

هنوز مشخص نیست که نسخه سینمایی یا سریال «پایتخت» برای نوروز ۱۴۰۳ در دست ساخت است یا خیر اما طبق روال گذشته تهیه‌کنندگی این اثر الهام غفوری برعهده دارد و سیروس مقدم هم کارگردانی آن را عهده‌دار خواهد بود.

انتشار یک فراخوان برای جذب بازیگران دولقو

برای سری جدید «پایتخت» علاوهبر رسمیت بخشیدن به خبرهای پراکنده درباره احیای این برند تلویزیونی، گمانه‌هایی را درباره سرانجام کاراکترهای آن به‌وجود آورده است.

به گزارش فرارو، سریال «پایتخت» یکی از مجموعه‌های پرمخاطب تلویزیون است که دو، سه سالی در کنداکتور برنامه‌های تلویزیون قرار نداشت و مدام در آستانه نوروز هر سال خبر ساخته شدن و تکذیب آن دست به دست می‌شد.

اوایل دی ماه هم خبر ساخت نسخه سینمایی و سریالی آن برای نوروز ۱۴۰۳ منتشر شد و مشخص نبود آیا این‌بار واقعا ساخت این مجموعه کلیدی می‌شود یا خیر. اما روز گذشته که عوامل این مجموعه طی فراخوانی از خواهران دولقو که حداقل سنی ۱۸ تا ۲۶ هستند، دعوت کردند تا برای تست، از خودشان عکس و فیلم ارسال کنند، ساخت «پایتخت» تأیید شد.

هنوز مشخص نیست که نسخه سینمایی یا سریال «پایتخت» برای نوروز ۱۴۰۳ در دست ساخت است یا خیر اما طبق روال گذشته تهیه‌کنندگی این اثر الهام غفوری برعهده دارد و سیروس مقدم هم کارگردانی آن را عهده‌دار خواهد بود. در این گزارش مروری به فصل‌های پیشین و حاشیه‌های «پایتخت» داشته‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

«پایتخت» کجا متوقف شد؟

در دو، سه سال اخیر تلویزیون برنامه‌ها و سریال‌های موفقی که مثل گذشته انبوهی از مخاطبان را با خود همراه کنند، نداشتند است. به همین دلیل هم کارگردانان و برنامه سازان تلویزیون، به پلتفرم‌های مختلف کوچ کردند تا از این طریق بتوانند محصول خود را به مخاطبان عرضه کنند.

اما بافت مخاطبان برنامه‌ها و سریال‌های تلویزیونی، مدیران سیما تصمیم گرفتند با دعوت از عوامل سریال‌های پرمخاطب، به تولیدات تلویزیون رونق دهند.

یکی از سریال‌های پرمخاطبی که آخرین‌بار در ۲۹ و ۳۰ اسفند ۹۹ روی آنتن شبکه یک رفت، مجموعه «پایتخت» است که دو قسمت پایانی فصل ششم این سریال بود. همه گیری ویروس کرونا باعث شد تا عوامل مجموعه «پایتخت» نتوانند دو قسمت پایانی را تصویب‌رداری کنند و فقط ۱۵ قسمت از آن در نوروز ۹۹ پخش شد. اما دو قسمتی که دست‌اندرکاران «پایتخت» به عهدشان وفا کردند و به مناسبت نوروز ۱۴۰۰ روی آنتن برندن، با حاشیه‌های بسیاری مواجه

پروژه پر حاشیه پایتخت به کجا کشید؟

سر نوشت مبهم سارا و نیکا



شد و عده‌ای معتقد بودند که پایان بندی این اثر، سرهم‌بندی شده و ضعف فیلمنامه در آن مشهود بود. بعد از مدتی هم محسن تانبنده اعلام کرد که دیگر مجموعه «پایتخت» ساخته نمی‌شود و چندی بعد در سال ۱۴۰۰ تانبنده در مصاحبه‌ای درمورد موانع عجیب ساخته نشدن برنامه‌های محبوب تلویزیونی از جمله برنامه «نود» و سریال «پایتخت» صحبت و از سیاست‌های صداوسیما انتقاد کرد. او در مصاحبه‌ای درباره این مشکلات گفت: «کنام مملکتی این همه سرمایه می‌گذارد تا یک برنامه‌ای مثل «نود» تولید نشود و بعد چیزیاش کند. یک کاری را ۱۰ سال سرمایه‌گذاری کند و به «پایتخت» تبدیل شود و بعد آن را فچی کند.» «پایتخت» دست ما نیست و اگر آقایان دل‌شان بخواهد ساخته می‌شود و اگر هم دل‌شان نخواهد، ساخته نمی‌شود. در این میان چیزی که مهم نیست، مردم هستند.»

