یادداشت

المپیک پاریس و تقابل اخلاق حرفه‌ای ورزشکاران و گروه‌های رسانه‌ای

علی بدیع*

المپیک ۲۰۲۴ پاریس هم به پایان رسید و جدا از نتایج و رکوردهای ورزشی، تنها خاطرات خوب و بد آن باقی خواهند ماند. این المپیک هم مانند سایر المپیک‌ها، حاشیه‌های بسیار پررنگی (گاهی پر رنگ‌تر از متن) داشت و افراد، گروه‌ها و رسانه‌ها با توجه به ماهیت و فرهنگ ذاتی خود به آن پرداختند. در پاریس شاهد بودیم ورزشکاران بسیاری با حرکت‌های اخلاقی و یا غیراخلاقی نام خود را در تاریخ ثبت کردند و البته رسانه‌ها و خصوصا مردم با رسانه همراه خود با پرداختن به این موارد، آنها را مورد نقد یا تقدیر قرار دادند. کاروان ورزش ایران با چهل ورزشکار و به همراه جمعی سیاه لشکر در المپیک حاضر بود و با اینکه با ۱۲ مدال یکی از دوره‌های موفق از لحاظ مدالی در ادوار المپیک بود ولی فضای المپیکی از قبل و تا بعد از المپیک بر کشور حاکم نبود آن هم در عصر ارتباطات و دلیل آن را قطعا فشارهای اقتصادی وارده بر مردم و بی‌انگیزه بودن آنها نسبت به ورزش را می‌توان دانست. صداوسیمای به اصطلاح ملی ولی در واقعیت به میل گروهی، از روز اول مسابقات و البته بسیار پیش از المپیک، فقط از مشکلات حاضر در دهکده و کشور فرانسه می‌گفت و به قدری این مسئله در برنامه‌های مختلف ورزشی و توسط مجریان و گزارشگران تکرار و تکرار شد که نگاه سیاسی و میلی صداوسیما کاملا آشکار و محسوس بود، هر چند که از کاستی‌های دهکده المپیک و شرایط نامطلوب اسکان و پذیرایی در پاریس نمی‌توان گذشت و یک ضعف مسلم برای بازی‌ها بود، ولی در آن سوی سکه بازی‌ها هم باید از ایده‌ها و نوآوری‌ها و مسائل زیست محیطی و بکارگیری محیط‌های غیر ورزشی برای مسابقات ورزشی در راستای معرفی بیش از پیش فضاهای تاریخی و باستانی کشور فرانسه گفت که رسانه اول کشورمان اگر نه بطور کامل ولی در اکثر اوقات از آن به هر دلیلی غافل بود. تضاد دیگری در مبحث اخلاق حرفه‌ای رسانه که از سوی صداوسیما اعمال نشد، مربوط به ورزشکاران ایرانی تحت تابعیت کشورهای دیگر بود، به عنوان مثال در مبارزه سنگین وزن کشتی فرنگی برای مدال برنز، وقتی میرزازاده حریف ایرانی تبار خود و عضو تیم آذربایجان را شکست داد و او را به پاس خداحافظی با دنیای کشتی و اینکه ایرانی بود به دوش کشید، صداوسیما چقدر به آن پرداخت و چه بسیار از کشتی گیر ایرانی تیم آذربایجان گفت در حالی‌که، کیمیا علیزاده، کسی که اولین مدال المپیک تاریخ ورزش بانوان ایران را به دست آورد ولی بنا به دلایلی در حال حاضر عضویت کشور بلغارستان را دارد، زمانی که قصد مسابقه با ناهید کیانی را داشت حتی از بردن نام کیمیا خودداری می‌کردند و زمانی که بر سکوی افتخار المپیک در کنار خانم کیانی قرار گرفت، به شکل بسیار زننده‌ای نام و تصویر او را سانسور کردند در عین حال که می‌شد از آن قاب بهترین تبلیغ رسانه‌ای را برای ورزش ایران کرد، البته که وقتی نام رسول کشتی ایران، پهلوان رسول خادم، قهرمان المپیک و جهان و خادم دردمندان و مستضعفان نقاط محروم کشور، به راحتی سانسور می‌شود دیگر چه انتظاری برای احترام به افتخار آفرینی کیمیای ایران از صداوسیما داشته باشیم. درخصوص ورزشکاران هم اتفاقات خوب و منفی در باب اخلاق حرفه‌ای آنها داشتیم، از میرزازاده که اشاره شد آن حرکت پهلوانانه را در تشک کشتی به اجرا درآورد و اسماعیلی جوان که طلای خود را به جامعه کارگری اهدا کرد و یا متاسفانه آن دو دختر قایقران که یکی مردم را به بی‌فرهنگی متهم کرد و دیگری بر مردم منت گذاشت و آخرین آن هم مدال آور تکواندو در بخش دختران که موجی از نکوهش ورزش و ورزشکاران را در جامعه بوجود آورد! المپیک به پایان رسید و المپیک دیگری در راه است، باید به احترام ورزشکاران با اخلاق جهان ورزش که گذشت و شرف و انسانیت را یادآوری می‌کنند و همچنین اصحاب عزتمند و مستقل رسانه که آن زیبایی‌ها را به تصویر کشیده و یا قلم می‌زنند، کلاه از سر برداشت و به افتخارشان هورا کشید و خدا را شاکر بود که هنوز هم چنین افرادی در دوره زندگی ما هستند.

