

نشست خبری ویژهبرنامه‌های نوروز ۱۴۰۲ و ماه رمضان با حضور معاون سیما و مدیران شبکه‌های تلویزیونی برگزار شد و در جریان آن خبرهای درباره همکاری دوباره صداوسیما با برخی هنرمندان از جمله ایرج طهماسب و فرزاد حسنی را اعلام کردند.

به گزارش ایسنا، در جریان این نشست، همچنین آماری از فیلم‌های ایرانی و خارجی نوروزی ارائه کردند و مواضع صداوسیما در قبال هنرمندانی چون مه‌ران مدیری، رضا رشیدپور، رامبد جوان و احسان علیخانی اعلام شد. در این نشست اعلام شد که سریال‌های «نون خ ۵»، «پر خاکی»، «رستگاری» و «هفت سر ازدها» برای نوروز ۱۴۰۲ و رمضان در نظر گرفته شدند.

نشست خبری ویژهبرنامه‌های نوروز ۱۴۰۲ و ماه رمضان با حضور محسن برمهانی – معاون سیما – و مدیران شبکه‌های تلویزیونی صبح دیروز (چهارشنبه) ۱۶ اسفند ماه، در سالن مذاکرات مرکز همایش‌های صداوسیما برگزار شد.

مهدی نقویان (رئیس مرکز سیمافیلم)، مجید اکبرشاهی (رئیس مرکز سیم‌رغ)، محمد رحیم لیوانی (رئیس مرکز پویانمایی صبا)، سیدسلیم غفوری (قائم مقام سیما)، کورش مفاخری (رئیس طرح و برنامه و ارزیابی سیما)، سید محمدرضا خوشرو (مدیر شبکه نسیم)، محمدعلی غلام‌رضایی (مدیرکل تأمین و رسانه بین الملل)، محمد حسین کشکولی (مدیر شبکه قرآن و معارف سیما) در این نشست حضور داشتند.

۱۰ ویژه‌برنامه برای افطار
بخش «زندگی پس از زندگی»

محسن برمهانی، معاون سیما در بخشی از این نشست خبری با اشاره به همزمانی دو مناسبت رمضان و نوروز، اعلام کرد: ۹ ویژه‌برنامه سحر و ۱۰ برنامه ویژه افطار خواهیم داشت. همچنین ۲۰ برنامه سخنرانی در ۲۰ کانال سیما، برنامه ترتیل خوانی داریم. او در این ارتباط به بخش برنامه «هفتل» با هسان داوارن قبلی خبر داد و از بازگشت «زندگی پس از زندگی» به شبکه چهار یاد کرد.
برگزاری پویشی به نام «زندگی با ایه‌ها» در ایام رمضان از برنامه‌های دیگر سماس.

و «پر خاکی ۳»، «نون خ ۵»
بخش «جوמוنگ ۳»
در نوروز و رمضان

معاون سیما درباره سریال‌های نوروز و رمضان شبکه‌ها اعلام کرد: در شبکه یک، سریال «زیرخاکی» از ابتدای ماه رمضان تا ایام قدر پخش می‌شود و سپس سریال «نون خ ۵» را خواهیم داشت. شبکه دو سریال «رستگاری» که مجموعه‌ای ماورایی است را روی آنتن می‌برد و شبکه سه سریال «هفت سر ازدها» که سریالی امنیتی پلیسی است را برای پخش در نظر گرفته است. علاوه بر سریال‌های ایرانی، سریال‌های خارجی هم داریم که با این شبکه‌های مختلف پخش می‌شوند. سریال «جوמוنگ ۳» و سریال «دهن لئ» از جمله این مجموعه‌هاست.

سلیم غفوری، قائم مقام سیما هم در این نشست با تأکید بر تلاش برای رعایت تنوع ژانر در انتخاب سریال‌های نوروز ۱۴۰۲ و رمضان یادآور شد: ستاد سیما برنامه‌ریزی‌های خود را از همان آغاز سال ۱۴۰۲ آغاز کردند و تلاش‌مان این بود که در نوروز پیش‌رو تنوعی از ژانرهای مختلف داشته باشیم. بر این اساس در آثار نمایشی دو سریال طنز، یک سریال ماورایی و یک سریال امنیتی پلیسی داریم که تنوع خوبی است.

