روزنامه اجتماعی - سیاسی - فرهنگی و اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری

مدیر مسئول: مصطفی کواکبیان

www.mardomsalari.ir/newspaper

نشانی اینستاگرام: mardomsalari _ir

مردم سالاری

حاکمیت حق مردم است

شنبه ۱۷ شهریور ۱۴۰۳ - ۳ ربیع الاول ۱۴۴۶ - ۷ سپتامبر ۲۰۲۴ - سال بیست و سوم - شماره ۶۳۴۶

اذان صبح: ۴/۱۳ طلوع آفتاب: ۵/۴۱ اذان ظهر: ۱۲/۰۲ اذان مغرب: ۱۸/۴۱

آدرس تحریریه: تهران

ستارخان - خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر کوچه چهارده - پلاک ۱

تلفن: ۲۹- ۸۸۲۸۸۲۲۶

فکس: ۸۸۲۶۳۰۹۴

رتبه روزنامه: ۲

توزیع: نشر گستر امروز - تلفن: ۶۱۹۳۳۳۳۳

چاپ: صمیم - تلفن: ۴- ۶۵۵۸۶۸۰۱

خبر

انتقاد سینا حجازی از انتشار خبر فوت پدرش

سینا حجازی فرزند صدرالدین حجازی از انتشار شایعه درگذشت پدرش انتقاد کرد.

به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، صدرالدین حجازی مدتی است که در بستر بیماری قرار دارد و شب ۱۴ شهریور اعلام شد که این هنرمند به کما رفته است. به دنبال این ماجرا صبح دیروز شایعاتی مبنی بر درگذشت این هنرمند در رسانه‌ها منتشر و بعد از آن تکذیب شد. سینا حجازی، خواننده پاپ با انتشار پستی در اینستاگرام، از این خبر انتقاد کرد و اعلام کرد که اوضاع صدرالدین حجازی هیچ تغییری نکرده است.

صدرالدین حجازی بازیگر ۷۶ ساله که در دوران فعالیت هنری خود در فیلم‌ها و سریال‌های زیادی نقش آفرینی کرده، مدت‌ها قبل درگیر بیماری سرطان شد و در این مدت از مشکلات جسمی‌زیادی رنج برده است.

از میان فیلم‌های سینمایی صدرالدین حجازی به نقش‌آفرینی او در «ناخدا خورشید»، «روز شیطان»، «مزاحم»، «سنتوری»، «تردید» و «خرس» می‌توان اشاره کرد.

«کوچک جنگلی»، «روزی روزگاری»، «تنهاترین سردار»، «تفنگ سرپر»، «زیرزمین»، «ساعت شنی»، «مرد دو هزار چهره»، «چار دیواری»، «مختارنامه»، «نابرده رنج»، «کیمیا» و «بانوی سردار» نیز از جمله سریال‌های آشنا و پرخاطره این بازیگر هستند.

مستند

علیرضا خمسه جلوی دوربین «گیله پیرمرد»

علیرضا خمسه با حضور در مستند «گیله پیرمرد» درباره اردشیر کاظمی‌بازیگر پیشکسوت سینما و تلویزیون صحبت کرد.

به گزارش ایرنا، علیرضا خمسه، بازیگر پیشکسوت و ستاره سینمای کمدی ایران در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ با حضوری متفاوت در فیلم «گیله پیرمرد» از اردشیر کاظمی‌بازیگر سینما و تلویزیون گفت. این مستند سینمایی به کارگردانی علی رستگار و تهیه‌کنندگی میلاد باقری این روزها در مرحله اصلاح رنگ و نور قرار دارد و به زودی آماده نمایش می‌شود.

در کارنامه علیرضا خمسه و اردشیر کاظمی، کارهای مشترکی چون سریال «پایتخت ۲» به کارگردانی سیروس مقدم و فیلم «شکلات داغ» به کارگردانی حامد کلاهداری به چشم می‌خورد. علیرضا خمسه که این روزها دو فیلم «شهر گربه‌ها۲» به کارگردانی سید جوادهاشمی‌و «ملاقات با جادوگر» به کارگردانی جمشید بهرامیان را بر پرده سینماها دارد، از آخرین چهره‌هایی است که جلوی دوربین «گیله پیرمرد» رفت. پیش از او هنرمندانی چون کیانوش عیاری، علی مصفا، سروش صحت، بهاره رهنما، همایون اسعدیان و امیرشهاب رضویان در این مستند حاضر شده بودند.