***کارشناس ارشد علوم ورزشی و رسانه**

رویداد

اولین برد فصل اینتر با نقش آفرینی طارمی

اینتر توانست اولین بردش را در فصل جاری برابر لچه به دست بیاورد. به گزارش ایسنا، در ادامه دیدارهای هفته دوم سری آ اینتر توانست در خانه با دو گل لچه را شکست دهد. خیلی زود تاثیر طارمی و ضربه سر او را متئو دارمیان پیش تاخته وارد دروازه لچه کرد و در نیمه دوم نیزهاکان چالهان‌اوغلو از روی نقطه پنالتی اختلاف را به دو رساند. به این ترتیب اینتر توانست ۳ امتیاز این دیدار خانگی را به دست بیاورد. پیش از این دیدار میلان مهمان پارما بود و بازی را با نتیجه ۲-۱ واگذار کرد. دنیس من در دقیقه ۲ و متئو کانسلیری در دقیقه ۷۷ گل‌های پارما را در این بازی به ثمر رساندند. کریستین پولیشیچ در دقیقه ۶۶ زننده تک گل میلان در این بازی بود.

اینزاگی: بازی طارمی را دوست داشتم

سرمربی اینتر از نمایش بازیکن ایرانی‌اش در دیدار برابر لچه ابراز رضایت کرد. به گزارش ایسنا، در ادامه دیدارهای هفته دوم سری آ اینتر توانست در خانه با دو گل لچه را شکست دهد. خیلی زود تاثیر طارمی و ضربه سر او را متئو دارمیان پیش‌تاخته وارد دروازه لچه کرد و در نیمه دوم نیزهاکان چالهان‌اوغلو از روی نقطه پنالتی اختلاف را به دو رساند. به این ترتیب اینتر توانست سه امتیاز این دیدار خانگی را به دست بیاورد. لائوتارو مارتینس، کاپیتان این تیم و گلزن اول تیم ایتالیایی، نتوانست در این دیدار حضور داشته باشد. سیمونه اینزاگی بعد از این دیدار گفت: ما اینتر هستیم و از تساوی مقابل جنوا در بازی گذشته ناراضی بودیم و به همین خاطر تلاش زیادی کردیم از ابتدای بازی برابر لچه تا به برد دست یابیم. او با اشاره به غیبت لائوتارو نیز گفت: ما نباید به مارتینس، بارلا،هاکان چالهان اوغلو یا هر کس دیگری وابسته باشیم. فصل گذشته قهرمانی را به دست آوردیم چون همه توانستند به اینتر در رسیدن به این هدف کمک کنند. بازی امروز طارمی را دوست داشتم و در کل از عملکرد شاگردانم رضایت دارم.

چگونگی پیدایش بازی‌های پارالمپیک

آغاز کار با سربازان مجروح

تاریخچه بازی‌های پارالمپیک گویای آن است که این بازی‌ها به عنوان گردهمایی کوچکی از سربازان بریتانیایی جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۴۸ آغاز شد و تا امروز ادامه داشته است.

به گزارش مهر، بازی‌های پارالمپیک شاید قدمتی به اندازه بازی‌های المپیک نداشته باشد اما اولین رقابت برای ورزشکاران پارالمپیکی همزمان با اولین دوره المپیک نوین (۱۹۴۸ لندن) برگزار شد و همین مسئله نشان دهنده پیشینه کهنه و طولانی این رویداد بزرگ دارد. در واقع بازی‌های پارالمپیک زمانی شکل گرفت که سال‌ها پیش از آن، فعالیت‌های ورزشی ویژه افراد نقص عضو انجام می‌شد و مراکز تخصصی هم برای آنها شکل گرفته بود.

نقش مجروحان جنگی در ورزش جانبازان

بعد از جنگ جهانی دوم فعالیت ورزشی ویژه افراد جانباز و معلول با هدف کمک به تعداد زیادی از جانبازان و غیرنظامیان بود که در زمان جنگ مجروح شده بودند، خیلی گسترش پیدا کرد و خیلی جدی تر مورد توجه قرار گرفت این در حالی بود که پیش از آن و از سال ۱۸۸۸ یک باشگاه ورزشی ویژه افراد ناشنوا در برلین وجود داشت.

