

روزنامه‌اجتماعه – سیلےس – فرهنگ و اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری

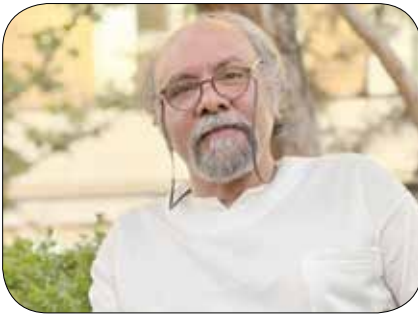
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان

www.mardomsalari.ir/newspaper

نشانی اینستاگرام: mardomsalari_ir

نمایش

امیر دژاکام «مهمانسرای دو دنیا» را در استرالیا به روی صحنه می‌برد



امیر دژاکام قصد دارد نمایش «مهمانسرای دو دنیا» نوشته‌شده آریک امانوئل اشمیت را در ماه اکتبر در سیدنی استرالیا به به روی صحنه ببرد.

به گزارش برنا امیر دژاکام نویسنده، مدرس و کارگردان با سابقه تئاتر قصد تا نمایش «مهمانسرای دو دنیا» نوشته آریک امانوئل اشمیت را ۲۳ تا ۲۷ اکتبر ۲۰۲۴ در سالن تئاتر چیپن استریت سیدنی به صحنه ببرد.

دژاکام در خصوص این نمایش به خبرنگار برنا گفت: این نمایش فضای بین مرگ و زندگی را خلق می‌کند، انسان‌هایی که به دلایل مختلف به اغما رفته‌اند، به این مهمانسرا وارد می‌شوند. آنها باید در این مکان منظر بمانند تا تکلیف سرنوشته‌شان مشخص شود. اشمیت در این نمایشنامه نگاهی شرقی و عاشقانه به مرگ و دنیای بعد از مرگ داشته است که سعی کرده‌ام این نگاه را در اجرا نیز دنبال کنم.

در نمایش «مهمانسرای دو دنیا» مهیار اصلولوی، مسلم یوسفزاده، بهمن یزدانی، تلما قیپ، سوگند مجتویی و مرجان لطفعلی به عنوان بازیگر حضور دارند.

سینمای جهان

«کیت بلاشت» در نقش «صدراعظم آلمان» به سینماهای آمریکا می‌آید



بلیکر استریت تریلر رسمی فیلم کمدی «شایعه‌ها» به کارگردانی «گای مدین»، «گیلن جانسون» و «یوان جانسون» را رونمای کرد.

به گزارش سینماپرس، این فیلم اولین بار در جشنواره کن اکران شد و بر اساس ۲۵ نقد امتیاز ۸۰ درصد «راتن تومیتوز» در دریافت کرد.

«شایعه‌ها» هفت رهبر ثروتمندترین دموکرات‌های لیبرال در اجلاس گروه هفت (G۷) را دنبال می‌کند که وقتی سعی می‌کنند بیانیهای درباره یک بحران جهانی بنویسند در جنگل گم می‌شوند. «کیت بلاشت» در نقش صدراعظم آلمان، «الیسیا ویکاندر» در نقش رئیس کمیسیون اروپا، «روی دوپو» در نقش نخست وزیر کانادا، «چارلز دنس»، «دنی منوشه»، «تیکی اوکا-برد»، «رولاندو راولو»، «تاکهپور هیرا» و «زلانکو بروییک» دیگر بازیگران خواهند بود.

«آری استمر» کارگردان «موروثی» و «هیدسامر» که یکی از تهیه‌کنندگان فیلم است پیش‌تر درباره این فیلم گفته بود: «شایعه‌ها» احفانه و مضحک و شگفت‌انگیز است، و بهترین جمع بازیگران را دارد. روح بونول و «هانتی پاین» و آثار تلویزیونی آشفته دهه ۱۹۷۰ و البته حساسیت مدین و جانسون که هیچ مشابهی ندارد زنده و عجیب است.» «شایعه‌ها» ۱۸ اکتبر در سینماهای آمریکا اکران خواهد شد.