علی رستگار، پیشتر کتاب «ماموریت آقای شادی» (آنچه همیشه می‌خواستید درباره علیرضا خمسه بدانید ولی می‌ترسیدید بپرسید) را در انتشارات افراز منتشر کرده بود که گفت‌وگویی بلند و زندگینامه‌ای با علیرضا خمسه است. عوامل فیلم «گیله پیرمرد» عبارتند از: کارگردان: علی رستگار، تهیه‌کننده: میلاد باقری، مجری طرح: رضا باقری، تدوین: محمدرضا افسوشین، مدیر فیلمبرداری: پارسا مهرآوری، صدابردار: محمد منفرد، طراح پوستر: سحر رستگار. مستند «گیله پیرمرد» که به شخصیت و زندگی اردشیر کاظمی، بازیگر سینما و تلویزیون می‌پردازد، برای حضور در هجدهمین جشنواره بین‌المللی سینماحقیقت آماده می‌شود.

تلویزیون

«تازه وارد» به تلویزیون می‌آید

مجموعه تلویزیونی «تازه وارد» با محوریت موضوع خانواده و فرزندآوری از امروز (شنبه- ۱۷ شهریور) روانه آنتن شبکه دو سیما می‌شود.

به گزارش سینماپرس، «تازه وارد» روایتگر ماجراهایی جذاب در قالب چند قسمت (اپیزودیک) با موضوع خانواده است که در هر قسمت داستان جداگانه‌ای را با رویکرد افزایش سن جامعه و مساله فرزندآوری به نمایش می‌گذارد.

این مجموعه به تهیه‌کنندگی محمدجواد موحد تولید شده و رضا کشاورز، حسن حبیب زاده، محسن امانی، محمدجواد صالحی، میلاد محمدی، رضا محبی نوری، احمد حیدریان و سجاد معارفی کارگردانی کرده‌اند.

در هر قسمت از این مجموعه بازیگرانی از جمله آشا محرابی، رضا بنفشه خواه، سپیده خداوردی و شیوا خنیاگر نقش‌آفرینی می‌کنند. مجموعه «تازه وارد» شنبه تا چهارشنبه حوالی ساعت ۲۱:۳۰ میزبان مخاطبان شبکه دو سیماست

با نمایش چهار فیلم جدید سینماها جان دوباره می‌گیرند

رقابت «مفت بر»، «قیف»، «کارزار» و «شهر گربه‌ها ۲»

از روز پنجشنبه ۱۵ شهریورماه چهار فیلم «مفت بر»، «قیف»، «کارزار» و«شهر گربه‌ها ۲» روی پرده سینماها رفتند و در ادامه فیلم «آغوش باز» هم به این جمع اضافه خواهد شد.

آخرین اکران تابستان همزمان با پایان ماه صفر و از روز پنجشنبه پانزدهم شهریور ماه با اکران فیلم‌های «قیف»، «مفت‌بر»، «کارزار»، «شهر گربه‌ها ۲» آغاز شد. به این ترتیب تنور رقابت فیلم‌ها در شهریورماه با حضور بازیگران داغ شد.

با پایان ماه صفر دو فیلم کمدی به نام‌های «مفت‌بر» و «قیف» همراه با فیلم موزیکال «شهر گربه‌ها ۲» به جمع فیلم‌های اکران اضافه شدند. «کارزار» هم دیگر فیلمی‌است که همراه با این آثار روی پرده می‌رود. در ادامه مروری داریم بر حال و هوای این آثار.

