

روزنامه‌اجتماعی-سیاسی-فرهنگی واقتصادی

صاحب امتیاز: مؤسسه فرهنگی هنری مردم سالاری

مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان

www.mardomsalari.ir/newspaper

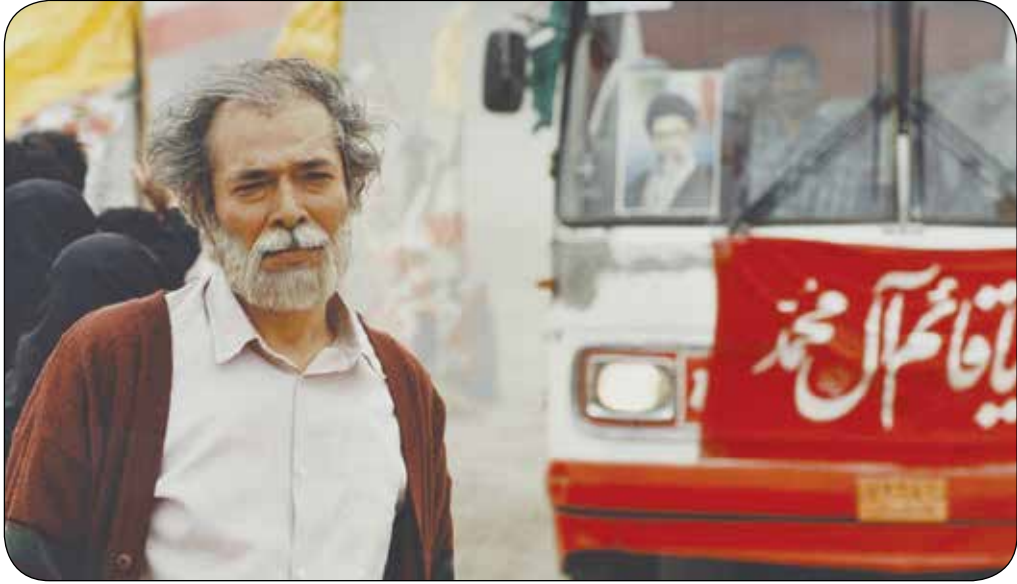
نشانی اینستاگرام: mardomsalari_ir

مردم‌سالاری

شنبه ۲۷ مرداد ۱۴۰۳ - ۱۲ صفر ۱۴۴۶ - ۱۷ آگوست ۲۰۲۴ - سال بیست‌وسوم - شماره ۶۳۳۴

اذان صبح: ۳/۳۸ طوع آفتاب: ۵/۱۵ اذان‌ظهر: ۱۲/۱۰ اذان مغرب: ۱۹/۲۴

به مناسبت ۲۶ مرداد و روز بازگشت آزادگان به ایران عنوان شد برترین‌های آزادگان در پرده نقرهای



که زنجیر اسارت را پاره پاره کردند این افراد خود را از ترس وابستگی‌ها رها ساختند تا بتوانند در خدمت‌مهن‌شان باشند.

به ادامه به معرفی تعدادی از فیلم‌هایی که بر اساس زندگی اسرا و آزادگان ساخته شده‌ان می‌پردازیم.

«پرواز اردوگاه»

پرواز از اردوگاه به کارگردانی حسن کربخش در سال ۱۳۷۴ از اولین فیلم‌های ساخته شده در این خصوص است که بیشتر داستانش در خاک دشمن و بازداشتگاه عراقی‌ها می‌گذرد. این فیلم روایت سرگرد خلیان عباس حلمی، با بازی جمشیدهاشم‌پور است که پس از آنکه در آتش پدافند دشمن قسرار می‌گیرد، فیلم دوربین تصویربردارش را مخفی می‌کند و سپس اسیر می‌شود. او بارها شکنجه شده اما محل اختفای فیلم ر فاش نمی‌کند تا اینکه فرمانده عراقی‌ها را و به بازداشتگاه اسرای عادی می‌برد. ماجرای فیلم در این بازداشتگاه روایت می‌شود که در نهایت شاهد فرار سرگرد حلمی از عراق و رساندن فیلم به ایران هستیم.

«کمبیا»

کیمیا ساخته احمدرضا درویش در سال ۱۳۷۴ از جمله آثاری است که به تبعات اسارت رزمندگان ایرانی و اتفاقاتی که در زندگی آن‌ها پیش می‌آید می‌پردازد. در آغاز جنگ تحمیلی همسر رضا (که یک معلم در آبادان است) باردار است و باید مورد عمل جراحی قرار گیرد. رضا با بازی خسرو شکیبایی او را به بیمارستان می‌رساند و خود به اسارت قوای دشمن درمی‌آید. بعد از گذشت ۹ سال وقتی رضا از اسارت آزاد می‌شود، بی می‌یرد که همه اعضای خانواده‌اش را از دست داده است. حال او در جستجوی تنها بازماندهی خود، فرزندش است.

