

راه بازگشت

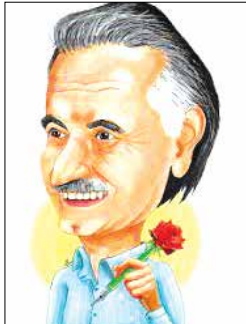
راه بازگشت یک فیلم درام و بقا محصول سال ۲۰۱۰ و به کارگردانی پیتر ویر و نویسندگی ویر و کیت کلارک است. نمایشنامه نیز از کتابی با عنوان «پیداده‌روی طولانی» (۱۹۵۶)، به قلم اسلاوومیر رابوچک، یکی از اسیران جنگی لهستانی در اردوگاه گولاگ شوروی الهام گرفته شده‌است.



راه بازگشت راجع به گروهی از زندانیانی است که از اردوگاه گولاگ در سیبری در خلال جنگ جهانی دوم گریختند. مسیر منطقی برای فرار، حرکت به سمت ساحل شرقی اقیانوس آرام با طی کردن مسافتی حدود ۲۵۰۰ کیلومتر و سوار شدن بر کشتی یا قایقی که احتمالا پیدا می‌شد و رسیدن به ژاپن بوده‌است، ولی گروه مسیر جنوب را با طی کردن ۶۵۰۰ کیلومتر انتخاب کردند. در این فیلم جیم استرجس در نقش یانوش، کالین فارل در نقش والکا، اد هریس در نقش آقای اسمیت، سیرشا روان در نقش ایپرا، الکساندو پوتوسن در نقش توماس، سباستین اورزندوسکی در نقش کازیک، گوستاف اسکارسگورد در نقش ووس، دراگوس بوجور در نقش زوران، و مارک استرانگ در نقش خانباروف ایفای نقش می‌کنند. این فیلم نامزد دریافت جایزه اسکار بهترین چهره‌پردازی و آرایش مو شد.

کیومرث صابری، گل آقا

کیومرث صابری فومنی (۷ شهریور ۱۳۲۰ - ۱۱ اردیبهشت ۱۳۸۳) پایه‌گذار مؤسسه گل‌آقا، نویسنده، طنزنویس و معلم ایرانی بود. او با کار خود، میزان تحمل مسئولان حکومتی ایران پس از انقلاب را تا حدی بسلا برد، به‌گونه‌ای که اگر طنز او فقط گزنده بود تا این اندازه تأثیرگذار نمی‌بود. وی در صومعه‌سرا که در آن زمان از توابع شهرستان فومنات به‌شمار می‌رفت در شمال ایران به دنیا آمد. تولد وی هم‌زمان با هجوم نیروهای اتحاد جماهیر شوروی به ایران در خلال جنگ جهانی دوم بود. پدرش اهل رشت و کارمند وزارت دارایی بود در سال ۱۳۲۱ از اداره دارایی صومعه‌سرا به اداره دارایی فومن منتقل شد و چند ماه بعد در همان شهر درگذشت. او از دانشگاه تهران فوق لیسانس ادبیات تطبیقی داشت و به معلمی زبان و ادبیات فارسی در دبیرستان‌های تهران از جمله دبیرستان صفوی و دبیرستان دکتر هشترودی مشغول بود. هم‌زمان در مجله توفیق فعالیت می‌کرد و معاونت سردبیری این مجله را بر عهده داشت که با توقیف شدن توفیق فعالیت وی نیز در آن تشریه به پایان رسید. صابری پس از انقلاب در دولت موقت مهندس مهدی بازرگان به عنوان مدیر کل بازرگانی وزارت آموزش و پرورش مشغول به کار شد و با تشکیل اولین دولت، به عنوان مشاور فرهنگی نخست‌وزیر محمد علی رجایی به کار مشغول شد. سنون طنز «نو کلمه حرف حساب» او در روزنامه اطلاعات شروع دوباره ستون‌های طنز مطبوعاتی در زمان جنگ بود و وی توانست یکی از تأثیرگذارترین و جریان‌سازترین ستون‌های مطبوعاتی کشور را در آن سال‌ها راه اندازی کند و ادامه دهد. پس از گذشت شش سال از نوشتن یادداشت‌های دو کلمه حرف حساب، صابری تصمیم گرفت که اولین هفته‌نامه طنز پس از انقلاب را منتشر سازد. وی با هفت تیراژ صد هزار نسخه، در ۱ آبان سال ۱۳۶۹ اولین نسخه هفته‌نامه گل‌آقا را به قیمت ۱۵ تومان منتشر کرد که با نایاب شدن نسخه‌های اولیه مجبور به تجدید چاپ شد. هفته‌نامه «گل‌آقا» به مدیریت کیومرث صابری فومنی طی دهه‌های ۷۰ و ۸۰ با زبان طنز و کاریکاتور به نقد فضای سیاسی و اجتماعی کشور می‌پرداخت. فعالیت‌های گل‌آقا منحصر به هفته‌نامه باقی نماند. ماهنامه گل‌آقا، سالنامه گل‌آقا، هفته‌نامه «چه‌جا... گل‌آقا»، انتشارات گل‌آقا برای انتشار کتب طنز و کاریکاتور از دیگر فعالیت‌های کیومرث صابری بود. کیومرث صابری فومنی پس از دوره‌ای از تحمل بیماری سرطان خون، ۱۱ اردیبهشت سال ۱۳۸۳ در بیمارستان مهر تهران درگذشت.



