

نخستین موزه هوافضای ایران با سخنرانی فضانورد روس در کرمان افتتاح شد

عازم هندوستان بودند و به یکباره پدر ترویج علم هوا فضای کشور(مرحوم سیروس برزو) به دیدنشان می‌رود. مردی که دهقانی او را کاریرماتیک، دوست داشتنی و با صدای دلنشین توصیف می‌کرد. بغض سنگین به دهقانی امان نمی‌داد تا راون و راحت حرف بزند اما با این وجود از آن روز دیدار نوجوانان کرمانی با پدر ترویج علم هوافضا کشور اینچنین روایت کرد: با آمدن استاد به دفتر ما بچه‌ها دورتا دور استاد حلقه زده بودند و ایشان برای بچه‌ها خاطره تعریف می‌کرد؛ مهمتر از همه یک چیز را در ذهن آنان حک کرد اینکه شما می‌توانید و نترسید. او گفت که آن روز استاد سیروس برزو لباس فضانوردی با خود آورده بود تا تک تک بچه‌ها این لباس را بپوشند و حس کنند فضانورد واقعی هستند و ادامه داد: بعد از صحبت‌های استاد برزو، نوجوانان کرمانی در آن مسابقات کشور هند برای اولین بار بعد از ۲۰ سال شگفتانه این رقابت‌ها شدند.

دهقانی به ارتباط خوب استاد سیروس برزو با حوزه‌های فضایی در سراسر جهان و فضانوردان مطرح بین‌المللی اشاره و بیان کرد: در رویدادهای مربوط به حوزه هوا فضا که کشور ما بخاطر تحریم اجازه حضور در آن مکان‌ها را نداشت با یک ایمیل استاد به مسئولان برگزارِی، مشکل حل می‌شد.

وی ادامه داد: برزو فردی بود که تمام فضانوردان دنیا او می‌شناختند اما در ایران ما غریب بود و سازمان فضایی ما نیز وی را نمی‌شناخت.دهقانی با اشاره به اینکه این موزه جزو پنج موزه هوافضا در جهان است که در حوزه ترویج این علم فعالیت می‌کند، ادامه داد: استاد سیروس برزو بعد از فوت(سال ۹۹ به علت ابتلا به کرونا) به همسرشان وصیت



کرد این گنجینه جایی به حراج گذاشته نشود و بماند برای ترویج علم و مجموعه ما را برای امانتداری قابل دانست.وی بیان کرد: نخستین موزه هوافضای ایران با مجموعه ای از هزاران مورد افتخار تاریخ هوانوردی ایران و جهان اهدایی از سوی استاد سیروس برزو است که با همکاری شهرداری کرمان ایجاد شده است.

سیروس برزو، استاد دانشگاه، روزنامه‌نگار، نویسنده، پژوهشگر و مروج علوم فضایی بود که در طول دوستی با فضانوردان مختلف جهان بویژه روسیه و آمریکا، مجموعه‌ای از یادمان‌های فضاییی را در مدت زیادی جمع کرد و طی سالیان زندگی خود این آثار را در قالب نمایشگاه در سال‌های مختلف در تهران، اصفهان و دامغان به نمایش عموم درآورد و در نهایت طبق وصیت او قبل از مرگ،

نخستین موزه هوافضای کشور با همکاری شهرداری و بخش خصوصی روز شششنبه در شهر کرمان با سخنرانی فضانورد روس افتتاح شد:مجموعه‌ای کم‌نظیر در خاورمیانه که جزو پنج موزه ترویجی علم هوافضا در جهان به شمار می رود و گنجینه‌های یک عمر فعالیت علمی استاد سیروس برزو محقق هوافضا را نیز به نمایش عموم می‌گذارد.



به گزارش ایرنا برای تمام کسانی که در پارک مظهری شهر کرمان جمع شده بودند روز متفاوتی بود؛ در گوشه‌ای از پارک، سوله‌ای کوچک با چند صندلی منظم و ردیف و تعدادی نوجوان که دورتا دور آن ایستاده بودند با نثری که در مرکز سوله خوندنمایی می‌کرد نشان از یک اتفاق علمی داشت؛ همه ما طبق موضوع دعوت می‌دانستیم نخستین موزه هوافضای کشور قرار است در شهر کرمان افتتاح شود. فضای آیین افتتاح موزه خودمانسی و مردمی بود، زیاد از ساعت آغاز رسمی افتتاح نگذشت که تمام صندلی‌ها پُر شد و طبق روال معمول صندل‌های جلو مسئولان و صندلی‌های عقب میزبان سایر شهروندان بود. اما یک چیز در بتر معرفی مراسم جای سوال داشت « استاد سیروس برزو»، این نام با نوشتاری کوچک‌تر زیر عنوان اصلی برنامه نوشته شده بود، فردی که من و خیلی از حاضران در آیین افتتاح او را نمی‌شناختیم و ربط وی را نیز به این موزه و کرمان نمی‌دانستیم.

