

روزنامه‌اجتماعی – سیاسی – فرهنگی و اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری

مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان

www.mardomsalari.ir/newspaper
نشانی اینستاگرام: mardomsalari_ir

رسانه

تجدید مهلت ارسال آثار به جشنواره

ملی رسانه‌های ایران تا ۱۷ تیر ماه

بنا بر درخواست اصحاب رسانه و همزمانی با انتخابات ریاست جمهوری، مهلت ارسال آثار به بیست و دومین جشنواره ملی رسانه‌های ایران تا ۱۷ تیر ۱۴۰۳ تمدید شد. به گزارش ایرنا از ستاد ارتباطات و اطلاع‌رسانی بیست و دومین جشنواره ملی رسانه‌های ایران؛ دبیرخانه این رویداد اعلام کرد سه دلیل تقارن زمان اعلام شده در فراخوان جشنواره با ایام انتخابات ریاست جمهوری و درخواست اهالی رسانه برای تمدید مهلت شرکت در دوره بیست و دوم، مهلت ارسال آثار به مدت یک هفته تمدید شد. آخرین مهلت شرکت در این رویداد پیش از این دهم تیر ماه اعلام شده بود.

بر این اساس عموم متقاضیان تا پایان روز یکشنبه ۱۷ تیر ۱۴۰۳ فرصت دارند آثار خود را در بخش‌ها و قالب‌های متنوع در سامانه ثبت و از این طریق در جشنواره شرکت کنند. بیست و دومین جشنواره ملی رسانه‌های ایران ۱۷ مرداد ۱۴۰۳ همزمان با ر خبرنگار برگزیدگان خود را معرفی خواهد کرد.

سینما

اکران سراسری «روایت ناتمام سیما» از ۱۳ تیرماه



«روایت ناتمام سیما» به کارگردانی علیرضا صدی از چهارشنبه ۱۳ تیرماه در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود.

به گزارش ایرنا، پوستر فیلم سینمایی «روایت ناتمام سیما» به کارگردانی علیرضا صدی رونمایی شد.

«روایت ناتمام سیما» از چهارشنبه ۱۳ تیرماه در سینماهای سراسر کشور اکران می‌شود و مضمونی ملتهب در ارتباط با زنان را روایت می‌کند. شکوفه بیاتی طراحی پوستر این فیلم را برعهده داشته است. «روایت ناتمام سیما» سومین فیلم علیرضا صدی در مقام کارگردان است که فضایی ملتهب دارد و در دو سال گذشته نتوانسته بودی اکران به سینماها راه پیدا کند. حامد کمیلی، آزاده صمدی، مه‌ران احمدی، مسعود اکرامی، مریم سعادت، محمد میدری، مهسا باوفا، دانیال نوروش و غزل شاکری بازیگران این فیلم هستند.

در معرفی این فیلم آمده است: «بدنامی اونقدرها هم که می‌گن بدن نیست؛ مشتری خودش رو داره.» «صحنه‌زنی» و «بی‌نامی» دو فیلم دیگر علیرضا صدی بود که در سینماها اکران شده است.

جشنواره

جایزه فرانسوی برای گلاره عباسی

مستند «هما» ساخته گلاره عباسی، جایزه بهترین کارگردان مستند را از «جشنواره جهانی فیلم» در کن فرانسه گرفت.

به گزارش خبرآنلاین به نقل از روابط عمومی فیلم، مستند «هما» به کارگردانی گلاره عباسی، تهیه‌کنندگی درسی شفיעی و پخش‌کنندگی کمپانی Raft Films، در پنجمین حضور خارجی خود، جایزه بهترین کارگردان مستند را از «چهارمین جشنواره جهانی فیلم» در کن دریافت کرد.

این مستند پیش از این دیلم افتخار جشنواره FicFusa از کشور کلمبیا و جایزه ویژه بیستمین مسابقه جهانی فیلم (Accolade Global Film Competition) را از آمریکایی گرفته و در جشنواره فیلم شانس سلطنتی (A Royal Chance Film Festival) و جشنواره فیلم مستند ملبورن استرالیا نمایش داده شده است.

