

سینما فیلم طی اطلاعیه‌ای از ریزینی یا تهیه کنندگان و کارگردانان سریال‌های برند تلویزیون خبر داده است.

به گزارش خبرنگار مهر، صداوسیما درباره سریال‌ها و آثار نمایشی به یک نکته پی برده است؛ اینکه برندها و آثار شاخص خود را حفظ کند. به ویژه آثری که برمخاطب بوده‌اند و توانسته‌اند بخشی از بیننده تلویزیونی را با خود همراه کنند. این سیاستگذاری اگرچه هنوز درباره مجریان و برنامه‌های شاخص و چهره‌هایی که در اجرا مورد اقبال بوده‌اند، اعمال نشده است و این روزها کمترین چهره‌های آشنا را در برنامه‌های صبحگاهی، عصرگاهی، شبانه‌گی و حتی گفتگو محسور می‌بینیم. با این حال همین اتفاق یعنی تولید و ساخت برندهای جواب پس داده گامی به پیش است البته درصورتی که مراقبت‌های لازم صورت گیرد و از فیلمنامه تا ترکیب ساخت و بازیگر را بر اساس ملاحظات ساختاری به گونه‌ای پیش ببرند که باعث افول این برندها نشود آنچنان که در قسمت‌های پایانی «پایتخت» شاهد بودیم.

سریال پایتخت
سیمافilm شب گذشته طی اطلاعیه‌ای به صورت رسمی‌رایزینی و مذاکره با تهیه‌کنندگان و کارگردانان این آثار خبر داد و درباره «پایتخت ۷» اعلام کرد که «ساخت فصل هفتم سریال مذکور در صورت به نتیجه رسیدن رایزنی مدیران سیمافilm با تهیه‌کننده و کارگردان این مجموعه نمایشی همانند سایر آثار سازمان صداوسیما وارد فاز تولید خواهد شد» و حالا تلویزیون پس از «نون.خ» می‌خواهد دیگر سریال‌های چند فصلی را یک بار دیگر به آنتن برساند. سریال «پایتخت» یکی از مجموعه‌های برند تلویزیون است که به

کارگردانی سیروس مقدم و تهیه‌کنندگی الهام غفوری به تولید رسید و یکی از برگ برنده‌های این سریال در فصل‌های اول که توانست هم در طنزای و هم ساختار یک اثر پربیننده موثر باشد حضور زنده یاد خاشایار الوند به عنوان نویسنده و فیلمنامه‌نویس بود. در این سریال محسن تنابنده، احمد مهرانفر، ریما رامین فر، علیرضا خمسه، بهرام افشاری، هومن حاجی عبداللهی و نسرین نصرتی نقش‌های اصلی را بر عهده داشته‌اند. این سریال در فصل ششم و قسمت‌های ویژه‌ای که از آن پخش شد دچار حواشی و جنجال‌های زیادی شد.

سریال «زیرخاکی»
سریال «زیرخاکی» یکی دیگر از سریال‌هایی بود که رییس صداوسیما چندی پیش ساخت آن را تایید کرد و پیش‌تر در خبرگزاری مهر نیز خبر ساخت آن را اعلام کردیم. «زیرخاکی» اولین مجموعه طنز جلیل سامان است که در سه فصل به تولید رسید و توانست مخاطب بالایی را از آن خود کند. سامان در این سریال هم سراغ دغدغه‌های خود و فضای تاریخ معاصر انقلاب که در روایت و به تصویر کشیدن آن تبحر بالایی دارد، رفت و حالا قرار است چهارم فصل این مجموعه به تولید برسد. در این

سینما فیلم با انتشار اطلاعیه‌ای از تازه‌های سریالی خبر داد

از «پایتخت» تا «نون.خ» و «زیرخاکی»



می‌رود. «نون.خ» به کارگردانی سعید آقاخانی و تهیه‌کنندگی مهدی فرجی در چند فصل سراغ کرده‌ها رفت و بعد از «پایتخت» دومین سریالی بود که توانست اقبال عمومی مخاطبان را نسبت به سریالی درباره یکی از قومیت‌های کشور به دست آورد. در این سریال بازیگران مختلفی حضور داشته‌اند اما یکی از برگ برنده‌های آن بهره‌گیری از بازیگران کرده بود است.حمیدرضا آذرنگ، سعید آقاخانی، امیر سهیلی، هومن حاجی‌عبداللهی، سیروس میمنت، بیژن بنفشه‌خواه، کاظم نوربخش، نسرین مرادی، هدیه بازوند، سیدعلی صالحی و... از جمله بازیگران سریال هستند.