سیروس برزو که بود؟

اما خیلی نگذشت که با دعوت نخستین مهمان به جایگاه، استاد سیروس برزو را شناختیم؛ مجتبی دهقانی رییس هیات مدیره آموزشگاه و شرکت کاوشگران جوان هوافضای کرمان از ۱۹ بهمن سال ۹۸ گفت، سالی که تعدادی از نوجوانان کرمانی برای مسابقات طراحی اقامتگاه‌های فضایی



مدیرکل دفتر حفاظت از زیست‌بوم‌ها و سواحل دریایی سازمان حفاظت محیط زیست از اجرای سه برنامه برای حفاظت از لاک‌پشت‌ها و پستانداران خلیج فارس از جمله دلفین گوزپشت خبر داد.
به گزارش ایسنا، دیروز روز ملی خلیج فارس بود. ۱۰ اردیبهشت سال ۱۳۸۲ بود که همزمان با سالروز آزادسازی جزیره هرمز و اخراج برتغالی‌ها از تنگه هرمز و خلیج فارس و برای پاسداری از میراث فرهنگی و هنری خلیج فارس این روز به نام روز ملی «خلیج فارس» نامگذاری شد.
محمد طالبی‌متین در گفت وگو با ایسنا با اشاره به تاریخچه پیدایش خلیج فارس توضیح داد: خلیج فارس به دلیل موقعیت جغرافیایی خود در طول تاریخ همواره نامش بر سر زبان‌ها بوده است، به‌طوری‌که آن را با نام خلیج فارس یا دریای پارس می‌شناختند. در رابطه با پیدایش خلیج فارس زمین‌شناس معتقدند که در حدود ۵۰۰ هزار سال پیش، صورت نخستین خلیج فارس در کنار دشت‌های جنوبی ایران تشکیل شده و به مرور زمان به صورت فعلی درآمده است.وی افزود: درحالی خلیج فارس از چنین اهمیتی برخوردار است که محیط زیست دریایی خلیج فارس به علت شرایط اکولوژیک خاص و بهره‌گیری‌ها که از این محیط و منابع آن می‌شوند به‌طور گسترده در معرض مخاطراتی قرار گرفته است، با وجود متنوع‌ترین رویشگاه‌های گرمسیری، گونه‌های مختلف جانداران آبی و

نخستین موزه هوافضای ایران

با سخنرانی فضانورد روس در کرمان افتتاح شد

مجموعه‌ای بی‌نظیر از این آثار در نخستین موزه هوافضای کشور در کرمان برای همیشه به نمایش درآمده است. اما در ادامه مراسم افتتاح، شهردار کرمان دومین نفری بود که در جایگاه قرار گرفت و گفت: موسسه پژوهشی گارتزر با زمینه فعالیت در حوزه دانش پژوهی هر سال نموداری را تولید می‌کند که در این نمودار دانش‌های سال ۲۰۵۰ بر اساس روند پیشرفت تکنولوژی تخمین می‌زند



و جمع‌بندی آن این است که براساس میزان تمرکز در حوزه تحقیق دانشگاه‌ها، روند محصولات و نیاز مخاطبان چه اتفاقاتی در حوزه تکنولوژی در افق ۲۰۵۰ در دنیا رخ خواهد داد.

سعید شهرباف ادامه داد: در آخرین نمودار شرکت گارتزر حوزه دانش به پنج فراحوزه علوم شناختی و دانش‌های زیستی، نانو فناوری، موضوعات کانتومی، مهندسی داده با تمرکز بر هوش مصنوعی و حوزه هوافضا تقسیم می‌شود و تقریباً در سالیان آینده باسوادی به مهارت در این پنج حوزه تعریف خواهد شد.

