

**روزنامه‌اجتماعی – سیاسی – فرهنگی واقتصادی**

صاحب امتیاز: مؤسسه فرهنگی هنری مردم سالاری

مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان

www.mardomsalari.ir/newspaper

نشانی اینستاگرام: mardomsalari\_ir

سی‌وپنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب

هزینه پست خریداران نمایشگاه کتاب

عودت داده می‌شود

قائم‌مقام نمایشگاه کتاب تهران با تاکید بر اینکه هزینه ارسال برای خریداران از نمایشگاه مجازی کتاب تهران رایگان است، گفت: وجه پرداختی برخی خریداران روزهای نخست برای ارسال به حساب آن‌ها عودت داده می‌شود.

علی رضایی قائم مقام سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران گفت: چون اعتبارات مربوطه تأمین نشده بود، وزیر ارشاد پس از آغاز نمایشگاه دستور داد که منابعی برای این موضوع تأمین شود و هزینه ارسال هم‌چنان برای خریدار رایگان باشد. لذا سیاست تغییر کرد و طبق سیاست جدید برای خریدار هیچ هزینه‌ای اعمال نمی‌شود.

مدیرعامل خانه کتاب گفت: برای آن دسته از خریداران عزیز که در روزهای نخست برای ارسال هزینه پرداخت کرده‌اند، در اولین فرصت که قدری بار کاری نمایشگاه کمتر شود، وجه پرداختی محاسبه شده و به کیف پول آن‌ها بازگردانده می‌شود.

#### فروش ۲ برابری نمایشگاه کتاب تهران در مقایسه با سال گذشته

قائم مقام سی‌وپنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با اعلام اینکه میزان فروش تا پایان ششمین روز به حدود دو برابر نسبت به همین بازه زمانی در سال گذشته رسیده است، گفت: نمایشگاه کتاب تا پایان روز ششم ۲۸۳ میلیارد تومان فروش را تجربه کرد. سال گذشته نمایشگاه در همین بازه زمانی ۱۴۴ میلیارد تومان فروش داشت. ششمین نشست سی‌وپنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران ۲۵ اردیبهشت در هفتمین روز این نمایشگاه با حضور علی رضایی قائم مقام سی‌وپنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران و ازاده نلفر نظیر مدیر کمیته پاسخگویی و اطلاع‌رسانی برگزار شد.

رضایی در بیان گزارش فروش روزانه اعلام کرد: فروش در بخش حضوری تا پایان ششمین روز مجموعاً ۲۰۱ میلیارد تومان بود که ۶۹ میلیارد در درگاه غیررسمی و

باقی از درگاه‌های رسمی بود.

به گزارش ایرنا، قائم مقام سی‌وپنجمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب درخصوص فروش در بخش مجازی گفت: در بخش مجازی ۸۲ میلیارد تومان تا پایان شب گذشته فروش انجام شد. به گفته او نمایشگاه کتاب تا پایان روز ششم ۲۸۳ میلیارد تومان فروش را تجربه کرد.

#### موسیقی

#### عاشقانه‌ای دیگر با مهدی زمانی

**گروه فرهنگی:** آهنگ عشق اثر جدید مهدی زمانی با صدایی از جنس آرامش، اثری گیرا و جذاب که روایت گر لحظات شیرین و تلخی روزهای خوش عشق را به تصویر می‌کشد در دسترس مخاطبان قرار گرفت.
مهدی زمانی هنرمندی با نواى دلنشین و آتیه درخشان در بازیگری که این سال‌ها سخت مشغول فعالیت هنری می‌باشد فیلم‌های متعددی نیز در کارنامه هنری خود دارد.
از جمله «بازی در فیلم کلوخ در نقش امیر خان»، «بازی در نقش خیرنگار در فیلم پرویز خان»، «بازی در نقش دستیار کارآگاه در مجموعه سرنج»، «بازی در فیلم عالی جناب»، «مشاور موسیقی در فیلم پازل» و فیلم‌های متعددی که می‌توان به آن اشاره کرد.
این هنرمند در زمینه‌های مختلف تولید موسیقی نیز آثارى ثبت شده از خود دارد و توانایی‌های بالقوهای ایشان باعث جلب توجه کارگردان‌های زیادی در زمینه بازیگری شده است.
فیلم جدید مهدی زمانی پس از دریافت پروانه نمایش راهی بخش در پلنفرم‌های نمایش فیلم داخلی خواهد شد.

