

فناوری

طرحی برای احداث یک «ایر تلسکوپ» در کره ماه



دانشمندان از طرحی برای تأسیس یک تلسکوپ غول پیکر در ماه رونمایی کردند. به گزارش ایسنا و به نقل از اس‌ای، ما بر روی زمین و بر فراز کوه‌های دورافتاده رصدخانه ساخته‌ایم و حتی تلسکوپ‌هایی را به فضا پرتاب کرده‌ایم و با هر پیشرفت در فناوری خود، اکتشافات جدید و شگفت‌انگیزی در مورد کیهان داشته‌ایم. اما پیشرفت بعدی ما در مورد رصدخانه‌ها چه باید باشد؟ دانشمندان بر اساس مطالعه جدید خود می‌گویند، سطح ماه یک انتخاب خوب برای این امر خواهد بود. استقرار تلسکوپ بر روی ماه ایده جدیدی نیست. قبلاً ناسا کمک مالی اکتشافی را برای تلسکوپ رادوییی دهانه ماه(LCRT) تأمین کرده

است. در طول ماموریت‌های آپولو نیز فضاوردان بازتابنده‌هایی را روی ماه قرار دادند تا اخترشناسان بتوانند فاصله تا ماه را با دقت چند میلی‌متر اندازه‌گیری کنند. اکنون در این مطالعه جدید، پژوهشگران چندین ایده شناخته شده را خلاصه می‌کنند و همچنین مفهوم جدیدی را معرفی می‌کنند که آن را «هایپر تلسکوپ» می‌نامند. در حالی که تلسکوپ‌های رادوییی در سمت دور ماه مانند LCRT شاید محبوب‌ترین پیشنهاد باشند، تلسکوپ‌های دیگر شامل تلسکوپ کشف حیات در قطب‌های قمری(LFTALP) که مجموعه‌ای از تلسکوپ‌های ۶٫۵ متری است که بر روی مطالعه جو سیاره‌های فراخورشیدی در هنگام عبور از مقابل ستاره میزبان خود تمرکز می‌کند نیز جذاب هستند. سپس کاوشگر نور فرابنفش ماه(LOUVE) وجود دارد که بر روی اجرام فرابنفش درخشان تمرکز می‌کند. حتی پیشنهادهایی برای رصدخانه امواج گرانشی مشابه با LIGO نیز وجود دارد. مشکل همه این پیشنهادها این است که آنها نیاز به ساخت و ساز در سطح فنی دارند که حتی روی زمین نیز چالش برانگیز است. ایده ساختن رصدخانه‌های آرایه‌ای و مانند آن بر روی ماه یک هدف عالی است، اما در حال حاضر بسیار فراتر از توانایی‌های فنی ما انسان‌هاست. بنابراین نویسندگان ایده کمی ساده‌تری را پیشنهاد می‌کنند و آن، یک تلسکوپ نوری ابتدایی است که از سطح ماه بهره می‌برد. قدرت یک تلسکوپ نوری تا حد زیادی به اندازه آینه اولیه و فاصله کانونی تلسکوپ بستگی دارد. در زمین، فاصله کانونی را می‌توان با داشتن چندین آینه افزایش داد. یک‌هایپر تلسکوپ می‌تواند از مجموعه‌ای از آینه‌ها به عنوان آینه اصلی که در امتداد یک دهانه بزرگ خوردی در سطح ماه قرار می‌گیرد، استفاده کند. پس از آن، آشکارسازهای تلسکوپ را می‌توان با یک کابل معلق کرد، شبیه به روشی که آشکارسازهای رصدخانه ارسیمو در بالای یک صفحه مشبک آویزان شدند. از آنجایی که این آینه‌ها نیازی به بزرگ بودن ندارند، ساخت آنها بسیار ساده‌تر خواهد بود و شکل ذاتی دهانه‌های برخوردی کار را نسبت به روی زمین، راحت‌تر می‌کنند. یک وجه از این ایده، قرار دادن آینه در یک طرف دهانه و ابزار آن در طرف دیگر است. این کار اجازه می‌دهد تا فاصله کانونی و وجود داشته باشد، اما محدودهٔ صدی چنین تلسکوپی محدود می‌شود. همه این ایده‌ها هنوز در مراحل اولیه خود هستند و چالش‌های جدی وجود دارد که فراتر از ساخت آنها باید بر آنها غلبه کرد. به عنوان مثال گرد و غبار به مرور زمان روی آینه‌ها جمع می‌شود که باید پاک شود. همچنین اگرچه ماه فعالیت لرزهای بسیار کمتری نسبت به زمین دارد، اما همچنان می‌تواند روی هموسوی آینه‌ها و آشکارسازها تأثیر بگذارد.

