مردم سالاری

مالکیت حق مردم است

روزنامه اجتماعی - سیاسی - فرهنگی و اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری

مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان

نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net

نشانی اینستاگرام: mardomsalari_ir

آدرس تحریریه: اتوبان شیخ‌فضل‌الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱

تلفن: ۲۹- ۸۸۲۸۸۲۲۶

فکس: ۸۸۲۶۳۰۹۴

رتبه روزنامه: ۲

توزیع: نشر گستر امروز - تلفن: ۶۱۹۳۳۳۳۳

چاپ: نشر ریحان - تلفن: ۴- ۶۵۵۸۶۸۰۱

اذان صبح: ۵/۴۴ طلوع آفتاب: ۷/۱۴ اذان‌ظهر: ۱۲/۱۳ اذان مغرب: ۱۷/۳۱

یکشنبه ۲۴ دی ۱۴۰۲ - ۲ رجب ۱۴۴۵ - ۱۴ ژانویه ۲۰۲۴ - شماره ۶۱۸۱

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست رسانه‌ای با خبرنگاران:

حق «حضور در ایران» را از هیچ هنرمندی سلب نمی‌کنیم

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نشست رسانه‌ای خود ضمن ارایه گزارشی از رویدادهای فرهنگی هنری به پرسش‌های خبرنگاران درباره برخی از حواشی حوزه‌های سینما، تئاتر، موسیقی و هنرهای تجسمی پاسخ داد. به گزارش مهر، محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دیروز (۲۳ دی‌ماه) با برگزاری یک نشست رسانه‌ای که در محل ساختمان مرکزی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد، ضمن ارایه گزارشی از مهم‌ترین رویدادهای فرهنگی و هنری کشور در بخش‌های مختلف به پرسش‌های خبرنگاران درباره برخی از مسایل و حواشی حوزه‌های سینما، تئاتر، موسیقی و هنرهای تجسمی پاسخ داد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ابتدای این نشست خبری که باحضور معاونت‌های مختلف و مدیران ارشاد وزارت خانه برگزار شد ضمن عرض تبریک حلول ماه مبارک رجب، تسلیت به مناسبت شهادت تعدادی از هم وطنانمان در حادثه تروریستی کرمان و میلاد امام محمد باقر (ع) توضیح داد: امیدوارم خداوند متعال به همه مسلمانان جهان این توفیق را عنایت فرماید که از این ۲ ماه عزیز با اندوخته‌ای مناسب وارد ماه مبارک رمضان شویم. امروز خوشحالم که که در این مناسبت مبارک در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی خدمت شما هستیم. البته من به مناسبت‌های مختلف در جمع‌های تخصصی‌تر حوزه رسانه، در حیات هیأت دولت و در کنار هر رویداد فرهنگی حضور داشتم به همین دلیل خدا را شاکر هستم امروز انس و الفت ویژه ای در وزارت ارشاد با حوزه رسانه‌ها برقرار است.

وی افزود: من در این فرصت چند دقیقه‌ای باید مروری داشته باشم به مسیر طی شده و مسیر پیش رو. ما در زمانی وارد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شدیم که همه فعالیت‌های رسانه‌ای معطوف به ماجرای کرونا شده بود. در همین اتاق وزارتی وقتی خبرنگاری از من پرسید که در اولین حضورتان چه اولویتی را مد نظر دارید، پاسخ دادم معیشت و سلامت هنرمندان برای من از هر زمان دیگری واجب‌تر است.

ما از سال گذشته بعد از بیرون آمدن از شرایط کرونا و مدیریتی که برای مقابله با این بیماری فراگیر وجود داشت، با فتنه فرهنگی مواجه شدیم که بر اهالی فرهنگ و هنر و رسانه سایه انداخت. سال گذشته که آماده برگذاری جشنواره‌ها بودیم با بدخواهان مردم ایران مواجه شدیم که می‌خواستند چراغ فرهنگ و هنر این کشور را خاموش کنند. ما با این ماجرا ۴۵ سال است که درگیریم اما لطف خداوند و همراهی اصحاب فرهنگ و هنر موجب شد که از این فضا عبور کنیم.