کودک و نوجوان

عروسک‌های نمایشی «دارا» و «سارا» رونمایی شدند



دارا و سارا به‌صورت عروسک‌های نمایشی در آیین پایانی جشنواره هنرهای نمایشی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان رونمایی شدند.

به گزارش مهر، دارا و سارا عروسک‌های ایرانی، به‌صورت عروسک‌های نمایشی در آیین پایانی جشنواره هنرهای نمایشی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان رونمایی شدند. این دو عروسک به‌صورت دستی و در ابعادی چندین برابر بزرگ‌تر از عروسک‌های بازی سارا و دارا ساخته شده و قرار است در برنامه‌های سالنی، تلویزیونی، نمایش‌های صحنهای و نمایش‌های خیابانی، تماشاخانه سیار کانون و مناسبت‌های مختلف به‌عنوان نمادی از عروسک‌های ایرانی‌س به تولید محتسوا و اجرای برنامه برای کودکان و نوجوانان بپردازد. محمد علمی‌کارگردان و عروسک‌ساز و عروسک‌گردان شاخص فیلم‌ها و سریال‌های تلویزیونی از جمله شهر موش‌ها سازنده این نمونه عروسک‌ها به سفارش معاونت فرهنگی کانون است که از آن به‌عنوان سفیری فرهنگی و شخصیتی نمایشی معرف فرهنگ و هویت ایرانیان استفاده خواهد شد.

کانون پرورش فکری اعلام کرده تولید این عروسک‌های نمایشی به همراه یک پیوست فرهنگی -برای عروسک‌هایی که سابقاً ۲۳ ساله دارند- بخشی از برنامه‌های کانون برای بازپروداری و شخصیت‌پردازی برای دیگر محصولات مرتبط با کودکان و هم‌چون کتاب، فیلم، انیمیشن، تئاتر، اسباب‌بازی، نوشتن‌افزار... است که به‌تدریج تولید و در اختیار کودکان و نوجوانان قرار می‌گیرد.

مردم سالاری

چهارشنبه ۴ مهر ۱۴۰۳ - ۲۱ ربیع الاول ۱۴۴۶ - ۲۵ سپتامبر ۲۰۲۴ - سال بیست و سوم - شماره ۶۳۶۰

ادان صبح: ۴/۲۹ طلوع آفتاب: ۵/۵۴ اذان ظهر: ۱۱/۵۶ اذان مغرب: ۱۸/۱۴

خلاقیتی که برای موسیقی دفاع مقدس شکل گرفت

ملودی‌های ناتمام بابک بیات در سینمای جنگ

مرحوم بابک بیات در جریان تولید موسیقی متن برای فیلم‌هایی است که طی سال‌های گذشته با عناوینی چون «سینمای دفاع مقدس»، «سینمای مقاومت» و «سینمای جنگ» پیش روی مخاطبان و علاقه‌مندان سینمای ایران قرار گرفته‌اند.

«عروسی خوبان - ۱۳۴۷» به کارگردانی محسن مخملباف، «عشق من، شهر من - ۱۳۷۰» به کارگردامی‌علی قوی تن، «موتو - ۱۳۷۰» به کارگردامی‌محمدعلی نظریان، «آتش در خرمن - ۱۳۷۱» به کارگردانی سعید حاجی میری، «افعی - ۱۳۷۱» به کارگردانی محمدرضا اعلامی، «پدار - ۱۳۷۲» به کارگردانی محمدرضا هنرمند، «جنگ نفتکش‌ها - ۱۳۷۲» به کارگردانی محمدرضا بزرگ نیا، «توفان - ۱۳۷۴» به کارگردانی محمد بزرگ نیا، «سرزمین خورشید - ۱۳۷۵» به کارگردانی احمدرضا درویش، «مردی شبیه باران - ۱۳۷۵» به کارگردانی سعید سهیلی، «معصوم - ۱۳۷۷» دود توحید پرست، «شیدا - ۱۳۷۷» به کارگردانی کمال تبریزی از جمله آثاری در حوزه سینمای مقاومت بودند که مرحوم بابک بیات در آنها به عنوان آهنگساز حضور داشت.