فیلم بازی

خون به پا خواهد شد



«خون به پا خواهد شد» فیلمی آمریکایی در ژانر درام به کارگردانی، تهیه‌کنندگی و نویسندگی پل توماس اندرسن، محصول سال ۲۰۰۷ است. این فیلم اقتباسی از رمان نفت‌با به قلم اپتون سینکلر، است که در سال ۱۹۲۷ چاپ شده‌است. از بازیگران آن می‌توان به دانیل دی-لوئیس، پل دانو، کوین جی اکونر و کیران هایندن اشاره کرد. وقتی، در سال ۱۸۹۸ ذنبل پلین‌ویو دانیل دی-لوئیس، از حفاران کارکنشته نفت، اطلاع پیدا می‌کند که در دشتی در غرب آمریکا چاهی از نفت در حال تراوش از

زمین است، فوری دست بسپرخوانده‌اش را می‌گیرد و به آنجا می‌رود تا شانس‌هایش را در گرد و خاک بوستون بیازماید. دنیل که از کودکی تجربه‌های بدی با زندگی و انسان‌ها داشته، رفته‌رفته از نوع بشر تنفر پیدا کرده و قصد دارد با به دست آوردن ثروتی کلان زندگی‌ای ترتیب دهد تا دیگر به نوع بشر و تعامل با آن نیازی نداشته باشد. با وجود این طرز فکر، او به پسرخوانده‌ای که دست تقدیر بر سر راهش قرار داده (و دنیل ابتدا از او در جهت دروغ خانواده‌دار بودن و برای تسهیل مذاکرات تجاری‌اش استفاده می‌کند) دل می‌بندد. این پسرخوانده ناسپاس از آب در می‌آید و دنیل در تجربه دیگری با شخصی ورپرو می‌شود که خود را به دروغ، برادر گمشده‌ای از او معرفی می‌کند. این بار هم دنیل به نوع بشر شانس دیگری می‌دهد و به این «برادر» دل می‌بندد. بعداً او متوجه این دروغ نیز می‌شود و وی را می‌کشد. هر تجربه بد او را خشن‌تر می‌کند تا جایی‌که دیگر از رنجاندن فجیع ناسپاس و کشتن ریاکاری‌انی که به سراغش می‌آیند ابایی ندارد و فیلم پایان خونینی دارد.

روزنامه‌بازی

روزنامه کیهان – ۲۲ شهریور ۱۳۵۸



علی‌رغم اینکه چند روز از درگذشت ایت الله طالقانی می‌گذشت اما همچنان بخش زیادی از مطالب اصلی روزنامه درباره وی بود. کیهان با انتشار عکسی از دوره زندان این مبارز بزرگ در صفحه اولف خبر داد که ۵ صفحه از روزنامه را به گزارش‌های اختصاصی از محاکمه و زندان ایت الله طالقانی اختصاص داده است.

خبر دیگر این روزنامه، برگزاری نماز جمعه به امامت آیت الله منتظری در بهشت زهرا بود. آیت الله منتظری پس از ایت الله طالقانی امام جمعه تهران شد.

از دیگر اخبار کیهان تصویب اصل «ولایت فقیه» در مجلس خبرگان قانون اساسی در آن روز بود.

چهره‌ها

احسان‌الله نراقی؛ پژوهشگر

احسان‌الله نراقی در ۲۲ شهریور ۱۳۰۵ در کاشان به دنیا آمد. نیاکان و خویشاوندان پدری احسان نراقی از روحانیون نامی شیعه بودند. پدر وی حسن نراقی (معروف به شیخ حسن و آقاحسن) فرزند میرزا محمد حسین نراقی بود. وی از نوادگان ملا مهدی فاضل نراقی صاحب کتاب جامع‌السعادات بود. با این‌حال حسن نراقی در سال ۱۳۱۴ لیاس روحانیت را کنار گذاشت.

