فرار از بحران با تکرار یک زوج تاریخی

نسخه و ترکیب جدید خط حمله پرسپولیس

اگر مدیران باشگاه پرسپولیس موفق به حفظ شهاب زاهدی شوند شاید با تشکیل زوج شهاب - عیسی بخشی از مشکلات خط حمله این تیم کاهش یابد.

به گزارش ورزش سه، بار دیگر در اراک مشکل گلزنی در خط حمله پرسپولیس آشکار شد و شهاب زاهدی و نبیل باهویی مهم‌ترین موقعیت‌های مسلم گلزنی این تیم را از دست دادند.

شهاب زاهدی نیم فصل نخست لیگ برتر را با شش گل زده به پایان رساند، آن هم در شرایطی که طی هفته‌های نخست با وجود حضور در ترکیب اصلی اصلاً گل نمی‌زد و بشدت تحت فشار انتقاد رسانه‌ها و هواداران بود. زاهدی که قبل از بازی نخست نیم فصل دوم در اراک با پیشنهاد ژاپنی مواجه شده بود در سیستم تک مهاجم سرخ‌ها در نوک حمله بازی کرد و با اینکه تکاپوی بسیاری در خط حمله داشت و مثل بیشتر بازی‌های نیم فصل دوم تنها بود در گلزنی ناکام ماند تا دوباره تردیدهایی نسبت به موفقیت او در خط حمله به وجود بیاید.

در شروع بازی و در دقیقه ۲ اگر سروش رفیعی در تایمینگ پاس عمقی‌اش دقت می‌کرد شهاب در آفساید نمی‌ماند اما زاهدی هم با وجود قدرت حمل توپ مناسبش خیلی دیر توپ را روی دروازه ریخت، در شرایطی که می‌توانست با پاس به جلوی مناسب ترابی را در موقعیت گلزنی قرار دهد.

دقیقه ۱۹ بازی اگر پاس به جلوی سروش رفیعی به این بازیکن می‌رسید احتمالاً موفق به گلزنی شده بود اما هوشیاری مدافع تیم میزبان اجازه ضربه نهایی را به او نداد.

سه دقیقه بعد با پاس عمقی کنعانی، شهاب به سمت دروازه حریف حرکت کرد و از گوهری هم عبور کرد اما کمک داور بازی به نشانه آفساید پرچم زد. در حرکت آهسته تلویزیونی این آفساید بسیار مشکوک بود و شاید تنها با کشیدن خط توسط کمک داور ویدیویی می‌شد درباره درست بودن تصمیم کمک داور یا رد آن صحبت کرد. زاهدی در آخرین دقایق نیمه نخست (۴۳) به مرکز زمین نزدیک شده بود و با حرکت پا به توپ دیدنی توپ را جلو برد اما شوت پای چپ او دقیق نبود. او در این صحنه می‌توانست با پاس دادن به همبازیانش موقعیت بهتری برای خود فراهم کند.

در شروع نیمه دوم بیژن حیدری حرکت او را تمارض تشخیص داد و به شهاب کارت داد، در حالی که به نظر می‌رسید این تصمیم سختگیرانه است اما زاهدی واکنشی نشان نداد. او در نیمه نخست هم بعد از خطای واضح و عمدی بازیکن حریف عصبی شده و واکنش نشان داده بود که در بازی‌های قبل از او ندیده بودیم.

در نیمه دوم و در دقیقه ۵۱ زاهدی بهترین موقعیت گلزنی را از دست داد. او با کنترل عالی و پیش بردن توپ می‌توانست با پای چپ ضربه دقیق‌تری به توپ بزند و تیمش را پیش بیندازد اما ضربه ضعیف او را گوهری دفع کرد. زاهدی در دقیقه ۷۶ جای خود را به نبیل باهویی داد تا شب تلخی را در اراک پشت سر بگذارد و امیدوار به گلزنی در بازی‌های بعدی باشد.

دیگر مهاجم پرسپولیس در این مسابقه نبیل باهویی بود که از دقیقه ۷۶ جای زاهدی به میدان آمد و موفق شد یک شانس گل قطعی برای خودش مهیا کند و البته به راحتی هر چه تمام‌تر این شانس را از دست بدهد. بعد از این موقعیت نبیل باهویی در زمین دیده نشد و با وجود هشت دقیقه اعلام وقت تلف شده کاری از پیش نبرد تا همه منتظر بازگشت عیسی آل کثیر به ترکیب سرخ‌ها باشند.