محمد بهمن بیگی

محمد بهمن بیگی (۲۶ بهمن ۱۳۹۸ - ۱۱ اردیبهشت ۱۳۸۹) نویسنده بزرگ ایل قشقایی و بنیان‌گذار آموزش و پرورش عشایری در ایران بود. وی در ایل قشقایی در منطقه‌ای بین شهرهای خنج و فیروزکارزین در استان فارس به دنیا آمد. پس از پایان دوره کارشناسی حقوق در دانشگاه تهران، با مشاهده دست اول وضعیت عشایر و استفاده از فرصت حضور اصل چهار ترومن در ایران و با قانع کردن دولت وقت به همکاری، در زمینه برپایی مدرسه‌های سی‌تایر برای بچه‌های ایل شروع به فعالیت کرد. او توانست دختران عشایری را نیز به مدرسه‌های سی‌تایر جلب کند و نخستین مرکز تربیت معلم عشایری را بنیان نهاد. او تجربه‌های آموزشی خود را در چند کتاب در قالب داستان نوشته‌است. ایرج افشار می‌نویسد: «در نوشته بهمن بیگی سه خصوصیت ناب وجود دارد یکی آن که گاهی راه‌ناتیک است اما مهیج نیست... دیگر آن که طبیعت‌شناس است و به خوبی توانسته با کلمات ساده و بی‌پیرایه مرغزارها، لاله زارها، گوسفند سراها و آوای پرندگان را به خواننده بشناساند که چه حالتی و صورتی داشته‌اند... سومین خصوصیت بهمن بیگی در قدرت بیان مفاهیمی است که در ذهن دارد و می‌تواند آنچه را می‌داند و دیده‌است به روشنی و پاکیزگی به صورت کلمات بی‌عیب عرضه کند. نوشته‌های بهمن بیگی شاهنامه منشور ایل قشقایی و پوراجمدی و ممسنی و کیگولویه است.» شمس آل احمد نیز در نامه‌ای به تاریخ سوم فروردین ۱۳۶۹ خطاب به بهمن بیگی از کتاب بخاری من ایل من تجلیل می‌کند: «این ویژگی‌های کتابت برایم غیبه‌انگیز بود. یک نثر شفاف و بلورینت، با آن جملات کوتاه، آن تغییرات بکر، آن جناس‌های لفظی و آوایی اوصاف... و دود عشقت به ایل. به همه چیزش. ایل برای تو وطن است. هیناً لک. آل هم برای من...» محمد بهمن بیگی در روز ۱۱ اردیبهشت ماه ۱۳۸۹ در شهر شیراز در نود سالگی درگذشت.



بوواگ ارگین



بدون شرح

میراثی که از یک مریخ‌نورد مرده به جامی ماند

مریخ‌نورد «ژورانگ» چین شاید مرده باشد، اما میراث آن زنده باقی خواهد ماند. به گزارش ایسنا و به نقل از آی‌ا، چین به تازگی تأیید کرده است که اولین مریخ‌نورد این کشور ممکن است به دلیل تجمع غبار مریخی روی صفحه‌های آن برای همیشه غیرفعال شده باشد. این مریخ‌نورد چینی از ماه مه سال گذشته در خواب زمستانی به سر می‌برد.