رونق به معنای نادیده گرفتن مشکلات نیست

اسماعیلی ادامه داد: این کلید واژه رونق به معنای نادیده گرفتن مشکلات نیست. ما به عنوان تنظیم کننده حکمرانی فرهنگی کشور برنامه‌های مهمی را پیش رو داریم. برنامه‌های حمایتی که حتماً از قبل شروع کردیم و باز هم پیش خواهیم رفت. همین الان که من با شما صحبت می‌کنم مجتمع مسکونی در پرند در حال احداث است و بیمه اصحاب فرهنگ و هنر به یک عدد چند برابری رسیده است. قطعاً کسی از ما توقع ندارد که صرفاً از برنامه‌ها صحبت کنیم پس من از کارنامه صحبت می‌کنم و امیدوارم در جمعی که با شما هستیم بتوانیم به برخی از ابهامات درخواست‌ها پاسخ بدهیم.

مشارکت فارابی با بخش خصوصی در جشنواره امسال

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پاسخ به پرسشی مبنی بر حضور فیلم‌های ارگانی در جشنواره فیلم فجر و کمبود فیلم‌های مستقل توضیح داد: امسال بیش از ۱۰۰ فیلم در جشنواره فیلم فجر حضور داشتند و بعد از بررسی و گزارشی که از محمد خزاعی گرفتم مبنی بر این بود که ارزیابی داوران ما نشان گر رشد محسوس کیفی در گونه‌های مختلف بوده است. در این زمینه باید از همه اهالی سینما بابت این مشارکت قدردانی کنم. اما می‌خواهم امروز از نقطه قوت جشنواره فیلم فجر صحبت کنم. امسال بنیاد فارابی هیچ کار مستقلی نداشت و همه کارها مشارکتی بودند که بخش زیادی از این آثار با مشارکت بخش خصوصی انجام گرفته است. وی افزود: بخش‌های مهمی هم کارهایی داشتند که باعث رونق اقتصاد حوزه سینما شده است. ما نیازمند بخش‌های مختلف برای رونق اقتصاد سینما هستیم پس همه مجموعه‌ها برای کمک و رونق حضور بخش خصوصی در جشنواره حضور دارند. امسال ما شاهد رویش جدید و قابل لمسی از حضور عناصر جوان با آینده‌ای درخشان هستیم که امیدوارم تحولات مهمی در سال‌های آینده رقم بزنند. وزیر ارشاد درباره بودجه کم فارابی برای حمایت از فیلم‌های سینمایی بیان کرد: ما این عدد را اصلاً عدد قابل قبولی نمی‌دانیم و این عددی که برای ساخت فیلم توسط فارابی اعلان شده قطعاً کم است و امیدوارم در آینده نزدیک با برنامه‌هایی که در این زمینه پیش بینی کردیم شاهد اتفاقات خوبی باشیم.

وی درباره نحوه همکاری ایران با کشور ترکیه در حوزه تولیدات سینمایی هم توضیح داد: همکاری‌های بسیار خوبی بین ما و کشور ترکیه در حال جریان است. در بحث سینما این ۲ کشور دارای حوزه‌های فرهنگی مشترکی هستند. اخیراً کاری در آستانه ارایه عمومی است که کار مشترک بین سینماگران ایرانی و ترکیه‌ای است که امیدوارم آغازی برای همکاری‌های بیشتر باشد.

اسماعیلی در ادامه درباره توجه به جشنواره موسیقی فجر بیان کرد: در سال‌های گذشته در جشنواره موسیقی فجر افزایش بودجه داشته‌ایم و اگر نیاز باشد حتماً کمک می‌کنیم.

هیچ هنرمندی نبوده که درخواست بدهد و نتوانسته باشد به ایران بازگردد. هنرمندی بود که ۴۰ سال اجازه اجرا نداشت و خارج از کشور بود اما ما اجازه اجرا به او دادیم. حتی صحبت‌هایی برای تشکر از دولت آماده انتشار کرده بود که من اجازه انتشار آن را ندادم چون ما دنبال تبلیغات نیستیم.

ما به عنوان مسئول خادم همه ایرانیان هستیم چه داخل و چه خارج از کشور.