معضلات خط حمله پرسپولیس در حالی بروز یافت که امکان جدایی هر دو مهاجم سرخ‌ها در اراک در همین نقل و انتقالات زمستانی وجود دارد اما هر طور به کیفیت این دو مهاجم نگاه کنید به نظر می‌رسد حفظ زاهدی و توافق با باهویی برای جدایی به سود باشگاه پرسپولیس و اوسمار ویرا خواهد بود. البته چنانچه زاهدی در اسکواد پرسپولیس حفظ شود اولین سؤال اینجاست که با صدور مجوز عیسی آل‌کثیر آیا زاهدی باز هم در ترکیب اصلی تیمش باقی خواهد ماند و کنار عیسی بازی می‌کند یا نیمکت‌نشین خواهد شد؟

اگر زاهدی از پرسپولیس جدا نشود و بماند شاید اتفاقات خوبی برای او و تیمش رخ دهد. مهم‌ترین بحث مربوط به ناکارآمدی زاهدی در خط حمله به تنها بودن او مقابل دروازه حریفان مربوط می‌شود. این مشکلی است که در نیم فصل نخست نیز در مورد او مصداق داشت و در اراک هم نمود پیدا کرد.

زاهدی در زمان تصاحب توپ، یا آنقدر از دروازه دور است یا در محوطه جریمه پشت به دروازه رقیب و دور از هافبک‌های کناری و مرکزی است و امکان بازی کردن با آنها را ندارد. درست در روزهایی که شهاب به پرسپولیس پیوسته بود برخی مربیان قبلی او بخصوص حمید درخشان تأکید داشتند که زاهدی مهاجم مکمل است و در سیستم تک مهاجم به درد استفاده در پست مهاجم نوک نمی‌خورد. حالا با در نظر گرفتن خصوصیات عیسی آل‌کثیر و قدرت تمام‌کنندگی‌اش شاید اگر شهاب زاهدی به عنوان مهاجم مکمل کنار او بازی کند، با توجه به شرایط بدنی‌اش مدافعان حریف را خسته کرده و درگیر خود کند و فضای بیشتری برای گلزنی آل‌کثیر مهیا شود و این دو بازیکن تبدیل به یک زوج موفق در خط حمله پرسپولیس شوند.

از آخرین باری که پرسپولیس در خط حمله یک زوج موفق داشته نزدیک به شش سال می‌گذرد و بعد از زوج علیپور – طارمی دیگر در این خط دو بازیکن نتوانسته‌اند کنار هم موفق باشند اما با توجه به خصوصیات فیزیکی و مدل بازی زاهدی و قدرت تمام کنندگی آل‌کثیر شاید در صورت حفظ زاهدی در خط حمله پرسپولیس بعد از مدت‌ها شاهد تشکیل یک زوج موفق باشیم. عیسی آل کثیر و شهاب زاهدی تنها یک بار در بازی تدارکاتی قبل از شروع نیم فصل مقابل آریو اسلامشهر کنار هم بازی کردند و کاری از پیش نبردند اما انتظار می‌رود در بازی‌های رسمی کیفیت بالاتری کنار هم پیدا کنند هر چند نقش خط میانی پرسپولیس و کیفیتی که آنها در امر خلق موقعیت ارائه می‌کنند نیز در کارآمدی مهاجمان این تیم نقش مهمی خواهد داشت.

پرسپولیس در طی یک فصل و نیم گذشته همواره از حیث خلق موقعیت‌های کافی مشکل داشته و چنانچه هافبک‌های این تیم به اندازه کافی و لازم خلق موقعیت نکنند کارایی زاهدی و آل کثیر حتی کنار هم نیز پایین خواهد آمد.

گزارش

استقلال خوزستان و خارجیزه‌شدن ناگهانی

فهرست آبی‌پوشان اهوازی نسبت به نیم‌فصل نخست تغییرات ملموسی داشته و مدیران باشگاه استقلال خوزستان امیدوارند این تغییرات منجر به بقای این تیم در لیگ برتر شود.