خبر

آخرین مهلت ثبت‌نام

موکب‌های اربعین اعلام شد

جانشین رئیس ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات آخرین مهلت ثبت‌نام و ضوابط دریافت پروانه موکب‌های اربعین را اعلام کرد.

به گزارش ایسنا، مجید نامجو-دبیر کمیته مشارکت‌های مردمی، اسکان و تغذیه ستاد اربعین - گفت: علاقه‌مندان به برپایی موکب در مناسبت اربعین ۱۴۰۳ تا پیش از آغاز محرم (۱۶ تیرماه) فرصت دارند تا با تکمیل مدارک در سامانه موکبداران، نسبت به درخواست پروانه جدید یا تمدید آن اقدام کنند. به گفته جانشین رئیس ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات، علاقه‌مندان به برپایی موکب‌های تخصصی باید ابتدا از کمیته تخصصی مربوط به رشته فعالیت خود در ستاد مرکزی اربعین، تأییدیه لازم را دریافت کرده سپس در سامانه ویژه موکبداری به نشانی http://mokebatabat.org ثبت‌نام کنند.

او تأکید کرد: فعالان فرهنگی که قصد برپایی موکب فرهنگی در ایام اربعین را دارند، باید با مراجعه به کمیته فرهنگی ستاد اربعین استان و دریافت تأییدیه، نسبت به دریافت پروانه موکبداری از طریق سامانه موکبداری ستاد توسعه و بازسازی عتبات عالیات اقدام کنند.

دبیر کمیته مشارکت‌های مردمی، اسکان و تغذیه ستاد اربعین افزود: عملیات ارسال تجهیزات و اقلام موکب‌ها از ۲۰ محرم (۵ مرداد) آغاز و تا ۱۵ صفر (۳۰ مرداد) از مرزهای شلمچه، مه‌ران و خسروی ادامه می‌یابد.

مردم‌سالاری

دوشنبه ۱۱ تیر ۱۴۰۳ - ۲۴ ذی‌الحجه ۱۴۴۵ - ۱ ژوئیه ۲۰۲۴ - شماره ۶۲۹۷

اذان صبح: ۴/۰۴ طلوع آفتاب: ۵/۵۲ اذان‌ظهر: ۱۷/۰۸ اذان مغرب: ۱۹/۴۴

سید علی موسوی نژاد بیان کرد

«سینمای کودک و نوجوان» نیازمند حمایت و عدالت واقعی



یک تهیه‌کننده و کارگردان گفت:

سینمای کودک و نوجوان هنوز نتوانسته‌است عدالت واقعی و حمایت خود را به دست بیاورد.

باتوجه به نزدیکی شدن جشنواره بین‌المللی فیلم کودک و نوجوان گفت:

این سوال که امسال جشنواره فیلم کودک و نوجوان بهتر است با چه مضامینی به فعالیت بپردازد به سراغ یکی از تهیه‌کنندگان و کارگردانان این حوزه رفتیم.

سید علی موسوی نژاد کارگردان و تهیه‌کننده حوزه کودک و نوجوان گفت: اول از همه باید از خود این سوال را بپرسیم که وقتی یک چهارم جمعیت ما کودک و نوجوان هستند، آیا واقعا یک چهارم بودجه، امکانات و دغدغه‌هایمان برای کودک و نوجوان در کشور هست یا خیر؟ متأسفانه باید این را بگوییم که اینگونه نیست.

سید علی موسوی نژاد کارگردان و تهیه‌کننده حوزه کودک و نوجوان گفت:

اول از همه باید از خود این سوال را بپرسیم که وقتی یک چهارم جمعیت ما کودک و نوجوان هستند، آیا واقعا یک چهارم بودجه، امکانات و دغدغه‌هایمان برای کودک و نوجوان در کشور هست یا خیر؟ متأسفانه باید این را بگوییم که اینگونه نیست.

این هنرمند پنجم شهریور ۱۳۹۵ و در ۸۳ سالگی چشم از جهان فروست.