همه هنرمندان اجازه بازگشت به کشورشان را دارند

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره اجازه بازگشت برخی از هنرمندان به ایران و بازتاب رسانه‌ای این خبر در چند روز گذشته گفت: جمهوری اسلامی ایران در زمینه موضوع ایرانیان خارج از کشور فضای مساعدی را برای بازگشت تمام کسانی که دلشان برای ایران و ایرانی می‌تپد، فراهم کرده است. آنها این حق را دارند و ایران خانه آنهاست و این حقی نیست که ما بتوانیم آن را سلب کنیم. بعد از اینکه این افراد به کشورشان بازگشتند آن وقت درباره مجوز فعالیت‌شأن هم مطابق قانون تصمیم گرفته می‌شود. دولت آقای رئیسی رویه‌اش این بوده و یکی از برنامه‌هایش بازگشت ایرانیان خارج از کشور است. هیچ هنرمندی نبوده که درخواست بدهد و نتوانسته باشد به ایران بازگردد. هنرمندی بود که ۴۰ سال اجازه اجرا نداشت و خارج از کشور بود اما ما اجازه اجرا به او دادیم. حتی صحبت‌هایی برای تشکر از دولت آماده انتشار کرده بود که من اجازه انتشار آن را ندادم چون ما دنبال تبلیغات نیستیم.

ما به عنوان مسئول خادم همه ایرانیان هستیم چه داخل و چه خارج از کشور. وی در بخش پایانی صحبت‌های خود درباره حل مشکلات مربوط به موسیقی بانوان با توجه به سند موسیقی گفت: ممکن است در جایی اجرای نادرستی صورت گیرد اما ما در این سند تلاش کردیم که یک نگاشت اساسی را پیوست سند کنیم. در این زمینه مأموریت‌های دستگاه‌های مختلف به صراحت پیش بینی شده است و ما خودمان را حامی هنرمندان می‌دانیم و در حداکثر ممکن هم اجازه سلیقه گرایی را نمی‌دهیم. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره تعامل فعالیت‌های هنری در مسجد با معاونت امور هنری عنوان کرد: در حوزه مساجد برنامه محوری نهضت به بازگشت مساجد را داشتیم و در این زمینه با تعامل معاونت هنری با ستاد کانون‌های مساجد به زودی کارهای با حوصله‌ای انجام می‌دهیم که محصولات خوبی از آن پیش روی مخاطبان قرار می‌گیرد.

سینما

اعلام ساعات تعطیلی سینماها در روز دوشنبه

سینماهای سراسر کشور از صبح تا عصر روز دوشنبه، ۲۵ دی‌ماه تعطیل می‌شوند. محمدرضا صابری - سخنگوی انجمن سینماداران - گفت: با توجه به فرارسیدن سالروز شهادت امام‌هادی (ع) سینماهای کشور از صبح روز دوشنبه، ۲۵ دی‌ماه تا ساعت ۱۷ تعطیل می‌شوند. فعالیت سینماها از عصر روز دوشنبه، (پس از اذان مغرب) از سر گرفته خواهد شد.

به گزارش ایسنا، در حال حاضر فیلم‌های «هتل»، «هاوایی»، «ضد»، «بچه زرنگ»، «ورود خروج ممنوع»، «ویلای ساحلی»، «فسیل»، «پالایشگاه»، «مسافری از گانورا»، «خورشی آن ماه»، «گیجگاه»، «حدود ۸ صبح»، «نارگیل ۲»، «جوجه تیغی» و «عامه پسند» روی پرده سینماها در حال اکران هستند.

فرهنگسرا

نمایشگاه «پروانه‌ها» در نگارخانه کلک خیال

نمایشگاه انفرادی «پروانه‌ها» از ۲۱ تا ۲۷ دی ماه سالجاری در نگارخانه کلک خیال فرهنگسرای اخلاق برپا شده است.

