

روزنامه‌اجتماعی – سیاسی – فرهنگی واقتصالی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری

مدیر مسئول: مصطفی کواکبیان

www.mardomsalari.ir/newspaper

نشانی اینستاگرام: mardomsalari_ir

شنبه ۲۰ شهریور ۱۴۰۳ – ۶ ربیع الاول ۱۴۴۶ – ۱۰ سپتامبر ۲۰۲۴ – سال بیست و سوم – شماره ۶۳۹۶

اذان صبح: ۵/۴۶ طلع آفتاب: ۵/۴۳ اذان ظهر: ۱۲/۰۱ اذان مغرب: ۱۷/۳۷

یادمان

شاعر پیشگوت کشور در گذشت



علیرضا طبایی شاعر و ترانه‌سرای کشور صبح دیروز در ۸۰ سالگی دار فانی را وداع گفت. به گزارش ایرنا، علیرضا طبایی شاعر پیشگوت کشور بود که اولین مجموعه شعرش با عنوان «جوانه‌های پاییز» در تیرماه ۱۳۴۴ منتشر شد. او از سال ۱۳۴۸ به ترانه‌سرایی روی آورد و طی چند سال موفق به خلق ترانه‌هایی همچون «طلسم آرزوها»، «کوچه میعاد»، «عشق تو نمی‌میرد»، «تنها با گل‌ها»، «شهر فرنگه چشمت»، «مرد سرگردان»، «یاد آن شب‌ها»، «دختر دریاها»، «آسمان آسمان»، «نگاهم با نگاه قصه‌ها داره» و... بود.

«جوانه‌های پاییز» سال ۱۳۴۴، انتشارات پیروز، «از نهایت شب» سال ۱۳۵۰، انتشارات بامداد، «خورشیدهای آن سوی دیوار» سال ۱۳۶۰، انتشارات توس، «شاید گناه از عینک من باشد» سال ۱۳۸۵، انتشارات آینه جنوب (این مجموعه به عنوان کتاب سال، برگزیده جایزه شعر خبرنگاران شد)، «مادرم ایران» سال ۱۳۹۱، انتشارات شادان و «نندر اما ناگهانی‌تر» سال ۱۳۹۲، انتشارات آوی کلار از دیگر مجموعه‌های منتشر شده این شاعر است. طبایی همچنین ۱۴ سال مسئولیت اداره صفحات شعر مجله «جوانان امروز» را برعهده داشت. وی متولد ۱۳۲۲ شیراز بود و دیروز در ۸۰ سالگی در منزل خود از دنیا رفت.

انیمیشن

چهار انیمیشن ایرانی به اسپانیا رفتند



۳ اثر از سوره و یک اثر از باشگاه فیلم سوره راهی اسپانیا شدند.

به گزارش مهر به نقل از روابط عمومی اثر، انیمیشن سینمایی «مسافری از گنار» به کارگردانی احمد علمدار و تهیه‌کنندگی محمدحسین علمدار و سریال‌های انیمیشن «موتورها» به کارگردانی حسن اسدی خانوکی و تهیه‌کنندگی محمدعلی اسدی خانوکی، «برق‌فرمان‌ها» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی عباس جلایی یکتا از تولیدات مرکز انیمیشن سوره و «بیچ تاریخی» به کارگردانی میلاد محمدی و تهیه‌کنندگی حسین حقیقی محصول باشگاه فیلم سوره به بخش مسابقه سی و ششمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم Girona Film Festival اسپانیا راه پیدا کردند.

سی و ششمین دوره این جشنواره ۱۲ الی ۱۴ سپتامبر برابر با ۲۲ الی ۲۴ شهریور در شهر جیرنا کشور اسپانیا برگزار می‌شود. جشنواره فیلم Girona با هدف حمایت از استعدادها و ظهور و ارتقای خلاقیت هنری برگزار می‌شود. این جشنواره به آثاری با مضامین انسانی و تفکرات عمیق اهمیت ویژه‌ای می‌دهد. این جشنواره نگاه ویژه‌ای به برابری جنسیتی و نژادی، طبقات مختلف اجتماعی، ایتنولوژی‌ها، ادیان و همچنین محیط زیست نیز دارد.