مفت‌بر

نام عادل تبریزی بیشتر با فیلم «گیجگاه» شناخته می‌شود. فیلمی‌کمدی فانتزی که سال ۱۳۹۹ راهی جشنواره فیلم فجر شد و در اکران هم مودر توجه قرار گرفت. حالا تبریزی فیلم «مفت‌بر» را با تهیه‌کنندگی حسین فرح‌بخش جلوی دوربین برده. فرح‌بخش خود در ساخت آثار کمدی امضایی ویژه دارد و حالا نتیجه قرارگیری این دو در کنارهم احتمالا فیلمی‌با فضای مفرح خواهد بود. حامد بهداد در اثر قبلی عادل تبریزی نقش متفاوتی را برعهده داشت و با اینکه «مفت‌بر» در سکوت خبری ساخته شده، اما می‌توان پیش‌بینی کرد که اینبار هم قرار است کاراکتری متفاوت را به نمایش بگذارد. در کنار او سحر دولتشاهی قرار دارد که پیش از این تجربه موفق بازی در آثار کمدی را داشته و باید دید کاراکتر او در «مفت‌بر» چگونه خواهد بود. از دیگر بازیگران این فیلم می‌توان به بهرنگ علوی، سیاوش چراغی‌پور، را بابک و شقایق فراهانی اشاره کرد. پخش «مفت‌بر» بر عهده پارسا فیلم خواهد بود.

قیف

عطاران یکی از چهره‌های پولساز و محبوب سینمای ایران، قرار است از پنجشنبه پانزدهم شهریور با «قیف» به سینماها بیاید. این فیلم در سال ۱۴۰۱ براساس فیلم‌نامه مشترکی که خود عطاران همراه با محسن امیریوسفی نوشته بود، توسط امیریوسفی ساخته شد. اما دو سال طول کشید تا مجوز انتشار آن صادر شود. جزییات داستان این فیلم هم هنوز رسانه‌ای نشده، اما براساس ساخته‌های پیشین امیریوسفی می‌توان پیش‌بینی کرد که با فیلمی‌با فضای کمدی و داستانی متفاوت روبه‌رو هستیم. هر سه فیلمی‌که تا به حال امیریوسفی کارگردانی کرده یعنی «آتش‌کار»، «خواب‌تلخ» و «آشغال‌های دوست‌داشتنی» خط داستانی داشته که تا پیش از او، در سینمای ایران هیچ‌کس به این موضوعات نپرداخته بود. امیریوسفی برای سخت فیلم «قیف» سعید ملکان را هم به عنوان تهیه‌کننده در کنار خود داشته. ملکان معمولا خیلی بیشتر از یک تهیه‌کننده در پشت دوربین اثرگذار است. فریده سپاه‌منصور، غلامرضا نیکخواه، ویدا جوان و صدف اسپهبدی از دیگر بازیگران «قیف» هستند و این فیلم به سرگروهی پردیس چارسو و توسط موسسه پخش خانه فیلم در سینماها اکران می‌شود.

کارزار

در کنار دو فیلم کمدی، «کارزار» در ژانر درام اجتماعی و با داستانی که از سوی وزارت ارشاد رده‌بندی سنی مثبت ۱۵ سال را دریافت کرده، قرار است در اکران نیمه شهریور روی پرده برود. شهرام اسدزاده کارگردان جوانی است که پیش از این چند فیلم کوتاه کارگردانی کرده و «کارزار» اولین تجربه فیلم بلند سینمایی او است. سید محمد قاضی تهیه‌کننده این فیلم، از فیلم‌برداران و تهیه‌کنندگان قدیمی‌سینمای ایران است. داستان این فیلم روایت متقاطع و پیچیده یک شبانه‌روز از زندگی فریبرز و محبوبه است که با یک حادثه آنها را سر راه زوج دیگری به نام‌های اشکان و ندا قرار می‌دهد. در میان این هیاهو و درگیری‌ها هر کس به فکر نجات زندگی خودش است. پخش «کارزار» برعهده گویا فیلم است و به سرگروهی پردیس مگامال قرار است به اکران برسد. امیرآقایی، نسیم ادبی، نادر فلاح و علیرضا استادی بازیگران اصلی این فیلم هستند.