از «پایتخت» چه در یاد داریم؟

اولین فصل از سریال «پایتخت» به کارگردانی سیروس مقدم و تهیه‌کنندگی الهام غفوری، در

نوروز سال ۱۳۹۰ از شبکه یک پخش شد که داستان آن درمورد مهاجرت نقی و خانواده‌اش از مازندران به تهران بود و این کوچ برای‌شان چالش‌هایی در پی داشت و درنهایت تصمیم گرفتند دوباره به شهرشان برگردند.

فصل دوم این مجموعه در نوروز سال ۹۲ از شبکه یک پخش شد و داستان از جایی آغاز شد که نقی در گنبد و گلدسته‌ساری کار می‌کرد و مسئولیت حمل یک گنبد و گلدسته را به روستایی در قشم با کامیون ارسطو پسرخاله اش بر عهده می‌گیرد و در جریان این سفر با داستان‌های جدیدی هم روبه‌رو شدند. سومین فصل از «پایتخت» به ماجرای عروسی ارسطو در خانه نقی پرداخت که در حین مراسم به دلیل نیمه‌کاره بودن خانه نقی، ساختمان فرو می‌ریزد. سری چهارم «پایتخت» هم به انتخابات شورای شهر پرداخت که هما (همسر نقی) در این انتخابات رای آورد و همچنین از طرفی (چوچانگ) همسر ارسطو در سائحه هوایی فوت کرد. فصل پنجم «پایتخت» به سفر خانواده نقی به ترکیه پرداخت که در جریان سفر سر از سوریه

و جبهه داعش در آورد و با مشکلاتی مواجه شدند. مجموعه «پایتخت» در هر سری سعی کرده است به موضوعات روز بپردازد و برخلاف مجموعه‌های دیگری که معمولاً در سری بعدی‌شان شکست می‌خورند، با استقبال مخاطبان روبه‌رو شده است. همچنین محسن تانبنده همیشه همراه با نویسندگان دیگر، نویسندگی «پایتخت» را برعهده داشته است.

حاشیه‌های «پایتخت» تمام می‌شود؟

سریال «پایتخت» هم مثل هر مجموعه دیگری با پختن هر سری با حاشیه‌هایی همراه بوده است. یکی از این حاشیه‌ها به پخش سری سوم آن برمی‌گردد که ۵۰ نفر از مردم مازندران در انتقاد به پخش این مجموعه مقابل استانداری مازندران تحصن کردند و خواستار توقف پخش سریال شدند. این عده نسبت به ادبیات سریال انتقاد داشتند و همچنین انعکاس نادرست سنت‌ها، آداب و رسوم مازندران و ناآشنایی تولیدکنندگان با فرهنگ استان را دلایلی می‌دانستند که پخش «پایتخت» باید متوقف شود. یکی دیگر از حاشیه‌های این

زندگی سرمربی نامدار تیم ملی فوتبال در جشنواره فجر



سعید پورصمیمی که با بازی در فیلم «برادران لیلیا» سعید روستایی این اواخر خوش درخشید امسال

با فیلم سینمایی «پرویز خان» در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر حضور دارد.

به گزارش خبرنگار گروه فرهنگ و هنر برنا، یکی دیگر از محصولات سازمان اوج امسال فیلم سینمایی «پرویز خان» است.

فیلمی که اولین تجربه کارگردانی علی ثقفی است. این فیلم که در ژانر ورزشی است درباره زندگی «پرویز همداری» یکی از مربیان بزرگ فوتبال است که فوتبال‌دوستان دهه ۴۰ و ۵۰ را به خوبی به یاد می‌آورند.

سعید پورصمیمی نقش این مربی ورزشی را بازی می‌کند. این بازیگر که تاکنون سه سیمرغ بلورین در رشته بهترین بازیگر نقش مکمل برای بازی در فیلم‌های ناخدا خوشروید(۱۳۶۵)، تحفه‌ها(۱۳۶۶) و پرده آخر(۱۳۶۹) کسب کرده‌است امسال با این فیلم در جشنواره حضور دارد.