جشنواره فیلم Girona برای همه مخاطبان طراحی شده است. از سال ۱۹۸۹ تاکنون، این جشنواره پذیرای آثار متنوعی از سراسر جهان بوده است و هیچ محدودیتی برای ژانر، موضوع، مدت زمان و قالب آثار قائل نیست. این رویداد از ایده اولیه تا اکران نهایی فیلم را پوشش می‌دهد و فرصتی برای همه علاقه‌مندان به سینما فراهم می‌کند تا در این فرایند خلاقانه مشارکت داشته باشند. پخش بین‌الملل این انیمیشن‌ها برعهده مرکز بین‌الملل سوره است.

در نشست پاسداشت هفته ملی سینما مطرح شد

برگزاری جشن روز سینما، رقابتی عادلانه نبود



است تا برای دوباره شکوفاشدن سینما تلاش کنیم.انجمن بازیگران خانه سینما برای اولین بار موفق شد این‌نامه حضور بازیگران کودک و نوجوان را در سینما مصوب کند. طبیعی است وقتی این آیین‌نامه به اجرا گذاشته شود، مسائل و مشکلاتی را حل می‌کند و مسائلی نیز به نمایش گذاشته می‌شود.

فیلمنامه گمشده «همسا به‌ها»

باز یابی می‌شود

به گزارش ایرنا، راستین دبیر اجرایی مراسم پاسداشت فرهنگی روز سینما نیز ضمن تشکر از علی دهکردی و دیگر اعضای هیات رئیسه خانه سینما بابت انتخاب خود برای اجرای این رویداد گفت: هدف از برگزاری این پاسداشت، ارتباط سینما با جامعه، هنر و فرهنگ است. وقتی این ایده به نظر رسید، مجموعه‌ای از فعالیت‌های سینمایی قرار بود انجام شود، برخی با روز ملی سینما هماهنگ بودند و می‌خواستند فعالیت‌هایی انجام دهند؛ با آنها جلساتی گذاشتیم تا این فعالیت‌ها را در این هفته متمرکز کنند.بیش از ۱۰۰ فیلم و سکانس‌هایی منتخب از آنها به صورت مجموعه نیم‌ساعته آماده خواهد شد تا در طول این هفته در خانه سینما به نمایش دربیاید. قرار است آرشیوهای تاریخی از جشنواره فجر و تصاویری از دریافت جوایز در آن، نمایش ادامه داد: نشر ثالث، نشر چشمه و نشرهای ادواری در این دوران کتاب‌هایی رونمایی می‌کنند. نشر ثالث، اسناد جدیدی مانند فیلم‌نامه گمشده «همسایه‌ها» را که نوشته مرحوم داریوش مهرجویی و احمد محمود است، بازیابی می‌کند.

وی افزود: اسنادی از قراردادهای مدل‌ها و دست‌نوشته‌هایی که درباره موسیقی فیلم در خانه موزه بهتوتون وجود داشت، رونمایی زد و نمایندگان صنوف و خانه سینما در همه امیدواریم این پرونده‌ها به زودی بسته شود و جشن روز سینما برگزار شود.

تلافی جشن مهر سینمای ایران

با هفته سینما در شهرستان‌ها

سخنگوی خانه سینما با اشاره به جشن مهر سینمای ایران در شهرستان‌ها تاکید کرد: این مراسم که هر سال برگزار می‌شود را به هفته پاسداشت فرهنگی گره خواهیم زد و نمایندگان صنوف و خانه سینما در همه مراسم‌ها و نشست‌های تخصصی شهرستان‌ها شرکت خواهند کرد. امیدواریم دوباره سینما را به روزهایی برگردانیم که فارغ از مسائل سیاسی و بخرنجی که گریبان‌گیر سینما شده، کار کنیم.