احسان نراقی تحصیلات مقدماتی را تا کلاس یازدهم در مدرسه پهلوی کاشان و به گفته خودش تحت تربیتیستنی متمایل به غرب گذراند.
سنال دوازدهم را نیز در دارالفنون تهران به پایان رساند. ابتدا دوسال در دانشگاه تهران به تحصیل حقوق پرداخت و سپس به توصیه پدرش برای ادامه تحصیل راهی سوئیس شد. او لیسانس جامعه‌شناسی را از دانشگاه ژنو دریافت کرد و پس از دوسال اقامت در تهران، موفق به اخذ بورس تحصیلی در مقطع دکترا از دانشگاه سوربن فرانسه گردید.

وی دوبار نشان لژیون دونور را از روسای جمهور فرانسه شارل دوگل و فرانسوا میتران دریافت کرده است. او در دوره ریاست فدریکو مایور در یونسکو جزو مشاوران ارشد و تاثیرگذار او به شمار می‌رفت و توانست

از نفوذش برای معرفی فرهنگ و هنر و برخی از هنرمندان نامی ایران استفاده کند . احسان نراقی نویسنده، پژوهشگر در حوزه فلسفه و جامعه‌شناسی و تنها ایرانی که معاون یونسکو بوده در ۱۲ آذر ۱۳۹۱ پس از طی یک دوره بیماری در تهران درگذشت.