۱۰ نکته کنجکاوی برانگیز جشنواره فیلم فجر ۴۲

- آسمان غرب نیز می‌تواند جذابیت‌های بسیاری برای مخاطب داشته باشد. نخستین مورد آن مربوط به کارگردانی محمد عسگری است که سال گذشته، فیلم اتاقک گلی را به جشنواره فرستاد و با اقبال گسترده مواجه شد. این موضوع، می‌تواند پیش‌زمینه خوبی برای مخاطب باشد تا با خاطره خوب اتاقک گلی به تماشای این فیلم برود. حضور میلاد کی‌مرام در نقش شهیدشوریدی نیز دیگر نکته جذاب فیلم است که می‌تواند برای مخاطب، جذاب باشد.
- تا همین ۲۰ روز پیش، کسی گمان نمی‌کرد که فیلم پرویزخان، سوزه مهیجی داشته باشد. داستان فیلم درباره پرویز همداری که یکی از متفاوت‌ترین مربیان بزرگ تیم ملی فوتبال ایران بود، است. جذابیت فیلم زمانی بیشتر می‌شود که بداییم بازیگر نقش اصلی این فیلم، سعید پورصمیمی؛ بازیگر سخت‌گیر و وسواسی سینمای ایران است که قطعا بر کنجکاوه‌ای راجع این اثر خواهد افزود.
- صبحانه با زرافه‌ها، دیگر فیلم مهم جشنواره امسال است که حضور نامی چون سرروش صحت در مقام کارگردان این فیلم، خود می‌تواند مهم‌ترین نکته فیلم باشد. هرچند که تیم بازیگران فیلم که متشکل از بهرام رادان، پژمان جمشیدی، هوتن شکیبا و هادی حجازی‌فر است نیز دیگر قطب جذابیت اثر است که این کار را به پربازگرتین فیلم این دوره جشنواره تبدیل کرده است. ۵. علی سرتیپی که یکی از تهیه‌کنندگان مستقل سینمای

- پورفرج و الناز شاکردوست، دیگر مورد مهم این فیلم است که سبب می‌شود تا این کار، احتمالا با اقبال بالایی مواجه شود. ۹. فیلم نوروز که در سکوت خبری تولید شد نیز می‌تواند یکی از آثار مهم جشنواره امسال باشد. فیلمی که با محوریت نوروز باستانی ساخته شده و علی نصیریان، بازیگر نقش اصلی فیلم است. این آخرین حضور سینمایی نصیریان تا به امروز، می‌تواند برای مخاطبان بسیاری، جذاب باشد. ۱۰. حسین نمازی که دو سال پیش با فیلم شادوران، اتفاق‌های خوبی را در جشنواره فجر رقم زد و توانست توجهات بسیاری را به فیلم خود جلب کند، حالا در تجربه‌ای احتمالا شبیه با آن فیلم، شه‌سوار را در بخش رقابتی دارد. پیش‌زمینه فکری مخاطب از سابقه اخیر کارگردان در کنار خط داستانی مهیج فیلم، می‌تواند شه‌سوار را به یکی از کنجکاویرانگیزترین آثار امسال تبدیل کند. در خلاصه داستان این فیلم آمده: به دنبال درگذشت پدر خانواده در جریان برگزاری عروسی که چندبار به هم خورده است، خانواده او قصد پنهان کردن این خبر را دارند. این موضوع شناسایی شده که خود جذابیت‌هایی را برای مخاطب داشته باشد. جشنواره فجر همواره ثابت کرده که غافلگیرهایی را در حین برگزاری روی می‌کند که کمتر کسی تا پیش از آن، تصورش را می‌کرد. حال باید منتظر بمانیم تا ببینیم آیا جشنواره چهل‌ودوم، غافلگیری‌ای فراتر از گمانه‌های بر روی کاغذ، برای مخاطبان خود خواهد داشت یا خیر.