سریال پژمان جمشیدی و ژاله صامتی زوج قسه را تشکیل دادند وهادی حجازی فر در یک فصل از سریال قصه را همراهی کرد. در فصل دوم و سوم نیز گیتی قاسمی و برخی دیگر از بازیگران به قصه اضافه شدند که این شخصیت‌ها در فصل با اقبال مخاطب همراه بوده‌اند.

سریال «نون.خ»

«نون.خ» دیگر سریالی است که حالا به فصل پنجم خود رسیده است. سریالی که در میان فصلی‌ها زودتر این شناسن را پیدا کرد که برای نگارش و تولید فصل جدید آن تصمیم‌گیری شود و نوروز و رمضان ۱۴۰۳ فصل جدید آن روی آنتن

وی افزود: برنامه‌ریزی شده در بخش تجسمی، هنرهای تجسمی و موسیقی دو سالانه باشد، اعضای شورای سیاست‌گذاری پیشنهادهاتی کردند که رسته‌های دیگری هم به جشنواره اضافه کنند. در آغاز این رخداد همکاری‌هایی صورت گرفت که از این باب خوشحال هستم وصمیمانه قدردانی می‌کنم که با همه گرفتاری‌ها برای جشنواره چقدر وقت گذاشتند سر کار خانم جلالی وهمکارانشان جدیت داشتند که با افتخار می‌گویم دوره سوم یکی از پر قدرت‌ترین دوره‌ها است.

رئیس هیات داوران در پایان گفت: برای اولین بار ۱۱ کشور در این جشنواره حضور دارند که رقابت تنگاتنگی بین هنرمندان داخلی و خارجی است. در بخش نمایشگاه دو بخش خواهیم داشت؛ یک بخش رقابتی و دیگر غیر رقابتی است. تلاش داوران ایسن بوده که آثار تکفیک شود که در بسیاری از رشته‌های هنرهای تجسمی این اتفاق می‌افتد.

بنابراین مفهوم در رقابتی این است که آثار از خلاقیت هنرمند نشات می‌گیرد.

در نشست خبری سومین جشنواره بین‌المللی همام عنوان شد

هنر مرز نمی‌شناسد

✓ **سومین جشنواره بین‌المللی همام یکی از پرقدرت‌ترین دوره‌ها است**

یک کار بنیادی است و فرصتی است که مشخص کند صنایع حسنی می‌تواند ارغوان آور باشد. با تدبیر دست اندرکاران جشنواره هم کلاس‌هایی خواهیم داشت، از کشورهای مختلف مثل قزاقستان هم شرکت کننده داریم. وی افزود: جشنواره غیر از آنکه یک عمل است، هدف آن برسانی من مهم‌تر بوده چون حوزه کارشناسی را با حوزه عمل پیوند زده است. برخی اوقات مرزبندی می‌کنیم وچارچوبهایی را رعایت می‌کنیم که باید از چارچوب‌ها رها شویم هنرمز نمی‌شناسد اتفاقاتی که الان می‌افتد نشان ضدیت هنر است اگر هنرمند فلسطینی نمی‌تواند در جشنواره شرکت کند نشان بی‌هنری ما است این می‌تواند یک حرکت باشد.

همام بستری برای ارتقای این عزیزان است. دومین دوره جشنواره همام خاطر نشان کرد: امسال جشنواره در کنار هنرهای تجسمی وموسیقی به لطف وزارتخانه صنایع دستی وهنرهای سنتی هم به رشته‌های جشنواره اضافه شد، رشد قابل توجهی هم داشته است این اتفاق نادر است، ۸۰۰ اثر به نمایشگاه راه یافت که در بخش رقابتی وغیر رقابتی ایفای نقش کرد، خوشحالم این اتفاق باعث روحیه هنرمندان ما شد چون مشاهده کردند که می‌توانند در کنار هنرمندان خارجی رقابت کنند.