چگونگی تبدیل ورزش توانبخشی به ورزش رقابتی

در سال ۱۹۴۴ فردی به نام دکتر «لودویگ گاتمن» به درخواست دولت بریتانیا یک مرکز آسیب‌های ستون فقرات را در بیمارستان «استوک ماندویل» در بریتانیا افتتاح کرد. این اقدام در بستر زمان موجب شد تا ورزش توانبخشی به ورزش تفریحی و سپس به ورزش رقابتی تبدیل شود.

اولین جرقه در افتتاحیه اولین المپیک

چهار سال بعد از آن یعنی در سال ۱۹۴۸ اولین دوره بازی‌های المپیک به میزبانی لندن برگزار شد. دکتر «لودویگ گاتمن» در روز افتتاحیه آن دوره بازی‌ها اولین مسابقه را برای ورزشکاران ویلچری ترتیب داد. این رویداد با حضور ۱۶ سرباز مرد و زن که در جنگ مجروح شده بودند و در تیروکمان برگزار شد و هدف هم ایجاد یک رقابت ورزشی نخبگان برای افراد دارای معلولیت بود که معادل بازی‌های المپیک باشد.

دکتر «لودویگ گاتمن» آن رقابت‌ها را با نام «بازی‌های استوک ماندویل»، نقطه عطفی در تاریخ پارالمپیک نامید. این بازی‌ها به واقع جایگاهی مشابه یونان در بازی‌های المپیک در فرهنگ جنبش پارالمپیک دارد.

چهار سال بعد یعنی در سال ۱۹۵۲ در کنار انگلیسی‌ها، کهنه سربازان هلندی و اسرائیلی هم به جنبش پیوستند و اینگونه بازی‌های بین‌المللی «استوک ماندویل» تأسیس شد.

ورزشکاران معلولی که در المپیک شرکت کردند و مدال گرفتند

پیش از ظهور بازی‌های پارالمپیک، ورزشکاران معلول در بازی‌های المپیک شرکت می‌کردند. «جورج آیسر» ژیمناستیک آلمانی-آمریکایی اولین ورزشکاری بود که در سال ۱۹۰۴ این کار را انجام داد در حالیکه او یک پای مصنوعی داشت.

«اولیورهالاسی» واترپلو باز مجارستانی که با مشکل قطع عضو مواجه بود نیز در سه دوره بازی المپیک شرکت داشت. «کارولی تاکاچ» مجارستانی در بازی‌های المپیک تابستانی ۱۹۴۸ و ۱۹۵۲ در رشته تیراندازی شرکت کرد. او دست راستش قطع شده بود و می‌توانست با دست چپ شلیک کند. «لیس‌هارتل» سوارکاری دانمارکی دیگر ورزشکار معلولی بود که قبل از پیدایش پارالمپیک، در المپیک شرکت داشت. او که در سال ۱۹۴۳ به فلج اطفال مبتلا شده بود در بازی‌های المپیک تابستانی ۱۹۵۲ در رشته درساژ مدال نقره گرفت.

پیدایش بازی‌های پارالمپیک

بازی‌های بین المللی «استوک ماندویل» به تدریج و طی کمتر از یک دهه به بازی‌های پارالمپیک تبدیل شد. اینگونه که اولین دوره بازی‌های پارالمپیک در سال ۱۹۶۰ به میزبانی ایتالیا و در رم برگزار شد. تاریخ بازی‌های پارالمپیک اینچنین عنوان می‌کند که ۴۰۰ ورزشکار از ۲۳ کشور برگزار کننده اولین دوره این بازی‌ها بودند.

کمیته بین المللی پارالمپیک متولد شد

همزمان با اولین سال برگزاری بازی‌های پارالمپیک، کارگروهی بین المللی ویژه ورزش معلولان تشکیل شد تا مشکلات ورزش افراد دارای معلولیت را بررسی کند. در سال ۱۹۶۴ سازمان بین‌المللی ورزش معلولان (ISOD) ایجاد شد که فرصت‌هایی را برای ورزشکارانی که نمی‌توانستند به بازی‌های بین‌المللی استوک ماندویل شرکت کنند ارائه کند. در ادامه هم سازمان‌های بین‌المللی معلول محور مانند انجمن بین‌المللی ورزش و تفریح فلج مغزی (CPISRA) و فدراسیون بین‌المللی ورزش‌های نابینایان (IBSA) در سال‌های ۱۹۷۸ و ۱۹۸۰ تأسیس شدند.