به گزارش فوتبال ۳۶۰، استقلال خوزستان که آخرین تیم غیرتهرانی قهرمان در لیگ برتر فوتبال ایران محسوب می‌شود، کاملاً از روزهای رویایی خود در فوتبال باشگاهی ایران فاصله گرفته و در شرایطی بحرانی به سر می‌برد. آبی‌پوشان اهوازی که فصل گذشته با هدایت سیروس پورموسوی موفق شدند در یک ماراتن جذاب و نفسگیر خود را به لیگ برتر فوتبال ایران برسانند، در فصل جاری نتوانسته‌اند انتظارات را برآورده کنند و در نیم‌فصل نخست، عنوان ضعیف‌ترین تیم لیگ بیست‌وسوم به استقلال خوزستان با هدایت سیروس پورموسوی تعلق پیدا کرد!

آبی‌پوشان اهوازی در نیم‌فصل اول لیگ بیست‌وسوم تنها یک‌بار موفق به کسب پیروزی شدند و ۵ تساوی و ۹ شکست باعث شد تا استقلالی‌ها در قعر جدول با کسب ۸ امتیاز به کار خود پایان بدهند و میانگین حدود ۰٫۵۳ امتیاز از هر مسابقه در کارنامه آبی‌ها به‌ثبت رسید که آمار قابل‌قبولی محسوب نمی‌شود. با توجه به کارنامه شاگردان پورموسوی در نیم‌فصل نخست، این سرمربی باتجربه تصمیم گرفت تا فهرست تیمش را برای نیم‌فصل دوم دگرگون کند و به دنبال آن بود تا با جذب بازیکنان خارجی فهرست استقلال خوزستان را تقویت نماید.

۷ مهره‌ای که پورموسوی کنار گذاشت!

سرمربی استقلال خوزستان برای تغییر و تحولات در فهرست تیمش به سراغ چهره‌های باتجربه رفت؛ به‌طوری‌که بازیکنانی مانند رحیم زهیوی، عقیل کعبی، رضا دهقانی، محمد سلطانی‌مهر و محمد طیبی که در نیم‌فصل نخست عضوی از تیم استقلال خوزستان بودند، در بازار نقل‌وانتقالات زمستانه از جمع آبی‌پوشان اهوازی جدا شدند. همچنین ابوالفضل طاهرنژاد و آرش مهری بابادی از جمله دیگر بازیکنان جدا شده از تیم خوزستانی بودند تا شرایط فهرست استقلال برای نیم‌فصل دوم کاملاً دگرگون شده باشد.

۴ خرید خارجی برای خروج از وضعیت قرمز

استقلال خوزستان یکی از ۷ تیمی بود که در نیم‌فصل نخست لیگ بیست‌وسوم در فهرست خود از حضور بازیکن خارجی بهره نمی‌برد اما سیروس پورموسوی در بازار زمستانه تصمیم گرفت تا فهرست تیمش را با حضور بازیکنان خارجی تقویت کند. البته که در کنار جذب بازیکن خارجی، پورموسوی تصمیم گرفت تا به جای امیرحسین پیروانی هم یک جانشین خارجی در جمع دستیاران خود انتخاب کند و مدیران باشگاه استقلال خوزستان موفق شدند با مارکو اورلو به توافق برسند تا این مربی برزیلی به عنوان دستیار جدید پورموسوی انتخاب شود. عثمان اندوگ، در قامت اولین مدافع سنگالی تاریخ لیگ برتر با امضای قراردادی رسمی به استقلال خوزستان پیوست و ساویو روبرتو، هافبک برزیلی هم دومین خرید خارجی استقلال خوزستان بود. روز گذشته مدیران باشگاه خوزستانی با آسو رستم به توافق رسیدند و این مهاجم عراقی که سابقه بازی برای تیم‌های الشرطه، کربلا و اربیل عراق را در کارنامه خود دارد، به جمع بازیکنان استقلال خوزستان پیوست. همچنین از دوستونبک تورسونوف، مدافع میانی تیم ملی ازبکستان که سابقه بازی برای تیم‌های متالورگ و نفتچی ازبکستان و بوسان کره‌جنوبی را در کارنامه خود دارد، به عنوان چهارمین خرید خارجی استقلال خوزستان رونمایی شد تا با جذب ۴ بازیکن خارجی، فهرست آبی‌پوشان اهوازی برای نیم‌فصل دوم تغییرات مشهودی داشته باشد.