شهر گربه‌ها

۳ سال پیش فیلم «شهر گربه‌ها» در سینماهای سراسر کشور و در گوره کودک و نوجوان اکران شد. یکسال پس از آن فیلم سیدجوادهاشمی‌قسمت دوم آن را ساخت اما به گفته خودش دو سال به دلیل موسیقی استفاده شده در آن برخی سکانس‌ها در توقیف مانده. حالا قرار است «شهر گربه‌های ۲» از هفته آینده اکران شود. ای فیلم، در ژانر کودک، به صورت عروسک‌های تن‌پوش و درباره شهری است که همه در آن گربه هستند. در قسمت اول عده‌ای از گربه‌ها به دلیل زورگویی، در برابر رئیس شهر ایستادند. نیوشا ضیغمی، امین زندگانی، علیرضا خمسه، مریم سعادت از بازیگران این فیلم هستند.

به گزارش فیلم‌نیوز، اکران فیلم سینمایی «آغوش باز» به کارگردانی بهروز شعیبی و تهیه‌کنندگی علی سرتیپی که قرار بود از نیمه شهریور ۱۴۰۳ آغاز شود به دلایلی به مدت یک هفته به تعویق افتاد. پخش «آغوش باز» را فیلمیران برعهده دارد.

«آغوش باز» ششمین اثر سینمایی بهروز شعیبی است که پیش از این کارهایی چون «بدون قرار قبلی»، «روز بلوا»، «داركوب»، «سیانور» و «دهلیز» را ساخته است. «آغوش باز» در بخش سودای سیمرغ چهلمین و دومین جشنواره فیلم فجر حضور داشته و جزو سه فیلم برتر تماشاگران بوده است. مهدی‌هاشمی، احترام برومند، حامد کمیلی، محسن کیایی، گلاره عباسی، شبنم گودرزی، وحید نفر، جواد خواجوی، علی عطایی، روژین فاطوری‌فر و با حضور حسن معجونی بازیگران این کمدی-درام سینمایی هستند.

پس از اکران این فیلم‌ها قرار است به تدریج فیلم‌های «ببعی قهرمان» به کارگردانی حسین صفارزداگان، میثم حسینی ، «زودپز» به کارگردانی رامبد جوان، «رکسانا» به کارگردانی پرویز شهبازی، «نبودنت» به کارگردانی کاوه سجادی حسینی و «هفتاد سی» به کارگردانی بهرام افشاری روی پرده بروند که نمایش آن‌ها اواخر شهریور و اوایل مهرماه خواهد بود.

«خودکشی به سبک نیچه» به استرالیا می‌رود

فیلم کوتاه «خودکشی به سبک نیچه» به نویسندگی و کارگردانی «پیام کردستانی» با حضور در بیست‌ونهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه «کانبرا»، با آثاری از سراسر جهان رقابت می‌کند.

به گزارش ایرنا، فیلم کوتاه «خودکشی به سبک نیچه» به نویسندگی و کارگردانی پیام کردستانی و تهیه‌کنندگی مشترک پیام کردستانی و بهمن رضایی در بخش مسابقه بیست‌ونهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه کانبرا با آثاری از سراسر جهان رقابت می‌کند.

این فیلم کوتاه پیش از این در چهل‌وسومین دوره جشنواره ونکوور کانادا، چهلمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران، چهل‌ودومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، دهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم دهوک و چند جشنواره بین‌المللی دیگر حضور داشته و در این رقابت‌ها جوایزی نیز کسب کرده است. بختیار پنجه‌ای، فرشید گویلی، اسوه صادقی، سعید احمدی، محمدرئوف محمدی و مریم بوبانی بازیگران این فیلم هستند. در خلاصه داستان این اثر آمده است: «وقتی تنها قابله شهر تصمیم به خودکشی می‌گیرد.»

جشنواره فیلم کوتاه کانبرا که از سال ۱۹۹۵ آغاز به کار کرده، رویدادی رقابتی، متعهد به حمایت از خلاقیت، نوآوری و فیلم‌سازی مستقل در سینمای کوتاه است.

