

کوتاه از استان‌ها

مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان غربی خبر داد

اقامت بیش از ۶۵۷ هزار نفر در واحدهای اقامتی آذربایجان غربی

گروه شهرستانها -رضا ایمانبور: مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آذربایجان غربی گفت: طی سال جاری بیش از ۶۷۵ هزار نفر در واحدهای اقامتی استان اقامت کرده‌اند.

مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان‌غربی گفت: امسال بیش از ۵۹ هزار و ۸۴۰ مسافر خارجی در استان اقامت داشتند که در مقایسه با مدت مشابه پارسل ۳۲ درصد رشد داشته است.

صفری با بیان اینکه همچنین امسال بیش از یک میلیون و ۲۹۳ هزار نفر از موزه‌ها و اماکن تاریخی استان دیدن کرده‌اند، افزود: امسال اعتبارات عمرانی مصوب نسبت به سال گذشته ۹۰ درصد افزایش دارد و تاکنون بیش از ۳۵ درصد تحقق یافته هرچند نیازمندی‌های این حوزه بالاست.

وی، با اشاره به افتتاح ۳۴ پروژه با اعتبار ۲۵۸ میلیارد تومان در دهه فجر امسال گفت: این ۳۴ پروژه شامل طرح‌های افتتاحی مرمتی و زیر ساختی شامل هنر‌ها، مجتمع گردشگری، اقامتگاه بوم گردی و سفرو خانه‌های سنتی و مسجد جامع ارومیه است. صفری، با اشاره به تحویل مدرسه هدایت به اداره کل میراث فرهنگی استان افزود: اولین خانه صنایع دستی استان در مدرسه هدایت به بهره برداری می‌رسد که لازم است این مدرسه به محلی پویا تبدیل و بستری فراهم شود تا افراد زیادی از کارگاه‌های فعال در این مکان بهره ببرند.

مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستستی آذربایجان غربی، همچنین با اشاره به تحویل خانه انصاری به این اداره کل گفت: کار پیمان سیاری و شروع مرمت این خانه در دستور کار این اداره کل قرار دارد.

صفری، تله کابین ارومیه را یکی از اولویت‌های جدی اداره کل دانست و افزود: با وجود عدم حضور سرمایه گذار قبلی این پروژه در جلسات، دو سرمایه گذار جدید توانمند اعلام آمادگی کردند که جلسه امضای تفاهم این پروژه بزودی برگزار می‌شود. وی، با بیان اینکه منطقه سیلوانای ارومیه جزو ۵ منطقه پر اکسین دنیا و بهترین فضا برای اردوی تیم‌های ورزشی است، اضافه کرد: سرمایه گذاری در چنین مناطقی فرصتی بی بدیل برای فعال شدن ظرفیت گردشگری طبیعی است.

وی، با اشاره به کلنگ زنی مجموعه گردشگری در خوشاکو طی دهه فجر، افزود: پس از اخذ موافقت اصولی، مجوز ساخت یک هتل ۴ ستاره، تله کابین و پیست اسکی با اعتبار ۲۱۵ میلیارد تومان در این مجتمع صادر شده است.
مدیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان غربی گفت: همچنین یک هتل آپارتمان در مهاباد با اعتبار ۱۰۰ میلیارد تومن کلنگ زنی می‌شود.