حوزه هوا فضا مغفول مانده است

وی با اشاره به اینکه حوزه هوافضا با وجود همه اتفاقات خوبی که در کشور افتاده مغفول باقی مانده است، تأکید کرد: از مجتبی دهقانی رییس هیات مدیره آموزشگاه و شرکت کاوشگران جوان هوافضای کرمان به خاطر تلاشی که برای احیای میراث استاد سیروس برزو انجام داد تشکر می‌کنیم؛ اگر پیگیری‌ها و تلاش این شخصیت نبود مثل بسیاری از نخبگان این میراث بزرگ هوافضا در کرمان نیز در پستوها باقی می‌ماند.

شهردار کرمان بیان کرد: از این جنس میراث‌های ادبی، فرهنگی و ملی هم در کشور و هم در کرمان کم نداریم و با مراجعه به موزه استاد جمال‌الدین مودب به طور مثال



نقاشی‌های فاخر و بسیار عجیبی در سطح کشور و دنیا خواهد دید؛ به گونه‌ای که شهردار اصفهان در سفر به کرمان با بازدید از آثار این هنرمند گفت اگر این شخصیت در شهر اصفهان بود امروز یکی از بزرگ‌ترین موزه‌ها را برای نقاشی خط استاد مودب بنا می‌کردیم ولی حیف که شما در کرمان قدر این استاد بزرگ را نمی‌دانید و واقعا هم همین است.وی بیان کرد: حداقل وظیفه ما این بوده که فضایی را برای موزه هوافضا در اختیار کاوشگران جوان هوافضای کرمان قرار دهیم.

شهرباف با تأکید بر اینکه حلقه مفقوده برای مردمی کردن تکنولوژی، ترویج آن است، که این موزه در تکمیل این حلقه فعالیت می‌کند، گفت: ارتباطاتی که استاد سیروس برزو در حوزه هوافضا با کشور روسیه داشت به تبدیل شدن موزه هوافضای کرمان به یک فضای منحصربه فرد بسیار کمک خواهد کرد.

در انتها مجری برنامه از حمیدرضا برزو فرزند استاد برزو خواست چند دقیقه‌ای به روی جایگاه بایبد و کمی از پدرش بگوید؛ وی نیز با تأکید بر اینکه موزه هوافضا در کرمان بعد از چند سال تلاش و بدون کمک سازمان فضایی کشور ایجاد شده گفت: پدرم همیشه کار خود را می‌کرد و منتظر هیچ پشتیبانی نبودو اما آخرین نفری که در این آیین افتتاح صحبت کرد الکساندر لازوتکین فضانورد اهل



کشور روسیه بود؛ این صحبت‌ها از طریق ویدیو کنفرانس و به صورت مجازی برای شرکت کنندگان در آیین همایش پخش و فرزند استاد سیروس برزو نیز ترجمه می‌کرد.این فضانورد اهل کشور روسیه گفت: بیشتر اشیای این موزه توسط سیروس برزوی عزیز جمع آوری شده است زیرا سیروس خیلی موضوع علم فضا را دوست داشت و در هر سفر که به روسیه می‌آمد قسمتی از این علم را به ایران می‌آورد.لازوتکین ادامه داد: سیروس برزو آرزو داشت ایران یک کشور صنعتی – فضایی شود و این مراسم قدمی در تحقق این آرزو است.وی تأکید کرد: فضا یک محیط زیبا برای درس گرفتن است و امیدم دارم امروز بازدید خوبی برای شما در این موزه اتفاق بیافتد اما فراموش نکنید که باید جویای آرزوهای خوب باشید.

اخبار کوتاه

آئین دوهزار ساله بیل گردانی در نیم‌ور برگزار شد

گروه شهرستانها: آئین کهن و سنتی دو هزار ساله بیل گردانی نیم‌ور با شرکت قهرمانان و پهلوانان و شناخت نفرات برتر برگزار شد.