نخستین دوره جشنواره «فیلم و عکس با انرژی» با هدف ترویج فرهنگ مصرف بهینه انرژی و آگاهی‌بخشی درباره اهمیت مصرف هوشمندانه برق و تأثیرات مثبت آن بر جامعه و محیط زیست، با دبیری حمید خانی از تاریخ ۲۷ تا ۲۹ مرداد در تهران برگزار می‌شود.

این جشنواره با حمایت پوش «با انرژی» و با شعار «با تو ایران روشن است» فرصتی بی‌نظیر برای هنرمندان جوان فراهم می‌آورد تا با ارائه آثار خود در ۲ بخش عکس و فیلم کوتاه، در فرهنگ‌سازی مصرف بهینه انرژی سهیم شوند و خلاقیت‌های خود را در معرض دید عموم قرار دهند. آثار ارسالی به این جشنواره توسط هیات داوران، متشکل از ۱۰ هنرمند مطرح در حوزه عکاسی و سینما، ارزیابی می‌شوند و به ۱۰ اثر برگزیده جوایز ارزنده‌ای اهدا می‌شود. این جشنواره تلاش دارد بستری برای رقابت سالم و کشف استعدادهای جوان در عرصه فیلم‌سازی و عکاسی فراهم کند.

به گزارش ایسنا مهلت ارسال آثار به جشنواره «فیلم و عکس با انرژی» از ۲۸ خرداد شروع شده و تا ۱۰ مرداد ادامه دارد.

گیتی خامنه: دست سر نوشت، من را به سمت اجرا سوق داد

روز به ساختمان پخش قدیم رفتیم و آن روز ۱۰۰ نفر تست اجرا دادند و من هم یکی از آن‌ها بودم و به عنوان یک تجربه شیرین متفاوت به آن نگاه کردم و وقتی که از تست برگشتم متوقع نبودم که اتفاقی رخ دهد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، این مجری با سابقه افزود: زمانی که من را دعوت کردند تا اولین پخش برنامه زنده ام را انجام دهم، در کلاس اسلحه‌شناسی بودم که ناظم کلاس، شوق و ناامیدی که گاهی بچه‌ها در مجربینو تجربه می‌کنند را به هیچ عنوان تجربه نکردم.

وی ادامه داد: در آن زمان تست اجرا برایم یک تست یک بازی خوشایند، یک تفریح بود. روزی که ما را سوار ماشین کردند و به اینجا آوردند، ماشین‌هایی به شکل آهو بود، برایمان شیرینی خریدند، شیرینی خوردیم حالمان بد شد و اوقات مفرحی داشتیم. آن

گیتی خامنه، مجری با سابقه کودک و نوجوان درباره اولین تجربه اجرای خود گفت: من به این خاطر که به این کار علاقه‌مند نبودم، دست سر نوشت من را به این سمت سوق داد و ما را از مدرسه انتخاب کردند، دانشوره، شوق و ناامیدی که گاهی بچه‌ها در مجربینو تجربه می‌کنند را به هیچ عنوان تجربه نکردم.

وی ادامه داد: در آن زمان تست اجرا برایم یک تست یک بازی خوشایند، یک تفریح بود. روزی که ما را سوار ماشین کردند و به اینجا آوردند، ماشین‌هایی به شکل آهو بود، برایمان شیرینی خریدند، شیرینی خوردیم حالمان بد شد و اوقات مفرحی داشتیم. آن

هدف از نام‌گذاری این طرح، امتداد عقیده و خطنمی الهام‌بخش، شهید آیت‌الله رئیسی است چراکه رئیس جمهور شهید، خدمت به خلق به خصوص خدمت به محرومان را بهترین نوع عبادت می‌دانستند. وی افزود: مناطقی در کشور وجود دارند که اهالی آن به سینما دسترسی ندارند از مرکز استان دور هستند و شرایط ساخت سینما در این مناطق وجود نداشته و اما در هنوز امکان و بستری برای این موضوع فراهم نشده است. بنابراین از سال ۹۵ ایده اکران فیلم در مناطق محروم در راوی فیلم «کران کشور با عنوان «شهید رئیسی» با مشارکت موسسه راوینو، معاونت فرهنگی هنسری بسیج و معاونت هماهنگ کننده سپاه ۱۶ استان استان کلید خورد.