گذر فرهنگی گلستان شهد

گرفتار صادر نشدن مجوزها

رضوی بیش از یک سال از تخلیه گذر گلستان مشهد گذشت اما از گذرگاه خانواده و کودکان هیچ خبری نیست و فقط متروک‌های بر جا مانده است.
آبان ماه سال گذشته و در آستانه هفته کتاب، شهرداری مشهد با ارسال نامه‌ای به تنها کتاب‌فروشی گذرگاه گلستان دستور داد که این پاتوق فرهنگی باید طی ۱۲ روز به طور کامل تخلیه شود. نامه‌ای که با واکنش مدیر این مجموعه همراه شد.
عباس قدسی در ۱۹ آبان ۱۴۰۱ به ایسنا گفت که تخلیه ده‌ها هزار جلد کتاب در ۱۲ روز امکان‌پذیر نیست. وی عنوان کرد: دلیل این دستور تخلیه، اتمام همکاری با شهرداری عنوان شده است. تصمیم شهرداری مشهد برای تخلیه کافه‌کتاب آفتاب با واکنش فعالان فرهنگی همراه شده بود، اما مسئولان مربوطه اظهار کردند، قصد دارند، گذر گلستان را به گذری برای کودک، نوجوان و خانواده تبدیل کنند.
معاون فرهنگی وقت شهردار مشهد عنوان کرده بود «صاحب این کافه کتاب چند سالی است که آنجا مستاجر شهرداری است و با توجه به این‌که رویکردهای جدیدی برای راهبری و توسعه این مکان داریم به این دلیل طی نامه‌ای از ایشان خواستیم تخلیه شود. مکان فعلی کافه کتاب آفتاب قرار است یک گذر اختصاصی برای بازی و قصه شود؛ یعنی ما مطالعه را از حوزه صفا کتاب خارج می‌کنیم.»
موضوعی که عباس قدسی، مدیر کافه کتاب آفتاب آن را چندان قبول نداشت و معتقد بود شهرداری مشهد بهانه‌جویی می‌کند «مسئولان شهرداری مدعی هستند که ایده‌های دیگری دارند و می‌خواهند گذر گلستان را تبدیل به گذر کودک کنند، اما تصور این است که این موضوع بیشتر بهانه است.»
از سویی دیگر مجید عسگری مدیر حوزه هنری خراسان رضوی انتقادهای صریح‌تری نسبت به فعالیت این گذرگاه فرهنگی مطرح کرد و در ۲۱ آبان سال گذشته به ایسنا گفت «همی شود هر چه در چپته داری برای ضدیت با فضای فرهنگی خرج کنی و بعد بگویی چرا من را تعطیل می‌کنند. اتفاقا من می‌گویم چرا اینجا پلمب نشود». سرانجام این کشمکش‌ها، تخلیه کافه کتاب آفتاب در موعه دستور داده شده و خاموشی گذر گلستان مشهد بود. گذر کتابی که همچنان سوت و کور است و هیچ خبری از فعالیت‌های فرهنگی وعده داده شده در آن نیست.

یوسف اسماعیل‌زاده، معاون فرهنگی و هنری سازمان اجتماعی و فرهنگی شهرداری مشهد در گفت‌وگو با ایسنا در خصوص وضعیت فعلی گذر گلستان و سرانجام وعده‌های شهرداری مشهد عنوان کرد: برای این موضوع فراخوانی را منتشر کردیم و حدود ۱۲۰ مجموعه که در حوزه‌های کودک، نوجوان، خانواده و بانوان صاحب تجربه بودند در آن شرکت کردند.

سال‌های متعددی است که استفاده از نمای کامپوزیت در سطح کشور رواج یافته و چندانسالی است در ساختمان‌های تازه ساز یزد هم خودنمایی می‌کند در حالیکه این نماها به دلیل قابلیت اشتعالزایی برای ساختمان‌هایی نظیر بیمارستان‌ها نامناسب است.

به گزارش ایلنا از یزد، یزد اولین شهر خشتی خام جهان است و به ثبت جهانی نیز رسیده اما از این ثبت جهانی و میراثی که از گذشتگان به جای مانده تنها نام آن را بدک می کشند و آنطور که باید و شایسته است مسئولان امر نتوانستند هویت تاریخی این شهر را در معماری جدید حفظ کنند.

این شهر ثبت شده جهانی در هجوم آهن و سیمان، در معماری نوین هویت خود را از دست داده در حالی که معماری همواره، تابع اصول و ضوابط معین و شناخته شده‌ای است و گویای فرهنگ، الگوهای رفتاری و ارزش‌های یک جامعه است.

نمای بیرونی ساختمان‌های هر شهر بیانگر ساختار کلی یک بنا است که باید هماهنگ با طبیعت و شرایط جغرافیایی و فرهنگی هر شهر و منطقه باشد اما امروز نمای رومی و کامپوزیت و چندین و چند نوع دیگر که هیچ سنسختی با فرهنگ و معماری ما ندارند، جایگزین آن چیزی شده که فرهنگ و معماری ما را برای جهانیان به ثبت رسانده است.

علاوه بر موضوعات مرتبط با تاریخ و فرهنگ و معماری، استفاده از نماهای کامپوزیت به دلیل بافتی که دارند به شدت قابل اشتعال بوده و لازم است هشدارهایی که نهادهای متولی از جمله سازمان نظام مهندسی و یا آتش نشانی در این خصوص می دهند را جدی گرفته و اقدام شایسته ای داشته باشند.