اعلام رسمی بازگشت ایرج طهماسب
و فرزاد حسنی به تلویزیون

معاون سیما اعلام کرد: در شبکه نسیم برنامه‌ای به نام «همانی» با اجرای ایرج طهماسب در



حال تولید است که ۹ قسمت آن در نوروز پخش خواهد شد. او توضیح داد: این‌ برنامه تلفیقی از عروسک‌های جدید و قدیم خواهد بود. برمهانی همچنین اعلام کرد، فرزاد حسنی مجری برنامه تحویل سال شبکه نسیم خواهد بود.
مجریان نوروز و رمضان را بشناسید
به گفته برمهانی «ایران دوست‌داشتنی» و «شب عیدی» از ویژه‌برنامه‌های تحویل سال شبکه‌های یک و سه هستند. برنامه «ماه من» از نجم‌الدین سهریعی اجرا می‌کند. مجری تحویل سال شبکه سه سیما هم حامد سلطانی است. در شبکه دو سیما نیز المیرا شریفی‌مقدم، وحید رونقی و مجید یحیایی ویژه‌برنامه تحویل سال را اجرا می‌کنند. معاون سیما از امیرحسین مدرس، فلورا سام و پدram کریمی به عنوان دیگر مجریان ویژه‌برنامه‌های نوروزی یاد و اعلام کرد: علاوه بر ویژه‌برنامه‌هایی که نام برده شد، مستند «ایران از بالا»، برنامه «کلمه» با اج‌رای وحید یامین‌پور و برنامه «ماه خدا» با اجرای حسن سلطانی و برنامه «افطار هلال» را از مشهد مقدس خواهیم داشت.

پخش ۱۷۷ فیلم جدید در نوروز ۱۴۰۲

برمهانی درباره فیلم‌های ن‌سوز ۱۴۰۲ هم اظهار کرد: بر مخاطب‌ترین گونه نوروز فیلم‌های سینمایی هستند و بر این اساس ۱۷۷ فیلم جدید و ۱۲ فیلم سینمایی ایرانی خواهیم داشت. «هناس»، «کارو» و «صلحت» از جمله این فیلم‌ها هستند. ۸۰ مستند خارجی – از مستندهای علمی، نجوم تا تاریخ و وحش از شبکه مستند و سایر شبکه‌های آتن می‌بریم. همچنین مدیرکل تأمین و رسانه بین‌الملل در ادامه نشست اعلام کرد: فیلم‌های کارو، هناس، ضد، صلحت، پری دریاپی، انیمیشن «پسر دلفینی»، «شمساره ۱۰»، «هایپاور» و … از تلویزیون پخش می‌شوند.

در نشست خبری با حضور معاون سیما و مدیران شبکه‌های تلویزیونی عنوان شد

دست پر تلویزیون

در ماه رمضان و نوروز ۱۴۰۲



ساخت سریال «موسی (ع)»
با تکنیک وی اف ایکس

محسن برمهانی درباره آخرین وضعیت ساخت پروژه «موسی (ع)»، گفت: این سریال در مرحله پیش تولید است و بنا دارد با تکنولوژی روز دنیا

همان وی اف ایکس استودیو ساخته شده؛ البته ممکن است مجبور شویم جاهایی دکور بسازیم. در حال حاضر فیلمبرداری انجام می‌شود اما فیلمبرداری در پیش تولید. در سریال موسی روزانه ۲۰۰ نفر کار می‌کنند.

سریال «پایتخت» هنوز وارد پیش تولید هم نشده است

برمهانی درباره ساخت فصل جدید سریال «پایتخت» نیز گفت: ما وارد مذاکره شدیم و عناوین موفق را رها نخواهیم کرد. تا زمانی که وارد پیش تولید نشود نمی‌توانیم بگوییم در حال انجام است. پایتخت یکی از سریال‌های در حال مذاکره برای ساخت است.

هوش مصنوعی

به جای دوبلورهای قدیمی

معاون سیما در پاسخ به پرسشی مبنی بر استفاده از هوش مصنوعی به جای دوبلورهای قدیمی و فقید، تأکید کرد: این اتفاق کبی رایت دارد و حتماً با حقوقی دارد. اما در حال بررسی هستیم.او درباره ساخت آثار تاریخی و سریال‌سازی‌های طولانی گفت: تولید ما در ایران دچار عادات غلط است؛ در دنیا، متن یک جا تولید می‌شود و بخش‌های دیگر جای دیگر، باید این اشتباه اصلاح شود و در حال اتفاق افتادن است.

ماجراجوی قطع همکاری با رامبد جوان
احسان علیخانی و رشیدپور

برمهانی درباره حضور مجریان مطرح سیما در شبکه نمایش خانگی، گفت: نمایش خانگی هم بخشی از رسانه است و چه اشتکالی دارد فلان مجری در

«توتو» به صحنه تئاتر می آید



نمایش «توتو» به کارگردانی شیمه خاسب و

امیرسپهر تقی‌لو بهار سال آینده روی صحنه می‌رود.

