

طرح روز

ادی زارما

بدون شرح

پیشهاد

جواد لنگریان

دیاکتیک و نظریه اجتماعی: منطق سرمایه

علی شمس آوری استناد اقتصاد دانشگاه پلی تکنیک کینگستون در لندن در کتاب دیاکتیک و نظریه اجتماعی معتقد است تمرکز مارکس به تولید و نه فرایند گردش بوده است که این مسئله در مارکسیسم معاصر تشدید شده و البته تمام ناکامی های مدل سوسیالیستی در این موضوع ریشه دارد. شمس آوری تاکید دارد که با وجود سهم ارزشمند مارکس در جهت بهتر متراژ سرمایه داری، ایده های کمی در کلیت کار او در باب نظام های اجتماعی اقتصادی پس سرمایه داری وجود دارد که همین ایده های اندک نیز گمراه کننده، ساده و سطحی بودند و اغلب به کوره راه ها، شکل گیری جوامع و دولتهای غیر انسانی و سوء فقه های نظری منجر شدند. این کتاب در سه بخش اصلی شکل یافته است. در بخش اول بنیادهای منطق هگل بررسی می شود، در بخش دوم واکاوی مفصلی از تحلیل مارکس از سرمایه داری در دیدگاه منطق هگلی انجام شده و در بخش سوم، از خلال تحلیل شکل ارزش مارکس، دیدگاه مارکس در باب ذات سرمایه داری و تفاوت های آن با شیوه های تولید پیشا سرمایه داری و پس سرمایه داری، در معرض یک تحلیل انتقادی قرار گرفته است. کتاب دیاکتیک و نظریه اجتماعی: منطق سرمایه نوشته علی شمس آوری با ترجمه محمد عبادی فر در ۴۲۸ صفحه و با قیمت ۲۵۰۰۰ تومان را نشر اختران رهسپار بازار کتاب کرده است.

دانستنی ها

احتمال بی اثر بودن عینک های ضد نور آبی بر سلامت چشم

عینک های ضد نور آبی احتمالاً بر بهبود سلامت چشم یا کیفیت خواب تاثیری ندارند. به گزارش ایسننا و به نقل از اس اف، یک مطالعه جدید نشان می دهد که عینک های ضد نور آبی ممکن است به اندازه بازتابی هایی که برای آن ها شده، کارآمد نباشند. به نظر می رسد این عینک ها که برای فیلتر کردن نور آبی طراحی شده اند، تاثیر قابل توجهی در جلوگیری از خشکی چشم یا بهبود کیفیت خواب پس از استفاده از رایانه نداشته باشند. از اوایل دهه ۲۰۰۰، عینک های فیلتر یا مسدود کننده نور آبی محبوبیت پیدا کرده اند و اغلب توسط اپتومتریست ها توصیه یا تجویز می شوند. هیچ یک از مطالعات قبلی شواهدی ارائه نکردند که لنزهای فیلتر کننده نور آبی از آسیب شبکیه که باعث خستگی و خستگی می کنند، این مطالعه جدید با همکاری دانشمندان دانشگاه ملبورن، دانشگاه سیتی لندن و دانشگاه موناش استرالیا انجام شد. هدف آنها ارزیابی اثرات لنزهای فیلتر کننده نور آبی در برابر لنزهای غیر فیلتر کننده از نظر عملکرد بصری، محافظت از شبکیه چشم و بهبود کیفیت خواب بود. ۱۷ کار آزمایی با حضور شش کشور، با شرکت کنندگان در گروه های پنج تا ۱۵۶ نفری و دوره های ارزیابی کمتر از یک روز تا پنج هفته انجام شد. پروفیسور لورا داوینی، نویسنده ارشد این مطالعه، در این باره می گوید: ما دریافتیم که استفاده از عینک های فیلتر کننده نور آبی برای کاهش خشکی بصری مرتبط با استفاده از رایانه، ممکن است هیچ مزیت کوتاه مدتی نداشته باشد. همچنین در حال حاضر مشخص نیست که آیا این عینک ها بر کیفیت بینایی یا پیامدهای مرتبط با خواب تاثیر می گذارند یا خیر، و هیچ نتیجه گیری در مورد اثرات بالقوه بر سلامت شبکیه در درازمدت نمی توان گرفت. مردم هنگام تصمیم گیری برای خرید این عینک باید از این یافته ها آگاه باشند.