به گزارش روابط عمومی‌فرهنگسرای اخلاق، نمایشگاه انفرادی کلکسیون پروانه‌های خشک با عنوان «پروانه‌ها» شامل ۳۰ نمونه از انواع گونه‌ها توسط علی رزمی‌در نگارخانه کلک خیال به نمایش گذاشته است. پرونه‌ها دارای زندگی عجیب و حیرت‌آوری هستند در مرحله اول زندگی به شکل کرم می‌باشند از زشتی همتا ندارند ، بعد از پایان دوره کرمی‌شکل برای خود قبری ساخته و در آن خود را مدفون می‌کنند که به آن(پیله) یا (گریزالید) می‌گویند و مرحله دوم زندگی آنها که در حقیقت رستاخیز آنهاست، از درون قبر خود به پا خواسته و به شکل پروانه‌های زیبا، پر به آسمان می‌کشند. زندگی پروانه‌ها، انسان را به یاد تولد، زندگی، مرگ و رستاخیز می‌اندازد که در ادیان به آن اشاره شده است. بر اساس این خبر، آیین افتتاح نمایشگاه انفرادی «پروانه‌ها» روز پنجشنبه ۲۱ دیماه ساعت ۱۵ در نگارخانه کلک خیال برگزار شد. علاقمندان به هنرهای تجسمی‌می‌توانند به مدت یک هفته از ساعت ۹ تا ۲۰ از این نمایشگاه دیدن کنند. نگارخانه کلک خیال در فرهنگسرای اخلاق واقع در خیابان پیروزی، خیابان شکوفه، خیابان شهید کاظمی، جنب پارک گلزار، طبقه دوم واقع است.

صدور مجوز برای کتاب شعر دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی

کتاب مجموعه شعر جدید محمدرضا شفیعی کدکنی با نام «نامه‌ای به آسمان» مجوز نشر گرفت.

مجموعه شعر جدید محمدرضا شفیعی کدکنی با نام «نامه‌ای به آسمان» مجوز نشر گرفت. به گزارش عصر ایران، یاسر احمدوند، معان فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره سرنوشت مجموعه شعر جدید این شاعر، نویسنده، پژوهشگر و استاد زبان و ادبیات فارسی که پیش‌تر مجوز گرفتنش خبرساز شده بود، به ایسنا گفت: مجموعه شعر محمدرضا شفیعی کدکنی هفته گذشته (۱۸ دی‌ماه) مجوز انتشار را کسب کرده است.

«زمزمه‌ها»، «شبخوانی»، «از زبان برگ»، «در کوچه‌باغ‌های نشابور»، «بوی جوی مولیان»، «از بودن و سرودن»، « مثل درخت در شب باران»، «هزاره دوم آهوی کوهی» و «طفلی به نام شادی» دیگر مجموعه شعرهای شفیعی کدکنی هستند که آثار متعدد دیگری را هم منتشر کرده است.

امین حیایی با موهای یخ‌زده در شکار گرگ

فیلم سینمایی «برف آخر» به کارگردانی امیرحسین عسگری با حضور امین حیایی و مجید صالحی به زودی اکران می شود. به گزارش مهر امیرحسین عسگری کارگردان فیلم سینمایی «برف آخر» درباره زمان تقریبی اکران این فیلم سینمایی گفت: «برف آخر» این روزها در شرایط پخش جهانی قرار دارد. در واقع بر اساس برنامه‌ریزی صورت گرفته، قرار بود پس از اتمام پخش جهانی فیلم و شرکت در جشنواره‌های مختلف، برای اکران عمومی این اثر در سینماها اقدام کنیم. وی افزود: بنابراین احتمالا به زودی برنامه ریزی برای اکران عمومی «برف آخر» در ایران را آغاز می‌کنیم. فیلم «برف آخر» ساخته امیرحسین عسگری و تهیه‌کنندگی حسن مصطفوی یکی از آثار حاضر در چهلمین جشنواره فیلم فجر بود که با نامزدی در ۱۲ رشته و دریافت جایزه در ۴ بخش یکی از آثار کنجکاوی برانگیز این رویداد است که با گذشت ۲ سال، هنوز اکران عمومی نشده است.

امین حیایی، لادن مستوفی، مجید صالحی بازیگران اصلی این فیلم سینمایی هستند.

شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر (سهامی خاص)

(نوبت اول)

«تجدید آگهی مناقصه عمومی شماره ۱۴۰۲/۱۰۵۸»

مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شناسه آگهی: ۱۶۴۳۴۸۱

شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر در نظر دارد برداشت اطلاعات مکانی و توصیفی تأسیسات آب و فاضلاب و مشترکین شهر بوشهر در بستر GIS را که بر اساس فهرست بهای پایه سال ۱۴۰۲ به مبلغ تقریبی ۲۵,۱۷۷,۱۵۱,۰۰۰ ریال برآورد گردیده است به شرح ذیل به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید، لذا از کلیه پیمانکارانی که دارای گواهی صلاحیت بهره‌برداری و نگهداری از تاسیسات آب از شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور هستند دعوت بعمل می‌آید که از ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۴ لغایت ساعت ۱۸ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۳۰ جهت خرید اسناد مناقصه به سامانه ستاد به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

توضیحات:

۱- شماره فراخوان در سامانه ستاد: ۲۰۰۲۰۰۱۳۴۴۰۰۰۱۲۹

۲- مدت اجرای پروژه: ۹ ماه

۳- خرید اسناد به صورت رایگان می‌باشد.