رضا حاجی نصیری، مدیر مرکز راوی فیلم موسسه راوینو با بیان اینکه «کران‌های دانش آموزی و دانشجویی، اسکران در هیئات و مساجد، اکران‌های سازمانی و اکران ویژه مناطق محروم» چهار نوع اکرانی هستند که راوی فیلم در کشور انجام می‌دهد اذعان داشت: طرح شهید رئیسی از نوع اکران ویژه مناطق محروم و کم برخوردار به شمار می‌رود که ابتدا در مناطق محروم چهار استان «خوزستان، زنجان، لرستان و کرمانشاه» آغاز شده و در ۱۲ استان دیگر نیز ادامه خواهد یافت.



موسوی نژاد بیان کرد: سینمای کودک نوجوان هم به همین شکل است. سینمای کودک و نوجوان هنوز نتوانسته‌است حمایت واقعی و عدالت صحیح خود را به دست بیاورد؛ اما به هر حال اعتقاد دارم فیلم‌هایی هم که ساخته می‌شوند، باید به مسائل مختلف پیرامون کودک بپردازد. مخصوصا در بخش‌هایی که اهمیت بیشتری دارد و به زیست بوم کودک ما پرداخته می‌شود. وی تصریح کرد: معتمد کودک دغدغه‌هایی در فضای مجازی و حقیقی دارد که همه موارد گفته شده مهم هستند و باید برای این موضوعات برنامه درستی داشته باشیم؛ مخصوصا فیلمسازی که در حوزه کودک و نوجوان است باید در حوزه سینما به همه این موارد بپردازد و خواسته کودک و نوجوام برایش اهمیت داشته باشد.

به گزارش سینماپرس، شایان ذکر است بنیاد سینمایی فارابی با انتشار فراخوان سی و ششمین دوره جشنواره بین المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان ایران اعلام کرد این رویداد سینمایی از ۱۴ تا ۱۹ مهرماه در اصفهان برگزار خواهد شد.

کامبیز دیرباز به «شغال» پیوست

کامبیز دیرباز جدیدترین هنرمندی است که به جمع بازیگران سریال نمایش خانگی «شغال» به کارگردانی بهرنگ توفیقی و تهیه‌کنندگی علی طلوعی پیوست.

کامبیز دیرباز که این روزها فصل سوم «زخم کاری» را در حال پخش از شبکه نمایش خانگی دارد، فعالیت هنری را از سال ۱۳۷۶ در تئاتر «سپاوش خوانی» و سپس فعالیت سینمایی را از سال ۱۳۷۸ با حضور در فیلم «دختران انتظار» آغاز کرد.

او با ایفای نقش مجید سوزوکی در فیلم «خراجی‌ها» و همچنین نقش آفرینی در سریال «نابرده رنج» مورد توجه قرار گرفت و توانست سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را در بیست و دومین دوره جشنواره فیلم فجر برای بازی در فیلم «دوتل» احمرضا درویش کسب کند.

دیرباز همچنین در بیست‌وچهارمین دوره جشنواره فیلم فجر برای فیلم «به نام پدر» ساخته ابراهیم حاتمی کیا و در بیست‌وهفتمین جشنواره فیلم فجر فیلم «عیار ۱۴» ساخته پرویز شهبازی نامزد دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد شد.

به گزارش ایرنا «شغال» محصول نیراس پیکچرز است و از پلتفرم «نیراس» پخش خواهد شد.

دیرباز همچنین در بیست‌وچهارمین دوره جشنواره فیلم فجر برای فیلم «به نام پدر» ساخته ابراهیم حاتمی کیا و در بیست‌وهفتمین جشنواره فیلم فجر فیلم «عیار ۱۴» ساخته پرویز شهبازی نامزد دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را در بیست و دومین دوره جشنواره فیلم فجر برای بازی در فیلم «دوتل» احمرضا درویش کسب کند.