«بوی پیراهن یوسف»

بوی پیراهن یوسف به کارگردانی ابراهیم حاتی کیا که در سال ۱۳۷۵ ساخته شد از معدود آثار موفق در خصوص اسراست که به خوبی مشکلات ناشی از اسارت رزمندگان و استقامت‌شان آزاده نامیده شدند. آنان آزادگان لقب گرفته‌اند تا بگویم انسان‌های آزاد از بند تن، آزاد از تعلقات دنیوی بوده

فیلم‌کوتاه

اکران فیلم کوتاه «دی ان ای» در جشنواره «انرژی»



فیلم کوتاه داستانی «دی ان ای» ساخته بهادر زمانی برای اولین بار در جشنواره «انرژی» تهران اکران می‌شود. به گزارش برنا این فیلم به کارگردانی بهادر زمانی برای اولین بار امروز شنبه ۲۷ مرداد ۱۴۰۳ در جشنواره ملی انرژی تهران اکران می‌شود.

«داوود، نصیر، عاطفه» با نام اختصاری «دی ان ای» به عنوان یکی از فیلم‌های منتخب جشنواره انرژی امروز از ساعت ۱۶ در پردیس باغ کتاب تهران نمایش داده خواهد شد.

در این اثر همایون ارشادی، گوهر خیراندیش، بهرام ابراهیمی، نسرین مقانلو، شبنم قربانی، پوریا محمدزاده و دریا مقبلی مقابل دوربین روزبه رایگا، ایفای نقش کرده‌اند. «دی ان ای» که قصه‌ای درباره روابط میان اعضای یک خاندان در قشر متوسط شهری را روایت می‌کند، نقدی بر مشکلات اجتماعی این روزهای شهرنشینی دارد. بهادر زمانی فیلمنامه این اثر را نوشته و تهیه‌کنندگی آن را حنیف سروری برعهده داشته است.

سایر عوامل تولید این فیلم، کوتاه عبارتند از: مدیر فیلمبرداری: روزبه رایگا، دستیار اول فیلمبردار:هاشم درزی، برنامسه ری: آیدنا کنی، دستیار کارگردان: نوید همایونی، مدیر تولید: وحید رحمتی، جانشین تولید: اکبر محمادی، تدوین: بهادر زمانی و طلا کرباسی، اصلاح رنگ و نور: حسن نجفی‌منش، صداگذار: ندا محسنی و…

اولین جشنواره ملی انرژی ۲۷ تا ۲۹ مرد ماه در پردیس باغ کتاب تهران برگزار می‌شود. هدی زین‌العابدین، رعنا آزادی‌ور، حسن معجونی، هوتن شکیبا و پرنیزا ایزدیار، داوران بخش فیلم این رویداد هستند.

سینما

فیلم سینمایی «سودابه» روی پرده می‌رود



فیلم سینمایی «سودابه» ساخته محمدعلی سجادی از ۳۱ مردماه روی پرده خواهد رفت. به گزارش ایلنا، فیلم سینمایی «سودابه» ساخته محمدعلی سجادی از ۳۱ مردماه روی پرده خواهد رفت. «سودابه» با عنوان قبلی «بازچیه» یک ملودرام جنایی است که داستانی معمایی را روایت می‌کند.

آرمان درویش، سالنار سعیدی، رضا مولایی، آناهیتا درگاهی، با هنرمندی رویا تیموریان و رضا بابک و حضور افتخاری ستاره اسکندری، بازیگران فیلم «سودابه» هستند. داستان «سودابه» درباره مهرداد (با بازی آرمان درویش) است که با سودابه-خواهر دوست و همکارش سیامک- ازدواج میکند و او را به خانه قدیمی‌شان می‌برد تا با مادرش زندگی کنند. در آنجا با حوادثی روبرو می‌شوند؛ حوادثی عجیب و غریب و متعدد…

محمدعلی سجادی کارگردان «سودابه» ساخت فیلم‌هایی چون «بازجویی یک جنایت»، «انبری»، «جنایت»، «شبیخته»، «شوریده»، «مخمصمه» و… را در کارنامه خود دارد. فیلم «سودابه» به سرگروهی پردیس سینمایی هویزه مشهد با پخش موسسه رسانه فیلمسازان مولود به مدیریت حبیب اسماعیلی در سینماها اکران می‌شود.