بر گزار شد بر این باور بود که می‌تواند کاری انجام دهنه؛ ما مددجویانی داشتیم که جز خیرین بودند، افرادی که مرتبط بودند در حوزه هنر توانستند ارتباط بگیرند و اتفاقات خوبی افتاد، جشنواره

اخبار کوتاه

مجموعه شعر «خواهرم پرنده شد» برای کودکان غزه باز نشر شد



مجموعه شعر «خواهرم پرنده شده» برای کودکان غزه که به کوشش پاک، نیک‌طلب جمع‌آوری شده برای سومین مرتبه از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان بازنشر شد.

به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، این اثر مشتمل بر ۱۲ قطعه شعری است. این آثار از دیدگاه کودکان جنگ و با تمرکز بر نگرش آن‌ها سروده و منتشر شده است. در شعر «خواهرم پرنده شد» از این مجموعه که از سوی مریم هاشم‌پور سروده شده است، می‌خوانیم: «تاکان از آسمان/ بمب دانه دانه ریخت/ کوچه غرق دوده شد/ شیشه‌های خانه ریخت از صدای انفجار/ قاب عکس کنده شد/ پای سرفه ناهار/ خواهرم پرنده شد/ آسمان شهر من / پر شد از غبار و دود/ راستی پرنده‌ها/ ما گناهمان چه بود...»

در این کتاب که ۳۰ صفحه دارد و مناسب گروه سنی بالای

هفت سال (نوجوان) است اشعاری از رودابه حمزای، محمود پورهاب، منیره هاشمی، حامد محقق، غلامرضا یکتاش، مریم هاشم‌پور و... را می‌خوانیم. علاقه‌مندان می‌توانند این کتاب را از فروشگاه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در سراسر کشور و پایگاه فروش اینترنتی محصولات کانون به نشانی Digikanoon.ir تهیه کنند.

«سرزمین مادری»

دوباره از ابتدا پخش می‌شود

قسمت‌های اول تا هشتم سریال «سرزمین مادری» هر شب از شبکه سه سیما بازنمایش می‌شود. به گزارش خبرنگار آنلاین، پایگاه اطلاع‌رسانی سیما اعلام کرد: «با توجه به استقبال مخاطبان از سریال «سرزمین مادری» و درخواست بینندگان مبنی بر بازنمایش قسمت‌های پخش شده این سریال، قسمت‌های اول تا هشتم این سریال از روز جمعه (۱۲ آبان ماه) هر شب بعد از خیر ساعت ۲۲ از شبکه سه سیما پخش خواهد

شد. همچنین پخش قسمت‌های جدید این سریال نیز طبق روال گذشته روزهای پنجشنبه و جمعه هر هفته حوالی ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه به روی آنتن شبکه سه سیما خواهد رفت.»
سریال «سرزمین مادری» به کارگردانی کمال تبریزی و نویسندگی علیرضا طالب‌زاده محصول سال ۱۳۹۲ است که اکنون از شبکه سه سیما در حال پخش است.

ر کورد شکنی هوتن شکبیا، ۳میلیارد تومان در کمتر از ۲۲ ساعت!

فیلم سینمایی «ملاقات خصوصی» به کارگردانی امید شمس و تهیه‌کنندگی امیر بنان همزمان با اکران آنلاین در نمایش خانگی، بیش از ۳ میلیارد تومان فروش داشت. اکران آنلاین فیلم «ملاقات خصوصی» که از پنجشنبه ۴ آبان در شبکه سه سیما پخش خواهد شد، در کمتر از ۲۲ ساعت بیش از ۳ میلیارد تومان فروش داشت. اکران

آنلاین «ملاقات خصوصی» که از پنجشنبه ۴ آبان در شبکه نمایش خانگی شروع شده بود، مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت. به گزارش خبرنگار آنلاین، فیلم سینمایی «ملاقات خصوصی» به

کارگردانی امید شمس و تهیه‌کنندگی امیر بنان همزمان با اکران آنلاین در نمایش خانگی، بیش از ۳ میلیارد تومان فروش داشت. اکران آنلاین «ملاقات خصوصی» که از پنجشنبه ۴ آبان در شبکه نمایش خانگی شروع شده بود، مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت.