۴- مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار ۱,۰۴۶,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد که باید به صورت ضمانتنامه بانکی به نفع این شرکت ارائه گردد.

۵- محل تامین اعتبار: منابع داخلی

۶- آخرین مهلت بارگذاری مدارک به صورت الکترونیکی در سامانه ستاد ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۱ می‌باشد.

۷- پاکت‌های مناقصه در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۱ گشوده خواهد شد.

۸- پیمانکار باید نام پروژه و شماره مناقصه را بر روی پاکت «الف» درج نماید.

۹- مدت اعتبار پیشنهاد قیمت باید ۳ ماه باشد و این مدت بدون نیاز به هیچ گونه مکاتبه‌ای در صورت تمدید ضمانتنامه تا ۳ ماه دیگر نیز معتبر باشد.

۱۰- به پیشنهادهای مبهم، مشروط و مخدوش مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۱۱- سایر اطلاعات و مشخصات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می‌باشد.

۱۲- نشانی شرکت: بوشهر - خیابان رئیسعلی دلواری - کوچه تنگسیر ۱ - کدپستی ۷۵۱۴۶۱۹۱۳۹

۱۳- سایت اینترنتی شرکت: https://abfa-bushehr.ir/

۱۴- تلفن تماس: ۳۱۶۴۰۰۰۰-۰۷۷

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۲۴

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۲۵

گروه قراردادها

شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر

(نوبت دوم)

فراخوان جهت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای «انسداد چاه‌های غیرمجاز، کاهش منصوبات چاه‌های مجاز دارای اضافه برداشت و جمع آوری موتورپمپ‌های غیرمجاز (در محدوده شهرستانهای کرج، فردیس و اشتهارد)»

شرکت آب منطقه ای البرز در نظر دارد فراخوان جهت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی «انسداد چاه‌های غیرمجاز، کاهش منصوبات چاه‌های مجاز دارای اضافه برداشت و جمع‌آوری موتورپمپ‌های غیرمجاز (در محدوده شهرستانهای کرج، فردیس و اشتهارد)» را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان شامل دریافت و تحویل اسناد مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ستاد همزمان با درج آگهی مناقصه در روزنامه می‌باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه و برنامه زمانبندی فرایند ارجاع کار از طریق سامانه قابل دریافت می‌باشد.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گذار: کرج- مهرشهر- بلوار امام خمینی(ره)-روبروی مصلی- خیابان بوستان- شرکت سهامی آب منطقه‌ای البرز- کد پستی: ۳۱۸۶۷۱۷۵۹۸

تلفن: ۳۲۰-۳۱۰-۰۲۶۳۳۳۴۲۳۰۰

اطلاعات تماس سامانه جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۲۷۳۱۳۱۳۱-۰۲۱ دفتر ثبت نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸-۰۲۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۲۳

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۲۴

شناسه آگهی: ۱۶۳۸۸۴۳

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای آذربایجان شرقی

ISO 9001-2008

(نوبت اول)

سازمان: اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای آذربایجان شرقی

شناسه آگهی: ۱۶۴۱۳۹۷

الف) موضوع آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای:

۱- عملیات اجرایی ابنیه فنی مسیر خروجی اهر به سمت سه راهی سامبران (شماره مناقصه ۱۴۰۲۱۳۲- شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیک دولت ۲۰۰۲۰۰۱۱۴۴۰۰۰۱۹۲)

۲- آسفالت راه روستایی قره مسجد و راه روستایی سقزچی- کلانتر علیا – کلانتر پاپالو شهرستان سراب (شماره مناقصه ۱۴۰۲۱۳۳- شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیک دولت ۲۰۰۲۰۰۱۱۴۴۰۰۰۱۹۳)