#### حضور ۶۰ هنرمند زن در تالار وحدت

۶۰ هنرمند بانو، کنسرت به رنگ خاطره را در تالار وحدت به روی صحنه می‌برند.

گروه موسیقی آوای صحرا به سرپرستی و خوانندگی خانم الهام کریمی، گروه حرکات زرخسار به سرپرستی و طراحی خانم نوشین بدری کوهی، گروه کوبه‌ای به سرپرستی خانم مهناز اطهری‌نژاد و گروه مهمان حرکات آهوان به سرپرستی و طراحی خانم سپیده آهون در این برنامه هنرمنامی می‌کنند.
تهیه کنندگی این برنامه با علیرضا جعفری راه است.
به گزارش خبرآنلاین، این کنسرت در تاریخ ۲۸ اردیبهشت ماه ساعت ۱۴ در تالار وحدت به روی صحنه خواهد رفت.

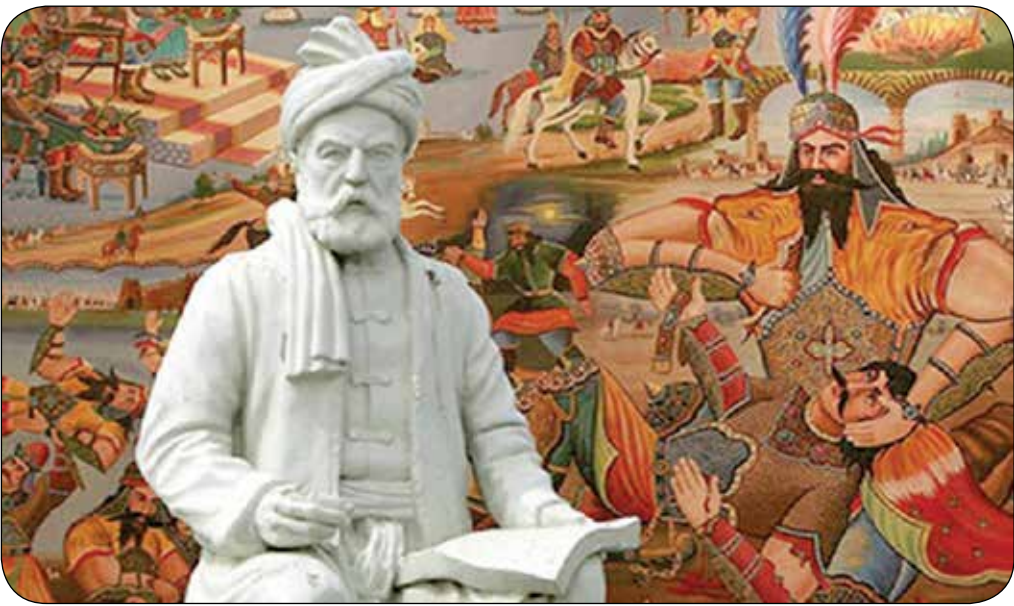
# مردم سالاری

چهارشنبه ۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۳ - ۶ ذی‌القعدة ۱۴۴۵ - ۱۵ می ۲۰۲۴ - شماره ۶۲۶۳

اذان صبح: ۳/۲۰ طلع آفتاب: ۵/۰۰ اذان ظهر: ۱۲/۰۱ اذان مغرب: ۱۹/۲۱

#### تئاترهایی که با نگاه به شاهنامه خلق شدند

## رد پای فردوسی در تئاتر ایران



ادبیات کهن ایران‌زمین، «شاهنامه» حکیم ابوالقاسم فردوسی است. این اثر حماسی منظوم، با حدود ۶۱ هزار بیت یکی از بزرگ‌ترین و مطرح‌ترین سروده‌های حماسی جهان است. «شاهنامه» فردوسی علاوه بر ویژگی‌های ادبی و فرهنگی، اثری منحصر به فرد به لحاظ هنری و مملو از تصویرسازی‌های مختلف و متنوع دراماتیک است.