مردم سالاری

روزانه اجتماعی-سیاسی-فرهنگی و اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری  
مدیر مسئول: مصطفی کواکبیان  
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net  
نشانی تلگرام: mardomsalaridaily  
نشانی اینستاگرام: mardomsalaridaily

آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی بوم امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱  
تلفن: ۸۸۲۸۲۳۶-۲۹  
فکس: ۸۸۲۴۲۰۴  
رنه روزانه: ۲  
توزیع: نشر گستر امروز - تلفن: ۶۱۸۲۳۳۳۳  
چاپ: نشر رحمان - تلفن: ۶۵۵۸۶۸۰۱-۴

ادان صبح: ۳/۵۲ طلوع آفتاب: ۵/۲۵ آذان ظهر: ۱۲/۸ آذان مغرب: ۱۹/۹  
شنبه ۳۸ مرداد ۱۴۰۲ - ۲۱ مهر ۱۴۴۵ - ۱۹ آگوست ۲۰۲۳ - شماره ۶۰۱

نگاه

نجات اقتصاد ترکیه به سبک اردوغان

زاوش محمدی

در این روزها که از لحاظ اقتصادی کار به استخوان مردم رسیده و حقوق های دریافتی کفاف یک زندگی عادی را هم نمی دهد، سیاست های اقتصادی جدید اردوغان در ترکیه این کشور را از لبه پرتگاه نجات داده است. گرچه هنوز اقتصاد ترکیه کار برای بهبود زیاد دارد و در حال جراحی است و هر نوع جراحی خون ریزی دارد اما علائم بهبودی را می توان از شاخص های اقتصادی دریافت کرد. اردوغان با پیروزی در انتخابات ریاست جمهوری کابینه ای جدید چید که گل سر سبد آنها حفیظه ارکان رئیس بانک مرکزی است. ارکان اولین سابقه داشته است. او از منسوب شدن توسط اردوغان ریاست آن نهاد را برعهده می گیرد. این زن ۴۱ ساله در دنیای شرکت های ایالات متحده با سابقه فعالیت در خدمات مالی، بانکداری، سرمایه گذاری، مدیریت ریسک، فناوری و نوآوری دیجیتال سابقه داشته است. ارکان در وهله اول و در اقدام نخست خود برخلاف اقدام های سایر ارکان در اردوغان، سیاست انقباضی را در پیش گرفت و با بالا بردن نرخ بهره و افزایش مالیات سعی بر این دارد که هزینه های دولت را کاهش دهد. کاری که دو سال پیش و پس از پایان پاندمی از اردوغان و دولتش انتظار می رفت. گرچه اردوغان به دلیل پیش رو بودن انتخابات و تلاش برای کسب رای از کف جامعه سیاست های اقتصادی درستی نگرفت و اقتصاد ترکیه را به لبه پرتگاه برد اما انتخاب خانم ارکان نشان می دهد اقتصاد ترکیه روی ریل و مسیر درست قرار گرفته است. در سال های اخیر اردوغان برای جا نماندن مردم ترکیه از تورم، سالی ۳ بار حقوق ها را افزایش می داد که همین موضوع خودش عامل ایجاد تورم بود. اما او در اوایل اقدام پس از پیروزی در انتخابات اعلام کرد زین پس افزایش حقوق ها تنها یکبار در سال اتفاق می افتد. او همچنین مالیات سال ۲۰۰ برابر کرده است. در جدیدترین اطلاعیه دولت، هزینه رجیستری گوشی تلفن همراه از ۶ هزار لیر به ۲۰ هزار لیر افزایش پیدا کرده و همچنین هزینه گمرک بر روی ماشین های خارجی بیشتر شده است. گرچه این روزها شش تخم مصرف کننده و تولید کننده نسبت به یکسال قبل تغییراتی کرده و عملاً تورم کاهشی شده اما موضوع اصلی کاهش قیمت انرژی در جهان است که ترکیه پس از شروع جنگ روسیه و اوکراین درگیر آن بود. اما بررسی شاخص تراز تجاری ترکیه در سه ماه گذشته نشان از این می دهد که با توجه به کاهش ارزش لیر در ماه های اخیر، میزان صادرات ترکیه برخلاف سال های اخیر افزایش یافته و همین موضوع می تواند اقتصاد ترکیه را تا کنونی اساسی دهد. اما نکته قابل توجه تغییر مسیر اردوغان نسبت به سال های گذشته است. او نشان داد که نمی توان همیشه بر روی یک عقیده پافشاری کرد و گاهی تغییر مسیر نشانه قبول کردن شکست نیست. اتفاقی که سالهاست مدیران رده بالای کشور ما نمی خواهند آن را قبول کنند. تغییرات گسترده اردوغان و تغییر سیاست های او می تواند کلاس درس بزرگی برای مدیران اقتصادی و سیاسی ما باشد که با تصمیمات عجیب خود و اصرار بر آن وضعیت چنین را برای مردم به وجود آورده اند.