این فیلم سینمایی در کمتر از سه روز، بیش از ۳ میلیارد تومان فروش داشت و گفته می‌شود توانسته رکورد تازه‌ای را در حوزه اکران آنلاین فیلم‌های سینمایی به خود اختصاص دهد.

«ملاقات خصوصی» روایتگر داستانی عاشقانه و پر فراز و نشیبی است که در زمان اکرانش حدود ۳۴ میلیارد تومان فروش داشت.

این فیلم با بازی پریناز ایزدیار و هوتن شکبیا در نقش پروانه و فرهاد، ماجرای عشق از راه دور و بعد ملاقات در زنان را روایت می‌کند. ریما رامین‌فر، رویا تیموریان، سیاوش چراغی‌پور، نادر فلاح، پیام احمدی‌نیا، شیرین آقا کاشی و حسین پارسایی از دیگر بازیگران «ملاقات خصوصی» هستند که از پنجشنبه گذشته به صورت آنلاین در فیلمو و نماوا اکران شد.

همچنین سیمرغ بهترین فیلم از نگاه تماشاگران در چهارمین جشنواره فیلم فجر و جایزه بهترین فیلم و بهترین فیلمنامه از بیست و دومین جشن حافظ و انجمن منتقدان هم بخشی از افتخارات فیلم است.

لغو اجرای آکاردئون‌نوازان در تهران



«پروژه صدا» که قرار بود از ۷ تا ۱۲ آبان‌ماه با اجرای آکاردئون‌نوازان در عمارت روبرو برگزار شود، لغو شد.

به گزارش ایسنا، این پروژه موسیقایی که قرار بود از هفتم آبان در عمارت رو برو برگزار شود

به علت پلمپ شدن این عمارت لغو شد و فعلا مشخص نیست تاریخ برگزاری آن به چه زمانی موکول شود؛ چرا که اطلاعاتی از زمان باز شدن دوباره عمارت در دست نیست.

«پروژه صدا» یک پروژه موسیقایی است که هر یک ماه یا دو ماه یک بار و هر بار با موضوعی متفاوت در عمارت روبرو برگزار می‌شود.

برنامه اخیر این پروژه هم با محوریت آکاردئون‌نوازی تعریف شده بود و تعدادی از آکاردئون‌نوازاها مانند سردار سرمست، مهرداد مهدی و ... قرار بود به صورت انفرادی به مدت یک هفته در سانس‌های مختلف اجرا کنند.

در نهایت هم قرار بود، تعدادی از ایسن‌نوازندگان کنار هم قرار بگیرند و اجرای مشترک داشته باشند.

«چون تو بیایی» ژاله علو منتشر شد



قطعه کلاسیک«چون تو بیایی» از آلبوم «فسانه و افسون» با صدای مجتبی صفارهندی و دکلمه ژاله علو منتشر شد.

به گزارش ایسنا، «چون تو بیایی» کاری مشترک از مجتبی صفارهندی و ژاله علو با ملودی این خواننده

است که با تنظیم ایلیا منفرد در دسترس علاقمندان قرار گرفته است.

این قطعه موسیقی یکی از قطعات آلبوم «فسانه و افسون» این خواننده است که پیش از این در دسترس مخاطبان قرار گرفته بود.

آرش مصمیمی (نسی و فسلوت)، پیام طونسی (ویلون ویولون آلتسو)، امید حاجیلی (ترومپت)، سامان اتفاق (کلارینت)، مهدی حیدر (کیبورد، پیانو)، فرید قاسمی (دف، دهم، تبلال)، ایلیا منفرد (گیتار کلاسیک، آکوستیک، الکترونیک و باس)، ایلیا منفرد و حسین پرنیا (ناظر ضبط)، مجید فلاح‌پور و امیرعباس تفرشی (صدابردار) همکاران این آلبوم موسیقی بوده‌اند. همچنین مجید فلاح‌پور در جایگاه مدیر هنری همکاری داشته است. «چون تو بیایی» از هم اکنون از تمامی رسانه‌های معتبر موسیقی در دسترس است.