این جشنواره به دنبال نمایش فیلم‌هایی است که علاوه بر سرگرمی، نوآوری و مضامین تفکربرانگیز را نیز مورد توجه قرار می‌دهند. امسال بیست‌ونهمین دوره این جشنواره از اول تا هفدهم نوامبر (یازدهم الی بیست و هفتم آبان) در شهر کانبرا؛ پایتخت کشور استرالیا برگزار خواهد شد.

«پیر پسر» به ایتالیا رفت

فیلم سینمایی «پیر پسر» در بیستمین دوره جشنواره فیلم لوکای ایتالیا به نمایش درمی‌آید.

به گزارش ایرنا، فیلم سینمایی «پیر پسر» دومین ساخته اکتای براهنی به تهیه‌کنندگی بابک حمیدیان و حنیف سروری و سرمایه‌گذاری ارسلان براهنی و امیرحسین عبدالهی، در چهارمین حضور بین‌المللی خود، در بخش مسابقه اصلی بیستمین دوره جشنواره (فستیوال) فیلم لوکای ایتالیا به رقابت با دیگر آثار سینمایی جهان می‌پردازد.

این جشنواره که از سال ۲۰۰۵ شروع به کار کرده، هر ساله در ماه‌های شهریور و مهر در شهر لوکا در کشور ایتالیا برگزار می‌شود.

فیلم سینمایی «پیر پسر» با بازی حامد بهداد، لیلا حاتمی، محمد ولی زادگان و با هنرمندی حسن پورشیرازی و محمدرضا داوودنژاد، فهیمه رحیم نیا، علی رحیمی، میثم غنی‌زاده، مهسا باقری، مهری کاظمی، هژیرسام و وحید رحمتی پیش‌تر نیز برنده جایزه پرده بزرگ بهترین فیلم از پنجاه و سومین دوره فستیوال فیلم روتردام شده و در فستیوال فیلم ترانسیلوانیا رومانی نیز به عنوان بهترین پرفورمنس و اجرای بازیگران مورد تحسین قرار گرفت.

همچنین حسن پورشیرازی برای بازی در این فیلم سینمایی جایزه بهترین بازیگر مرد بیست و سومین دوره فستیوال فیلم ترانسیلوانیا رومانی را از آن خود کرده است.

فیلم سینمایی «پیر پسر» برنده جایزه بهترین فیلم در فستیوال فیلم گالوی ایرلند نیز شده است.

آرین سلیمی قهرمان المپیک، زائر خورشید شد

گروه فرهنگی- جواد لگزیان: هم‌زمان با ایام پایانی ماه صفر، از آرین سلیمی، تکواندوکار قهرمان المپیک ۲۰۲۴ پاریس توسط سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی، در نمایشگاه «گذر نور در محضر عالم آل محمد (ع)» در جوار بارگاه ملکوتی امام هشتم (ع)، تجلیل شد.

دومین نشست ویژه برنامه «زائر خورشید» با محوریت گپ‌وگفتی با آرین سلیمی، جوان کرمانشاهی عضو تیم ملی تکواندو کشور، بعدازظهر سه‌شنبه ۱۳ شهریورماه ۱۴۰۳، با حضور پرشور زائران و مجاوران، در رواق «گفت‌وگو» نمایشگاه فرهنگی آستان قدس رضوی در محل پیاده‌راه خیابان آیت‌الله واعظ طبسی مشهد برگزار شد.

آرین سلیمی‌در این برنامه اظهار کرد: حال و هوای حضورم در شب شهادت امام رضا (ع) در مشهدمقدس، قابل وصف نیست. مایه افتخارم است که در جوار مضجع شریف این امام همام و در میان زائران ایشان هستم. این قهرمان المپیک با تأکید بر علاقه خاصی که به امام هشتم (ع) دارد، گفت: در تمام مراحل زندگی‌ام ابتدا به خدا توکل کرده و سپس به امام رضا (ع) توسل کرده و می‌کنم.