آتش‌سوزی هفته گذشته در بیمارستان گاندی یکی از آخرین نمونه‌ها از حوادثی است که در پی بی‌توجهی به اخطارهای ایمنی صادر شده از سوی آتش‌نشانی رخ داد و ویدیوهای متعددی از حریق آن در رسانه‌های اجتماعی منتشر شد که نشان می داد آتش طبقات متعددی از ساختمان را در بر گرفته است.

مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی تهران علت انتقال و گسترش آتش به سایر طبقات این هتل بیمارستان را استفاده از نمای نایبم کامپوزیت اعلام کرد و این هشدار جدی برای ساختمان‌های مشابه در سراسر کشور است که در استان یزد هم نمونه این ساختمان‌ها کم نیستند.

سعید پاک سرشت؛ رئیس سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری یزد در این خصوص با بیان اینکه ساختمان‌های زیادی در یزد وجود دارند که دارای نمای کامپوزیت هستند که احتمال وقوع حادثه را بالا می‌برد

بر اساس اعلام مدیرکل محیط زیست استان فارس «تالاب‌های پریشان و بختگان» کاملاً خشک شدند و تالاب‌های «کمجان و ارزن» اندک نم و رطوبتی دارند و«طمشک و هیرم» در سطوحی محدود آبگیری شده‌اند. ۶ تالاب از چهارده تالاب استان فارس خشک شده است.

به گزارش رکنا، هر چند که استان مازندران شهر تالاب‌ها نام گرفته اما ما در این گزارش تالاب‌های استان فارس که در دومین رتبه از نظر کمیت تالاب‌ها قرار دارد را مورد

نماهای کامپوزیت اشتعال زا برای بافت شهری یزد نامناسب است

آتش در کمین بیمارستان فرخی یزد



سختمان‌های شهر یزد هستند که نمای کامپوزیتی دارند، البته بیمارستان رهنمون در این زمینه دارای شرایط ویژه‌تری است چرا که به غیر از نمای کامپوزیت، یک سری ایرادات و نواقص در سیستم اعلام و اطفای حریق و مسائل ایمنی دارد.

وی با تأکید بر اینکه چندین نوبت در این ساخته شده افزود: ساختمان‌های زیادی در یزد وجود دارند که دارای نمای کامپوزیت هستند که احتمال وقوع حادثه را بالا می‌برد و خطرزاست و همچنان نیز برخی از ساختمان‌ها در حال استفاده از این نما هستند.

این مسئول با بیان اینکه نمای کامپوزیت که ما در کشور برای ساختمان‌ها استفاده می‌کنیم ضد حریق نیست و در هر مترمربع بین ۵ تا ۶ کیلوگرم مواد اشتعال‌زا تولید می‌کند ادامه داد: این میزان مواد اشتعال‌زا با پنج تا ۶ لیتر بنزین برابری می‌کند و باید در این زمینه چاره‌اندیشی شود.

بیمارستان فرخی یزد ضعف‌های زیادی به غیر از نمای کامپوزیت دارد

رئیس سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری یزد گفت: بیمارستان شهید رهنمون، ساختمان شرکت مخابرات، ساختمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری یزد و... از جمله



آبدار هستند. تالاب مهارلو سطحی حدود ۱۵ تا ۲۰ درصد آب دارد، اما آلوده به انواع آلودگی‌هاست.

گرچه نمی‌توان از خشک شدن تالاب‌ها به همین آسانی گذر کرد و باید مخاطرات زیست محیطی که برای منطقه به وجود می‌آورد را مورد توجه قرار داد. خشکیدن تالاب پریشان که یکی از مهم‌ترین و زیباترین تالاب‌های این استان است باعث شده بیش از ۵۰ میلیون مترمکعب زیر بستر این تالاب خالی شده و قرن‌نست‌تها در جای جای پریشان در حال رخ دادن است.

مدیر هماهنگ‌کننده پایگاه پژوهش و اطلاع‌رسانی تالاب بین‌المللی پریشان در رابطه با علل خشک شدن این تالاب گفته: که در این استان قرار دارند عضو کنواسیون هوای گرم و کمبود بارندگی طی سالیان گذشته نقش مهمی در خشک شدن این تالاب داشته است ولی یکی از مهم‌ترین علل نابودی تالاب پریشان حفر چاه‌های غیر مجاز در اطراف بستر دریاچه برای استفاده در امور

بیمارستان‌ها همچنان نسبت به اخطارها بی‌اعتنا بودند که احتمال وقوع حوادث را بسیار بالا می‌برد و نیاز به تذکرات جدی مسئولان در این زمینه است.