همکاری جیسون استاتهام با سیلوستر استالونه

جیسون استاتهام در فیلمی به کارگردانی دیوید آیر که برمنسای فیلمنامه‌ای از سیلوستر استالونه ساخته می‌شود، بازی می‌کند.

به گزارش خبرگزاری مهر به نقل از بدلاین، «معامله لون» با بازی جیسون استاتهام و به کارگردانی دیوید آیر

ساخته می‌شود. فیلمنامه این فیلم را سیلوستر استالونه نوشته است. این پروژه اولین فیلمنامه استالونه پس از نوشتن فیلمنامه «مبو: آخرین خون» در سال ۲۰۱۹ و «کرید ۲» در سال ۲۰۱۸ است. این نماد فیلم‌های اکشن که برای فیلمنامه «راکی» در سال ۱۹۷۷ نامزدی اسکار را کسب کرد، فیلمنامه «معامله لون» را با اقتباس از زمانی به همین نام از جاک دیکسون نوشته است. این کتاب اولین کتاب از یک مجموعه شامل ۱۱ کتاب هیجان‌انگیز است. تیم ساخت فیلم برای فیلمبرداری مارس ۲۰۲۴ در لندن آماده خواهد بود. دیوید آیر و کریس لانگ – که با استاتهام در فیلم اکشن «زن‌وربان» که هنوز اکران نشده همکاری کرد – و خود استاتهام و استالونه از تهیه‌کنندگان فیلم هستند.

مردم سالاری

روزنامه‌اجتماعی-سیاسی-فرهنگی‌وقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی‌اینترنتی:www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalari.dailly
نشانی اینستاگرام: mardomsalari.dailly
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل‌الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان آزادی آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۸۸۲۸۸۲۳۶-۲۹
تلفن: ۸۸۲۳۲۰۹۴
رهنه روزنامه:۲
توزیع نشر گستر امروز- تلفن: ۶۱۸۲۳۳۳۳۳
چاپ: نشر رحان- تلفن: ۶۵۵۸۶۸۰۱-۴
ادان صبح: ۵۸/۴ طلوع آفتاب: ۶۳۴
۱۷۴۴
ظهور: ۱۱/۴۸
اذان مغرب: ۱۷۳۹
شنبه: ۲۰/۹
پایان: ۱۵-۱۰
دبوع تلفتی: ۱۴۵۴-۳۱۳۱۳۱-۲۰۳۲
شماره: ۶۱۱۸

گردشگری

معاون گردشگری خبر داد

سفر ۵۰ هزار چینی در ۷ ماه به ایران



معاون گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: تقاضای چینی‌ها برای سفر به ایران افزایش یافته است، به گونه‌ای که در هفت ماه نخست امسال، ۵۰ هزار گردشگر چینی وارد ایران شدند.

به گزارش ایسنا، علی‌اصغر شالبالیان در نشست کمیته فنی همکاری‌های گردشگری ایران و چین که با حضور معاون وزیر فرهنگ و گردشگری چین در سالن ظروف سلطنتی کاخ سعدآباد برگزار شد، اظهار کرد: ایران در چندماه گذشته به‌ویژه بعد از همه‌گیری کرونا، میزان تعداد زیادی از گردشگران چینی بود. در هفت ماه نخست امسال، حدود ۵۰ هزار گردشگر چینی وارد ایران شدند. با توجه به اینکه تعداد پروازهای ما نصف تعداد سال ۹۸ است، این آمار نشان‌دهنده تقاضای بالای گردشگران چینی برای سفر به ایران است. شالبالیان افزود: قطعا قراردادن نام ایران به‌عنوان یک مقصد برتر گردشگری از سوی دولت چین در برنامه‌های گردشگری این کشور در افزایش این تقاضاها بی‌تأثیر نبوده است، از این رو از وزارت فرهنگ و گردشگری چین و نیز سفارت چین در ایران تشکر می‌کنم.

فراخوان

انتشار هشتمین بازار ملی پویانمایی تهران

فراخوان هشتمین بازار ملی پویانمایی تهران ۱۴۰۲ از سوی دبیرخانه جشنواره بین‌المللی پویانمایی کانون پرورش فکری منتشر شد.