۳- خرید رنگ ترافیکی سرد جهت انجام عملیات خط کشی محورهای مواصلاتی شمال استان (شماره مناقصه ۱۴۰۲۱۳۴- شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیک دولت ۲۰۰۲۰۰۱۱۴۴۰۰۰۱۹۴)

۴- نگهداری و ارتقا سطح کیفی سامانه‌های روشنایی جاده‌ای، تونلی و چراغ‌های چشمک زن حوزه استحفاظی استان آذربایجان شرقی (شماره مناقصه ۱۴۰۲۱۳۵- شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیک دولت ۲۰۰۲۰۰۱۱۴۴۰۰۰۱۹۵)

زمان انتشار اسناد در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۳ می‌باشد.

مهلت دریافت اسناد تا ساعت ۹ صبح تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۳۰ و تنها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد.

مهلت ارسال پیشنهاد قیمت تا ساعت ۹ صبح تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۰ و تنها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد.

پیشنهاد دهندگان بایستی ضمانت نامه بانکی یا فیش واریزی بابت تضمین شرکت در مناقصه را به صورت فیزیکی مطابق آنچه در اسناد ذکر شده است حداکثر تا ساعت ۹ صبح تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۰ به اداره پیمان و رسیدگی اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان آذربایجان شرقی تحویل دهند.

تاریخ بازگشایی پیشنهادها ساعت ۱۰ صبح تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۰ در محل اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای آذربایجان شرقی

ب) موضوع آگهی فراخوان ارزیابی کیفی:

۱- فراخوان ارزیابی کیفی تکمیل عملیات اجرایی احداث ساختمان و محوطه قرارگاه پلیس راه استان آذربایجان‌شرقی (شماره مناقصه ۱۴۰۲۱۳۱- شماره فراخوان در سامانه تدارکات الکترونیک ۲۰۰۲۰۰۱۱۴۴۰۰۰۱۹۱)

زمان انتشار اسناد در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۳ می‌باشد.

مهلت دریافت اسناد تا ساعت ۱۹ تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۳۰ و تنها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد.

مهلت ارسال پاسخ استعلام تا ساعت ۱۹ تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۴ و تنها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد.

تاریخ بازگشایی اسناد: ساعت ۸ صبح تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۴ در محل اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای آذربایجان شرقی.

برگزاری کلیه مراحل مناقصه صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir امکان‌پذیر می‌باشد.

علاقمندان به شرکت در مناقصه که قبلا در این سامانه ثبت نام نکرده‌اند می‌توانند جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضا الکترونیکی با شماره‌های ۴۱۹۳۴-۰۲۱ مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه تماس حاصل نمایند.

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام استان‌ها در سایت سامانه www.setadiran.ir بخش ثبت نام-پروفایل مناقصه‌گر موجود است. برای کسب اطلاعات بیشتر رجوع کنید به تبریز، میدان راه آهن، اداره‌کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان آذربایجانشرقی، اداره پیمان و رسیدگی آقای مهندس رنجبر تلفن ۳۴۴۸۷۶۰۸-۰۴۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۲۴ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۲۵

شرکت ملی مناطق نفتخیز

(نوبت دوم)

فراخوان مناقصه عمومی (ارزیابی کیفی)

شناسه آگهی: ۱۶۴۰۲۸۲

توجه: اعلام آمادگی جهت شرکت در این مناقصه صرفاً بصورت الکترونیکی (توکن) و از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadIran.ir می‌باشد.

مناقصه عمومی دو مرحله‌ای شماره م م/۰۲/۰۳۷۸ مربوط به احداث واحد نمک‌زدایی گچساران ۴

الف- شرح مختصر خدمات

احداث واحد نمک‌زدایی گچساران ۴ با ظرفیت ۱۱۰ هزار بشکه در روز به روش EPC

ب- محل اجرای خدمات و مدت انجام کار

محل اجرای خدمات در مناطق نفتخیز جنوب -گچساران و مدت انجام آن ۳۶ماه می‌باشد.

ج- برآورد کارفرما

برآورد کارفرما جهت انجام خدمات -/۵۱,۷۳۰,۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال و -/۲۱,۲۶۶,۰۰۰یورو و تعدیل‌پذیر می‌باشد.