زمینه اقدامات لازم را انجام دهند که نمای کامپوزیت در ساختمان‌ها استفاده نشود. رئیس سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری یزد با اشاره به وضعیت ساختمان‌های یزد افزود: ساختمان‌های جدیدی که طی مدت سه تا چهار سال گذشته در یزد ساخته شده‌اند معمولاً در آن‌ها نکات ایمنی و دستورالعمل‌ها رعایت شده است و وضعیت خوبی دارند سوم سازمان آتش‌نشانی طی سه نوبت، قبل از ساخت و ساز به صورت بازدید از نقشه ساختمان، در حین و نیمه‌های ساخت و در مرحله پایانی ساخت از ساختمان بازدید می‌کند و براساس طبقات و نوع کاربری آنها، دستورالعمل‌ها و نکات لازم از جمله الزام به داشتن خاموش‌کننده‌ها، سیستم‌های اعلام و اطفای حریق، پله‌های فرار و... به آنها اعلام می‌شود.

وی عنوان کرد: متأسفانه ساختمان‌های قدیمی یزد ایمنی خوبی را ندارند البته برخی از ساختمان‌ها مانند بیمارستان‌ها، درمانگاه‌ها و مراکز تجاری و... برای اینکه بتوانند پروانه کاربری خود را تمدید کنند به آنها مهلت داده می‌شود و ایرادات را برطرف و دستورالعمل‌های ایمنی را اجرائی کردند اما برخی ساختمان‌ها

به گزارش ایلنا، معلوم نیست که نخستین بار چه زمان و چه کسی از نمای کامپوزیت در ساختمان‌ها استفاده کرد اما مشخص است که بدون توجه به شرایط اقلیمی ایران از کامپوزیت بی کیفیت استفاده شده در حالیکه کامپوزیت باید در برابر آتش‌سوزی مقاوم باشد اما آنچه در ایران مورد استفاده قرار می‌گیرد، بی بهره از این ویژگی است که نیاز به بازنگری جدی در قوانین و مقررات دارد.

۶ تالاب از چهارده تالاب استان فارس خشک شد

۶تالاب در وضعیت قرمز

به نسل‌های آینده منتقل شود، در حالی که امروزه با پیشرفت تکنولوژی و بودجه و متولیان حاکمیتی نمی‌توان بحران‌های ناشی از خشکسالی را مدیریت کرد.

علیرضا پاک فطرت نماینده استان فارس در مجلس شورای اسلامی در این باره به خبرنگار اجتماعی رکنا گفت: کم بارش‌ی‌ها در سال‌های اخیر به تالاب‌های استان فارس صدمات زیادی وارد کرده که ۵۰ درصد آن را می‌توان کم بارش‌ها دانست ۵۰ درصد بروز چنین بحرانی ناشی از سوءمدیریت است. پاک فطرت با ابراز نگرانی در مورد اینکه نگرانی‌های زیست محیطی ناشی از خشکسالی در این استان به مراتب از بقیه استان‌ها بیشتر است گفت: خشکسالی‌ها در این استان علاوه بر حیات تالاب‌ها و رودخانه‌های جاری در مسیر شهرها، حتی کشت دیمی را به خطر انداخته است. دریاچه بختگان هم در خطر نابودی است و پرندگان مهاجری که از سیبری می‌آمدند دیگر به این دریاچه نمی‌آیند.

کشاورزی بوده که با سهل انگاری مسئولین و برداشت بی‌رویه آب از دریاچه توسط بومیان این منطقه باعث خشک شدن کامل تالاب شده است.

هرچند نقش گرمای ایجاد شده از کارکرد توربین‌های نیروگاه سیکل ترکیبی برق شهرستان کازرون که باعث گرمای شدید این منطقه شده تا حدودی در تبخیر آب دریاچه تأثیر بربرنگی در خشکی تالاب پریشان نادیده گرفته شده است. این تالاب‌ها در مسیر کوچ و مقصد پرندگان مهاجر قرار دارند و پناهگاه امن یک‌درصد از پرندگان خاورمیانه هستند که بسا از بین رفتن اکوسیستم طبیعی این ظرفیت را دیگر نخواهند داشت.