منبع: خبر آنلاین

آگهی مزایده سازمان عمران شهر داری اصفهان

شماره ۲۰۰۲۰۹۹۸۹۶۰۰۰۰۰۴

سازمان عمران شهرداری اصفهان در نظر دارد ملک ذیل را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) و به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

شماره آگهی	موضوع مزایده	متراژ (متر مربع)	قیمت پایه (هر متر مربع ریال)	قیمت کل (ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مزایده (ریال)	امکانات
۱	یک واحد آپارتمان مسکونی در حال ساخت واقع در خیابان صفه، خیابان کمکی ارتش، مجموعه گل نرگس، قطعه ۰۱۲، بلوک ۱۰۰، طبقه اول شمالی واحد ۱۱۸	۱۰۹/۹۶	۵۲۰/۰۰۰۰۰۰	۵۷/۱۷۹/۲۰۰/۰۰۰	۲/۸۵۸/۹۶۰/۰۰۰	واحد مذکور دارای انشعاب برق مجزا، آب و گاز مشترک، دودستگاه آسانسور بار بر و نفر بر، سیستم گرمایش و سرمایش چیلر مرکزی و فن کوئل زیر طبقه اول و دارای پارکینگ و انباری و فاقد: کمد دیواری و کابینت می باشد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۰۵/۲۸  
مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۴۰۲/۰۶/۰۷  
تاریخ بازدید: ۱۴۰۲/۰۵/۲۸ لغایت ۱۴۰۲/۰۶/۲۰  
مهلت ارسال پیشنهاد: ۱۴۰۲/۰۶/۲۰  
تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۲/۰۶/۲۰  
تاریخ اعلام برنده: ۱۴۰۲/۰۶/۲۰

شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده دستگاه اجرایی

ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است:

- ۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (وعدیه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران از این طریق امکانپذیر می باشد.
- ۲- کلیه اطلاعات املاک و مستغلات شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می باشد.
- ۳- متقاضیان شرکت در مزایده می باید جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:
- ۴- اطلاعات تماس دفتر ثبت نام سایر استان ها در سایت سامانه [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) بخش «ثبت نام/پروفاایل مزایده گر» موجود است.

فناوری

رونمایی «شیائومی» از سگ رباتیک جدید

شرکت «شیائومی» از سگ رباتیک جدید خود رونمایی کرده است که قابلیت های بیشتری نسبت به نمونه اولیه خود دارد. به گزارش ایسننا و به نقل از نیو اطلس، شیائومی غول فناوری چین، دومین نسخه از سگ رباتیک خود را معرفی کرده است. این سگ رباتیک موسوم به سسایبرداگ ۲ بسیار کمتر شبیه به یک ربات مخصوص کار است و بیشتر به یک همراه خانواده شباهت دارد که به حسگرهای مجهز است. سسایبرداگ اصلی که چند سال پیش معرفی شد، ظاهر کلی ربات های چهارپا مانند اسبات و گو ۲ را داشت. شیائومی می گوید که مدل جدید سسایبرداگ، کوچکتر و سبکتر و سبکتر از نسل اول آن و به اندازه یک سگ دو برمن با وزن ۸.۹ کیلوگرم است.

