

دستمزدهایی که وسوسه می کنند

سینما گروگان نمایش خانگی



برای تبلیغ بیشتر سریال بوده، مشخص بود گردش مالی در پلتفرمها بیشتر از این حرفهاست؛ همین که هیچ ابایی از اعلام این اعداد حتی در قالب تبلیغات نداشتند، مهر تاییدی بر دستمزدهایی بالاتر از این اعداد و در نتیجه ترافیک حضور بازیگران در شبکه نمایش خانگی است.

اگر کل عدد دستمزد بازیگری چهره در یک فیلم سینمایی را میانگین ۳ تا ۴ میلیارد در نظر بگیریم (بدون احتساب برخی بازیگران کسه دستمزدهای سر به فلک کشیده دارند)، این عدد را می‌توان معادل یک تا دو ماه ایفای نقش در سریال در نظر گرفت.

اگر کل عدد دستمزد بازیگری چهره در یک فیلم سینمایی را میانگین ۳ تا ۴ میلیارد در نظر بگیریم، این عدد را می‌توان معادل دستمزد یک یا دو ماه ایفای نقش در سریال در نظر گرفت؛ شرایطی که انتخاب را برای بازیگران میان سینما و نمایش خانگی بیشتر به نمایش خانگی معطوف می‌کند.

البته ادعاهای ضد و نقیضی وجود دارد؛ بررسی سینما، ادعایی مطرح شد که چندان هم تازه نبود. یکی از کارشناسان عنوان کرد «رودیسز» بازی کرد و هوتن شکیبا هم با حضور «فتاحی» به سینما برگشته بود، حضور آنها در درام‌های اجتماعی تنها منحصربه‌فردی است که هر دو با همان شناخته شده‌اند. هم‌مدارانه در «آید و یک روز» و هم شکیبا در «شبی که ماه کامل شد».

غیبت پیمان معادی، هدیه بهرانی، جواد عزتی، مهران مدیری، صابو ابر، نگار جوهریان، هومن سیدی و بقیه بازیگران مشهور در چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر با وجود رونق حضور چهره‌ها در این رویداد، خبر از شکاف میان سینما و نمایش خانگی می‌دهد. حضور مداوم در سریال‌ها در سال‌های گذشته و رقم دستمزدها، نشان از گردش مالی بالا در شبکه نمایش خانگی و روی‌گردانی ستاره‌ها از سینما دارد.

جشنواره فیلم فجر هر میزان هم که پرچم‌ها باشد، همچنان هستند سینماگرانی که به هر دلیل در این مارا تن حضور پیدا نمی‌کنند. با اینکه امسال اخبار و حواشی پیرامون جشنواره چند ماه پیش از شروع آن، نوید برگزاری جشنواره‌های متفاوت با روی کار آمدن دولت وفاق می‌داد؛ هرچه به ایام برگزاری نزدیک‌تر شدیم، چهره‌ها یکی پس از دیگری از میان اخبار حذف شدند تا ترکیب حضور بازیگران در این دوره، شکاف میان سینما و نمایش خانگی را نشان دهد.

شکافی که هشتاد آن توسط منتقدان داده شده بود و جشنواره نیز نشان داد قسار از روی کار آمدن هر دولتی، آنچه این وضعیت را تشدید کرده، دستمزدهای هنگفت و گردش مالی بالا در شبکه نمایش خانگی است. پیش از آن که بفهمیم رسانه‌های شدن دستمزد بازیگران سریال «آزایل»، حقایق

درخواست جناب‌خان از رئیس مجلس



قسمت بیست و دوم از برنامه «۱۰۰۱» به موضوع دندان و اهمیت سلامت آن اختصاص داشت که جناب خان در مطالبه‌ای خطاب به محمداقصر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی گفت: آقای قالیباف منتظر جواب روشن شما هستیم.

به گزارش ایسنا، در بخشی از این قسمت جناب‌خان، با اشاره به بیوند سلامت دندان با دیگر ارگان‌ها و اعضای بدن، محمداقصر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی را خطاب قرار داد.

او از رئیس مجلس خواست که با یک راهکار قانونی، مسائل مرتبط با سلامت دندان نیز تحت پوشش خدمات بیمه‌ای قرار بگیرند تا سطح سلامت افراد جامعه بهبود یابد.