وی با اشاره به اینکه در زمان انجام بازی‌های المپیک ۲۰۲۴ پاریس، پدر و مادرش در حرم مطهر رضوی و نایب‌الزیاره او بودند، افزود: در دوران این بازی‌ها نیز به خدا توکل کردم و با ذکر «یا الله» به میدان مبارزه رفتم و با یاری خدا و دعای خانواده و مردم کشورم، توانستم حریفان خود را شکست دهم. بی‌تردید، افتخارآفرینی برای کشورم و هم‌وطنانم، حس زیبایی دارد.

سلیمی با اشاره به جایگاه مهم خانواده در زندگی خود، تصریح کرد: بی‌شک زحماتی که پدر و مادرم برایم کشیدند، قابل جبران نیست. سعی می‌کنم دل آنان را نشکسته و زحماتشان را جبران کنم.

وی خطاب به زائران و مجاوران حاضر در نشست نیز گفت: همواره به خدا توکل کرده و سعی کنید طلای المپیک زندگی‌تان را کسب کنید.

در ادامه برنامه زائر خورشید، حجت‌الاسلام والمسلین سید جلال حسینی، رئیس سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی با اشاره به عبارت «با شما سربلندیم»، به‌عنوان شعار محوری این آستان مقدس در دهه آخر صفر، اظهار کرد: آرین سلیمی‌با سربلندی، پرچم ایران اسلامی‌را در المپیک به اهتزاز درآورد و دل ایرانیان را شاد کرد.

در پایان این برنامه، سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی با اهدای یک جلد نسخه چاپ فاکسی‌میله قرآن خطی نفیس «بایسنغری»، از این قهرمان رشته تکواندو کشور، تقدیر کرد.

تئاتر

بازگشت تئاتر «رختشورشاه» پس از سه سال به صحنه

گروه فرهنگی- میثم دهرویه: «مجلس زنانه رختشورشاه» به کارگردانی علی یدالهی از ۲۵ شهریور در عمارت نوفل لوشاتو روی صحنه می‌رود.

این نمایش با طراحی صحنه و کارگردانی علی یدالهی، تهیه کنندگی کامیار رضا خواه و اشکان یزدانی ثانی برای اجرا در سالن عمارت نوفل لوشاتو آماده شده است و از ۲۵ شهریور ماه اجرای خود را آغاز می‌کند.

نمایشنامه رختشورشاه به قلم بابک خواجه پاشا و بازنویسی فرهاد نقدعلی و علی یدالهی پیش از این در سال ۱۴۰۰ روی صحنه رفته بود که برای اجرای مجدد بازتولید شده است. مجری طرح این پروژه نمایشی را رضا پسندیان بر عهده دارد.

مجلس زنانه رختشورشاه نمایشی ایرانی و شاد است که وقایع آن در دوره قاجار و یک روز قبل از تاجگذاری احمدشاه اتفاق می‌افتند. احمدشاه در حال گریز است که وارد رختشورخانه سلطنتی می‌شود و ...

فروش بلیت‌های این نمایش موزیکال ایرانی از طریق سایت تیوال انجام خواهد شد.

سینمای جهان

تحسین تماشاگران از اکران «جوکر: جنون مشترک» در ونیز

لیدی گاگا و خواکین فینیکس با حضور در اولین نمایش جهانی «جوکر ۲» در جشنواره فیلم ونیز با تشویق ۱۱ دقیقه‌ای مواجه شدند.

به گزارش هنرآنلاین به نقل از ورایتی، لیدی گاگا و خواکین فینیکس برای اولین نمایش جهانی ادامه موزیکال «جوکر» ساخته تاد فیلیپس با عنوان «جوکر: جنون مشترک» چهارشنبه شب تشویق ایستاده ۱۱ دقیقه‌ای حضار جشنواره فیلم ونیز را دریافت کردند. این تحسین برای فینیکس زیاد بود و او پس از ۹ دقیقه کف‌زدن حضار سالن سینما را ترک کرد.