برنده سیمرغ بلورین بهترین موسیقی متن ادوار مختلف جشنواره فیلم فجر با آثاری چون «عروس»، «سرزمین خورشید»، «مردی شبیه باران» از جمله افتخارات بابک بیات در عرصه سینما است.

ضمن اینکه او به واسطه آهنگسازی فیلم‌های «طلسم»، «شکار»، «شاید وقتی دیگر»، «برده آخر»، «دو فیلم با یک بلیت»، «مسافران»، «روز فرشته»، «روز شیطان»، «مردس» و «قرمز» در ادوار مختلف جشنواره بین‌المللی فیلم فجر نامزد دریافت سیمرغ شده که از این حیث هم می‌توان او را یکی از رکورد داران معرفی کرد.

به هر ترتیب سینمای ایران در این سال‌ها از فقدان بسیاری از بزرگان این عرصه که در هر بخش زاینده افکار و خلاقیت‌های ویژه‌ای در عرصه سینما بودند، رنج می‌برد. هنرمندانی همچون بابک بیات که خالق ماندگارترین ملودی‌ها در سینمای ایران بودند که همه ما بسا آن‌ها خاطرات جذابی داریم. خاطراتی که در حوزه سینمای مقاومت و در دوره‌ای از زمان طعم دیگری داشتند و قطعا و حتماً نام بابک بیات را فراموش نخواهد کرد.

آغاز آکران «در آغوش درخت» در کانادا



فیلم سینمایی «در آغوش درخت» در جمع مردم شهر ونکوور کانادا آکران شد.

به گزارش برنا؛ فیلم

سینمایی «در آغوش درخت» به کارگردانی بابک خواجه‌پاشا و تهیه‌کنندگی محمدرضا مصباح و سجاد نصرالهی که به تازگی به عنوان نماینده ایران در اسکار

۲۰۲۵ معرفی شده است، ۲۰ سپتامبر ۲۰۲۴ (جمعه ۳۰ شهریور) با حضور مارال بنی آدم بازیگر نقش اصلی فیلم و مخاطبان ایرانی ساکن این کشور، با نمایش در سالن جواد موفقیان شهر ونکوور کانادا آکران خود را در این کشور آغاز کرد.

مارال بنی آدم در حاشیه این آکران در شهر ونکوور کانادا با حضور روی سن ضمن خوشامدگویی به حضار گفت: ممنونم که در این آکران حضور پیدا کردید، همچنین ممنون از بخش کثنده محترم فیلم برای هماهنگی این برنامه که توانستند برای اولین بار همزمان با آکران در کشور ایران، شرایط نمایش آن را در کشور کانادا فراهم کنند.

خوشحالم که «در آغوش درخت» را می‌توانیم اینجا کنار هم ببینیم، چون من نتوانستم در زمان آکران فیلم در ایران باشم. وی بیان کرد: این فیلم سینمایی در ستایش خانواده توسط بابک خواجه پاشا در شهر ارومیه ساخته شده است.

«در آغوش درخت» به دلیل استقبال در کشور کانادا، در ادامه آکران بین‌المللی خود در تاریخ ۱۸ اکتبر برای بار دوم در شهر ونکوور و همچنین نمایش‌های دیگری در تورنتو در ۱۲ اکتبر و مونترال در ۱۳ اکتبر خواهد داشت.