این چهار سازمان بین المللی در کنار هم «سازمان جهانی ورزش ناتوانان» (ICC) را تاسیس کردند. این اقدام در سال ۱۹۸۲ انجام شد. دو سال بعد هم فعالیت‌های این سازمان با اضافه شدن کمیته بین المللی ورزش ناشنوایان (CISS) و فدراسیون‌های بین المللی ورزش برای افراد دارای معلولیت ذهنی (INAS-FID) گسترش پیدا کرد.

سرانجام کمیته بین المللی پارالمپیک به عنوان یک سازمان بین المللی غیرانتفاعی در سال ۱۹۸۹ در دوسلدورف آلمان تأسیس شد تا به عنوان نهاد جهانی حاکم بر جنبش پارالمپیک عمل کند. کلمه «پارالمپیک» از حرف اضافه یونانی «پارا» و کلمه «المپیک» مشتق شده است. معنای آن این است که پارالمپیک بازی‌های موازی با المپیک است و نشان می‌دهد که چگونه این دو حرکت در کنار هم وجود دارند.

بازی‌های پارالمپیک در ۱۷ دوره

تاریخچه بازی‌های پارالمپیک گویای آن است که این بازی‌ها به عنوان گردهمایی کوچکی از کهنه سربازان بریتانیایی جنگ جهانی دوم در سال ۱۹۴۸ آغاز شد و تا امروز که هفدهمین دوره آن در آستانه آغاز به کار رسمی در پاریس است، هر چهار سال یکبار ادامه داشته است. بازی‌های ۲۰۲۴ پاریس دهمین دوره بازی‌های پارالمپیک به حساب می‌آید که زیر نظر کمیته بین المللی پارالمپیک (IPC) برگزار می‌شود. ضمن اینکه از سال ۱۹۸۸ و طبق توافق کمیته بین المللی المپیک (IOC) با برگزارکننده بازی‌های پارالمپیک (یک سال قبل از تاسیس رسمی IPC)، بازی‌های المپیک و پارالمپیک به فاصله اندکی از یکدیگر و در یک کشور و شهر برگزار شدند.

توسعه بازی‌های پارالمپیک

نخستین دوره بازی‌های پارالمپیک سال ۱۹۶۰ با حضور ۴۰۰ ورزشکار از ۲۳ کشور برگزار شد اما رشد این بازی‌ها به قدری ادامه داشت که ۴۵۲۰ ورزشکار از ۱۶۳ کشور برگزارکننده بازی‌های پارالمپیک توکیو بودند. قرار است بازی‌های پارالمپیک پاریس هم با حضور ۴۴۰۰ ورزشکار از ۱۸۲ کشور برگزار شود. در مجموع اینکه بازی‌های پارالمپیک‌ها برای رفتار برابر با ورزشکاران المپیکی غیر معلول تلاش می‌کنند اگرچه شکاف مالی زیادی بین ورزشکاران المپیک و پارالمپیک وجود دارد.

سایه‌روشن‌های هفته دوم؛ سبقت زردپوشان در هفته توقف سرخابی‌ها و پرشورها

هفته دوم لیگ برتر فوتبال در حالی تمام شد که سپاهان برخلاف سه مدعی دیگر یعنی استقلال، تراکتور و پرسپولیس که با تساوی این هفته را به پایان رساندند، دومین برد را به دست آورد و به تنهایی در صدر ایستاد.

به گزارش ایرنا، لیگ برتر فوتبال در فصل جدید از ایستگاه دوم هم عبور کرد و باید منتظر ماند که رفته‌رفته موتور لیگ داغ شود و تیم‌ها با عبور از چند مسابقه اول، نشان دهند که در بیست و چهارمین دوره مسابقات، کجای جدول را هدف گرفته‌اند.

همچنین برای دومین هفته متوالی از کمک داور ویدئویی (VAR) با تمام انتقادهایی که نسبت به نحوه اجرای آن وجود دارد، در برخی مسابقات لیگ استفاده شد تا این فناوری که در چند سال گذشته با توجه به بالا رفتن اشتباهات داوری، تبدیل به یکی از مطالبات اهالی فوتبال شده بود، به‌تدریج در حال جا افتادن باشد و مشکلات داوری کمتر لیگ را به حاشیه ببرد. در گزارشی فراز و فرودهای هفته دوم لیگ برتر فوتبال را بررسی کرده‌ایم؛ هفته‌ای که ۶ بازی از ۸ دیدار آن با تساوی به پایان رسید و تنها ۲ مسابقه برنده داشت.