جناب‌خان در پایان این بخش گفت که منتظر جواب روشن رئیس مجلس خواهد بود.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (نوبت دوم)

الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir
 ۷- مهلت زمانی دریافت کاربرگ‌های استعلام ارزیابی: ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۷
 ۸- مهلت زمانی ارائه و بازگرداری کاربرگ‌ها و اسناد استعلام ارزیابی: ساعت ۱۶ تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۱
 ۹- شماره مناقصه ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): ۲۰۰۳۰۹۱۹۳۱۰۰۱۶۲
 ۱۰- نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مطابق مصوبه شماره ۱/۲۳۴۴۰۲/ت ۵۵۰۶۵۹ مورخ ۹۶/۹/۱۲/۲۳ هیات وزیران و اصلاحیه‌های بعدی آن خواهد بود.
 ۱۱- اطلاعات تماس مناقصه‌گزار: مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر یا در صورت داشتن هرگونه ابهام درخصوص اسناد مناقصه، با تلفن شماره ۰۲۴۴۷۱۷۰-۰۲۴۴۷۱۷۰ تماس یا از طریق شماره ۰۲۴۴۴۴۴۴۴۵-۰۲۴۴۴۴۴۴۴۵ مکاتبه نمایند.
 آدرس: دفتر امور بیمان‌ها واقع در ارومیه، خیابان مولوی، شرکت گاز استان آذربایجانغربی، طبقه اول، اتاق ۱۰۲
 مسئولیت اطلاع از روند برگزاری الکترونیکی مناقصه و کنترل‌های لازم بر عهده مناقصه‌گران می‌باشد. برای آگاهی از اخبار، آگهی‌های مناقصه، مزایده و عملکرد شرکت گاز استان آذربایجان غربی می‌توانید به کانال پیام رسان سروش به آدرس [@WAZARGAS](https://www.wazargas) مراجعه فرمایید.

شناسه آگهی: ۱۸۸۶۳۸۹
 تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۰۴
 تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۰۶
 روابط عمومی شرکت گاز استان آذربایجان غربی

آدرس تحریریه: تهران ستارخان - خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر کوچه چهارده - پلاک ۱
 تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۸۲۲۶
 فکس: ۹۴-۸۸۲۶۳۰۹۴
 رتبه روزنامه: ۲
 توزیع: نشتر گستر امروز - تلفن: ۶۱۹۳۳۳۳۳۳
 چاپ: صمیم - تلفن: ۴-۶۵۵۸۶۸۰۱

سینمای جهان

خرس طلایی برلین به «رویاها» رسید



هفتاد و پنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم برلین با اعطای جایزه خرس طلایی و دیگر جوایز، به کار خود پایان داد.

به گزارش ایسنا، هیات داوران بخش مسابقه اصلی هفتاد و پنجمین جشنواره فیلم برلین، فیلم نروژی «رویاها» ساخته داگ یوهان هاگروود را شایسته دریافت خرس طلایی بهترین فیلم دانست. امسال ستاره چینی «فن بینگ‌بینگ»، فیلمساز مراکشی «نبیل عیوش»، طراح لباس آلمانی «بینا دیگلر»، کارگردان آرژانتینی «وردیگو مورنو»، منتقد فیلم «ایمی نیکلسون» و بازیگر و کارگردان «ماریا شریدر» دیگر اعضای داوران بخش مسابقه اصلی جشنواره برلین بودند.

فهرست برندگان جشنواره برلین ۲۰۲۵:

خرس طلایی - «رویاها» ساخته داگ یوهان هاگروود
 خرس نقره‌ای - جایزه هیات‌داوران - «پیام» ساخته ایوان فوند
 خرس نقره‌ای - جایزه بزرگ هیات داوران - «مسیر آبی» ساخته گابریل ماسکارو
 بهترین بازیگر نقش اصلی - ریز برن برای فیلم «اگر پا داشتیم، به تو لگد می‌زدم»
 بهترین بازیگر نقش مکمل - اندرو اسکات برای فیلم «ماه آبی»
 خرس نقره‌ای برای مشارکت برجسته هنری - «برج یخی» ساخته لوسیل هادزیالیوویک

بهترین کارگردان - هونو منگ برای فیلم «زیستن در سرزمین»
 خرس نقره‌ای برای بهترین فیلمنامه - «کتیننتال ۲۵» ساخت ادو ژوده
 جایزه بهترین فیلم اول GFF - «عیطان سیگار می‌کشد (و کبریت‌های سوخته را در همان جمیع‌نگه می‌دارد)» به کارگردانی ارنستو مارتینز بوسپو
 جایزه مستند برلیناله - «نگهداشتن لیت» ساخته براندون کرامر