- مناقضه‌گزار: شرکت گاز استان آذربایجانغربی
- موضوع مناقضه:** پروژه خدمات بهره‌برداری و امداد گاز در سطح شهرستان بوکان
- محل اجرای پروژه:** شهرستان بوکان
- استاندارد اجرای کار:** مطلق مشخصات فنی و استانداردهای پذیرفته شده شرکت ملی گاز ایران
- شرایط متقاضیان:**
 - داشتن شخصیت حقوقی
 - داشتن گواهی صلاحیت معتبر پایه پنج یا بالاتر در رشته تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه یا داشتن گواهی صلاحیت معتبر از اداره کل تعاون ، کار و رفاه اجتماعی در زمینه امور تاسیساتی (کد ۷) و مجری طرح طبقه‌بندی مشاغل
 - داشتن ظرفیت خالی چراغ کار
 - توانایی تهیه و تسلیم انواع ضمانتنامه‌های مورد نیاز
 - نحوه دریافت اسناد مناقضه:** از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقضه:** **ساعت ۱۰:۰۰ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۶**
- مهلت زمانی ارائه و بازگرداری اسناد مناقضه:** **ساعت ۱۰:۰۰ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۰**
- مهلت زمانی ارائه نسخه کاغذی تقصیم شرکت در مناقضه:** **ساعت ۱۰:۰۰ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۰**

آدرس تحریریه: تهران ستارخان - خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹- ۸۸۲۸۸۲۲۶
فکس: ۹۴- ۸۸۲۶۳۰۹۴
رتبه روزنامه: ۲
توزیع: نشتر گستر امروز- تلفن: ۶۱۹۳۳۳۳۳
چاپ: صمیم- تلفن: ۴- ۶۵۵۸۶۸۰۱

فیلم

«خاتی» با سارا بهرامی تمام شد



فیلمبرداری فیلم سینمایی «خاتی» ساخته فریدون نجفی به پایان رسیده و مراحل فنی فیلم در حال انجام است.

به گزارش ایسنا به نقل از مشاور رسانه‌ای پروژه، فیلمبرداری فیلم سینمایی «خاتی» به کارگردانی فریدون نجفی، نویسندگی احمدرفیغ‌زاده و تهیه‌کنندگی محمد کمالی‌پور روز گذشته دوشنبه دوم مهرماه به پایان رسید.

سارا بهرامی، سعید اخاتی، ناهیتا افشار، علی‌هاشمی، کاظم نوربخش، آرمینا مرادی، شادی خلیلی، میلاد آرمند، سحر خطیبی با هنرمندی فرید سجادی حسینی و بازیگران خردسال اشکان اردستانی، ارغوان عزیزی، دنیز بیگ‌محمدی گروه بازیگران «خاتی» را تشکیل می‌دهند.

در خلاصه داستان «خاتی» آمده است: تراژدی وقتی آغاز می‌شود که محکوم به رفتن می‌شوی؛ آن هم وقتی همچون تنهاترین درخت جنگل بلوط ریشه در خاک دوانده‌ای...

مراحل فنی «خاتی» به طور همزمان در حال انجام است تا نخستین نمایش فیلم در چهل و سومین جشنواره فیلم فجر باشد.

اکران رایگان «قلب رقه» و «آسمان غرب» در تهران



سینما پارک میدان مشاهیر، واقع در منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد ۶ مهر ماه ۱۴۰۳ در فیلم سینمایی «قلب رقه» و «آسمان غرب» را به صورت رایگان آکران خواهد کرد.

به گزارش برنا، آکران رایگان دو فیلم سینمای «قلب رقه» و «آسمان غرب» ساعت ۱۹ و ۲۱ ششم مهر ماه ۱۴۰۳ در سینما پارک میدان مشاهیر انجام خواهد شد. فیلم سینمایی «قلب رقه» به تهیه‌کنندگی سعید پروینی روایت تازه‌ای از سینمای ایران درباره گروه‌های تروریستی در کشور سوریه است و خیرالله تقیایی‌پور آن را کارگردانی کرده و نگارش فیلمنامه‌اش را بر عهده داشته است. شهرام حقیقت دوست، فرهاد قائمیان، هدایت‌هاشمی و محمدرضا شسرفی‌نیا به ایفای نقش می‌پردازند. این فیلم سینمایی در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر موفق به دریافت سیمرغ بلورین در بخش صابرداری شده است.