توپ پر سپاهان

سپاهان مانند هفته‌های ابتدایی فصل گذشته، لیگ جدید را هم با توپ پر آغاز کرده و زردپوشان اصفهان با ۲ برد از ۲ بازی اول و کسب ۶ امتیاز، تنها تیمی هستند که در ۲ هفته اول توانسته‌اند، با امتیاز کامل زمین مسابقه را ترک کنند. شاگردان ژوزه موریس که در هفته اول چادرملو را شکست داده بودند، این هفته هم برابر دیگر تیم تازه لیگ برتری‌شده یعنی خیبر خرم‌آباد به پیروزی رسیدند تا با ۶ امتیاز به تنهایی در صدر جدول باشند.

البته سپاهان فصل پیش با وجود یک شروع خوب، در ادامه با از دست دادن امتیازهای حساس در حسرت قهرمانی ماند؛ اتفاقی که هواداران سپاهان نگران تکرار آن هستند. با این حال به نظر می‌رسد سپاهان در سومین فصل حضور ژوزه موریس، با درس گرفتن از اتفاقات ۲ فصل گذشته، به دنبال شکستن طلسم قهرمانی است. هر چند باید برای سنجیدن عیار واقعی سپاهان و استمراری که نتایج این تیم خواهد داشت، به انتظار هفته‌های آینده نشست. گرچه آنها تا این هفته در نتیجه‌گیری، بهتر از سایر رقبا عمل کرده‌اند و در حال فاصله انداختن از همین شروع فصل هستند.

حسرت برد مدافع عنوان قهرمانی

پرسپولیس با کارلوس گاریدو همچنان در حسرت برد است و مدافع عنوان قهرمانی با ۲ تساوی متوالی در ۲ هفته اول فصل، نتوانسته است هنوز با ۳ امتیاز زمین مسابقه را ترک کند. قرمزها پس از اینکه هفته اول با ذوب‌آهن به نتیجه‌ای بهتر از تساوی نرسیدند، این هفته هم در تبریز، برابر تراکتور به تساوی رضایت دادند تا تنها ۲ امتیاز از ۶ امتیاز ممکن را کسب کرده باشند.

قرمزها که فصل پیش با اوسمار ویرا که در میانه فصل جای یحیی گل‌محمدی را گرفته بود، با حفظ یک روند صعودی، جام را به خانه بردند، هنوز در بیست و چهارمین دوره لیگ، نشانی از آن تیم مدعی که برای دفاع از عنوان قهرمانی تلاش می‌کند، ندارند.

پرسپولیس هنوز نتوانسته با گاریدو، فرم و شکل یک مدعی را بگیرد و سرمربی آرژانتینی گویا به زمان بیشتری برای اجرایی کردن برنامه‌هایش نیاز دارد؛ زمانی که اگر طولانی شود، به نظر می‌رسد که کاسه صبر هواداران پرسپولیس را لبریز کند و گاریدو فرصتی برای جبران پیدا نکند.

کشیده شدن ترمز ۲ مدعی

استقلال و تراکتور که فصل جدید را با برد آغاز کرده بودند، خیلی زود و در همین هفته‌های اول ترمزشان کشیده شد و در هفته دوم با تساوی مقابل حریفانشان زمین مسابقه را ترک کردند. آبی‌ها پس از برد شمس‌آذر، این هفته مقابل ملوان به تساوی رسیدند و پرشورهای تبریزی هم مقابل یکی دیگر از مدعیان قهرمانی یعنی پرسپولیس به تساوی رضایت دادند. البته تساوی ۲ تیم مدعی قهرمانی مقابل رقبایشان در هفته دوم تمایزهایی هم داشت. تراکتور در حالی در یادگار امام برابر قرمزها مساوی کرد که نمایش تیم دراگان اسکوچیچ امیدوار کننده بود و تبریزی‌ها با توجه به مهره‌های نامداری که جذب کرده و در ترکیب دارند، پیش‌بینی می‌شود نسبت به فصل‌های گذشته، شانس بالاتری برای قهرمانی داشته باشند، به خصوص که هم روی نیمکت و هم داخل زمین توانسته‌اند یک تعادل نسبی ایجاد کنند تا تی‌تی‌ها در لیگ بیست و چهارم یکی از شانس‌های جدی جام باشند. خلاف تراکتور، استقلال هنوز نتوانسته آن شکل بازی منظم و چشم‌نواز را پیدا کند. هرچند هنوز جواد نکونام، نتوانسته تمامی بازیکنانش مانند گوستاو بلانکو را به دلیل سقف بودجه در اختیار داشته باشد. با این حال آنها توانسته‌اند با تکیه روی ضربات ایستگاهی و پنالتی‌ها، فعلا با ۴ امتیاز از ۲ بازی اول، شروع نسبتا قابل قبولی در جمع مدعیان داشته باشند.