به گزارش مهر، نمایش «توتو» نوشته آنیس بس و دنیل

بس با ترجمه راحله فاضلی اثری است که بهار سال ۱۴۰۲

با کارگردانی مشترک شیمه خاسب و امیرسپهر تقی‌لو روی

صحنه خواهد رفت. شیمه‌خاسب که در سال جاری نمایش

«شام خداحافظی» را روی صحنه برده بود، درباره چرایی رفتن

به سراغ کارگردانی مشترک و چالش‌هایی که این امر می‌تواند

به همراه داشته باشد، به خبرنگار مهر گفت: چند سال پیش

به همراه امیرسپهر تقی‌لو قصد داشتیم نمایش «مادر» نوشته

فلوریا زلر را روی صحنه ببریم که این امر میسر نشد. جلاستی را برگزار می‌کردیم و طی آن ایده‌های اجرایی منظرمان را برای

به صحنه بردن نمایش «مادر» مطرح می‌کردیم. بعد از اینکه اجرای نمایش «مادر» متفی شد، در نمایش «شام خداحافظی»

همکاری ما شکل گرفت. در ادامه ایده‌های اجرایی که داشتیم به این نتیجه رسیدیم که نمایش «توتو» را کار کنیم. در خلاصه

داستان نمایش «توتو» آمده است: ماجرا با گم‌شدن سگ خانواده شروع می‌شود و این اتفاق به ظاهر ساده…

سختگوی شورای صنفی نمایش خبر داد

اکران شبانه سینماها در نوروز ۱۴۰۲

✓ فعلا بلیت‌ها گران نمی‌شود

که در اسفندماه اکران خود را آغاز کرده‌اند، بدون هیچ مشکلی،

اکران‌شان ادامه خواهد داشت.

وی ادامه داد: سه فیلم «هتل»، «ویلای ساحلی» و «هاوایی»

سه فیلمی هستند که مدتی است از اکران آن‌ها می‌گذرد و بازه

اکران آن‌ها، کم کم نبوده است اما برای این سه فیلم کم‌دی،

همچنان دنبال راهکاری هستیم که بتوانند اکران خود را ادامه

دهند. امیدواریم شورای اکران با رئیس سازمان سینمایی در

این زمینه به توافق برسد.

از تهران تا توکیو با کیوان ساکت و سوموزی



کیوان ساکت نوازنده مطرح ایران

در توکیو با نوازنده مشهور ژاپنی

اجرای مشترک انجام می‌دهد.

به گزارش ایرنا، کیوان ساکت

نوازنده تار و سه تار گفت: هم

اکنون در تدارک و برنامه ریزی

برای برگزاری کنسرت هستیم

که قرار است هفتم و هشتم مارچ

مصادف با هفدهم و هجدهم اسفند به همراه تسوموزی نوازنده جوان و مشهور ژاپنی و سیاوش ساکت در ایبرهال سالن شهرداری توکیو به صحنه رویم. این نوازنده تار در ادامه بیان کرد: همچنین در اسفند دو اجرای دیگر در ژاپن دارم که شامل اجرای وی ای پی برای مقامات ژاپنی و اجرا در انستیتوی موسیقی مینه که آموزشی و پژوهشی است، می‌شود. وی افزود: در کنسرتی که به همراه تسوموزی اجرا می‌کنیم چهار اثر از آثار من و چهار اثر ژاپنی اجرا می‌شود. در اجرای خصوصی که در حضور مقامات ژاپنی است آثار خودم را به همراه سیاوش ساکت اجرا می‌کنیم. این هنرمند خاطرنشان کرد: همچنین در کنسرت آموزشی که دارم قرار است درباره موسیقی ایران، ساختار موسیقی ایرانی و ساز تار و سه تار برای مخاطبان ژاپنی صحبت کنم.

<div><div></div><div><div>مردم‌سالاری</div></div></div>
روزنامه‌اجتماعی-سیاسی-فرهنگی‌واقتصادی
صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
www.mardomsalari.ir/newspaper
نشانی اینستاگرام: mardomsalari_ir
آدرس:تحریریه ستارخان – خیابان سازمان آب – خیابان حاجی‌پور امیرکوجه چهارده – پلاک ۱
تلفن: ۰۲۹-۸۸۲۸۸۲۴۶
فکس: ۸۸۲۶۳۰۹۴
رشته روزنامه‌ی: ۲
توزیع: نشر گستر امروز- تلفن:۶۱۹۳۳۳۳۳
چاپ: نشر رحمان – تلفن:۰۴-۶۵۵۸۶۸۰۱
ادان صبح:۵۰۲ طلوع آفتاب:۶:۲۷ اذان ظهر:۱۵/۱۲ اذان مغرب: ۱۸:۲۱ پنجشنبه ۱۷ اسفند ۱۴۰۲-۳۱ شنبان ۱۴۴۵-۷ یلرس ۲۰۲۴- شماره ۲۳۲۱

میراث فرهنگی

ثبت ملی

پنج اثر فرهنگی ناملموس خوزستان



پنج اثر از میراث فرهنگی ناملموس خوزستان به ثبت ملی رسید.