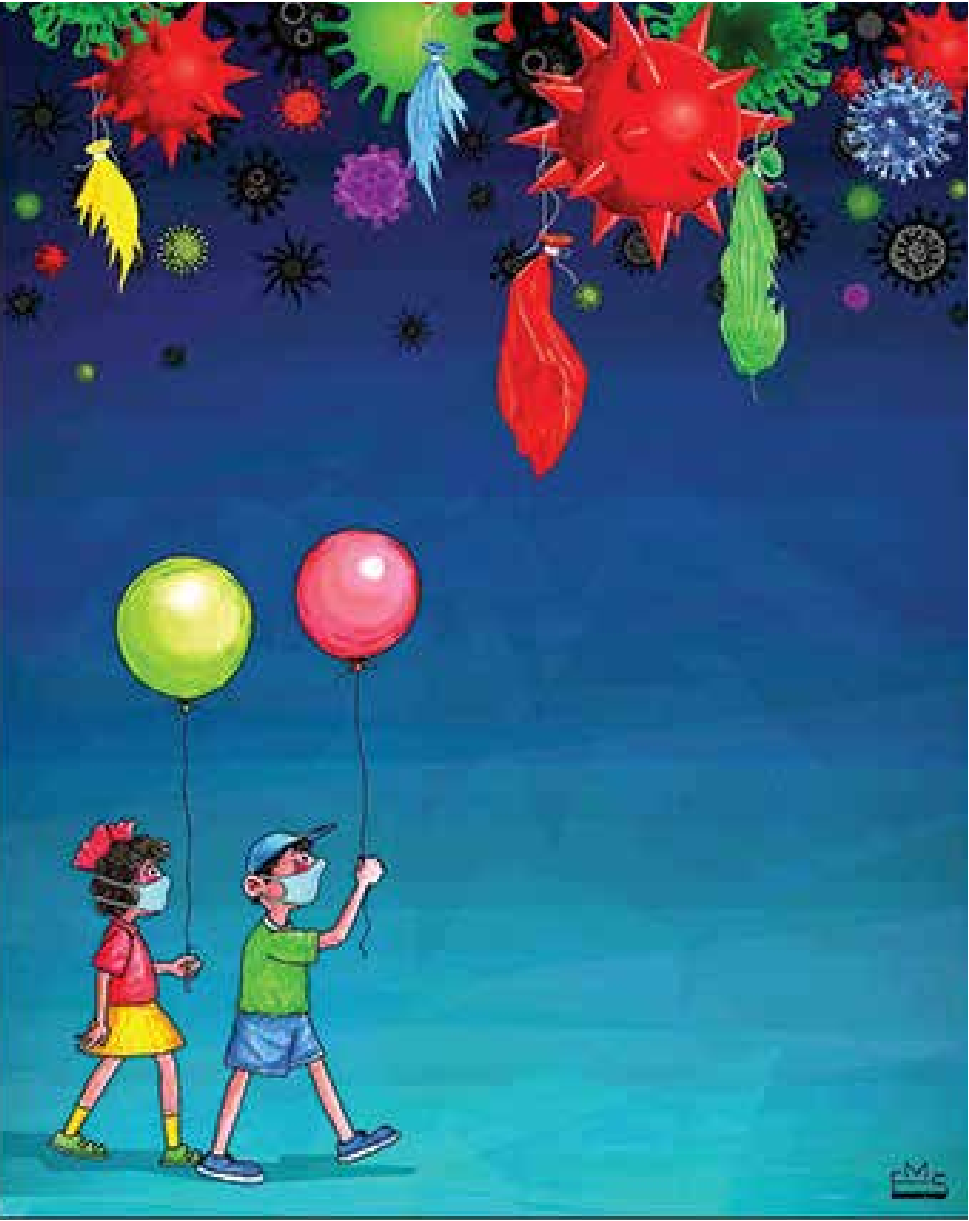
پارسا پیروزفر؛ بازیگر

پارسا پیروزفر در ۲۲ شهریور ۱۳۵۱ در طی سال‌های ۱۳۶۳ تا ۱۳۶۹ هنگامی که در مدرسه به تحصیل مشغول بود، همزمان به طراحی کامیک استریپ و طرح‌های گرافیکی پرداخت که هرگز آن‌ها را انتشار نداد. سال ۱۳۶۹ در رشته ریاضی فیزیک از دبیرستان فارغ‌التحصیل و در سال ۱۳۷۰ در دانشگاه هنرهای زیبای تهران در رشته نقاشی به تحصیل مشغول شد. وی همان زمان در دانشگاه‌های مختلف به روی صحنه رفت و سنال ۱۳۷۲ در اولین نقش سینمایی‌اش، در نقش کواچی در فیلم پری ساخته داریوش مهرجویی حضور پیدا کرد. در سال ۱۳۷۴ دوره بازیگری او در مؤسسه هنرهای نمایشی استاد سمندریان پشت سر گذاشته و در سال ۱۳۸۰ نمایش هنر اثر یاسمینا رضا را به روی صحنه برد. در طی سال‌های ۱۳۸۳ تا ۱۳۸۴ در مؤسسه فرهنگی هنری کارنامه و دانشگاه علامه طباطبائی و همچنین در سال ۱۳۸۶ در مؤسسه فیلم سازی هیلاج به تدریس بازیگری پرداخت. او در سال ۱۳۸۲ برای

بازی در فیلم «مهمان مامان» جایزه بازیگری هشتمین جشن خانه سینما را دریافت کرد. وی از زمان دانش‌آموختگی از دبیرستان تا کنون در زمینه‌های مختلفی از جمله گرافیک و تصویرسازی، مجسمه‌سازی، ساختن بنرهای تبلیغاتی، دوبله و همچنین شرکت در نمایشنامه‌های رادیویی تجربه کسب کرده است. وی همچنین در تعدادی نمایش ویژه کودکان به صورت توار کاست نیز همکاری داشته‌است پارسا پیروزفر در سال ۱۳۹۴ نمایش «ماترپوشکا» براساس ۶ داستان کوتاه از آنتوان چخوف را در لس‌آنجلس آمریکا و شهرهای تورنتو و مونترال کانادا به روی صحنه برد.

طرح روز

مخموداشنکلو



بدون شرح

پیشنهاد

جواد لگزیان

۱۳۰۰ درس، نکته، پرسش اول دبستان

یکی از سرمایه‌های بزرگ جامعه بشری وجود کودک کان و نوجوانان خردمند و داناست چرا که در آینده‌ای نزدیک همان کودکان و نوجوانان افرادی تاثیرگذار در هر کشور خواهند شد و قطعاً سرمایه گذاری اساسی بر روی آنها تقویت بنیان‌های فکری یک اجتماع موفق را در پی خواهد داشت. در این میان به نظر کارشناسان آموزشی کتاب‌های آموزشی تا حد بسیار زیادی می‌تواند در رشد کیفی این قشر مهم تاثیرگذار باشد. کتابهای ۱۳۰۰ چنین هدف والایی را در دستور کار خود قرار داده است.