این مراسم که با حضور حسین محمودی و سید حسن حسینی، معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان مرکزی و جمعی از مسئولان شهر نیم‌ور و با استقبال مردم و به منظور پاسداری آب برگزار شد، با رژه نمادین کشاورزان آغاز شد.سجاد صفری، شهردار نیم‌ور در این مراسم با اشاره به تاریخ بیش از دو هزار ساله شهر نیم‌ور، گفت: بیل گردانی یکی از نمادهای این تاریخ کهن است. بند نیم‌ور به عنوان یکی از آثار تاریخی این شهر، در معرض خطر است و باید مسئولان استانی و شهرستان نگاه ویژه‌ای به این اثر تاریخی داشته باشندبر اساس این گزارش، پیش از آغاز بیل گردانی توسط پهلوانان، تعدادی از هنرمندان روستای راه دلیمان به انجام مراسم سنتی رقص و چوب‌بازی این روستا پرداختند. سپس، کشاورزان به صورت نمادین با نوای جارچی و میراب روستا برای انجام لایروبی فراخوانده شده و تقسیم کار بین آنان انجام شد. میراب شهر بر کار لایروبان نظارت کرده و با اعلام پایان لایروبی، کشاورزان را به انجام بیل گردانی فرا خواند.فرمانده بیل گردانان بر گزارشی به فرمانده خود، علت خشکی درختان حاشیه رودخانه لعل‌پار و تشنگی زمین‌های کشاورزی منطقه را حفر چاه در مسیر رودخانه و برداشت غیرمجاز از رودخانه عنوان کرد.سپس لایروبان هر دانگ، یکی از بیل‌های خود را در میدان قرار دادند و ۷ تا بیل در میدان بیل گردانی قرار داده شود، در ادامه بیل‌ها در دو دسته سه تایی و چهارتایی با طناب به یکدیگر بسته شدند و پهلوانان با رژه کشاورزان، مراسم بیل گردانی را آغاز کردند.ابتدا سه نفر از دانش آموزان که در مراسم بیل گردانی آموزشگاهی مقام‌های برتر را کسب کرده بودند، به انجام این مراسم پرداختند. سپس پهلوانان بزرگسال و پیشکوتان این هنر، به اجرای این آئین پرداختند. به تن داشتن لباس سنتی و نخوردن بیل به زمین، از قوانین این مراسم است و همین قوانین، مبنای امتیازدهی و اعلام نفرات برتر مراسم است.در پایان مراسم، امیرحسین بزرکار، صادق حسینی و امیرعلی عمادی‌فر با رای هیئت داوران عنوان‌های اول تا سوم را کسب کردند.

پیشرفت ۳۰ درصدی عملیات اجرایی قطعه ۲

محور سه‌راهی محمدیار – بناب

گروه شهرستانها– رضا ایمانپور: مدیرکل راه و شهرسازی آذربایجان غربی گفت: عملیات اجرایی ۷.۵ کیلومتر از قطعه ۲، محور سه‌راهی محمدیار– بناب در حال انجام بوده و در حال حاضر ۳۰ درصد پیش‌سرفت اجرایی دارد.

سید محسن حمزهلو در بازدید از روند اجرایی قطعه ۲ محور سه‌راهی محمدیار – بناب، اظهار داشت: برای اجرای این طرح یک‌هزار و ۸۰۰ میلیارد ریال اعتبار پیش بینی شده است.وی ادامه داد: اجرا و بهره‌برداری از این طرح موجب کاهش ترافیک‌جاده‌ای و کاهش تصادفات می‌شود. مدیر کل راه و شهرسازی آذربایجان غربی با اشاره به اینکه طبق قرارداد اجرای طرح طی یک سال اتمام می‌شود، افزود: در تلاش هستیم ۵.۴ کیلومتر از این محور را تا دهه فجر به بهره‌برداری برسانیم.حمزهلو اظهار داشت: کاهش ۳۰ کیلومتری مسیر محمدیار– بناب، کاهش آلانبدگی زیست محیطی، حفظ تالاب‌های منطقه کاهش تصادفات جاده‌ای و افزایش ایمنی از اهم مزیت‌های بهره‌برداری از محور سه‌راهی محمدیار– بناب است.

بیکاری ۵/۷ درصدی سمنان بعد از ۱۸ سال

استاندار سمنان از پرداخت بیش از ۳۰۰۰ میلیارد تومان تسهیلات به واحدهای مشکل دار در این استان خبر داد.

سیدمحمدرضاهاشمی در نهمین جلسه ستاد تسهیل و رفع موانع تولید استان سمنان در سالن جلسات فرمانداری سرخه از بیکاری ۵.۷ درصدی سمنان بعد از ۱۸ سال در این استان خبر داد و اظهار کرد: بیش از سه هزار میلیارد تومان تسهیلات رونق تولید در قالب کارگروه تسهیل در سال ۱۴۰۱ به واحدهای تولیدی پرداخت شد.