دیرباز همچنین در بیست‌وچهارمین دوره جشنواره فیلم فجر برای فیلم «به نام پدر» ساخته ابراهیم حاتمی کیا و در بیست‌وهفتمین جشنواره فیلم فجر فیلم «عیار ۱۴» ساخته پرویز شهبازی نامزد دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد شد.

به گزارش ایرنا «شغال» محصول نیراس پیکچرز است و از پلتفرم «نیراس» پخش خواهد شد.



می‌آیند، لحظات سختی را می‌گذرانند و تلاش می‌کنم خودم را در جایگاه آن‌ها قرار دهم و حس همزاد پنداری کنم که این کار را دشوارتر می‌کند.

اکران فیلم ویژه مناطق محروم ۱۶ استان در طرح تابستانه «شهید رئیسی»

رئییسی این کار را در سه ماه تابستان در ۱۶ استان انجام دهم. حاجی نصیری اذعان داشت: شش گروه از تهران برای اجرای این طرح به مناطق محروم اعزام می‌شوند و از نهم تیر ماه این طرح در ۴ استان کلید خواهد خورد همچنین با توجه به این موضوع که اولویت در این مناطق خانواده و کودک و نوجوان هستند فیلم‌ها بر این اساس انتخاب شده و نمایش داده می‌شوند.

مدیر مرکز راوی فیلم یادآور شد: فیلم‌های مسافری از گانورا، ایلیا جستوجوی قهرمان، و برخی از فیلم‌های کران کشور در همان سال کلید خورد ابتدا کار را با دو استان آغاز کردیم اما در سال ۱۴۰۲ این تعداد به ۱۴ استان رسید و در همان سال موفق شدیم آثار سینمایی ایران را برای ۱۸۳ هزار مخاطب در مناطق محروم و کم برخوردار به نمایش بگذاریم لذا امسال تصمیم گرفتیم با نام و یاد شهید

آدرس تحریریه: تهران

ستارخان - خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر کوچه چهارده - پلاک ۱

تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۸۲۲۶

فکس: ۸۸۲۶۳۰۹۴

رتبه روزنامه: ۲

توزیع: نشتر گستر امروز - تلفن: ۶۱۹۳۳۳۳۳۳

چاپ: صمیم - تلفن: ۴-۶۵۵۸۶۸۰۱

انتخابات

جزئیات زمان پخش ۲ مناظره جلیلی و پزشکیان



تبلیغات دو نامزد انتخابات ریاست جمهوری در دور دوم، از امروز - ۱۱ تیرماه - با برگزاری یک مناظره در تلویزیون کلید می‌خورد.

برنامه‌های تبلیغاتی نامزدهای مرحله دوم چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری در صداوسیما از امروز (دوشنبه - ۱۱ تیرماه) آغاز می‌شود.

به گزارش ایسنا، مناظره اول با حضور نامزدهای مرحله دوم چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری، از ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه الی ۲۳ و ۳۰ دقیقه روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود.

سه‌شنبه، ۱۲ تیر ماه نیز مناظره دوم با حضور نامزدهای مرحله دوم چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری، از ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه الی ۲۳ و ۳۰ دقیقه پخش می‌شود. همچنین روز سه‌شنبه پیش از آغاز مناظره دوم، پخش مستند نامزد ۲، از ساعت ۱۹ الی ۳۰ و دقیقه و پخش مستند نامزد ۱، از ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه روی آنتن می‌روند.

۱۲ تیر نیز نطق نامزد ۱ به صورت زنده از ساعت ۱۹ الی ۱۹ و ۳۰ دقیقه روی آنتن خواهد رفت. همچنین نطق نامزد ۲ نیز زنده از ساعت ۲۰ الی ۲۰ و ۳۰ دقیقه پخش می‌شود.

تلویزیون

ماجراهای «لوک خوش شانس» در تلویزیون



انیمیشن خاطره‌انگیز و جذاب **لوک خوش شانس** ساخته کاریکاتورست، بلژیکی مورس دو بور، هر روز ساعت ۱۴:۱۰ از شبکه تهران پخش می‌شود. لوک خوش شانس (Lucky Luke) در ژانر اکشن - کمدی - ماجراجویی محصول مشترک کشورهای بلژیک و فرانسه است که در ۸ قسمت ۳۰ دقیقه‌ای از شبکه پایتخت تقدیم نگاه مخاطبان می‌شود.