به گزارش ایسنا به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، متقاضیان به منظور اعلام علاقه‌مندی به شرکت در هشتمین بازار ملی پویانمایی تهران، لازم است فرم پیش ثبت‌نام بازار ملی جشنواره بین‌المللی پویانمایی تهران، را تکمیل کنند.

تکمیل این فرم به منظور قرار گرفتن در ذخیره دریافت غرفه است و مراحل تکمیلی ثبت‌نام از طریق پیامک و تماس با شماره‌های ثبت شده اعلام خواهد شد. برهمنین اساس پیش ثبت‌نام از ۱ آبان ۱۴۰۲ آغاز شده و تکمیل فرآیند ثبت‌نام تا ۱۲ آذر فرصت دارد و ۱۲ دی پایان مهلت ثبت‌نام است. هشتمین بازار ملی پویانمایی تهران ۱۳۰۱۴۰۲ از ۱۷ تا ۱۸ اسفند ۱۴۰۲ در مرکز آفرینش‌های فرهنگی هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان واقع در خیابان دکتر فاطمی، خیابان حجاب برگزار خواهد شد. واجدان شرایط ثبت‌نام در بازار، افراد متخصص و حرفه‌ای حوزه انیمیشن (تولیدکنندگان)،تهیه‌کنندگان، سرمایه‌گذاران و فروشندگان تجهیزات و شبکه‌های خانگی هستند که می‌توانند از طریق پایگاه الکترونیکی www.tehran-animafestival.ir مراحل ثبت‌نام را تکمیل کنند. برای ثبت‌نام در بازار ملی پویانمایی تهران، ارائه مجوز فعالیت شرکت و محصولات مورد نظر الزامی است.

یادبود

شاعر پیشکسوت چهارمحال و بختیاری درگذشت



«مرید محمدی» شاعر پیشکسوت چهارمحال و بختیاری درگذشت.

«مرید محمدی»، شاعر آیینی و انقلاب‌اهل چهارمحال و بختیاری پس از یک دوره بیماری بامداد امروز هشتم آبان‌ماه در شهرکرد درگذشت.

به گزارش ایسنا، «مرید محمدی»، شاعر آیینی و انقلاب‌اهل چهارمحال و بختیاری پس از یک دوره بیماری بامداد امروز هشتم آبان‌ماه در سن ۷۹ سالگی در شهرکرد درگذشت.

«مرید محمدی»، شاعر برجسته چهارمحال و بختیاری در سال ۱۳۳۳ در گهرو از توابع شهرستان کیار در خانواده‌ای مذهبی و دوستدار اهل بیت عصمت و طهارت(ع) دیده به جهان گشود.

نوبت دوم

فراخوان تجدید مناقصه عمومی

یک مرحله‌ای

سازمان برنامه و بودجه کشور در نظر دارد مناقصه عمومی « تأمین نیروی انسانی برای انجام امور مربوط به خدمات عمومی و پشتیبانی گنهبانی، مجتمع‌های آموزشی، فرهنگی و رفاهی سازمان شامل سرایداری – نگهبانی – حفاظت – حراست – پذیرش» را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. مناقصه‌گران برای دریافت اسناد مناقصه می‌توانند از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir اسناد مناقصه را دریافت نمایند. تمامی مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، لازم است مراحل ثبت‌نام در سامانه ستاد را تکمیل و پس از دریافت گواهی امضای الکترونیکی نسبت به دریافت اسناد مناقصه وشرکت در مناقصه از طریق سامانه ستاد اقدام نمایند.

۱- تضمین فرآیند ارجاع کار: مبلغ نه میلیارد و شصت و دو میلیون و پانصد هزار (۹.۹۶۲.۵۰۰۰۰۰) ریال

۲- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: دوشنبه ۱۴۰۲/۰۸/۰۸

۳- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سامانه: از زمان انتشار فراخوان، تا ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۱۳

۴- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: تا ساعت ۱۵:۰۰ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۳

۵- زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۰:۰۰ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۴

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه برگزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه

۳۳۳۷۴۷۱۷-۳۳۳۷۴۷۱۷

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۰۲۱-۱۴۵۶-۵۷۸۹۵۰۰۰

نشانه اگهی: ۱۵۹۴۰۳۷

م.الف: ۲۹۹۲