سینمای جهان

همکاری تام کروز با برادران وارنر

کمپانی برادران وارنر اعلام کرد که «تام کروز» برای ساخت و توسعه فیلم‌های اصلی و فرانچایز با این کمپانی به توافق رسیده است. به گزارش ایسنا، «تام کروز» همچنان به فعالیت در سری فیلم‌های «ماموریت: غیرممکن» با کمپانی پارامونت پیکچرز ادامه خواهد داد اما در کنار آن یک قرارداد همکاری با کمپانی برادران وارنر برای توسعه و تولید آثار سینمایی منعقد کرده است. «مایکل دولکا» و «املا عبیدی» مدیران برادران وارنر در بیانیه‌ای گفتند: «ما از کار با تام کروز که یک اسطوره مطلق در صنعت فیلم است، هیجان زده ایم و مشتاقانه منتظر حضور بیشتر نبوغ او در سینما در سال‌های آینده هستیم.» پروژه‌های گذشته کروز با برادران وارنر شامل فیلم‌هایی مانند «مصاحبه با خون آشام» و «کسب و کار مخاطره‌آمیز»، «آخرین سامورایی» و «چشمشان کاملا بسته» بوده است. آخرین پروژه او با این استودیو، «لبه فردا» بود که یک دهه پیش منتشر شد. مجموع فروش فیلم‌هایی که تاکنون «تام کروز» در آن نقش داشته به بیش از ۱۳ میلیارد دلار در گیشه جهانی می‌رسد.

اهدای جایزه هارولد لوید به الکساندر پین

کارگردان الکساندر پین برای خدمات ارزنده‌اش جایزه هارولد لوید را دریافت می‌کند و دارن آرونوفسکی برای ادای احترام به زمین تجلیل می‌شود. به گزارش مهر به نقل از هالیوود ریپورتر، انجمن تصویرسازی پیشرفته برندگان جوایز افتخاری ویژه خود را معرفی کرد. این انجمن اسامی برندگان چهاردهمین جوایز لویدر خود را اعلام کرد و گفت الکساندر پین جایزه هارولد لوید این انجمن را برای دست‌آورد‌هایش در صنعت فیلم دریافت می‌کند. در همین حال کارگردان دارن آرونوفسکی جایزه زمین را برای فیلم «کارت‌پستالی از زمین» می‌گیرد. الکساندر پین برنده جایزه اسکار سازنده فیلم‌های «راه‌های فرعی»، «نبراسکا» و نیز جدیدترین فیلمش «جاماندگان» است که این جایزه در تقریبا همه فهرست‌های فصل جوایز امسال تاکنون جای داشته و روز یکشنبه ۲ جایزه گلدن گلوب را برای بازیگرانش پل جیامینی و داوین جوی راندولف کسب کرد. این جوایز در مراسمی که ۹ فوریه برگزار می‌شود به برندگانش اهدا می‌شود.