با این حال، در ماه جاری، مقامات چینی سکوت خود را در مورد مأموریت ژورانگ شکستند و اعلام کردند که این مریخ‌نورد نمی‌تواند از خواب زمستانی برنامه‌ریزی شده خود خارج شود. این‌باشته شدن غبار مریخ بر روی صفحات خورشیدی باعث خاموشی ژورانگ شده است و این مریخ‌نورد نمی‌تواند از افتاب نسبتاً ملایمی که به سیاره سرخ می‌رسد انرژی دریافت کند. اگرچه چین پایان مأموریت ژورانگ را تأیید نکرده است، اما این احتمال وجود دارد که مریخ‌نورد این کشور نتواند دوباره بیدار شود. با این حال، ژورانگ داده‌های زیادی را جمع‌آوری کرده است که به دانشمندان اجازه می‌دهد اطلاعات مهمی در مورد مریخ به دست آورند. یافته‌های جدید درک ما از گذشته نزدیک مریخ را تغییر می‌دهد. برای مثال، یک مطالعه جدید نشان می‌دهد که ممکن است آب شور در مناطق گرم‌تر و کم ارتفاع مریخ زمانی نزدیک‌تر به اکنون وجود داشته باشد.

به خانه می‌رسند ولی چمدان می‌بندند

فردین علیخواه*

به سفر رفته‌اند با قهر برمی‌گردند. آنها در سکوتی زجرآور برمی‌گردند. سفرهایی سرشار از سکوتی تلخ که آستان خیره‌ای بد است. در این لحظه ماشین تبدیل به اتاقی افسرده می‌شود.

درست است که گفته‌اند «در سفر باید شناخت» ولی من فکر می‌کنم همیشه هم اینطور نیست. سفر رفتن، هنگامی که دو نفر هنوز وارد رابطه‌ای رسمی نشده‌اند با هنگامی که دو نفر رابطه‌ای رسمی و وسیع‌تر و تجربه زندگی چندین ساله دارند بسیار فرق می‌کند. در جاده ناگهان لاستیک ماشین پنجر می‌شود. این موقعیت در بین کسانی که هنوز رابطه‌ای رسمی و تجربه زندگی چندساله زیر یک سقف را ندارند معمولاً این‌گونه پیش می‌رود که با بغویختن سعی می‌کنند مشکل را حل کنند. این اتفاق در حکم هیجانی است که آنها با هم دارند تجربه می‌کنند و حل آن باعث می‌شود به هم نزدیک‌تر شوند.

ولی در رابطه زن‌وشوهری که تجربه زندگی مشترک چندساله را دارند همان پنجری لاستیک و همان موقعیت، موضوعی برای نزاع و غرولند می‌شود. فرقی نمی‌کند. منظور آنکه، هر مشکلی قبل از ورود به هر کدام لیچاری بار دیگری می‌کند. هر دو به دنبال یافتن مقصدند که اغلب به دیگری ختم می‌شود. منظور آنکه، هر مشکلی قبل از ورود به روابط رسمی می‌تواند دو نفر را بیشتر به هم وصل کند ولی پس از ازدواج هر مشکلی موضوعی برای توسعه‌حساب‌های شخصی می‌شود. هر مشکلی هرچند کوچک، زخم‌های عمیق را زنده می‌کند. برای همین می‌گویم که درستی این جمله که «در سفر باید شناخت» بستگی به موقعیت دارد.

نزاع به هنگام رفتن به سفر یا رفتن به‌سوی مقصد، بسا نزاع به هنگام بازگشت از سفر می‌تواند فرق کند. ما با دو شکل متفاوت از نزاع طرف هستیم. نزاع‌های هنگام رفتن به‌سوی مقصد معمولاً عمیق‌تر و ریشه‌ای‌ترند. معمولاً مربوط به زندگی دو نفرند. ولی نزاع‌های هنگام بازگشت به‌سوی خانه بیشتر به حرف‌ها و حدیث‌هایی برمی‌گردد که در مقصد بیان شده است. سفر، به شکلی اختلال در زندگی روزمره است. انگار زندگی روزمره متوقف می‌شود و زندگی دیگری، هرچند موقت، آغاز می‌گردد. ما خودمان را از موقعیتی که هستیم جدا می‌کنیم. در سفر، خانه، کار، دوستان به حالت تعلیق درمی‌آیند. انگار برای روزهایی چشم‌پایمان را می‌بندیم و به خواب می‌رویم و در خواب تصاویری متفاوت می‌بینیم.