بخش فیلم‌های کوتاه

خرس طلایی بهترین فیلم کوتاه - «تاتمام» ساخته لسلی لوکسی چان
 خرس نقره‌ای - جایزه هیات داوران (فیلم کوتاه) - «زندگی معمولی» ساخته یوریکو میزوسوری
 هیات داوران قدراسیون بین‌المللی منتقدان سینما (فیپرشر) نیز فهرست برگزیدگان خود در بخش های مختلف جشنواره فیلم برلین را اعلام کرد.
 فیلم نروژی «رویاها» ساخته داگ یوهان هاگروود جایزه فیبرشری در بخش مسابقه بین‌المللی، «دختر کوچولوهای در دردسر» ساخته اورسکا جوکیچ از اسلونی جایزه بخش تازه تاسیس چشم‌اندازها، مستند «زیر پرچم‌ها، خاطره پروانه‌ها» ساخته تاتیانا فونتسن سادوسکی از پرو هم جایزه فیبرشری بخش فروم را دریافت کردند. جشنواره فیلم برلین پیش از این برندگان بخش جنبی پانوراما را نیز اعلام کرد و فیلم «تاشوا» ساخته او لیبرتاد جایزه بهترین فیلم بلند را دریافت کرد و «نامه‌های مولتر» به کارگردانی مارتینا پریستر برنده جایزه بهترین مستند شد.

موسیقی

دلیل لغو ناگهانی کنسرت محسن یگانه چه بود؟

محسن یگانه - خواننده پاپ - در اجرایی که شامگاه شب به صحنه برد، یک‌باره کنسرت خودش را لغو کرد.
 به گزارش ایسنا، جدیدترین کنسرت محسن یگانه شامگاه ۴ اسفندماه در هتل اسپیناس پالاس برگزار شد و این در حالی بود که این اجرا به پایان نرسید. محسن یگانه این اجرا را به دلیل گرفتگی صدایش لغو کرد و در حالی که بغض کرده بود خطاب به حضار گفت: «شما با ارزش‌ترین دارایی من هستید، برای من مهم هستید و از ته قلبم از همه شما عذر خواهی می‌کنم.»
 این اجرای نیمه کاره به ۱۴ اسفندماه موکول شد و البته این اولین‌باری نیست که این خواننده نسبت به اجرای زنده خود سخت‌گیری می‌کند، او در اجراهای قبیل‌تر خود نیز با وسواس زیاد برخورد کرده بود و معتقد بود در اجراهایی که واقعا زنده هستند، چنین اتفاقاتی ناگزیر است.

(نیروگاه‌ها برای تولید برق به گاز نیاز دارند، با مصرف بهینه گاز، تولید برق را تداوم ببخشیم)

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی ساده با شماره س/ ۱۴۰۳/۴۱

شرکت برق منطقه‌ای خراسان

شرکت برق منطقه‌ای خراسان در نظر دارد جهت «خرید مقرر به‌شقایب شیشه‌ای ۱۲۰ کیلونیوتنی استاندارد» نسبت به برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی ساده اقدام نماید.

شماره فراخوان در سامانه ستاد	موضوع مناقصه	مدت تحویل کالا	مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار (ریال)	محل اعتبار
۲۰۰۳۰۱۱۲۳۰۰۰۰۷۶	خرید مقرر به‌شقایب شیشه‌ای ۱۲۰ کیلونیوتنی استاندارد	۴ ماه	۲,۹۸۸,۰۰۸,۳۷۲	منابع داخلی

- * نحوه دریافت اسناد مناقصه:
- مناقصه‌گران حایز شرایط می‌توانند پس از ثبت نام در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و بدون واریز وجه فایل اسناد مناقصه را بازرگیری نمایند.
- * تاریخ دریافت اسناد مناقصه:
- از ساعت ۱۰ یکشنبه به تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۵ تا ساعت ۱۹ جمعه به تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۰
- * تاریخ بازگرداری اسناد مناقصه و محل تحویل پاکت تضمین:
- از پیشنهاد دهندگان تقاضا می‌گردد: ابتدا تصویر کلیه مستندات و مدارک (پاکت الف، ب و ج) را در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت حداکثر تا ساعت ۱۲ ظهر دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۰ بازگرداری نمایند.
- همچنین اصل پاکت الف با شرایط درج شده در اسناد مناقصه در پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۲ ظهر دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۰ پس از ثبت در دبیرخانه شرکت برق به آدرس: مشهد - انتهای بلوار وکیل‌آباد - نرسیده به جاده شاندیز - سمت راست - شرکت برق منطقه‌ای خراسان - به امور تدارکات و قراردادهای تحویل نمایند.
- * تاریخ و محل گشایش پاکت:
- ساعت ۸:۰۰ دوشنبه به تاریخ ۱۴۰۳/۱۲/۲۱ در محل امور تدارکات و