مردم سالاری

روزنامه‌اجتماعی-سیاسی-فرهنگی‌واقصای

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری

مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان

نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net

نشانی اینترنتی: mardomsalari_ir

آدرس:تخریریه: آستان قدس،خیابان شریف‌الله نوری شمال به جنوب

خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱

تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۲۲۶

فکس: ۲۹-۸۸۲۳۲۰۴

رته روزانه:۲۵

توزیع:نشر گستر امروز - تلفن:۶۱۹۳۳۳۳۳

چاپ: نشر رحمان - تلفن: ۶۵۵۸۶۸۱-۴

آکان صبح: ۵/۴۴ طلوع آفتاب: ۷/۱۵ آکان ظهر: ۱۳/۱۲ آکان مغرب: ۱۷/۲۸

پنشنه ۲۱ دی ۱۴۰۲-۲۸ جمادی‌الثانی ۱۴۴۵- ۱۱ ذوالحجه ۲۰۲۴ - شماره ۶۱۷۹

اخبار کوتاه

مارال بنی آدم در نقش پروین اعصابی

در جشنواره فیلم فجر



نخستین عکس از فیلم سینمایی «معجزه پروین» با بازی مارال بنی آدم منتشر شد. به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی بنیاد سینمایی فارابی، این فیلم داستان زندگی پروین اعصابی بانوی شاعر ایرانی به نویسندگی و کارگردانی محمدرضا وزری و تهیه‌کنندگی محمدرضا شریفی نیا در بخش سوای سیمرغ چهل و دومین جشنواره فیلم فجر حضور دارد. در این فیلم سینمایی علاوه بر مارال بنی آدم در نقش پروین، هنرمندانی همچون آریتا حاجیان، محمدرضا شریفی نیا، حسین پاکدل، محمدعلی نجفی، امیرحسین صدیق، رامین ناصر نصر، رضا فیاضی، بیزن بنفشه خواه، یوسف صیادی، حسام نواب صفوی، ملیکا شریفی نیا، محمد شعبان‌پور، الهه جعفری، محمدرضا شهبانی نوری، مریم وزری، محمد ساربان، مجید جعفری، شهرداد بائگی و عباس علی محمدی حضور دارند. فیلم «معجزه پروین» محصول مشترک بنیاد سینمایی فارابی و وزارت میراث فرهنگی و گردشگری است. سایر اخبار از همکاران و عوامل این فیلم سینمایی در خبرهای تکمیلی اطلاع‌رسانی می‌دهند. اولین رونمایی از این فیلم در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر خواهد بود.

آغاز جشنواره فیلم عمار



چهاردهمین جشنواره مردمی فیلم عمار در ایستگاه سینما فلسطین افتتاح می‌شود. به گزارش ایسنا به نقل از دبیرخانه جشنواره عمار، افتتاحیه چهاردهمین دوره از این جشنواره امروز ۲۱ دی‌ماه ۱۴۰۲ از ساعت ۱۸ در سینما فلسطین تهران خواهدبود. در آیین افتتاحیه جشنواره عمار، تقدیر از برگزیدگان بخش‌های نگاهنگ، فیلمنامه، پویانمایی، فیلم‌ما، برنامه تلویزیونی و تولیدات فضای مجازی برگزار می‌شود. دبیرخانه جشنواره از عموم مردم سراسر کشور برای حضور در این مراسم دعوت می‌کند. لازم به ذکر است نمایش مرکزی آثار از تاریخ ۲۲ تا ۲۸ دی‌ماه در سینما فلسطین تهران صورت می‌گیرد.

انصراف تانبنده

از بازی در سریال حسن فتحی



محسن تانبنده از بازی در سریال نمایش خانگی «زازیل» جدیدترین ساخته حسن فتحی انصراف داد. به گزارش برنا، در حالی که فیلمبرداری نمایش خانگی «زازیل» به کارگردانی حسن فتحی مدتی است که آغاز شده، محسن تانبنده از بازی در این سریال انصراف داده و سازندگان سریال به دنبال بازیگری جایگزین او هستند. تانبنده در این سریال یکی از نقش‌های اصلی «آقای شریفی» را برعهده داشت. پریاز ایزدیار، بابک حمیدیان، گوهر خیراندیش، محمد بحرانی و مریلا زارعی دیگر بازیگران این سریال نمایش خانگی هستند.

اختصاص یک صفحه از تلویوین

به نامزدهای انتخاباتی



صداوسیما علاوه بر اماندازی ۲۰۰ شبکه برای نامزدها در انتخابات پیش‌رو یک صفحه از تلویوین را هم در اختیار هر نامزد قرار خواهد داد. به گزارش ایسنا، انتخابات دوازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی اسفندماه جاری برگزار می‌شود؛ رئیس سازمان صداوسیما در چهارمین نشست افق تحول رسانه ملی در مهر ماه بود که از استقراار ۲۰۰ فرستنده برای ۲۰۰ حوزه انتخابیه و تأسیس شبکه انتخابات خبر داد.

۲۴۳ فرستنده شناسایی شده که خود استفاده از آن‌ها در بحث تبلیغات انتخاباتی نامزدها در حوزه‌های انتخابیه وجود دارد. بر اساس بررسی‌هایی که صورت گرفته امکان ایجاد حدود ۲۰۰ شبکه اختصاصی مجلس برای ۲۰۰ حوزه انتخابیه وجود دارد و اکثر حوزه‌های انتخابیه را پوشش می‌دهد. رییس صداوسیما به تازگی از اختصاص یک صفحه تلویوین به نامزدهای انتخابات خیر و در این زمینه توضیح داد: تلویوین یک صفحه در اختیار هر نامزد قرار خواهد داد که بتواند ویدئوی تبلیغاتی خود و اطلاعات مکتوب دیگری که صلاح می‌داند به اطلاع عموم برساند و بر روی آن صفحه بارگذاری کند. جیلی درباره علت این تصمیم توضیح داده است: اهمیت تلویوین از این نظر است که سکویی با ۲۵ میلیون کاربر است.