صدرعاملی درباره برگزار نشدن جشن روز ملی سینما توضیح داد: این رقابت با غیبت فیلمسازان مطرحی که قرار بود فیلم بسازند و در این مدت فیلمی نساخنند، عادلانه نبود. ماهیت این پاسداشت یادآوری مشکلات

برگزاری جشن سینمای ایران بود. قرار بود فیلم‌ها دوری شوند، تدوین‌ها به بهترین‌ها داده شود ولی به این نتیجه رسیدیم که این مسابقه عادلانه نیست؛ چراکه بسیاری از همکاران ما به دلایل مختلف نتوانستند در این مدت فیلم بازی کنند یا فیلم بسازند. سخنگوی خانه سینما با تاکید بر اینکه بخشی از سینماگران فیلمی نساخنند تا در این جشن شرکت کنند، توضیح داد: این چه ماراتنی است که بخش قابل توجهی از همکاران ما در آن حضور ندارند؟ به همین دلیل جشنی برگزار نمی‌شود اما به دلیل فراموش نشدن این روز مهم، به برگزاری این هفته فرهنگی و پاسداشت روز ملی سینما برقرار شد.

این نشست با حضور رسول صدرعاملی فیلمساز و سخنگوی خانه سینما، شادمهر راستین فیلمنامه‌نویس و دبیر اجرایی پاسداشت فرهنگی روز ملی سینما و علی دهکردی مدیرعامل خانه سینما، در جمع اصحاب و اهالی رسانه برگزار شد. این چه ماراتنی است که بخش قابل توجهی از همکاران ما در آن حضور ندارند؟ به همین دلیل جشنی برگزار نمی‌شود اما به دلیل فراموش نشدن این روز، به برگزاری این هفته فرهنگی و پاسداشت روز ملی سینما رسیدیم.

رسول صدرعاملی در این نشست درباره برگزاری هفته ملی سینما به جای روز سینما توضیح داد: در جلسات هیات رئیسه، صحبت

سخنگوی خانه سینما گفت: قرار بود در جشن روز سینما، فیلم‌ها داوری شوند اما این رقابت با غیبت فیلمسازان مطرحی که قرار بود فیلم بسازند و در این مدت فیلمی نساخنند، عادلانه نبود. ماهیت این پاسداشت یادآوری مشکلات است تا برای دوباره شکوفاشدن سینما تلاش کنیم. به همین دلیل جشنی برگزار نمی‌شود اما به دلیل فراموش نشدن این روز مهم، به برگزاری این هفته فرهنگی و پاسداشت روز ملی سینما رسیدیم.

نشست مطبوعاتی پاسداشت فرهنگی روز ملی سینما، دیروز ۱۹ شهریور ماه در خانه سینما برگزار شد. این نشست با حضور رسول صدرعاملی فیلمساز و سخنگوی خانه سینما، شادمهر راستین فیلمنامه‌نویس و دبیر اجرایی پاسداشت فرهنگی روز ملی سینما و علی دهکردی مدیرعامل خانه سینما، در جمع اصحاب و اهالی رسانه برگزار شد. این چه ماراتنی است که بخش قابل توجهی از همکاران ما در آن حضور ندارند؟ به همین دلیل جشنی برگزار نمی‌شود اما به دلیل فراموش نشدن این روز، به برگزاری این هفته فرهنگی و پاسداشت روز ملی سینما رسیدیم.

رسول صدرعاملی در این نشست درباره برگزاری هفته فرهنگی و پاسداشت روز ملی سینما توضیح داد: در جلسات هیات رئیسه، صحبت

برای تعامل مردم با سینما

فروش قرمز پهن می‌کنیم

این فیلمساز درباره برنامه‌های این هفته توضیح داد: در تمام این هفته، سینما و نشست‌های تخصصی برگزارگشت‌ها و یادبودهایی با استفاده از کلیپ‌هایی به یاد مرحوم داریوش مهرجویی، کامبوزیا

«تلفن» در بیست و سومین دوره

جشنواره فیلم ایتالیا

گروه فرهنگی: فیلم کوتاه «تلفن» به کارگردانی سهیل کریمی به جشنواره Villammare Festival Film & Friends ایتالیا راه یافت.