کتاب ۱۳۰۰ درس ، نکته ، پرسشی اول دبستان با هدف ایجاد علاقمندی و انگیزش‌های مثبت و تسهیل در یادگیری دانش آموزان دبستانی توسط یک تیم با تجربه پایه اول دبستان که بدون شک مهمترین پایه تحصیلی می‌باشد به مرحله انتشار رسیده است. در کتاب ۱۳۰۰ اول دبستان سه درس فارسی، ریاضی و علوم تجربی با هدف تفهیم بهتر و دقیق تر محتوای کتاب‌های درسی در قالب ۱۳۰۰ درس ، نکته ، پرسش ارائه شده است. مطالب و سرفصل‌های این کتاب به طور کامل مطابق با موضوعات

کتاب‌های درسی در پایه اول دبستان است. هر دانش آموز با مطالعه کامل مطالب این کتاب، مجموعه دروس سال تحصیلی خود را به صورت مفهومی می‌آموزد و با انواع پرسش‌های چهار گزینه ای ساده، متوسط و پیشرفته و همچنین نکات آموزشی هر پرسش در قالب پاسخ تشریحی آن آشنا خواهد شد. به این ترتیب علاوه بر اینکه برای شرکت در امتحانات مختلف مدرسه آماده می‌شود، به راحتی می‌تواند در آزمون‌های فرا مدرسه ای و مسابقات علمی نیز شرکت نماید. اولیای محترم دانش‌آموزان نیز می‌توانند با بهره‌مندی از این کتاب‌ها، ارزیابی مناسبی از عملکرد درسی فرزند خود داشته باشند. همچنین این مجموعه که از پایه اول دبستان تا پایان دبیرستان تألیف شده است، می‌تواند به‌عنوان یک منبع مناسب و کارآمد به‌منظور طراحی سؤالات امتحانی مورد استفاده آموزگاران و دبیران محترم قرار بگیرد. کتاب ۱۳۰۰ درس ، نکته ، پرسش اول دبستان را انتشارات تیزهوشان دکتر شاکری در ۲۶۸ صفحه رهسپار بازار کتاب کرده است.

دانستنی‌ها

سیاه‌چاله‌ها ممکن است به ما خیلی نزدیک تر باشند

گروهی از ستاره‌شناسان ادعا می‌کنند که سیاه‌چاله‌ها ممکن است بیش از آنچه تصور می‌کنیم، به ما نزدیک باشند و دو یا سه نمونه از آنها در فاصله ۱۵۰ سال نوری از ما پنهان شده باشند.
به گزارش ایسنا و به نقل از دیلی میل، غیرممکن است که بدانیم سیاه‌چاله‌ها در کجا کمین کرده‌اند؛ مگر اینکه آنها با بلعیدن ستاره‌های مجاور نور بتابانند. به همین دلیل است که ما تنها ۲۰ نمونه از سیاه‌چاله‌ها در کهکشان راه شیری می‌شناسیم. تصور می‌شد نزدیک‌ترین سیاه‌چاله‌ها حدود ۱۵۶۵ سال نوری از ما فاصله داشته باشد اما دیگر این طور نیست زیرا گروهی از ستاره‌شناسان معتقدند ممکن است در واقع دو یا سه سیاه‌چاله در فاصله ۱۵۰ سال نوری از ما و بیش از ۱۰ برابر نزدیک‌تر از حد

تصور باشند.
تئوسافانو تورنیامنتی اخترفیزیکدان دانشگاه پادووا (UNIPD) در ایتالیا، سرپرستی پژوهشی را بر عهده دارد که گروهی از ستاره‌های مرئی موسوم به خوشه قلائص را در قلب صورت فلکی گاو (Taurus) بررسی کرده است. این گروه از ستاره‌ها که به عنوان یک خوشه باز شناخته می‌شوند، از نظر سن، محل پیدایش، ویژگی‌های شیمیایی و حرکت در فضا یکسان هستند.
دلیل انتخاب کردن قلائص حدود ۶۲۵ میلیون سساله این است که در محیط‌های متراکمی از خوشه‌های باز قرار دارد. در چنین محیط‌هایی، برخوردها و ادغام‌های بیشتری رخ می‌دهد و پیش‌بینی می‌شود که سیاه‌چاله‌ها نیز آنجا باشند. پژوهشگران پس از انجام دادن این کار، یک مجموعه شبیه‌سازی را انجام دادند تا ببینند آیا می‌توانند چیزی را که گایا به آن نگاه می‌کند، بازآفرینی کنند. آنها دریافتند شبیه‌سازی‌هایی که با ظاهر قلائص مطابقت دارند، دو یا سه سیاه‌چاله را شامل می‌شوند. تورنیامنتی گفت: شبیه‌سازی‌های ما تنها در صورتی می‌توانند به طور هم‌زمان با جرم و اندازه قلائص مطابقت داشته باشند که برخی از سیاه‌چاله‌ها امروز یا تا همین اواخر در مرکز خوشه وجود داشته باشند.
اگرچه پژوهشگران نتوانستند دقیقاً مکان این اجرام رموز را در این گروه از ستارگان شناسایی کنند اما گفتند احتمالاً سیاه‌چاله‌ها یا هنوز در خود خوشه هستند یا کمتر از ۱۵۰ میلیون سال پیش به بیرون پرتاب شده‌اند. این بدان معناست که آنها اکنون می‌توانند جایی در حومه قلائص در کمین باشند.
و وجود این که اکنون تصور می‌شود این خوشه، خانه نزدیک‌ترین سیاه‌چاله‌ها به ما است اما روی زمین چیزی برای نگرانی نداریم زیرا بیشترین سرعت حرکت کردن هر یک از این سیاه‌چاله‌ها، حدود سه کیلومتر بر ثانیه است؛ یعنی سرعتی که حتی اگر آنها در جهت ما حرکت کنند، باز هم زمان بسیار زیادی طول می‌کشد تا به سیاره ما نزدیک شوند.
با وجود این، امید است که این کشف به پژوهشگران کمک کند تا بفهمند دقیقاً چه تعداد سیاه‌چاله در تاریکی گوشه‌های کهکشان راه شیری پنهان شده‌اند و تخمین زده می‌شود بین ۱۰ میلیون تا یک میلیارد جرم از این دست وجود داشته باشد.