به گزارش مهر، به مناسبت روز بزرگداشت حکیم ابوالقاسم فردوسی، به چند اثر نوشته و یا اجراشده بر اساس داستان‌های «شاهنامه» اشاره می‌کنیم که توسط هنرمندان با سابقه و شناخته‌شده تئاتر ایران در ادبیات نمایشی و صحنه‌های تئاتر ایران جان گرفته‌اند.

داستان «رستم و سهراب» یکی از پرطرفدارترین داستان‌های «شاهنامه» فردوسی است که در تئاتر ایران آثار مختلفی با اقتباس از آن تولید و اجرا شده‌است. «رستم و سهراب» یکی از غمانگیزترین داستان‌های شاهنامه است که طی آن سهراب جوان به دست پدر خود رستم کشته می‌شود. یکی از مطرح‌ترین نمایشنامه‌های برگرفته از این داستان، نمایشنامه «سهراب‌کشی» اثر بهرام

صابری کارگردان مطرح تئاتر ایران که همیشه علاقه به تولید و اجرای آثار نمایشی بر اساس ادبیات کهن ایرانی و شعرای مطرح ایران در دوره‌های زمانی مختلف داشته است، در تئاتر ایران روی صحنه برد.

یکی دیگر از چهره‌های با سابقه کارگردانی تئاتر محمود عزیزی است که در نیمه دوم دهه ۸۰ نمایش «بیزن و منیزه» را برگرفته از شاهنامه فردوسی در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه برد.

محمد رضایی‌راد از نمایشنامه‌نویسان و کارگردان‌های مطرح تئاتر ایران که آثار قابل توجهی را نوشته و اجرا کرده است، ۲ نمایشنامه «بارگشت به خان نخست» و «خان هشتم» را بر اساس داستان‌های شاهنامه نوشته است که هر ۲ اثر نیز به صحنه رفته‌اند.

مریم معترف بازیگر و کارگردان با سابقه تئاتر ایران نیز سال ۱۳۹۵، نمایش «قصه‌های من و تو رستم و شاهنامه» را در فضای فانتزی و شاد برای کودکان و نوجوانان اجرا شد.

علاوه بر این کارگردان‌ها، هنرمندان دیگری نظیر نادر رجب‌پور، حسین پارسایی و شکرخدا گودرزی نیز بر اساس شاهنامه فردوسی دست به تولید اثری نمایشی زده‌اند. شکرخدا گودرزی در جدیدترین تجربه خود، کنسرت‌نمایش «بیزن و منیزه» را در پردیس تئاتر شهزاد روی صحنه برده است. حسین پارسایی نیز که چندین پیش‌نمایش «هفت خان اسفندیار» را که برداشتی از شاهنامه فردوسی بود به صحنه برده بود، قصد دارد در تازه‌ترین تجربه خود موزیکال اساطیری «تبرد رستم و سهراب» را اجرا کند.

## کنایه اسماعیلی به نظارت غیر یکپارچه آثار نمایشی



برنامه تلویزیونی «جهان آرا» دوشنبه ۲۴ اردیبهشت ماه با موضوع سیاست‌های فرهنگی کشور و به مناسبت برگزاری سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی روی آنتن زنده شبکه افق رفت. محمد مهدی اسماعیلی در ابتدای برنامه با اشاره به بازدید رهبر معظم انقلاب از سی و پنجمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران اظهار کرد: ایستادن امامین انقلاب در قله ادبیات، فرهنگ و مسائل استراتژیک، امتیاز اصلی نهضت اسلامی است.