«تلفن» درباره مرد جوانی است که از یک کیوسک تلفن عمومی با شماره‌های تصادفی (رندوم) تماس می‌گیرد و به بهانه‌های مختلف از آنها طلب پول می‌کند. در یک شب یک زن جوان به حساب او پول واریز می‌کند و در آرای پول از مرد می‌خواهد که برایش کاری عجیب را انجام دهد. این فیلم که سال گذشته ساخته شده تا حال در ایران نمایش داده نشده است. سهیل کریمی تاکنون آثاری چون فیلم بلند «گنجشک» دارای جوایز بهترین فیلم، بهترین بازیگر مرد، بهترین موسیقی و بهترین صداگذاری از جشنواره‌های فیلم Girona اسپانیا، جشنواره Love آمریکا و جشنواره FICINDIE اسپانیا و فیلم‌های کوتاه «سیرس» و «ویوالدی» نمایش داده شده در کشورهای فرانسه، ایتالیا، برزیل، مکزیک و تونس و پرو را ساخته و «تلفن» چهارمین ساخته او است. علی باماشه و زهرا یاری بازیگران این فیلم کوتاه هستند و عوامل اصلی آن عبارتند از کارگران: سهیل کریمی، نویسنده: فاطمه قره داغی، مجری طرح: آرش عزیزی، تهیه‌کنندگان: محمد قراخانو و رضا محسنیان فاخر، مدیر فیلمبرداری: حامد امجد، صدابردار: سینا حسینی، طراح گریم: مونا جعفری، طراح صحنه و لباس: صبرا آهی، دستیار اول کارگردان و برنامه ریز: علیرضا قره داغی، تدوین: سهیل کریمی، اصلاح رنگ و نور: ستار گودرزی، صداگذاری و اصلاح صدا: ندا محسنی، مدیر تولید و تدارکات: محسن مولایی.

رهبری تازه‌ترین کنسرت ارکستر سمفونیک تهران

با آرش گوران



تازه‌ترین کنسرت ارکستر سمفونیک تهران روزهای بیست و نهم و سیام شهریور به رهبری مهمان آرش گوران در تالار وحدت تهران برگزار می‌شود. به گزارش مهر، ارکستر سمفونیک تهران در واپسین روزهای تابستان، پنجمین و جمعه ۲۹ و ۳۰ شهریور ساعت ۲۱:۳۰ با رهبری آرش گوران به عنوان رهبر مهمان در تالار وحدت روی صحنه می‌رود. در این کنسرت آثاری از لئونارد برنستاین، گئورگی شوپردیف، آرام خاچاطوریان و آرتورو مارکز توسط ارکستر اجرا می‌شود. آرش گوران درباره انتخاب عنوان «تهران، جشن بیکران» برای این اجرا توضیح می‌دهد: نامی است که با هدف نمایش پویایی و شکوه شهر تهران انتخاب شده تا بتوانیم جشنواره‌ای از صداها و احساسات را به تصویر بکشیم که همواره در بطن این شهر جریان داشته است. انتخاب قطعات نیز نمایانگر گسترده‌گی موسیقی جهانی است که در تهران با آغوش باز پذیرفته شده و به یک جشن بیکران فرهنگی تبدیل می‌شود.

هر یک از این آثار، با نواهای خود، یک قطعه از بازل جهانی موسیقی را تشکیل می‌دهند که در تهران به هم پیوسته‌اند و نشان‌دهنده تلفیق هنری شرق و غرب هستند و «جشن بیکران» در واقع تجسم همان بی‌پایانی است که موسیقی، هنر و فرهنگ به شهر تهران هدیه می‌کنند.

کنسرت «تهران ... جشن بیکران» اجرای ارکستر سمفونیک تهران به رهبری آرش گوران، به عنوان رهبر مهمان ۲۹ و ۳۰ شهریور در تالار وحدت برگزار می‌شود و علاقه‌مندان می‌توانند جهت تهیه بلیت به سامانه هنر تیکت مراجعه کنند.

آدرس تحریریه: تهران

ستارخان – خیابان سازمان آب – خیابان حاجی‌پور امیر کوچه چهارده – پلاک ۱

تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۸۲۲۶

فکس: ۹۴-۸۸۲۶۳۰۹۴

رتبه روزنامه: ۲

توزیع: نشتر گستر امروز – تلفن: ۶۱۹۳۳۳۳۳

چاپ: صمیم – تلفن: ۴-۶۵۵۸۶۸۰۱

نوبت دوم

مناقسه عمومی همزمان با ارزیابی(یکپارچه) یک مرحله‌ای شماره ک م خ/۱۴۰۳/۰۰۲/۱ ت/۱
تأمین و راهبری یک دستگاه جریتل ۷۰ تن جهت ارائه خدمات تخلیه، بارگیری، باربرداری و جابجایی کالا و تجهیزات در منطقه خارک
شرکت ملی نفت ایران
شرکت نفت تاراه ایران