فیلم سینمایی «آسمان غرب» نیز فیلمی‌به کارگردانی و نویسندگی محمد عسگری و تهیه‌کنندگی حبیب‌الله والی‌نژاد است که در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر نامزد ۶ سیمرغ بلورین شد که در ۳ رشته موفق به دریافت آن شد. ضمن آنکه عنوان بهترین فیلم از نگاه ملی را نیز از آن خود کرد. داستان آسمان غرب به روزهای آغازین جنگ و نگارش فیلمنامه‌اش را بر عهده می‌پردازد. میلاد کی‌مرام، امیرحسین آرمان، روح‌الله زمانی و نسیم ادبی از جمله بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

علاقه‌مندان می‌توانند ۶ مهر ماه در ساعات ۱۹ و ۲۱ به آدرس بلوار نلسون ماندلا، بوستان نوروز، میدان مشاهیر مراجعه کنند.

برج آزادی

اجرای کنسرت موسیقی «ودا» در برج آزادی

گروه فرهنگی: کنسرت آموزشی موسیقی ودا به مدیریت سوادبه سالم روزهای پنجشنبه و جمعه ۵ و ۶ مهرماه از ساعت ۱۱ در سالن اصلی برج آزادی به روی صحنه می‌رود.

قسمت کودکان این برنامه با مربیگری خانم‌ها: تازنین احمدزاده، مروراید مهر، مبینا بابایی، صبا افتخاری، شقایق حشمت، عسل پیله وری، مهسا یوسفی و فروش اصلی و آقای مهدی غلامی‌نسب خواهد بود.

بخشی از برنامه به گروه ریتم با مربیگری آقایان: پیران مهاجری و بهزاد منصوری و خانم‌ها سحر میرزاده و صبرنا شیوا و بخش دیگر از برنامه کودکان به گروه آواز با مربیگری خانم‌ها مروراید مهر و الهام احمدیان اختصاص دارد. همچنین در این اجرا می‌توان به نوازندگی گروه دف به سرپرستی آقایان پیران مهاجری و بهزاد منصوری و از سازهای کلاسیک، گروه گیتار به سرپرستی آقای بهروز مهرنهاد اشاره کرد.

آگهی مناقصه عمومی یک مر حله‌ای به شکل یکپارچه

(فراخوان مناقصه همراه با ارزیابی کیفی مناقصه شماره ۲۰/۱/۱۴۰۳/۲۰)

- شماره مناقصه ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): **۲۰۰۳۰۹۱۹۳۱۰۰۰۹۲**
- نوع و مبلغ تقصیم شرکت در مناقضه: مطلق **محبوه شماره ۱۲۳۴۰۲/ت/۵۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۹/۱۲** هیات وزیران و اصلاحیه‌های بعدی آن خواهد بود.
- اطلاعات تماس مناقضه‌گزار:** مناقضه‌گرم‌ان می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر یا در صورت داشتن هرگونه ابهام در خصوص اسناد مناقضه، با تلفن شماره: ۰۴۴-۳۳۴۴۷۷۰۰۴ تماس یا از طریق نامبر شماره ۰۴۴-۳۳۴۴۴۴۷۷۵ مکاتبه نمایند.
- آدرس: دفتر امور پیمان‌ها واقع در ارومیه، خیابان مولوی، شرکت گاز استان آذربایجانغربی، طبقه اول، اتاق ۱۰۲
- مسئولیت اطلاع از روند برگزاری الکترونیکی مناقضه و کنترل‌های لازم بر عهده مناقضه‌گرم‌ان می‌باشد. برای آگاهی از اخبار، آگهی‌های مناقضه، مزایده و عملکرد شرکت گاز استان آذربایجان غربی می‌توانید به کاتال پیام رسان سروش به آدرس **WAZARGAS@** مراجعه فرمایید.
- شناسه آگهی: ۱۷۹۲۷۶۵-م الف ۱
- تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۴
- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۸

روابط عمومی شرکت گاز استان آذربایجان غربی