د-شرایط مناقصه‌گران متقاضی

- داشتن ظرفیت آزاد (تعدادی و ریالی) در رشته مربوطه

مناقصه‌گران دارای گواهینامه طرح و ساخت حداقل نوع ۲ رشته نفت و گاز ضمن داشتن گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی داشتن گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامیست و همچنین اصالت گواهی‌نامه مذکور ارائه گردیده می‌بایست در سایت www.mcls.gov.ir روئیت گردد. عدم ارائه یا روئیت گواهی‌نامه صلاحیت ایمنی بمنزله حذف از مناقصه می‌باشد .- در تعیین برنده مناقصه و در شرایط برابر، الویت با شرکت‌های بومی استانی می‌باشد.- توانایی ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ -/۴۸۶٫۶۹۱٫۶۱۳٫۲۸۰ ریال یا -/ ۱٫۱۴۱٫۳۵۴/۰۱ یورو همچنین (۵٪ مبلغ ریالی پیمان و ۵٪ مبلغ ارزی پیمان (در صورت برنده شدن) بعنوان تضمین انجام تعهدات می‌باشد).- ارائه یک نسخه تأیید شده از صورت‌های مالی حسابرسی شده توسط سازمان حسابرسی یا اعضای جامعه حسابداران رسمی الزامیست. (مبنای پذیرش در خصوص هرگونه گزارش حسابرسی صورت‌های مالی، بارگذاری گزارش مذکور از طریق سایت جامع حسابداران رسمی ایران (قابل استعلام در وبگاه www.iacpa.ir) با قابلیت مشاهده در سامانه پردیس می‌باشد) مناقصه‌گر جهت تحویل تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار علاوه بر بارگذاری تصویر تضمین از طریق سامانه لازم است بصورت حضوری به دفتر کمیسیون مناقصات در اهواز، کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگویان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان طرح‌های راه و ساختمان در مهلت مقرر مراجعه و تضمین را تسلیم نمایند.

هـ-محل و مهلت دریافت اسناد

از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت به‌عمل می‌آید ظرف مهلت مقرر در این فراخوان جهت دریافت اسناد و اعلام آمادگی از طریق سامانه ستاد و به نشانی www.setadIran.ir مراجعه نمایند تا ارزیابی‌های لازم وفق آیین‌نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات (ارزیابی کیفی) بر روی مدارک ارسالی مناقصه‌گران به‌عمل آید.

۱- مهلت اعلام آمادگی: بصورت الکترونیکی (غیر حضوری و) از ساعت ۸:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۲۴ لغایت ساعت ۱۹:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۱

۲- مبلغ خرید اسناد و شماره حساب: واریز مبلغ ۷,۶۱۶,۰۰۰ریال از طریق درگاه موجود در سامانه به نشانی www.setadIran.ir

ضمناً می بایستی حداکثر ظرف مدت ۱۴روز مدارک ارزیابی کیفی خود را مطابق با اطلاعات درخواست شده در استعلام ارزیابی کیفی از طریق سامانه ستاد بارگذاری نمایند. بدیهی است کارفرما این حق را برای خود محفوظ می‌دارد به مدارکی که شرایط مندرج در متن آگهی و استعلام ارزیابی کیفی را لحاظ ننموده‌اند ترتیب اثر ندهد.

محل، زمان تحویل و گشایش پیشنهادها

متقاضیان واجدالشرایط در مرحله ارزیابی کیفی مکلفند پیشنهادات خود را حداکثر تا ساعت ۱۵:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۰ به صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. ضمناً پیشنهادات در ساعت ۰۸:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۱ گشایش و قرائت خواهد شد و حضور نماینده مناقصه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است. همچنین مناقصه‌گران می‌بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۵:۳۰روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۰ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگویان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرح‌های راه و ساختمان تسلیم نمایند.

همزمان ارائه معرفی‌نامه و کارت ملی برای متقاضیان شرکت در مناقصه و نمایندگان شرکت‌ها در همه مراحل لازم و ضروری می‌باشد.

تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساسنامه شرکت‌ها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می‌باشد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۰/۲۳

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۰/۲۴

امور حقوقی و قراردادها - مناطق نفتخیز

WWW.NISOC.IRhttp://iets.mporg.ir