همچنین این نمونه، یک سر مانند سر سگ دارد و به تراشه NX و مغزهایی با قدرت پردازش مشترک مجهز است که هشت گیگابایت حافظه و ۱۶ گیگابایت فضای ذخیره سازی دارد. سسایبرداگ ۲ به ۱۹ حسگر برای بینایی، شنوایی و حساسیت لمسی مجهز است. مجموعه حسگرها شامل چهار میکروفون با قابلیت تشخیص صدای هوش مصنوعی، یک دوربین ریبلسنس به همراه هوش مصنوعی، دوربین های آر جی بی (RGB) و فیش آی، یک حسگر ToF و یک حسگر لیزری است.

این سگ رباتیک دارای بلوتوث ۵.۰ و وی اف ای ۸۰۲.۱۱ac است و می توان آن را با کنترل از راه دور BT، تلفن همراه هوشمند یا با صدا کنترل کرد.

براساس گزارش ها، هر یک از چهار پایه مفصلی سسایبرداگ ۲ برای سه درجه آزادی اصلاح شده اند و این سگ رباتیک می تواند تا سرعت ۱.۶ متر بر ثانیه به جلو برود. میکرومحرک های اختصاصی دارای دقت گشتاور نیرو تا ۵۰ درصد بالاتر نسبت به قبل هستند و با الگوریتم های کنترل حرکت ترکیب می شوند تا مانورهای پیچیده ای را مانند چرخش مداوم به عقب و بازیابی پس از سقوط امکان پذیر کنند.

شیائومی گفت که ربات سسایبرداگ ۲ بیش از ۳۰ هزار شبیه سازی هوش مصنوعی از سگ های واقعی را پشت سر گذاشته است تا رفتار طبیعی تر و واقعی تری را داشته باشد.

سسایبرداگ ۲، نرم افزارهای اویونتو و آراس ۲ را اجرا می کند و این پلتفرم که تا حد امکان منبع باز طراحی شده، برای جذب کردن توسعه دهندگان ساخته شده است.

چهره ها

سیمین بهبانی؛ غزل سرای معاصر

سیمین خلیلی معروف به سیمین بهبانی در ۲۸ تیر ۱۳۰۶ در تهران به دنیا آمد. این نویسنده و غزل سرای معاصر ایرانی، از اعضای کانون نویسندگان ایران بود. سیمین بهبانی در طول زندگی اش بیش از ۶۰۰ غزل سرود که در ۲۰ کتاب منتشر شده اند. شعرهای سیمین بهبانی موضوعاتی هم چون عشق به وطن، رزانه، انقلاب، جنگ، فقر، تن فروشی، آزادی بیان و حقوق برابر برای زنان را در بر می گیرند. او به خاطر سرودن غزل فارسی در وزن های بی سابقه به «نیمای غزل» معروف است.

او در سال ۱۳۳۷ وارد دانشکده حقوق شد، حال آنکه در رشته ادبیات نیز قبول شده بود. در همان دوران دانشجویی بود که با منوچهر کوشیار آشنا شد و با او ازدواج کرد. سیمین بهبانی سی سال از سال ۱۳۳۰ تا سال ۱۳۶۰ - تنها به تدریس اشتغال داشت و حتی شغلی مرتبط با رشته حقوق را قبول نکرد.

گفتنی است در سال ۱۳۸۲ موسسه انتشاراتی نگاه مجموعه اشعار او تا آن زمان را در یک مجلد نفیس در ۱۲۰۰ صفحه به چاپ رساند که بسیار مورد استقبال قرار گرفته و به چاپ های متعدد رسیده است.