به گزارش باشگاه خبرنگاران، این مجموعه کمیک ماجراهای هیجان انگیز یک کابوی جوان آمریکایی به نام لوک خوش شانس در غرب وحشی آمریکا را دنبال می‌کند که مهارت بسیار زیادی در تیراندازی دارد. مهارت لوک خوش شانس در شلیک با اسلحه‌های کمری شگفت انگیز است به طوری که او حتی از سایه خودش هم سریع‌تر شلیک می‌کند! این مرد جوان به همراه جولی جامبر اسب سفید رنگ و باهوش خود به شهرهای مختلف آمریکا مسافرت کرده و افراد مشرور و بدجنس را دستگیر و زندانی می‌کند. برادران دالتون بزرگ‌ترین دشمنان لوک خوش شانس هستند که ...

لوک خوش شانس یکی از پراوازه‌ترین مجموعه‌های کمیک در اروپا است و به زبان‌های گوناگون برگردان شده‌است.

کارتون فوتبالی جدید از ژاپن در تلویزیون



سریال انیمیشنی «شوت» ساخت کشور ژاپن برای پخش از شبکه امید دوبله شد.

به گزارش ایسنا، این سریال در گونه انیمیشن و ورزشی ساخت ژاپن در سال ۲۰۲۲ قرار است از شبکه امید سیما پخش شود.

مدیر دوبله این سریال بهروز علی محمدی و صدابردار آن مهدی پاینده است. شیلا آژیر، رضا آفتابی، رضا الماسی، دانیال الیاسی، شهراد باتکی، محمد بهاریان، علی بیگ محمدی، محمد تنهایی، ارسلان جولایی، لادن سلطان پناه، ابوالفضل شاه بهرامی، مریم شاهرودی، پریا شفیعیان، سعید شیخ زاده، محمد صادقیان، سحر صامحیان، پویا فهیمی، امیربهرام کلوپاتیپور، نسرین کوچک خانی، ملیکا ملک نیا، علی منانی، نیما نکویی فرد و بهروز علی محمدی از گویندگان این سریال هستند.

در این سریال خواهیم دید: هیدتو تسوجی نوجوانی در مقطع راهنمایی است که علاقه به بازی‌های کامپیوتری و فوتبال دارد. در مدرسه‌ی او، تیم فوتبال کاکاوا قرار دارد، که جزو بهترین تیم‌های فوتبال مدارس کشور است. هیدتو به خاطر خاطره‌های بدی که از فوتبال در ذهنش نشسته، دیگر دوست ندارد فوتبال بازی کند. از طرفی کامیا آتسوشی که از سرمربیان به نام فوتبال است، به تازگی به مدرسه و تیم کاکاوا آمده و استعداد هیدتو را کشف کرده است و دوست دارد که او نیز در تیم باشد.

ششکبه امید مسئولیت رصد این اثر را بر عهده داشته است و پس از طی مراحل تأیید و روندهای ترجمه، ویراستاری و سپس دوبله این سریال را پخش خواهد کرد.

موسیقی

«احمد سعیدی» به ایران بازگشت



احمد سعیدی خواننده

پاپ وارد ایران شد.

به گزارش خبرآنلاین،

بهمن بابازاده در کانال

تلگرامی خود نوشت:حالا

به نظر می‌رسد تمام موانع

بازگشت و فعالیت‌های او در ایران مرتفع شده

و این خواننده به زودی فعالیت‌های رسمی خود را

در ایران از سر خواهد گرفت.

این سفر در ادامه سیاست‌های بازگشت هنرمندان ایرانی به کشور است و به نظر می‌رسد این خواننده بتواند فعالیت‌های خود در ایران را به زودی از سر بگیرد.

احمد سعیدی در ماه‌های گذشته بارها در صفحات شخصی خود از تمایل برای بازگشت به ایران خبر داده بود. او هنوز هیچ واکنشی رسمی ای به حضور در ایران نشان نداده است.