به گزارش تسنیم از اهواز، براساس اعلام اداره کل میراث فرهنگی خوزستان، پس از برگزاری جلسه شورای ملی ثبت در اداره کل ثبت و حریم آثار، حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پنج اثر پیشینه‌های میراث فرهنگی ناملموس خوزستان در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسید.

آثار ثبت شده شامل افسانه ششه‌اُلُو در گاهشماری فرهنگ لرّی، مهارت پخت قلیه دعوتی شوشتر، مهارت ساخت منقل گلی جنوب خوزستان، مهارت ساخت پی(عروسک بومی شوشتر)، مهارت پخت مُنلجَنه (قلیه دزفولی) و قلیه به انار شوشتر هستند.

هدف از ثبت این آثار آگاهی‌بخشی به مردم و آشنایی آنان با آداب و رسوم، فنون، دانش سنتی و خوراک و پوشاک گذشتگان است که با ثبت ملی این آثار می‌توان توجه بیشتری را به آداب و رسوم گذشتگان و نیز موضوع گردشگری جلب کرد و پس از آن برای احیای و نگهداری آن‌ها برنامه‌ریزی کرد. میراث فرهنگی ناملموس به تولیدات و فرایندهای فرهنگی گفته می‌شود که با گذشت زمان و از نسل‌های پیشین باقی مانده‌اند.

سینمای جهان

بازگشت کوین اسپیسی

با ایفای نقش شیطان



کوین اسپیسی نقش شخصیت «شیطان» را در یک فیلم مهیج ایتالیایی بازی کرده است.

به گزارش خبرآنلاین – کوین اسپیسی در نقش شخصیت «شیطان» در فیلم مهیج «قرارداد» به کارگردانی ماسیمو پائولوچی ایتالیایی بازی کرده است.

فیلمبرداری این فیلم به تازگی در رم به پایان رسیده است. شرکت سازنده این فیلم که یک کمپانی ایتالیایی به نام «تی ام انترتینمنت» است، گفت که این فیلم انگلیسی زبان داستانی مشابه با «قلب فرشته» آلن پارکر و «وکیل مدافع شیطان» تیلور هکفورد دارد. در حالی که اریک رابرتز و وینسنت اسبانو دیگر بازیگران این فیلم هستند، اسپیسی ماه دسامبر برای فیلمبرداری «قرارداد» راهی رم شده بود.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از ورایتی،اسپیسی که ستاره «خانه بوشالی» بود، با طرح چندین اتهام مبنی بر سوءرفتار جنسی در سال ۲۰۱۷ از دنیای بازیگری رانده شد، اما از آن زمان با شرکت در چندین دعوی حقوقی محکوم شناخته نشد.

او به زودی با فیلم اکشن «پیتر پنج هشت»، با بازی ریکا دو مورتی، که از ۲۲ مارس نمایشش بسا اکران محدود آغاز می‌شود، به سینماهای آمریکا بازخواهد گشت. این فیلم اولین نقش اصلی اسپیسی از زمان تیره شدن وی در دادگاه لندن است.

اسپیسی پس از سال ۲۰۱۷ با بازی در نقش یک کارآگاه پلیس در درام مستقل ایتالیایی «مردی که خدا را ترسیم کرد» به کارگردانی فرانکو نرو به بازیگری بازگشت.او همچنین در فیلم مهیج «کنترل» ساخته جین فلاویز صداپیشگی کرد.

برج آزادی

برج آزادی میزبان دهمین اجرای

کنسرت بندری آوای موج



کنسرت بندری آوای

موج دهمین اجرای خود

را امروز (پنجشنبه ۱۷

اسفند) از ساعت ۲۱ در

سالن اصلی برج آزادی

اجرا می‌کند.

به گزارش روابط عمومی

برج آزادی، گروه بندری

آوای موج به سرپرستی

(محسن آقایی) و

خوانندگی (میسی سلیمان) آخرین کنسرت خود را در روزهای پایانی سال ۱۴۰۲ هم‌زمان با دهمین اجرا در سالن برج آزادی به پایان می‌رساند.

محسن آقایی، امین سلیمان، سیاوش آزاد، امین پوربیت، پویان بیانی، میثاق نامی، علیرضا بهرام‌پور نوازندگان این اجرا هستند. این کنسرت‌ها به تهیه‌کنندگی موسسه فروغ فلق برگزار شد