«جنون مشترک» دنباله فیلم «جوکر» فیلیپس در سال ۲۰۱۹ است که همان سال در ونیز به نمایش درآمد و برنده شیر طلایی جشنواره شد. آن فیلم در نهایت ششمین فیلم پرفروش سال شد و ۱۱ نامزدی اسکار از جمله بهترین فیلم را دریافت کرد و نام خود را به عنوان اولین فیلم کمیک دی‌سی که چنین جایگاهی یافت در تاریخ ثبت کرد. «جوکر» جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد را برای فینیکس و موسیقی اصلی را برای هیلدور گوئنادوتیر از آن خود کرد.

ماجراهای «جنون مشترک» ۲ سال پس از وقایع «جوکر» اتفاق می‌افتد و افزوده شدن لیدی گاگا به بازیگران و عنصر موسیقی، جذابیت جدیدی به آن بخشیده است. در این فیلم آرتور فلک که به عنوان یک بیمار در بیمارستان دولتی آرکام بستری است، عاشق موسیقی‌درمانگر خود لی (گاگا) می‌شود.

لیدی گاگا سال ۲۰۱۸ با فیلم «ستاره‌ای متولد شده» ساخته بردلی کوپر در جشنواره فیلم ونیز حضور داشت و با تشویق ایستاده ۸ دقیقه‌ای مواجه شد.

در «جوکر ۲» برندان گلیسون، کاترین کینر و زازی بیتز نیز ایفای نقش کرده‌اند و فیلم قرار است از ۴ اکتبر اکران خود را شروع کند.

(نوبت سوم)

P.M.O

نقل و انتقال لنج صیادی به شماره ثبت ۳/۱۲۵۱۷- بندرعباس

به استناد رونوشت سند شماره ۱۸۳۵۸ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۳ با شناسه سند ۱۴۰۲۱۱۴۵۸۰۷۵۰۰۰۰۱۷ دفتر اسناد رسمی ۲۱ کنارک آقای امیر افراز فرزند حسین تمامی‌شش دانگ سهام خود در مالکیت لنج صیادی به شماره ثبت ۳/۱۲۵۱۷- بندرعباس را به آقای عیسی آریاپور فرزند غلام محمد انتقال قطعی داده است.

مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می‌گردد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۶/۱۱

تاریخ انتشار نوبت سوم: ۱۴۰۳/۰۶/۱۷

شناسه آگهی: ۱۷۷۰۸۹۹

(نوبت اول)

«جهت تولید با مشارکت مردم»

آگهی مناقصه عمومی

شناسه آگهی: ۱۷۸۰۵۱۷

شرکت برق منطقه‌ای آذربایجان در نظر دارد تامین تجهیزات و احداث ارتباطات خط دو مداره ۱۳۲ کیلوولت تغذیه پست خاوران بصورت یک مرحله‌ای توام با ارزیابی کیفی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره فراخوان ۲۰۰۳۰۰۱۱۱۹۰۰۰۰۳۷ به آدرس الکترونیکی www.setadiran.ir برگزار نماید.

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۲۲,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حروف (بیست و دو میلیارد و چهارصد میلیون ریال) به صورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز نقدی بحساب سیبا به شماره IR ۱۱۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۰۶۴۰۷۱۴۴۴۸۰ نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران بنام شرکت برق منطقه‌ای آذربایجان

جدول زمانی انجام مناقصه	
شروع فروش اسناد	از ساعت ۸ مورخ ۱۴۰۳/۶/۱۷
مهلت دریافت اسناد	تا ساعت ۱۹ مورخ ۱۴۰۳/۶/۲۱
مهلت بارگذاری پیشنهادات در سامانه ستاد	تا ساعت ۹ مورخ ۱۴۰۳/۷/۴
بازگشایی پاکات	ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۳/۷/۴

جهت اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۴۱۹۳۴-۰۲۱

جهت اخذ اطلاعات بیشتر به سایت‌های زیر مراجعه و یا با شماره تلفن ۳۲۳۰ ۳۱۰۷-۰۴۱ تماس حاصل فرمایند.

www.tavanir.org.ir www.Iets.mporg.ir www.azrec.co.ir www.setadiran.ir

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۷

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۶/۱۹

روابط عمومی شرکت برق منطقه‌ای آذربایجان