روزگار تیره محرم و مس

خلاف تیم‌های هوادار، نساجی، استقلال خوزستان و چادرملو که قرار گرفتن‌شان در جمع تیم‌های پایین جدولی با توجه به سابقه‌شان دور از انتظار نبود، حضور مس رفسنجان در ته جدول در پایان هفته دوم لیگ برتر فوتبال از نکات قابل تامل هفته‌های اول فصل جدید است. گر چه هنوز تنها ۲ هفته از فصل جدید گذشته و قضاوت زود است اما مس رفسنجان که فصل گذشته با محرم نویدکیا یکی از تیم‌های قابل احترام لیگ بود و حتی به فینال جام حذفی هم رسید، از ۲ هفته اول و از ۶ امتیاز ممکن تنها یک امتیاز به دست آورده است. مس که هفته اول برابر تراکتور نتیجه را واگذار کرده بود، این هفته مقابل فولاد به تساوی رسید تا شاگردان نویدکیا فعلا شروع خوبی در فصل جدید نداشته باشند.

پرسپولیس به زمان نیاز دارد

کارشناس فوتبال در ارزیابی عملکرد سرخپوشان گفت: گاریدو در جریان بازی نشان داده که می‌تواند به خوبی بازیکنان را هدایت کند و تعویض‌هایی هم که انجام می‌دهد مثمر ثمر بوده است.

تیم فوتبال پرسپولیس در هفته دوم رقابت‌های لیگ برتر روز پنج شنبه اول شهریور به مصاف تراکتور تبریز رفت که این بازی در نهایت با نتیجه تساوی یک بر یک به پایان رسید تا شاگردان «خوان کارلوس گاریدو» از یک بازی خارج از خانه حداقل امتیاز را کسب کنند و کماکان در حسرت پیروزی باقی بمانند.

قاسم دهنوی پیشکسوت پرسپولیس در گفت‌وگو با مهر، در رابطه با این دیدار اظهار داشت: با توجه به حضور هواداران و اینکه تراکتور از امتیاز میزبانی برخوردار بود، دیدار به نسبت خوبی را شاهد بودیم. دو تیم بیشتر در ضربات ایستگاهی برنامه‌ریزی داشتند و تراکتور به دلیل حمایت هواداران خود در ضد حملات نیز بهتر از پرسپولیس عمل کرد.

او ادامه داد: شاکله اصلی پرسپولیس نسبت به فصل گذشته تغییرات زیادی داشته و نفرات جدید هم نیاز به زمان دارند تا به هماهنگی ۱۰۰ درصدی با هم برسند. زمانی که پرسپولیس ۱۰ نفره شد و توانست به بازی برگردد و گل تساوی را به ثمر برساند از نکات مثبت برای این تیم است.

گندوز باید در خروج‌های خود دقت کند

کارشناس فوتبال افزود: پرسپولیس در دو هفته، دو گل دریافت کرده است که هر دو گل از روی ضربات آزاد و از کناره‌ها بوده است و این نشان می‌دهد که «الکسیس گندوز» باید روی خروج‌های خود دقت بیشتری را به خرج دهد. او عملکرد خوبی را در بازی با تراکتور از خود به نمایش گذاشت اما باید در بازی با پا و همچنین خروج‌های خود دقت بیشتری کند. دهنوی تصریح کرد: آمدن امید عالیشاه در دیدارهای آینده می‌تواند قدرت هجومی پرسپولیس را افزایش دهد او می‌تواند کمک زیادی به پرسپولیس کند. بازیکنان این تیم باید از خط جلو پرس کنند تا بازیکنان حریف نتوانند توپ را به گردش در آورند اما متأسفانه ما چنین چیزی از بازیکنان این تیم شاهد نبودیم.

فصل قبل یکی از نقاط قوت پرسپولیس پرس بازیکنان این تیم بود که باید در این فصل نیز تکرار شود.

اخبار کوتاه

قهرمانی کاراته امید ایران در آسیا با ۱۱ مدال

تیم‌های کاراته امید ایران به شش مدال طلا، یک نقره و چهار برنز رقابت‌های قهرمانی آسیا دست یافت.

به گزارش ایسنا، در آخرین روز پیکارهای کاراته قهرمانی آسیا در فیلیپین تیم امید ایران به شش مدال طلا، یک نقره و چهار برنز دست یافت و عنوان قهرمانی این رده سنی را از آن خود کرد.

نتایج کسب‌شده به شرح زیر است: در وزن ۵۵- کیلوگرم محمدحسین شیرصفت هشت بر یک پرایوو از اندونزی را شکست داد و به نیمه‌نهایی رفت. او در این مرحله دو بر صفر توندرا کالیانا از مالزی (هانسوکو) را شکست داد و راهی دور نهایی مسابقات شد و در فینال تورانگ از ویتنام را پنج بر چهار شکست داد و طلای این وزن را به گردن آویخت.