قدم اول با موفقیت برداشته شد

آبی‌پوشان اهوازی در آغاز نیم‌فصل دوم لیگ برتر فوتبال ایران، در قزوین به مصاف شمس‌آذر رفتند. البته این مسابقه پیش از جذب رستم و تورسونوف برگزار شد اما در حضور بازیکنانی از جمله عثمان اندوگ و ساویو روبرتو، آبی‌پوشان اهوازی موفق شدند برابر شگفتی‌ساز نیم‌فصل نخست لیگ برتر امتیاز کسب کنند و جالب آنکه بعد از نیم‌فصل ناکامی در ثبت کلین‌شیت، دروازه استقلال خوزستان هم در نبرد با شمس‌آذر قزوین بسته ماند تا آن‌ها در اولین مسابقه از نیم‌فصل دوم به اولین امتیاز دست پیدا کنند. شاگردان پورموسوی در گام بعدی خود در نیم‌فصل دوم لیگ برتر، باید روز چهارشنبه دوم اسفندماه در خانه به مصاف آلومینیوم اراک بروند که در این مسابقه، آسو رستم و دوستونبک تورسونوف هم در دسترس کادرفنی استقلال خوزستان خواهند بود تا آن‌ها با ترکیبی کاملاً متفاوت نسبت به نیم‌فصل نخست پا به میدان مسابقه بگذارند. باید دید بعد از کسب امتیاز مقابل شمس‌آذر قزوین، آبی‌های اهوازی می‌توانند مقابل آلومینیوم شگفتی‌ساز هم امتیاز کسب کنند و رفته‌رفته از منطقه قرمز جدول فاصله گیرند یا سناریو مس کرمان فصل گذشته تکرار می‌شود و با وجود جذب بازیکنان خارجی، استقلالی‌ها نمی‌توانند در لیگ برتر سهمیه خود را حفظ کنند.

نگاه

بیرانوند در دورترین نقطه از دستکش طلایی

حسین پورحمیدی همچنان صدرنشین جدول بیشترین کلین‌شیت‌های لیگ بیست‌وسوم است و علیرضا بیرانوند در مسیر نزدیک‌شدن به رکورد پورحمیدی ناموفق بود.

به گزارش فوتبال ۳۶۰، هفته شانزدهم لیگ برتر فوتبال ایران بعد از حدود ۴۰ روز تعطیلی رقابت‌ها، در طول ۳ روز گذشته پیگیری شد. هر چند به‌واسطه عدم برگزاری دوئل تراکتور تبریز و سپاهان اصفهان، پرونده هفته شانزدهم هنوز رسماً بسته نشده اما ۷ مسابقه دیگر، کم‌گل بود؛ به‌طوری‌که تنها ۶ بار توپ از خط دروازه‌ها عبور کرد و ۸ دروازه‌بان توانستند با ثبت کلین‌شیت به کار خود در هفته شانزدهم پایان بدهند که ثبت اولین کلین‌شیت استقلال خوزستان در لیگ بیست‌وسوم اتفاق ویژه هفته بود. حسن پورحمیدی دروازه‌بان استقلال خوزستان در حالی موفق به‌ثبت کلین‌شیت شد که در کنار او محمدرضا اخباری، علیرضا جعفرپور، حبیب فرعباسی، حامد لک، علیرضا حقیقی، احمد گوهری و حسین حسینی هم توانستند دروازه تیم‌های خود را بسته نگه دارند و به شمار کلین‌شیت‌هایشان در لیگ بیست‌وسوم اضافه کردند. علیرضا بیرانوند چهره ناکام هفته بود که نتوانست بعد از روزهای پرنوسانش در جام ملت‌های آسیا، لیگ را با کلین‌شیت آغاز کند و برای پنجمین بازی پیاپی در عرصه ملی و باشگاهی دروازه او در اراک مقابل آلومینیوم باز شد.

بیرو از رقبایش دور می‌شود!

علیرضا بیرانوند در شرایطی مقابل آلومینیوم دروازه خود را با شوت از راه دور امیر نوری باز شده دید که این گل، یازدهمین گل خورده او در لیگ بیست‌وسوم بود. بیرانوند که دروازه‌بان شماره یک پرسپولیس در فصل جاری لیگ برتر محسوب می‌شود و در هر ۱۶ مسابقه سرخ‌پوشان تجربه بازی دارد، در فصل جاری توانسته تنها ۷ کلین‌شیت داشته باشد تا از کورس مدعیان برای رسیدن به دستکش طلایی دور بماند. جالب آنکه او در ۶ دیدار اخیرش در خط دروازه پرسپولیس، تنها یک‌بار کلین‌شیت کرده و ۶ گل خورده در کارنامه‌اش به چشم می‌آید!