قاب

گنی ایجز



چوپان آلمانی در حال هدایت دام هایش به مناطق گرمسیرتر همزمان با آغاز نیمه سرد سال

مردم سالاری

روزنامه اجتماع- سیاسی- فرهنگی- اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی:www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalardaily
نشانی اینستاگرام: (mardomsalardaily)
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ‌فصل‌الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌یوز امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱

تلفن: ۰۲۹ - ۸۸۲۸۸۳۲۶
تلفن: ۰۹۴ - ۸۸۲۴۰۰۲
رنه روزانه:۲
نوع رایع: نشر گستر امروز
تلفن: ۰۲۹-۶۱۳۲۳۳۲۳
چاپ: نشر رحمان - تلفن: ۰۱-۴-۶۵۵۸۶۸۰

ادان صبح: ۱۷:۴ طلوع آفتاب: ۵:۴۴
انسان‌نگار: ۱۲/۰۱
ادان مغرب: ۱۸:۳۴
چهارشنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۲ - ۲۷ مهر ۱۴۴۵ - ۱۳ سپتامبر ۲۰۲۳ - شماره ۶۰۸۱

حدیث روز

حضرت محمد(ص):

از نفرین مظلوم بترسید زیرا نفرین وی بر ابرها می‌رود و خداوند می‌گوید به عزت و جلال من سوگند که تو را یاری می‌کنم اگر چه پس از مدتی باشد.

(نهج الفصاحه)

نگاه

چند نکته مهم درباره گرد و غبار

سید محمد مجابی*



شهرپور ماه جاری مصادف با اجلاس بین المللی «مقابله با توفان‌های ماسه و گرد و غبار» در راستای دیپلماسی محیط زیست جمهوری اسلامی ایران و در چارچوب بند ۱۵ سیاستهای کلی محیط زیست ابلاغی مقام معظم رهبری است.

بر اساس این بند ضروری است که دیپلماسی محیط زیست با تلاش برای ایجاد و تقویت نهادهای منطقه‌ای برای مقابله با گرد و غبار و آلودگی‌های آبی تقویت شود. همچنین با توسعه مناسبات و جلب مشارکت و همکاری‌های هدفمند و تأثیرگذار دوجانبه، چندجانبه، منطقه‌ای و بین‌المللی در زمینه محیط زیست گسترش یابد.

پدیده گرد و غبار موضوعی فرامرزی است که ناشی از توسعه صنعتی و کشاورزی نابسامان، خشکی زمین ناشی از استفاده بی‌رویه از منابع آب و نیز تغییر اقلیم،بیابان زایی ناشی از توسعه ناپایدار،جنگ و دیگر مداخلات بشری است.