حسین علینژاد در دور اول وزن ۶۰- کیلوگرم یک بر صفر لیوه هسو از چین‌تایپه را شکست داد و سپس هفت بر صفر دایانکی کلتلیو از ترکمنستان را برد و راهی نیمه‌نهایی شد. او در این مرحله بر توراکسونوو از ازبکستان پنج بر صفر پیروز و راهی فینال مسابقات شد. (حریف ازبک در این دیدارهانسوکو شد.) او در فینال ۹ بر یک هیروتو شیبا از تایلند را برد و طلایی شد.

در وزن ۵۵- کیلوگرم فاطمه‌زهرا سعیدآبادی هفت بر صفر شمسا الموشارخ از امارات را برد و سپس چهار بر صفر از سد مالاک الخولادیمی از عربستان گذشت و در دیدار نیمه‌نهایی ۹ بر هفت نگویه از ویتنام را پشت سر گذاشت و به دیدار نهایی راه یافت. در بازی فینال این سعیدآبادی بود که موفق شد مقتدرانه و با نتیجه ۹ بر صفر تین نماینده چین‌تایپه را مغلوب کند و به مدال طلا برسد.

در وزن ۶۷- کیلوگرم امیررضا برزویی در اولین مبارزه با نتیجه هشت بر صفر مقابل محمد روسلان از برونئی به برتری رسید. او در ادامه ۹ بر صفر بر حسین الدلام از عراق غلبه کرد و در بازی سوم یک بر صفر عبدالرشیدو از ازبکستان را برد و راهی فینال شد. او در فینال چهار بر دو الموتیری از کویت را مغلوب کرد و صاحب مدال طلا شد.

در وزن ۷۵- کیلوگرم محمدعرفان عسگری‌پور در مبارزه اول ۹ بر یک کال‌هان فنگ از چین‌تایپه را برد. سپس شش بر صفر از سد دولوو از ویتنام گذشت و در سومین مبارزه موفق شد یازده بر چهار محمد نازمیرودو از ترکستان را از پیش رو بردارد و فینالیست شود. عسگری‌پور در فینال با نتیجه ۱۲ بر چهار نورلانو از قرقیزستان را برد و طلایی شد.

در وزن ۵۰- کیلوگرم، یلدا نقی بیرانوند در دور اول هشت بر صفر دای دیا از هند را مغلوب کرد و در ادامه موفق شد پنج بر یک شیکیزا چریل از اندونزی را شکست دهد و راهی نیمه‌نهایی شود. او در این مرحله هشت بر صفر هسین چان از چین‌تایپه را برد و فینالیست شد. او در فینال مقابل ایشی‌هارا پنج بر صفر نتیجه را واگذار کرد و به مدال نقره این وزن دست یافت.

در وزن ۸۴+ کیلوگرم امید، علی توکلی هشت بر صفر سجاتی استیلگل از اندونزی را مغلوب کرد و در نیمه‌نهایی ۱۰ بر دو نتیجه را به جاسم بافغر از کویت واگذار کرد و به دیدار رده‌بندی رفت. توکلی در این مبارزه هفت بر شش‌شان ای جین از چین‌تایپه را شکست داد و به مدال برنز رسید.

در وزن ۶۸- کیلوگرم فاطمه بداغ پس از تساوی صفر بر صفر درهانتی مقابل تیارا ساندی از اندونزی به برتری رسید و در نیمه‌نهایی دو بر صفر نتیجه را به ونرا ژاخس بایوا از قزاقستان واگذار کرد و راهی دیدار رده‌بندی شد. او در این دیدار یازده بر دو یه‌هانگ از هنگ‌کنگ را شکست داد تا به مدال برنز این وزن برسد.

مهرنگار احمدی، کاراته‌کا رده سنی امید دختران در وزن ۶۱- کیلوگرم در دور اول هشت بر صفر آن جنگن از کره جنوبی را برد و راهی نیمه نهایی شد. او در این مرحله دو بر یک نتیجه را در ثانیه‌های پایانی به پاو یوشین از چین‌تایپه واگذار کرد و به دیدار رده بندی رفت. احمدی در این مبارزه موفق شد ۹ بر یک‌هانه عالی از هند را شکست دهد و مدال برنز این دوره از رقابت‌ها را بر گردن بیاویزد. در بخش کاتای انفرادی دختران ملیکا عزتی در دور اول مقابل کاتارویی از ویتنام قرار گرفت و با نتیجه ۳۹.۱ بر ۳۸.۲ نتیجه را به این حریف واگذار کرد و با توجه به راهیابی نماینده ویتنام به فینال، عزتی هم به جدول شانس مجدد راه پیدا کرد. او در این گروه ابتدا ۳۹ بر ۳۶.۳ مقابل امانوئل از فیلیپین به پیروزی رسید و در دومین دیدار با امتیاز ۳۹.۳ بر ۳۷.۶ سورومیتا سینها از هند را شکست داد و به مدال برنز دست یافت.