حسینی در یک‌قدمی پورحمیدی

حسین پورحمیدی با وجود آنکه در هفته شانزدهم لیگ برتر هنوز به میدان نرفته و چشم‌انتظار مشخص‌شدن زمان دیدار معوقه تراکتور با سپاهان است، همچنان صدر جدول بیشترین کلین‌شیت‌ها در لیگ بیست‌وسوم را با ۱۰ کلین‌شیت در اختیار دارد. نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده او، حسین حسینی دروازه‌بان استقلال است. حسینی که در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ در تمامی دیدارها نیمکت‌نشین بود، بازگشت درخشانی به خط دروازه استقلال داشت و توانست در یک روز کم‌دردسر مقابل صنعت‌نفت کلین‌شیت کند تا شمار کلین‌شیت‌های خود را به عدد ۹ برساند و خود را در قامت مدعی دستکش طلایی لیگ بیست‌وسوم نشان بدهد.

اخباری، بیرانوند را پشت سر گذاشت

محمدرضا اخبای دروازه‌بان ۳۱ ساله گل‌گهر سیرجان در هفته‌ای که گذشت، بهترین دروازه‌بان بود؛ چرا که او توانست در نبرد با فولاد خوزستان، یک‌تنه در مقابل حملات قرمزپوشان اهوازی بایستد و این ایستادگی او توأمان با برد گل‌گهر و البته ثبت یک کلین‌شیت دیگر در کارنامه‌اش شد. در فصل جاری، اخباری در ۱۴ مسابقه برای گل‌گهر به میدان رفته که ۸ بار توانسته کلین‌شیت کند و ۸ گل خورده هم در کارنامه‌اش دیده می‌شود. درخشش برابر فولاد باعث شد تا محمدرضا اخباری با ۸ کلین‌شیت بالاتر از علیرضا بیرانوند و بعد از حسین پورحمیدی و حسین حسینی در قامت سومین دروازه‌بان برتر فصل کارش را پیش ببرد.

فرزانه فصیحی با رکوردشکنی، قهرمان آسیا شد

دونده سرعتی ایران موفق شد با شکست رکورد ایران قهرمان آسیا شود.

به گزارش ایسنا، در دومین روز مسابقات دوومیدانی داخل سالن قهرمانی آسیا رقابت ماده ۶۰ متر زنان برگزار شد و فرزانه فصیحی به مقام قهرمانی رسید.

فصیحی در فینال این ماده رکورد ۷.۲۰ ثانیه را ثبت کرد و ضمن شکستن رکورد ملی ایران، قهرمان آسیا شد و به مدال طلا دست پیدا کرد.

او در این رقابت برابر با رکورد مسابقات قهرمانی داخل سالن آسیا دوید.

این اولین طلای ایران در یازدهمین دوره رقابت‌های دوومیدانی داخل سالن آسیاست.

فصیحی پس از آنکه قهرمان شد، شادی خود را با تماشاگران تقسیم کرد.

او در آغوش سپیده توکلی، سرمربی تیم ملی و زهرا نبی‌زاده، مربی تیم ملی، رفت. سپیده توکلی تاج نمادینی را بر سر فصیحی قرار دارد.

فصیحی پس از آن که متوجه شد رکورد ایران را شکسته است، سجده کرد و اشک از چشمانش سرازیر شد.

حمیده اسماعیل‌نژاد، دیگر دونده ایران، با ثبت زمان ۷.۴۱ ثانیه در این ماده پنجم شد.

چوبی دیگر لای چرخ استقلال و جواد نکونام

باشگاه استقلال قصد دارد تا ضرر و زیان ناشی از لغو اردوی امارات را از قرارداد سرمربی تیم کسر کند. به گزارش خبرآنلاین؛ به نظر می‌رسد که مشکلات میان سرمربی و مدیرعامل استقلال نه تنها قصد پایان یافتن ندارد بلکه هر روز وارد ابعاد جدیدی می‌شود. طرفین طی هفته‌های اخیر و بخصوص پس از لغو اردوی امارات، به شکل عجیبی با یکدیگر وارد چالش شده‌اند که قطعا در آینده مشکلات بزرگی را برای آبی‌ها درست خواهد کرد.