فهرست عوامل فیلم «سودابه» به شرح زیر است:
تهیه‌کننده، نویسنده، تدوینگر و کارگردان: محمدعلی سجادی،
صادربردار همزمان: امیرعاشق،
طراح صورتگر: عباس عباسی،
طراح تیتوشا ها و صحنه: جهانگیرمیرزاجانی،
طراحی و ترکیب صداها: محمود موسوی‌نژاد و…

آدرس تحریریه: تهران

ستارخان - خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر کوچه چهارده - پلاک ۱

تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۸۲۲۶

فکس: ۹۴-۸۸۲۶۳۰۹۴

رتبه روزنامه: ۲:

توزیع: نشتر گستر امروز- تلفن:۶۱۹۳۳۳۳۳

چاپ: صمیم- تلفن: ۴-۶۵۵۸۶۸۰۱

نمایش

«پژمان جمشیدی» و «محسن کیایی

پس از ۷ سال باردیگر به صحنه می‌آیند



پژمان جمشیدی و محسن کیایی بار دیگر با «پیرونی برای دیکتاتور» به کارگردانی علی احمدی روی صحنه می‌آیند.

به گزارش سینماپرس، علی احمدی قصد دارد به زودی و برای سومین بار نمایش «پیرونی برای دیکتاتور» را روی صحنه ببرد. نمایش «پیرونی برای دیکتاتور» در ۲ دوره گذشته خود میزبان بیش از ۴۵ هزار تماشاگر و یکی از آثار پر مخاطب و پر فروش تئاتر در دهه ۹۰ بوده است.

پژمان جمشیدی و محسن کیایی مانند ۲ دوره قبل ایفاگر نقش‌های اصلی نمایش هستند. خسرو احمدی در در مقام تهیه‌کننده، امیرسپهر تقی‌لو و سیدعماد عامری به عنوان مجری طرح و سجاد باقری به عنوان مدیر تولید در این نمایش حضور دارند.

«بی پایانی» به مجموعه تئاتر شهر رسید



اجرای نمایش «بی پایانی …» به نویسندگی و کارگردانی صحرا فتحی که روایت‌گر زندگی سه دوست قدیمی است، به تئاتر شهر رسید. به گزارش مهر، نمایش «بی پایانی …» که نویسندگی، کارگردانی و طراحی صحرا فتحی و تهیه‌کنندگی رها جهانشاهی قرار است از ۳۰ مرداد در سالن سایه مجموعه تئاتر شهر روی صحنه برود. در این اثر نمایشی، الهام شعبانی، حدیث میرامینی و مهسا طهماسبی به‌عنوان بازیگر به ایفای نقش می‌پردازند. «بی پایانی …» قصه سه دوست قدیمی است که بعد از مدت‌ها دور هم جمع می‌شوند و دست تقدیر سرنواشت‌شان را زیر و رو می‌کند.

«پول و پارتی» و «تگزاس ۳» صدرنشین سینما شدند

فروش سینماهای سراسر کشور به بیش از ۳۶ میلیارد رسید و فیلم‌های سینمایی «پول و پارتی»، «تگزاس ۳» و «خجالت نکش ۲» صدرنشین گیشه شد.

سینمای ایران در هفته گذشته مجددا شاهد صدر نشینی کمدی‌ها به همراه یک ژانر درام تاریخی شد؛ از این رو سینماهای سراسر کشور در مجموع میزبان ۶۸۸ هزار مخاطب در ۲۰ هزار سانس بودند که توانستند ۳۶ میلیارد و ۹۶۲ میلیون تومان فروش داشته باشند. فیلم سینمایی «پول و پارتی» کاری از سعید سهیلی که از ۴ صبه سوم مرداد ماه اکران خود را آغاز کرد این هفته توانست ۲۳۲ هزار بلیط به ارزش ۱۲ میلیارد و ۴۰۷ میلیون تومان بفروشد در رتبه اول فروش سینما را از آن خود کند. «تگزاس ۳» به کارگردانی مسعود اطیابی این هفته با فروش ۲۰۸ هزار بلیط به ارزش ۱۱ میلیارد و ۱۴ میلیون تومان در رتبه دوم فروش گیشه قرار گرفت. «خجالت نکش ۲» به کارگردانی رضا مقصدوی توانست ۸۳ هزار بلیط به ارزش ۴ میلیارد و ۳۳۲ میلیون تومان بفروشد و در رتبه سوم فروش گیشه قرار بگیرد. «ملاقات با جادوگر» کاری از جمشید پهرامیان این هفته توانست ۵۱ هزار بلیط به ارزش سه میلیارد و ۵۳ میلیون تومان بفروشد و در رتبه چهارم گیشه قرار گیرد.