سیمین بهبانی به بانوی غزل شهرت دارد و برخی از اشعار او به اندازه آثار کلاسیک شعر فارسی مشهور و محبوب اند و به خاطر تسلطی که بر اوزان شعر فارسی داشت و وزن های جدیدی که خود ایجاد کرده بود مورد استقبال سازندگان آثار موسیقایی قرار گرفت.

سروده «چرا رفتی» که همایون شجریان هم آن را خوانده است، یکی از آثار سیمین بهبانی است. سیمین بهبانی که به علت مشکلات تنفسی و قلبی در بیمارستان پارس تهران بستری بود، از پانزدهم مرداد در کما به سر برد و سرانجام، ۲۸ مرداد ۱۳۹۳ در گذشت. پیکر او با حضور مردم و ادیبان و هنرمندان از مقابل تالار وحدت تشییع شد و در بهشت زهرا در مقبره خانوادگی و کنار پدرش به خاک سپرده شد.

باقر آیت الله زاده شیرازی؛ چهره ماندگار معماری

باقر آیت الله زاده شیرازی در ۱ شهریور ۱۳۱۵ به دنیا آمد. این معمار، مرمت گر، استاد دانشگاه، چهره ماندگار عرصه معماری، حفاظت و مرمت بناهای تاریخی ایران و عضو هیوسته فرهنگستان هنر جمهوری اسلامی ایران بود. وی بنیانگذار مرمت علمی بناها، محوطه ها و بافت های تاریخی در ایران و از بنیانگذاران سازمان میراث فرهنگی کشور است.

وی فرزند سید محمدحسین شیرازی و از نوادگان میرزای شیرازی، در سال ۱۳۱۵ هجری شمسی، در خانواده ای ایرانی و مذهبی در نجف به دنیا آمد. مادر وی، فرزند سید محمد کاظم شیرازی، از مراجع تقلید بود.

وی تا سن ۴ سالگی در نجف زیست و سپس در دوران جنگ جهانی دوم با خانواده به تهران آمد. تا سال دوم ابتدایی در تهران درس خواند و دوباره با خانواده راهی نجف شد و در آنجا به توصیه پدر خود در مدرسه طوسی، قرآن و نهج البلاغه را فراگرفت. سپس وارد مدرسه علوی نجف شد و تا سال ششم ابتدایی را در این مدرسه گذرانید. وی دوران کودکی خود را در کنار شخصیت های برجسته حوزوی گذرانید و این افراد و شرایط آن فضا در زندگی او و شکل گیری شخصیتش تاثیر یابدار به جای گذاشتند. وی بعد از کلاس ششم ابتدایی دوباره به ایران مراجعت کرد و به همراه خانواده خود در محله سرچشمه تهران، سکنی گزید.

آیت الله زاده شیرازی سال ۱۳۳۵ موفق به اخذ دیپلم ریاضی از دبیرستان دارالفنون شده و در سال ۱۳۴۲ با درجه عالی در رشته کارشناسی ارشد معماری از دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران فارغ التحصیل شد.

عنوان پایان نامه کارشناسی ارشد او طرح پیشنهادی کانون اصلاح و تربیت اطفال بزهکار بود. او در سال ۱۳۴۳ برای ادامه تحصیل به ایتالیا رفت و در سال ۱۳۵۰ با درجه عالی موفق به اخذ مدرک دکتری در رشته مطالعه و مرمت بناها و بافت های تاریخی از دانشکده معماری دانشگاه رم شد.

عنوان پایان نامه دکتری وی پروژه احیای بازار اصفهان (مرکز کهن تجاری و فرهنگی شهر) بود. این رساله دکتری، تحت نظارت و راهنمایی معمار مشهور ایتالیایی دکتر د انجلیز انجام پذیرفت. از او کتب و آثار بسیاری در خصوص معماری و شهرسازی به یادگار مانده است. این استاد در ۲۸ مرداد ۱۳۸۶ دار فانی را وداع گفت.

قلب

خبرگزاری فرانسه

انتشار تصاویر یک فیل زنجیر شده در باغ وحش شهر هانوی و بنیام خشم حامیان حقوق حیوانات را برانگیخته