به گزارش ورزش سه، پس از انتشار اطلاعیه رسمی باشگاه مبنی بر لغو اردوی امارات با تصمیم سرمربی تیم، نکونام نیز پس از اتمام یکی از تمرینات، به مصاحبه علیه مدیریت پرداخت.

در ادامه نیز نکو روی آنتن زنده برنامه فوتبال برتر آمد و یک بار دیگر به شدت علیه مدیران باشگاه موضع گرفت که این موضوع با واکنش معاون ارتباطات آبی‌ها و سپس مصاحبه تند نوازی علیه هژبری همراه شد. در ادامه نیز باشگاه استقلال از ادامه فعالیت مدیررسانه ای نزدیک به نکونام و دیگر مشاوران رسانه ای سرمربی جلوگیری به عمل آورد و حالا نیز خبر جدیدی در این خصوص به گوش می‌رسد و آن هم، کسر ضرر و زیان لغو اردوی امارات از قرارداد سرمربی تیم است.

بازیکنان تیم ملی بسکتبال باید به نبود حدادی عادت کنند

رئیس فدراسیون بسکتبال گفت: بازیکنان تیم ملی باید یاد بگیرند بدون حامد حدادی بازی کنند و امیدوارم با تلفیقی از بازیکنان با تجربه و جوان بتوانیم به روزهای اوج بازگردیم.

جواد داوری در گفت‌وگو با ایرنا و در خصوص روند تیم ملی و تغییراتی که در مجموعه تیم اعمال شده، اظهار داشت: پیش از این سهراب کیانی سرپرست تیم ملی بسکتبال بود اما به دلیل مشغله و شرایط کاری، این مسوولیت را به محسن شاه‌علی که سابقه حضور در تیم ملی بسکتبال را دارد، سپردیم. بدون شک با حضور وی حاشیه‌های احتمالی تیم ملی هم کنترل می‌شود و با شرایط خوبی مسیرش را ادامه می‌دهد. از سویی دیگر محمد اسلامی هم به کادر فنی اضافه شد و مجموعه خوبی امروز در کنار تیم هستند.

وی در خصوص پنجره انتخابی کاپ آسیا، توضیح داد: ملی‌پوشان کشورمان روزهای ۴ و ۷ اسفندماه سال جاری در پنجره اول انتخابی کاپ آسیا ۲۰۲۵ باید به مصاف تیم‌های قطر و هند بروند. نخستین دیدار در تهران و در تالار زنده‌یاد محمود مشحون برگزار می‌شود و تیم ملی به سرعت راهی هند می‌شود تا در دیدار دوم به مصاف میزبان خود در دهلی‌نو برود. وضعیت تیم قطر مشخص است و از بازیکنان خوبی بهره می‌برد اما، هند حریفی است که باید در ابتدای بازی کنترل شود چراکه تیمی سخت‌کوش بوده و نباید آنها را دست کم گرفت. رئیس فدراسیون بسکتبال خاطر نشان کرد: در ۴۸ ساعت آینده ۲ لژیونر ما هم به مجموعه تیم اضافه می‌شوند. تلاش ما این است که تیم با شرایط خوبی راهی مسابقات شود و نتایج قابل قبولی هم بگیرد.

داوری همچنین یادآور شد: باید بپذیریم هاکان دمیر در همین مدت تغییراتی در تیم ملی ایجاد کرده و من از مسیری که طی شده رضایت دارم. برخی مسائل مدیریتی و بخش دیگری هم به مباحث فنی بازمی‌گردد. نکته مهم آن است که در هانگژو حامد حدادی را نداشتیم، از سویی دیگر ۲ بازیکن خوب ما هم نبودند و طبیعی است که این مسائل بر روی تیم اثر منفی گذاشت؛ اما بازیکنان باید یاد بگیرند از این پس بدون حامد حدادی به میدان بروند و با تلاش بیشتر به روزهای اوج بازگردیم.

وی ادامه داد: از دیگر نکاتی که باید به آن دقت داشت، موضوع تیم‌های پایه است که کارخانه بازیکن‌سازی تیم ملی باید فعال و پویا باشد و تیمی با ترکیب بازیکنان جوان و با تجربه را ساخت تا در مسیری مشخص و منتهی به هدف پیش برود.