نوبت اول

فراخوان مناقصه عمومی

شرکت پالایش نفت آبادان در نظر دارد مناقصه‌های مشروحه ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت برگزار نماید، کلیه مراحل برگزاری تشریفات مناقصه از دریافت اسناد آریزایی کیفی و سایر مراحل بعدی مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.SETADIRAN.IR انجام خواهد شد.

ردیف	شماره مناقصه در دستگاه مناقصه گوز	شماره مناقصه در سامانه ستاد	موضوع	محل اجرا	مدت	مبلغ برآورد پایه به ریال	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به ریال	برنامه زمان بندی مراحل مناقصه
۱	منافصه عمومی شماره ۰۳۴۵	۲۰۰۳۰۹۲۱۹۷۰۰۰۰۳۳۳	ارائه خدمات راهری سیستم مکانیزه سلف سربوس و کنترل و صدور فیش غذا در رستوران‌های شرکت پالایش نفت آبادان	آبادان	دو سال شمسی	۴۹,۴۹۲,۶۸۰,۰۰۵	۳,۷۴۴,۷۰۰,۰۰۰	الف- مهلت دریافت اسناد آریزایی کیفی از سامانه ستاد از تاریخ ۱۴۰۲/۰۵/۲۸ لغایت ۱۴۰۳/۰۶/۰۸ ب-مهلت ارسال پاسخ اسعلام ۱۴۰۲/۰۶/۲۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۳۰ شناسه آگهی: ۱۷۶۹۷۹۵



فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای هم‌زمان با ارزیابی کیفی

خرید قطعات یدکی به همراه تعمیر دستگاه های ایکس ری کامیونی و چمدانی

ساخت شرکت NUCTECH

گمرک جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد نسبت به خرید قطعات یدکی به همراه تعمیر دستگاه های ایکس ری کامیونی و چمدانی ساخت شرکت NUCTECH ، از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای هم‌زمان با ارزیابی کیفی اقدام نماید. بدینوسیله از اشخاص (حقیقی /احققی) واجد شرایط، جهت شرکت در این مناقصه به شرح ذیل دعوت بعمل می آید:

۱- مناقصه عمومی یک مرحله‌ای هم‌زمان با ارزیابی کیفی:

ردیف	شماره فراخوان	موضوع	مبلغ تضمین (ریال)
۱	۲۰۰۳۰۳۰۰۴۰۰۰۱۳	خرید قطعات یدکی به همراه تعمیر دستگاه های ایکس ری کامیونی و چمدانی ساخت شرکت NUCTECH	۵۲,۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰

۲- تضمین شرکت درفرایند ارجاع کار به صورت ضمانتنامه بانکی معتبر یا واریز وجه نقد به حساب شماره ۴۰۰۱۱۰۱۱۰۶۳۷۰۳۰۶-۴۰۰۱۱۰۱۱۱۱۱ نام مرکز وجوه سپرده گمرک ج.ا.م. باشد.

۳-محل: زمان و مهلت دریافت اسناد مناقصه، ارسال پیشنهاد و بازگشایی پاکت ها:

۳-۱- کلیه مراحل برگزاری مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی **www.setadiran.ir** انجام می پذیرد و مهلت دریافت اسناد از ساعت ۸:۰۰ تا تاریخ ۱۳۰۲/۰۵/۲۷ الی ساعت ۱۶:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۱ می‌باشد.

۳-۲- پاکت الف حاوی اصل تضمین حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۵ به نشانی: تهران- بالاتر از میدان ولیعصر - جنب کوچه شهیدقیومی- ساختمان مرکزی گمرک جمهوری اسلامی ایران- طبقه اول- اداره کل توسعه و تجهیز- اتاق ۱۰۹ تحویل گردد.

۳-۳-مهلت ارسال الکترونیکی پاکت های پیشنهاد حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۵ از طریق سامانه ستاد می‌باشد.

۳-۴-زمان بازگشایی پاکات مناقصه روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۷ ساعت ۱۰ صبح خواهد بود.

مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سامانه ستاد، پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات ویپورتال گمرک به نشانی **www.irica.gov.ir** مراجعه و یا با شماره تلفن: ۰۲۱-۸۲۹۹۲۱۲ تماس حاصل نمایند.

شناسه آگهی: ۱۷۷۰۴۲۶

م.الف: ۱۸۲۴

اداره کل توسعه و تجهیز گمرک جمهوری اسلامی ایران
اداره امور قرارداده‌ا و مناقصات

۸- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

✳ جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۶-۳۵۸۹۲۷۰۱ تماس و یا به سایت **www.karaj.ir** مراجعه نمایید.

اداره امور قرارداده‌ا و پیمان‌ها- شهرداری کرج