شرکت نفت فلات قاره ایران در نظر دارد مناقسه فوق را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقسه اعم از دریافت و تحویل اسناد، صرفاً از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir و شماره فراخوان ۰۰۰۰۰۲۰۰۹۴۴۹۵۰۰۰۰ انجام خواهد شد. لازم است پیشنهاددهندگان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند.

اطلاعات تماس دستگاه مناقسه‌گزار: تلفن: ۰۲۱۳۲۹۶۵۵۴-۰۲۱۳۲۹۶۶۵۸۰
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۱۴۵۶-۰۲۱ و دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
شناسه آگهی: ۱۷۸۲۳۹۵

روابط عمومی شرکت نفت فلات قاره ایران

(نوبت اول)

فراخوان یک مرحله‌ای

مناقسه عمومی موزائیک فرش معابر سطح شهر

نشوند سپرده شرکت در مناقسه آنان به ترتیب ضبط خواهد شد. شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است. سایر

اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقسه مندرج است.

تاریخ انتشار اسناد مناقسه در سامانه ۰۶/۰۳/۱۴۰۳ می‌باشد.

مهلت دریافت اسناد از سامانه: تا ساعت ۹ روز سه‌شنبه مورخ ۰۶/۰۳/۱۴۰۳ می‌باشد

مهلت ارسال پیشنهادات از طریق سامانه: تا ساعت ۹ روز شنبه مورخ ۰۷/۰۳/۱۴۰۳ می‌باشد.

دستگاه مناقسه‌گذار به آدرس: استان کرمان – شهر یابک بلوار شهدای هفتم تیر ساختمان شهرداری شهر یابک کدپستی ۱۱۷۱۸۱۱۱۷۷ و تلفن تماس ۰۶-۳۴۳۴۱۲۲۰۰

بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ روز یکشنبه مورخ ۰۸/۰۳/۱۴۰۳ در محل دفتر شهردار به آدرس دستگاه مناقسه‌گذار می‌باشد.

اطلاعات تماس سامانه ستاد در تهران جهت انجام مراحل عضویت در سامانه ۴۹۳۴-۰۲۱ و دفتر ثبت نام ۸۵۱۹۳۷۶۸-۸۸۹۶۹۷۳۷

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۰۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۶/۲۱

شناسه آگهی: ۱۷۸۵۸۱۲



شهرداری شهر یابک در نظر دارد طبق بند ۱ صورتجلسه شماره ۱۷۵ مورخ شورای محترم اسلامی شهر موزائیک فرش معابر سطح شهر را با برآورد اولیه ۹۶.۳۴۵۶.۰۹۰۹۰۴ ریال از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت به شماره ثبت سامانه ۰۲۲-۰۵۵۱۶۰۰۰۰۰۰۳۰۰۳ را برگزار نماید. مبلغ تضمین شرکت در مناقسه ۰۰۰۰۰.۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال به صورت ضمانت نامه بانکی معتبر می‌باشد. مناقسه‌گران بایستی دارای حداقل رتبه ۵ اینبیه سازمان برنامه و بودجه باشند. کلیه مراحل مناقسه از دریافت اسناد مناقسه تا ارائه پیشنهاد قیمت مناقسه‌گران و بازگشایی پاکت از طریق درگاه سامانه تدارکات دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

لازم است مناقسه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیک را جهت شرکت در مناقسه محقق سازند. مناقسه‌گران بایستی اسناد مناقسه را از طریق سامانه دریافت و باتوجه به مندرجات اسناد و شرایط مناقسه، مدارک درخواستی را شامل پاکت (الف، ب، ج) به صورت فایل pdf تا ساعت ۹ روز شنبه مورخ ۰۷/۰۳/۱۴۰۳ در سامانه اسکن و بارگذاری نمایند.

توجه: چنانچه برندگان اول و دوم مناقسه حاضر به مبادله پیمان