بنا توجه به ماهیت فرامرزی این پدیده، راه حل آن نیز نیازمند همکاری کشورهای درگیر اعم از منشاء و متاثر است.موضوع با اهمیتیی که در اجلاس جاری با حضور نمایندگان از ۵۰ کشور و ۱۵ نهاد بین‌المللی امکان تحقق دارد و میزبانی ایران برای این مهم می‌تواند نشان از پذیرش مرجعیت و توان ایران در مقابله با این پدیده و اجماع سازی چندجانبه باشد

بررسی‌ها نشان می‌دهد حدود ۳۳۰ میلیون هکتار منبع گرد و غبار در غرب آسیا و آسیای میانه وجود دارد که بخشی از آن مربوط به کانون‌هایی با شدت کم و برخی مربوط به کانون‌هایی با شدت بالا است.

در این میان، حدود ۲۷۰ میلیون هکتار از این کانون‌ها، کانون گرد و غبار با شدت بالا است و سالانه حدود ۱۴۷ میلیون تن غبار ایجاد می‌کند که دارای ذرات کمتر ۱۰ میکرون هستند و در به خطر انداختن بهداشت و سلامت مردم منطقه بسیار تاثیرگذارند علاوه بر آن معضلات زیست محیطی بزرگ مقیاس با متراکم کردن شکافهای اجتماعی زمینه ساز چالشهای امنیتی داخلی و خارجی می‌گردد. از جمله دستاورهای مورد انتظار از دیپلماسی محیط زیست همانگونه که در سیاست‌های ابلاغی محیط زیست تصریح شده است بهره‌گیری مؤثر از فرصت‌ها و مشوق‌های بین‌المللی و تسهیل انتقال و توسعه فناوری‌ها و نوآوری‌های مرتبط است که اجلاس مورد اشاره امکان انتقال دانش و تجربیات کشورهای مختلف در جهت مقابله با پدیده گرد و غبار و مدیریت را فراهم نموده و می‌تواند زمینه ایجاد صندوق بین المللی با منطقه‌ای مرتبط را فراهم نماید.

با توجه به آنکه این اجلاس در ادامه اجلاس منطقه ای گرد و غبار در سال گذشتته و به درخواست و رای گیری نزدیک به اجماع مجمع عمومی به میزبانی ایران برگزار شده است؛ انتظار می‌رود تصمیمات آن به عنوان اسناد پشتیبان قطعنامه‌های آتی سازمان ملل متحد تلقی گردد.

همچنین انتظاری می‌رود با توجه به آنکه ۳۳۰ میلیون نفر در جهان تحت تاثیر توفان‌های گرد و غبار قرار گرفته اند و سلامت و امنیت محیط زیستی در بخش‌های بزرگی از جهان تهدید می‌شود، خروجی این نشست در چارچوب «اصل مسئولیت مشترک اما متفاوت» سبب افزایش مشارکت مالی

و فنی کشورهای غنی و در حال توسعه در حمایت و سرمایه گذاری برای بهبود سیستم‌های هشدار،حمایت از کشاورزان در جهت کشاورزی پایدار با استفاده پهنه و پایدار از منابع آب و خاک و احیای زیست بوم‌ها و هم پیمانی جهانی جهت کاهش انتشار گازهای گلخانه‌ای و گرمایش کره زمین گردد. در پایان این نکته حائز اهمیت است که با وجود ارزشمند بودن فرامرزی دیدن منشاء و تاثیر پدیده کرده و غبار و تاکید بر لزوم استفاده از ظرفیت‌های دیپلماتیک در مدیریت و کاهش آسیب ناشی از آن همواره باید مراقب بود کشورها از ترک فعل و با اقدامات ناشسی از قصور و تقصیر کارگزاران داخلی در حوزه تصمیم‌گیری‌های ملی غافل نشوند.همانگونه که مقام معظم رهبری در موارد متعدد هشدار داده‌اند نقش سوء مدیریتهای داخلی در ایجاد و استمرار برخی از پدیده‌ها از جمله عدم مدیریت صحیح منابع حیاتی و ایجاد منبع‌های داخلی گرد و غبار حائز اهمیت و مورد تاکید موکد است و نباید در سیاه فرامرزی دیدن موضوع مغفول واقع شود. ایسن انتظار با توجه به سیاست برنامه هفتم که تاکید بر آبخیزداری و آبخوانداری و اصلاح الگوی کشت و رعایت آمایش سرزمین دارد قابل اجراست.

امید است نمایندگان مجلس به این مهم توجه و بر پایداری توسعه و رفاه اجتماعی تاکید ورزند.

*رئیس کمیته کشاورزی ، محیط‌زیست و آب جمع تشخیص مصلحت نظام

منبع: خبر آنلاین