رئیس فدراسیون بسکتبال در مورد برگزاری آل‌استار ایران که جمعه گذشته بعد از ۷۷ سال در ایران برگزار شد، گفت: باید از عوامل اجرایی این برنامه تشکر کنم چراکه یک ماه پرفشار را برای اجرای این برنامه، سپری کردند. بدون شک این برنامه با ایرادهایی همراه بوده اما در دوره‌های بعدی آنها را به نقاط قوت تبدیل خواهیم کرد. باید در برخی از بخش‌ها اصلاحاتی صورت بگیرد، به عنوان مثال در بخش شوت‌های سه‌امتیازی و اسلم‌دانک‌ها نیازمند تغییراتی هستیم که روی آن کار می‌کنیم.

ملی‌پوش اسبق بسکتبال ایران گفت: در رویداد آل‌استار بحث اصلی و نکته مهم به احترام به تماشاگران باز می‌گردد البته به دلیل شرایط خاصی که داشتیم بر اساس آمار و کارآیی در لیگ نفرات را انتخاب شدند. در این رویداد شاهد استقبال خوب هواداران و جامعه بسکتبال بودیم و با بررسی همه جانبه موارد، دوره‌های بعدی با شرایط به مراتب بهتر برگزار خواهد شد.

آمار ضعیف موریس در سپاهان

سرمربی پرتغالی تیم فوتبال سپاهان از زمان حضورش در این تیم، امسال ضعیف ترین آمار خود را به ثبت رسانده است.

به گزارش مهر، «ژوزه موریس» سرمربی پرتغالی تیم فوتبال سپاهان از در تیر ۱۴۰۱ هدایت این تیم را بر عهده گرفت و همچنان به کار خود در سپاهان ادامه می‌دهد. موریس با سپاهان تاکنون نتوانسته عنوان قهرمانی را به دست آورد و فصل گذشته در هفته‌های پایانی قهرمانی را به پرسپولیس واگذار کرد.

در ابتدای فصل بیست و سوم، باشگاه سپاهان با جذب بازیکنان ستاره در فوتبال ایران، تیم خود را تبدیل به یک تیم کهکشانی کرد اما در پایان نیم فصل اول باز هم این تیم نتوانست در سکوی نخست قرار گیرد و این بار استقلال تهران بالاتر از سپاهان در صدر جدول قرار گرفت.

موریس در ابتدای فصل و به دلیل قانون سقف بودجه باشگاه‌های فوتبال از چند بازیکن جدید خود از جمله عیسی آل کثیر نتوانست استفاده کند و قرارداد ۶ بازیکن این تیم هم به درخواست فدراسیون فوتبال بار دیگر اصلاح شد تا موریس برای استفاده از پیام نیازمند، رضا شکاری، رضا اسدی، هادی محمدی، کاوه رضایی و احسان پهلوان مشکلی نداشته باشد.

آخرین شکست سپاهان تحت هدایت موریس به روز پنجشنبه ۲۶ بهمن و دیدار رفت مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۲۳ برابر الهلال عربستان بر می‌گردد که در حالی بازی تا دقیقه ۹۰ با نتیجه تساوی یک بر یک دنبال می‌شد اما در وقت‌های اضافه تیم میهمان توانست دو گل دیگر به ثمر برساند تا با نتیجه خوب ۳ بر یک سپاهان را در خانه شکست دهد.

با این شکست، سپاهان در ۴ بازی متوالی موفق به کسب امتیاز از حریفان خود نشده و همه دیدارهای خود را واگذار کرده است. ۴ شکست متوالی ضعیف‌ترین آمار ژوزه موریس از بدو حضورش در سپاهان به شمار می‌رود و حتی در اولین سال حضور این مربی در این تیم اصفهانی، آنها دو شکست متوالی نداشته‌اند اما موریس با داشتن بازیکنان ستاره، آمار بسیار ضعیفی را از خود به ثبت رسانده است.

سپاهان پنجشنبه هفته جاری و در دیدار برگشت مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا میهمان الهلال در شهر ریاض عربستان خواهد بود و با توجه به غیب هادی محمدی، محمدجواد حسین‌نژاد و محمد دانشگر دست موریس در خط دفاعی تیمش خالی است و مسلماً بازیکنان سپاهان کار سخت‌تری در برابر این تیم قدرتمند آسیا در عربستان خواهند داشت.