وی در ادامه درباره نظارت بر آثار نمایشی گفت: از همان ابتدا محکم ایستادم و گفتم اجازه نمایش عمومی و ارسال فیلم به جشنواره‌های خارجی را قبل از اخذ مجوز بخش نمی‌دهیم؛ البته قبلا برخی این کار را می‌کردند و حتی از کارشان منجید هم می‌شد. اسماعیلی تصریح کرد: اخیراً دو سه مورد فیلمبرداری بدون مجوز صورت گرفته که جای گلاجه از برخی دستگاه‌ها هست ولی با نظارت صورت گرفته، حتی سر صحنه جلوی ادامه کار را گرفته‌ایم؛ در یک مورد اخیر، گفتم این فیلم همه خط قرمزها را زیر پا گذاشته و دستور برخورد هم دادم. به گزارش خبرآنلاین، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه در دهه ۹۰ نظارت بر پلنفرم‌های اینترنتی و نمایش خانگی به صدا و سیما سپرده شد البته در حکمرانی یکپارچه باید این کار بر عهده وزارت ارشاد باشد گفت: آنچه قانون بر عهده وزارت ارشاد گذاشته تمام و کمال انجام می‌شود، حتی یک بار خودم فیلمی که مورد انتقاد بود را دیدم و به همکارانم در شورای نظارت گفتم چرا مجوز صادر کرده‌اند.

آدرس تحریریه: تهران

ستارخان – خیابان سازمان آب – خیابان حاجی‌پورامیر کوچه چهارده – پلاک ۱

تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۸۲۲۶

فکس: ۹۴-۸۸۲۶۳۰۹۴

رتبه روزنامه: ۲

توزیع: نشتر گستر امروز- تلفن:۶۱۹۳۳۳۳۳

چاپ: صمیم- تلفن: ۴-۶۵۵۸۶۸۰۱

#### سریال

#### ۳ سریال جدید روی آنتن تلویزیون می‌رود

سریال ایرانی «بدل» به کارگردانی علیرضا مسعودی و سریال‌های خارجی «دکل» و «سرگردان» روی آنتن تلویزیون می‌روند.

سریال تلویزیونی «بدل» به کارگردانی علیرضا مسعودی و تهیه‌کنندگی رضا نصیری شهرضایی با اتمام سریال «هفت سر زده‌ها» از جمعه- ۲۸ اردیبهشت ماه- هر شب حوالی ساعت ۲۰:۳۰ روی آنتن شبکه سه خواهد رفت. در سریال «بدل» بازیگرانی همچون شهرام قاندلی‌هادی عامل‌هاشمی، داریوش سلیمی، اصغر حدیدی، ساعد هدایتی، اشکان اشتیاق، فرزانه سهیلی، ابوالفضل رجبی و پریسا مقتدی به ایفای نقش پرداخته‌اند. این سریال درباره زندگی افراد ساکن در یک محله نوشته شده است و خانواده‌های به تصویر کشیده می‌شود که از قدیم، نسل‌به‌نسل به شغل عطاری مشغول هستند اما تغییرات زمانه آنها را با چالش‌هایی روبه‌رو می‌کند. نام شخصیت اصلی این سریال نیز رضا عطاران است. مینی سریال جدید ۶ قسمتی «دکل» محصول سال ۲۰۲۲ از بامداد جمعه ۲۸ اردیبهشت به روی آنتن شبکه چهار می‌رود. این اثر از گونه درام، معمایی و علمی- تخیلی، محصول ۲۰۲۲ انگلستان به کارگردانی دیود مک‌فرسون است. در این سریال امیلی همپشایر، آیین گلن و کالوین دما به ایفای نقش پرداخته‌اند. داستان این مجموعه بر روی یک سکوی نفتی می‌گذرد. سکویی که رویدادهایی عجیب و ماورایی را پشت سر می‌گذرد. حلقه‌ای ریستی زیر این سکو در حال فعالیت است که به نظر می‌رسد هدف آن نابودی زمین باشد...

به گزارش ایرنا، بخش اولین قسمت این سریال از نخستین دقایق بامداد روز جمعه، ۲۸ اردیبهشت آغاز و در ۶ شب متوالی ادامه خواهد یافت. همچنین

ساعت‌های تکرار این مجموعه ۱۱ و ۱۸ همان روز خواهد بود.