آنچه مورد انتقاد افکار عمومی است این است که این استان و تالاب‌های آن در دهه‌های اخیر در معرض خشکی قریب‌الوقوع بودند وهمیشه با مدیریت مردم در کشاورزان این بحران‌ها پشت سر گذاشته می‌شد تا این منابع طبیعی و تزوت‌های محیط زیستی آبادار هستند. تالاب مهارلو سطحی حدود ۱۵ تا ۲۰ درصد آب دارد، اما آلوده به انواع آلودگی‌هاست. گرچه نمی‌توان از خشک شدن تالاب‌ها به همین آسانی گذر کرد و باید مخاطرات زیست محیطی که برای منطقه به وجود می‌آورد را مورد توجه قرار داد. خشکیدن تالاب پریشان که یکی از مهم‌ترین و زیباترین تالاب‌های این استان است باعث شده بیش از ۵۰ میلیون مترمکعب زیر بستر این تالاب خالی شده و قرن‌نست‌تها در جای جای پریشان در حال رخ دادن است.

مدیر هماهنگ‌کننده پایگاه پژوهش و اطلاع‌رسانی تالاب بین‌المللی پریشان در رابطه با علل خشک شدن این تالاب گفته: که در این استان قرار دارند عضو کنواسیون هوای گرم و کمبود بارندگی طی سالیان گذشته نقش مهمی در خشک شدن این تالاب داشته است ولی یکی از مهم‌ترین علل نابودی تالاب پریشان حفر چاه‌های غیر مجاز در اطراف بستر دریاچه برای استفاده در امور

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی و موضوع تفاهم‌نامه فی‌مابین سازمان ثبت اسناد و املاک کشور و وزارت جهاد کشاورزی و دستورالعمل ۹۹/۹۳/۱۹۵۱۹ مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۲۹ فی مابین سازمان ثبت اسناد و املاک کشور و وزارت جهاد کشاورزی	
برابر آراء ار صادره حیات‌اهیات‌های موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی مهاباد تصرفات مالکانه و بلاعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت و به فاصله ۱۰ روزه آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند (برابر ماده ۳ ت.ت.ت.) می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی مدت دو ماه اعتراضی خود بیه اداره ثبت و اسناد و املاک شهرستان مهاباد تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ذیصلاح قضایی مراجعه و نسبت به تنظیم داد خواست اعتراضی اقدام نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را از دادگاه اخذ و ظرف مهلت مقرر یک ماهه به اداره ثبت اسناد و املاک مهاباد ارائه نمایند در غیر این صورت پس از افضای مهلت مذکور چنانچه متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی به دادگاه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را اخذ و ارائه ننمایند بدون توجه به اعتراض مطلق مقررات سند مالکیت بنام متقاضی ثبت صادر خواهد شد.	
املاک واقع در بخش ۱۶قره ۱۶ج۱ مهاباد	
۱- آقایان یوسف و اسعد همگی متین دوست هر کدام به نسبت ۳ دانگ شماع از شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۴۴/۹ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد	
۲- آقای اسعد متین دوست نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۷۸/۷ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد روستای قره داغ برابر سند رسمی ۱۸۲۵۷.	
۳- آقای یازید جنید نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۹۷۸/۱ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد روستای قره داغ برابر مستندات موجود در پرونده.	
۴- آقای یازید جنید نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۶۹۸۷ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد روستای قره داغ برابر مستندات موجود در پرونده.	
۵- آقای علی جنید نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۳۴۵/۳ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد روستای قره داغ برابر مستندات موجود در پرونده	
۶- آقای علی جنید نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۷۴۱۳/۱ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد روستای قره داغ برابر سند رسمی ۱۸۲۶۱.	
۷- آقای علی جنید نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۵۹۷/۸ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد روستای قره داغ برابر مستندات موجود در پرونده	
۸- آقای قاسم جنید نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۳۲۸/۳ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد روستای قره داغ برابر مستندات موجود در پرونده.	
۹- آقای باقی یاقوتی نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۷۲۹/۴ متر مربع در قسمتی از ۳۱- اصلی بخش ۱۶ مهاباد روستای قره داغ برابر نسق ۱۸۲۷۱.	
۱۰- خانمها و آقایان علیمه بیگزاد و کلاله و توفیق و یوستنو و ظاهر همگی عثمایی هر کدام به نسبت ۱/۳ دانگ شماع از شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۲۴۱۳/۶ متر مربع	