تشریح آخرین وضعیت مصدومیت پورعلی گنجی

با اعلام پزشک تیم فوتبال پرسپولیس مدافع مصدوم سرخپوشان باید چند روزی زیر نظر کادر پزشکی باشد.

به گزارش ایسنا، دکتر فرید زرینه، رئیس کمیته پزشکی باشگاه پرسپولیس، با بیان اینکه مرتضی پورعلی‌گنجی به دلیل کشیدگی از ناحیه چهارسر ران باید چند روزی زیر نظر کادر پزشکی تمرین کند، گفت: پورعلی‌گنجی در جریان تمرین روز جمعه آسیب دید و بلافاصله کارهای اولیه برایش انجام شد و هماهنگی برای اعزام به تصویربرداری صورت گرفت.

او افزود: بعد از انجام MRI و رسیدن جواب مشخص شد که پورعلی‌گنجی از ناحیه چهارسر ران دچار کشیدگی شده است و باید چند روز زیر نظر کادر پزشکی باشد. تلاش می‌کنیم او را در سریع‌ترین زمان ممکن برای رسیدن به تمرینات گروهی آماده کنیم.

ششمین حضور تیروکمان در بازی‌های پارالمپیک

تیراندازی با کمان ایران در حالی در هفدهمین دوره بازی‌های پارالمپیک شرکت خواهد کرد که در این دوره زهرا نعمتی، قهرمان سه دوره این بازی‌ها در پاریس حضور نخواهد داشت.

به گزارش ایسنا، پاراتیروکمان ایران در بازی‌های پارالمپیک پاریس شش سهمیه (چهار مرد، دو زن) در دو بخش کامپوند و ریکرو را به دست آورده است و از روز پنجشنبه هشتم شهریور رقابت‌های این رشته آغاز می‌شود. در بخش ریکرو غلامرضا رحیمی، سمیه رحیمی و محمدرضا عرب‌عامری و در بخش کامپوند علی‌سینا منشزاده،هادی نوری و فاطمه همتی نمایندگان ایران هستند. هدایت تیم ایران بر عهده میلاد وزیری (سرمربی)، مجید احمدی و زهرا شمس (مربیان) است.

پاراتیراندازی با کمان ایران تاکنون در پنج دوره بازی‌های پارالمپیک شرکت کرده و موفق به کسب چهار مدال طلا، سه مدال نقره و دو مدال برنز شده است. ابراهیم رنجبر، حشمت‌الله کاظمی‌راد و مجید کهتری سه نماینده ایران در پارالمپیک ۲۰۰۰ سیدنی بودند که در رده پنجم قرار گرفتند. قاسم جوانی گرگابی، حشمت‌الله کاظمی‌راد و مجید کهتری سه نماینده ایران در پارالمپیک ۲۰۰۴ آتن بودند که موفق به کسب مدالی نشدند. سومین حضور ایران در پارالمپیک ۲۰۱۲ لندن بود که نخستین مدال طلای تاریخ زنان ایران در پاراتیروکمان توسط زهرا نعمتی و مدال برنز تیمی توسط زهرا نعمتی، زهرا جوانمرد و راضیه شیرمحمدی کسب شد. ابراهیم رنجبر، رهام شهابی‌پور، امین علیخانی‌نژاد دیگر ملی‌پوشان ایران در این بازی‌ها بودند. ایران در پارالمپیک ۲۰۱۶ ریو هفت نماینده داشت که دستاوردش کسب دو مدال طلا، دو نقره و یک برنز بود. غلامرضا رحیمی (یک طلا)، ابراهیم رنجبر (یک نقره، یک برنز)، سمیه عباسپور، محدثه کهنسال، مجید کاکوش،هادی نوری، زهرا نعمتی (یک طلا، یک نقره) مدال‌آوران پاراتیروکمان ایران در آن دوره از بازی‌ها بودند. ایران همچنین در پارالمپیک توکیو ۲۰۲۰ با شش ورزشکار حضور داشت که دستاوردش یک نقره و یک طلا بود: رمضان بیابانی (یک نقره)، غلامرضا رحیمی، محمدرضا زندی، فرزانه عسگری، علی‌سینا منشزاده، زهرا نعمتی (یک طلا)

پرافتخارترین ورزشکار پاراتیروکمان در پنج دوره حضور این رشته در بازی‌های پارالمپیک زهرا نعمتی بود که موفق به کسب سه مدال طلا در ریکرو انفرادی زنان شده است. او در هفدهمین دوره بازی‌های پارالمپیک در پاریس حضور ندارد.