پایگاه اطلاع رسانی معاملات توانیر	http://tender.tavanir.org.ir
پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات	http://iets.mporg.ir
پایگاه اطلاع رسانی مناقصات شرکت برق منطقه‌ای خراسان	www.krec.ir
سامانه تدارکات الکترونیکی دولت «ستاد»	www.setadiran.ir

روابط عمومی شرکت برق منطقه‌ای خراسان

شناسه آگهی: ۱۸۸۶۳۸۹

رویداد

اعلام زمان و مکان برگزاری

نمایشگاه بین‌المللی کتاب



بر اساس تصمیم شورای سیاست‌گذاری سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، این رویداد بین‌المللی فرهنگی از ۱۷ تا ۲۲ اردیبهشت سال آینده در مصلی امام خمینی (ره) برگزار خواهد شد.

ابراهیم حدیدی؛ سخنگو و قائم مقام سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: اعضای شورای سیاست‌گذاری سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران پس از بررسی گزارش‌های کارشناسان در خصوص محل‌های موجود برای برگزاری نمایشگاه، در نهایت مصلی امام خمینی (ره) را به عنوان مکان برپایی این نمایشگاه تعیین کردند. وی افزود: همچنین بر اساس تصمیم این شورا قرار شد سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از هفدهم تا بیست‌وهفتم اردیبهشت ۱۴۰۴ برگزار شود. حدیدی ادامه داد: نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به عنوان یک میراث و یک رویداد ملی بجز نشاط و رونقی که برای فرهنگ کشور به ارمغان می‌آورد، در کانون توجه فرهنگیان و فرهنگ‌دوستان کشورهای دیگر نیز قرار دارد. بنابراین برگزاری شایسته و درخور آن وظیفه نهادهای فرهنگی و همه نهادهای همکار است.

اعضای شورای سیاست‌گذاری سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران را محسن جوادی، ابراهیم حدیدی، ایوب دهقانکار، ناصر افشارپور، آزاده نظربلند، ابراهیم کریمی، هوسان حسن‌پور، محمد حمزه‌زاده، یحیی دهقانلی، نادر قدیانی، احد رضایی، علی‌اصغر محمدخانی، امین عارف‌نیا، مسعود کرباسیان و علیرضا تابش تشکیل می‌دهند.

انیمیشن

انیمیشن «حیات» در میان منتخبان جشنواره هکاتوم



انیمیشن کوتاه «حیات» به نویسندگی و کارگردانی متین احمدی، عضو نوجوان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به بخش انیمیشن نهمین جشنواره ملی هکاتوم راه یافت.
 به گزارش هنرآنلاین، این انیمیشن با حمایت کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تولید شده است و عبدالله علیمراد به عنوان استاد راهنما، مرضی احمدی به عنوان مدیر تولید و احمد جعفریان به عنوان مشاور تولید در تهیه این اثر با متین احمدی همکاری داشته‌اند.

انیمیشن «حیات» در اولین حضور خود، موفق به دریافت مدال برنز در بخش «فیلم» پنجمین المپیاد فیلم‌سازی نوجوانان ایران شده است.
 این انیمیشن پنج دقیقه‌ای که با تکنیک کات‌اوت ساخته شده در مورد پرسرچاهی است که در پارک مشغول دوچرخه سواری است، هنگامی که برای آب خوردن توقف می‌کند، ناگهان متوجه می‌شود که...
 بر اساس این خبر، هزار و ۷۴۳ اثر از ۱۶۰۰۰۰ نمایشگاه جشنواره هکاتوم (نام تاریخی شهر دامغان به‌عنوان پایتخت اشکانیان) شرکت کردند که از این میان ۳۱ اثر برای داوری پایانی در بخش انیمیشن انتخاب شدند. نهمین دوره این جشنواره در بخش‌های انیمیشن، فیلم انیمیشن، تیزر، موشن گرافیک، پوستر، لوگو، نقاشی دیجیتال و عکاسی با موضوع آزاد هم‌چنین بخش ویژه هوش مصنوعی با دو محوریت برگزار می‌شود. جشنواره ملی هکاتوم با هدف توجه ویژه به دستاوردهای هنری دانشجویان و تگاهی تازه به قابلیت‌های ویژه آثار دانشجویی در حوزه هنرهای دیجیتال از روز ۱۲ تا ۱۶ اسفند ۱۴۰۳ به میزبانی دانشکده هنر دانشگاه دامغان برگزار خواهد شد.