به همین دلیل سفر بسیار اهمیت دارد. اساساً هر نوع اختلالی در زندگی روزمره هرچند ممکن است آزاردهنده و همراه با مشقت باشد ولی می‌تواند پربار هم باشد. ما لحظه‌ای توقف می‌کنیم و به پشت سر خیره می‌شویم. گویی چراغ‌قوهای پر نور به زندگی‌مان می‌تابانیم. در زندگی روزمره آنقدر غوطه‌وریم که شاید نتوانیم زخم‌ها را ببینیم. سفر گاهی باعث می‌شود تا با فاصله گرفتن از آنچه هست به آنچه باید باشد فکر کنیم. سفر از هر جهت پربار است. از فریادهایی که در سفر بر سر هم می‌کشید واهمه نداشته باشید. شاید به تولدی دوباره منجر شود. ارزشش را دارد.

منبع: عصرایران

*عضو گروه جامعه‌شناسی دانشگاه گیلان

مردم‌سالاری

روزنامه اجتماع - سیاسه - فرهنگ و اقتصاد

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری
مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalariaily
نشانی اینستاگرام: mardomsalariaily

آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌بزرگ امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۰۲۹-۸۸۲۸۸۲۲۶
فکس: ۰۲۹-۸۸۲۶۲۰۴
رنه روزنامه: ۲

توزیع: نشر گستر امروز - تلفن: ۰۲۹-۶۱۸۲۳۳۳۳
چاپ: نشر رحمان - تلفن: ۰۲۹-۶۵۵۸۶۸۰۱

ادان صحیح: ۳۳۹۳ طلوع آفتاب: ۱۴/۵ اذان ظهر: ۱۳/۲ اذان مغرب: ۸/۰
دوشنبه ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۲ - ۱۰ شوال ۱۴۴۴ - ۲۰۲۳ - شماره ۵۹۷۵

گام مهم دانشمندان در جهت افزایش طول عمر



دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

دانشمندان کشف کردند که سلول‌ها همه به طور یکسان پیر نمی‌شوند و دو مسیر متفاوت را دنبال می‌کنند. دانشمندان دریافته‌اند که سلول‌ها می‌توانند پیری را به دو روش متفاوت انجام دهند. یکی از روش‌ها، پیری سلول‌ها را از طریق افزایش طول عمر افراد تا ۸۰ درصد را کشف کرده‌اند.

امام بزرگوار روح جمهوری اسلامی است؛ اگر این روح از جمهوری اسلامی گرفته بشود و مورد بی‌توجهی قرار بگیرد، نقشی بر دیوار باقی خواهد ماند.

مقام معظم رهبری
۱۴ خرداد ۱۴۰۱



بسم الله الرحمن الرحيم

سی و چهارمین سالگرد ارتحال ملکوتی رهبر کبیر انقلاب اسلامی امسال در حالی فرامی‌رسد که با کمتر شدن محدودیت‌های بیماری منحوس کرونا، مردم عزیز ایران اسلامی، آماده برگزاری هر چه باشکوه‌تر مراسم‌های بزرگداشت حضرت امام خمینی (س) در سراسر کشور می‌شوند. از این‌رو خادمان امام روح الله در ستاد بزرگداشت آن حضرت جهت حضور پرشور و تجدید عهد و میثاق با امام عظیم‌الشان در حسینیه جماران و حرم مطهر، آماده دریافت برنامه‌های افشار مختلف مردم از سراسر کشور، وزارتخانه‌ها، سازمان‌ها، نهادها، جمعیت‌ها، احزاب، فرهنگیان، دانشگاهیان و ورزشکاران گرامی هستند. همچنین این ستاد با گوش جان مشتاق شنیدن نظرات، پیشنهادهای و انتقادات سازنده مردم عزیز میهن اسلامی خصوصاً اندیشمندان، فرهیختگان، محققان، علما و روحانیت معزز و همه وفاداران به راه و اندیشه امام راحل خواهند بود، تا یار دیگر تجدید عهدی باشد با آن یگانه دوران که تنها برای خدا قیام کرد و با استبداد و استکبار به مبارزه برخاست.

روابط عمومی ستاد مرکزی بزرگداشت حضرت امام خمینی (س)

کمیته روابط عمومی: ۰۲۱۶۶۴۸۱۰۳۰ - شماره: ۰۲۱۶۶۴۹۷۱۹۲
پایگاه اطلاع‌رسانی: www.jamran.news
پست الکترونیک: misagh@jamran.news
پیام رسان ای‌تا: @misaghbaemam
پیام رسان تلگرام: @misagh34

شماره اگهی: ۱۴۷۸۷۴۴
م‌الف: ۴۱۷