مجموعه تلویزیونی «سرگردان» اثری از کره جنوبی در ۱۶ قسمت با ژانر رمانتیک، اکشن و هیجان‌انگیز از یکشنبه ۲۳ اردیبهشت ماه، هر شب حوالی ساعت ۲۳ به روی آنتن افق سیما می‌رود. سری اول مجموعه تلویزیونی «سرگردان» به کارگردانی یو این شیک و نویسندگی جانگ یونگ چول و جونگ کیونگ سون با ژانر رمانتیک اکشن و هیجان‌انگیز در سال ۲۰۱۹ در کشورهای کره جنوبی، برتغال و مراکش ساخته شد. «سرگردان» سریال کره‌ای در ژانر اکشن و عاشقانه است که در آن چال گون (لی سونگی) که رویای بازیگر اکشن شدن را در سر دارد از یک حادثه هواپیما جان سالم به در می‌برد و...

#### انیمیشن

#### «پیانو» به اتریش می‌رود



انیمیشن «پیانو» (تولید مرکز گسترش سینمایی مستند، تجربی و پویانمایی) به بخش مسابقه سی و نهمین جشنواره فیلم کوتاه آئیناله در اتریش راه یافت. انیمیشن کوتاه «پیانو» به کارگردانی شهاب شمسى و مرجان کشانی (تولید مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و انیمیشن) در بخش مسابقه سی و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه آئیناله در اتریش روی پرده می‌رود. این جشنواره از ۱۶ تا ۲۰ مردادهماه اسال برگزار می‌شود. فیلم‌های بخش مسابقه بعد از بررسی ۱۳۰۰ فیلم کوتاه از ۷۰ کشور، انتخاب شده‌اند. «پیانو» یکی از ۵ نامزد دریافت جایزه «تک شاخ طلائی» است.

به گزارش ایلنا واحد بین‌الملل مرکز گسترش، بخش بین‌المللی «پیانو» را بر عهده دارد. «پیانو» ۷ دقیقه است. داستان درباره فری است که می‌خواهد پیانو بخرد، اما جنگ پیش می‌آید و او از ساده‌ترین امکانات زندگی خود محروم می‌شود.

#### سینمای جهان

#### نیکلاس کیچ با «تفنگچیان» به کن می‌آید

نیکلاس کیچ، هدر گراهام، استیون درف، برای نمایش فیلم «تفنگچیان» به کن می‌آیند.

نیکلاس کیچ که در چند سال گذشته در فیلم‌های وسترنی، چون «راه قدیمی» و «قصاب» بازی کرده است، این‌بار در همکاری با «هدر گراهام» و «استیون درف» در فیلم وسترن «تفنگداران» ایفای نقش کرده است. بنا بر خبر منتشر شده در ویرایتی، «کاستاس مندیله»، «اسکارت استالونه»، «تری سا» و «رنالد باتینک‌فوف» نیز در این فیلم ایفای نقش می‌کنند که توسط «ریلیات فیلم» در جشنواره بین‌المللی فیلم کن اکران می‌شود.

داستان فیلم «تفنگداران» به نویسندگی و کارگردانی «ایران اسکبیا» که پیش از این نیز دو فیلم «دوم» و «دست مرد مرده» را در ژانر ژانر ساخته است، در شهری ناهموار به نام رستگاری می‌گذرد. در این شهر تفنگچی اصلاح شده؛ توماس کلر (با بازی دورف) و نابغه دیوانه؛ «هن» (با بازی کیچ) در حالی که در تلاش برای احقاق حق هستند توسط رهبر معنوی جریکو (با بازی من بلر) هدایت می‌شوند. در حال حاضر فیلم «تفنگداران» توسط برابان اسکبیا (کارگردان) مراحل پس از تولید خود را طی می‌کند. تهیه‌کنندگان اجرایی این فیلم «ریلیات فیلم» و مارک بکیندو، به همراه جاد بن عمرا، مایکل تادروس جونپور، دیوید وولکوف و استفانی وینستون ولکف، آنن بی برستین، داون برستین و بری بروگر و استن ورتلیب هستند.



## آگهی مناقصه عمومی

می‌توانند جهت خرید اسناد مناقصه از مورخ

۱۴۰۳/۲/۲۶ لغایت ۱۴۰۳/۳/۱۶ و جهت تسلیم

پیشنهادات تا مورخ ۱۴۰۳/۳/۱۷ از طریق سامانه

پاکت‌ها مورخ ۱۴۰۳/۳/۱۹ انجام می‌شود.

سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مناقصه و

اطلاعات تکمیلی آگهی در سایت شهرداری kermancy.ir مندرج گردیده است.

**شناسه آگهی: ۱۷۱۷۴۳۶**

**مدیریت ارتباطات و امور بین‌الملل**

**شهرداری کرمان**



**شهرداری کرمان در نظر دارد جهت اجرای توسعه شبکه معابر حمل و نقل عمومی شهری**

(به شماره پروژه ۹۸۳۸۷۰) (اجرای روکش

آسفالت خیابان شهداء حد فاصل سه راه منجی تا زیرگذر گنبد جبلیه) با مبلغ برآورد

اولیه **۱۶,۲۸۹,۸۱۵,۱۵۹ ریال** و مبلغ ضمانت

شرکت در مناقصه **۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰ریال** به مدت

دو هفته از طریق برگزاری مناقصه عمومی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)

اقدام نماید. کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی

دارای مجوز راه از سازمان مدیریت برنامه‌ریزی

## فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی



شرکت ملی گاز ایران

شرکت گاز استان تهران؛ سهمی خانی

شرکت گاز استان تهران در نظر دارد نسبت به خرید کالای مطابق با مشخصات و شرایط ذیل، از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس **WWW.SETADIRAN.IR** اقدام نماید. لذا کلیه مراحل برگزاری مناقصه صرفاً از طریق سامانه ستاد انجام خواهد شد. بدیهی است مناقصه گران بایستی حضو سامانه مذکور بوده و همچنین کلیه مدارک بارگذاری شده (کیفی، فنی و مالی) الزاماً بایستی دارای مهر و امضای الکترونیکی صاحبان اعضای مجاز طبق آخرین تغییرات روزنامه رسمی باشد.

**۱- نام و نشانی مناقصه گزار:** شرکت گاز استان تهران (امور تدارکات و عملیات کال) تهران، خیابان اشرفی اصفهانی (جنوب به شمال)، بعد از اتوبان همت (نرسیده به میدان پونک)، خیابان اسلامی- خیابان باباطاهر، نبش استاد نظری غربی، ساختمان شهدای شرکت گاز استان تهران

(محل گشایش پیشنهادها؛ طبقه پنجم – سالن کنفرانس)  
**۲- محل، زمان و مهلت دریافت و تحویل اسناد:** تاریخ و زمان دریافت و بازگشایی کلیه پاکت های پیشنهادات مطابق زمانبندی مندرج در سامانه ستاد می باشد. (امکان دریافت اسناد مناقصه از تاریخ اعلان عمومی سامانه ستاد و چاپ آگهی میسر می باشد)

**۳- میارهای ارزیابی کیفی:**

- توان مالی (ارائه صورتهای مالی منتهی به آخرین سال مالی حسابرسی شده و همچنین مدارک توان مالی (فرههای شماره ۲ و ۳ و ۱ مندرج در سامانه ستاد)
- اثرات تألیفیه اعتبار از سوی بانک مرکزی یا مؤسسات مالی و اعتباری معترف تا سقف مبلغ ضمانت نامه موضوع مناقصه در سربزرگ بانک دارای مهر و امضاء.
- ارزیابی مشتریان قبلی و حسن شهرت.
- استانداردهای تولید (استانداردهای شرکت ملی گاز ایران، ملی و بین المللی)
- ارائه گواهی عضویت در فهرست بلند منابع واحد دستگاه مرکزی وزارت نفت (AVL) جهت کالاهای اختصاصی

کلیه کالاهای و تجهیزات مورد استفاده در تولید اقلام موضوع مناقصه که دارای وندور

(فهرست بلند منابع واحد دستگاه مرکزی وزارت نفت (AVL) ) می باشد لازم است در اسناد

فنی یا ذکر منبع تأمین پکتور خود اظهاری توسط مناقصه گران اعلام گردد.

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۱۲۴۶-۲۱

شناسه آگهی: ۱۷۱۵۵۱۱ روابط عمومی شرکت گازاستان تهران