وی با اشاره به اشتغال زایی و تثبیت اشتغال در این استان افزود: در حوزه کاهش بیکاری نیز با همت والای اعضای کارگروه، نرخ بیکاری پس از ۱۸ سال در استان به ۵.۷ درصد رسید که بسیار ارزشمند است.استاندار سمنان تأکید کرد: جلسات کارگروه تسهیل و رفع موانع تولید ویژه شهرستان‌ها با اطلاع قبلی و در راستای رسیدگی به مسائل و مشکلات واحدهای تولیدی شهرستان‌ها، در محل فرمانداری برگزار شود.رئیس ستاد تسهیل و رفع موانع تولید استان سمنان با اشاره به الزام مسوولان به اجرایی شدن مصوبات این ستاد استانی خاطر نشان کرد: مصوبات سال گذشته که اجرایی نشده، مجددا بررسی و پیگیری و رسیدگی می‌شود.هاشمی با اشاره به لزوم توجه به تحقق شعار سال تصریح کرد: اقدامات در راستای مهار تورم و رشد تولید به صورت ویژه و با قدرت ادامه یابد.

افزایش تنش آبی شدید در استان گلستان

نماینده مردم گرگان وآق قلا در مجلس شورای اسلامی گفت: در بعضی از شهرهای استان از جمله گرگان تنش آبی شدیدی وجود دارد و مسئولان گلستان کمبود آب را جدی بگیرند که در تابستان به مشکل برخوردیم.

رمضانعلی سنگدوینی در گفت وگوبا ایلمای گلستان اظهار کرد: در سال‌های اخیر خشکسالی و کاهش بارش در گلستان بسیار چشمگیر بود که موجب خشکسالی شدیدی شد و متأسفانه تعداد زیادی چاه‌های عمیق به شکل غیرقانونی در گلستان حفر شد که همین موضوع مشکلات را دوچندان کرد.وی ادامه داد: در چند وقت اخیر نشتی بین مجمع نمایندگان،استاندار و مدیران بخش آب،برق و وزارت نیرو وجهادکشورزی برای رفع تنش آبی برگزار شد. مدیران هر چه سریع تر اقداماتی جدی را انجام دهد تا در تابستان به مشکل برخوردیم.سنگدوینی بیان کرد: خشک سالی شدیدی وجود دارد و اقتصاد گلستان برپایه کشاورزی است که باید درمصرف آب مدیریت جدی صورت بگیرد. متأسفانه کشاورزی مکانیزه دراستان نداریم وجهادکشورزی باید به کشاورزان راهنمایی مورد لازم را انجام دهدتا در خشک‌های بهار با مشکل مواجه نشوند.وی یادآورشد: کمبود برق داریم و قطعاً در تابستان شرایط سختی خواهیم داشت ومسئولین از الان به فکر باشند. قطعی برق موجب توقف فعالیت کارخانه جات و خسارت زیاد به صنایع می‌شود و موجب بیکاری کارگران و از دست رفتن شمار زیادی از فعالان این صنعت خواهد شد.

اعلام مفقودی

برگ سبزی سند کمپانی و کارت ماشین پراید صبا مدل ۱۳۸۲ رنگ مشکی شماره موتور ۰۰۶۲۲۴۶۵ شاسی ۵۱۴۱۲۲۸۲۱۷۱۳۳۲ پلاک ایران ۷۲-۳۲۸م ۵۱ متعلق به معصومه آسمانی کناری مفقود گردیده و فاقد اعتبار می‌باشد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۰۲۲۴۵-۱۴۰۱۶۳۰۹۰۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۱ کلاسه ۱۴۰۱۰۲۲۴۵-۱۴۰۱۱۴۴۴-۱۴۰۱۰۱۱۴۴ موضوع قلمن تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین تصرفات مالکانه بلامراسم متقاضی آقای ابوالفضل حاجی کریمی‌فرزند رضا کد ملی ۲۳۲۲۵۹۱۸۲۱ شماره از قزوین دودانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه باغ بالغ سنتی به مساحت ۷۰۰/۱۸ متر مربع پلاک ۱۹ فرعی از ۲۸ اصلی واقع در بخش ۱ جنوب غرب قزوین که در ازای سهم متقاضی در سهم مالک متن قرار گرفته گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت اتمام مدت مذکور و عدم اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
۱۴۷۷ ششاه آگهی: ۱۵۹/۱۴۰۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۱/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۱/۲۷

مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین: شعیان عسگری

از طرف همت سلیم‌پور

رویکرد معاونت مطبوعاتی، گسترش جشنواره‌های موضوعی است

معاون مطبوعاتی با تأکید بر اینکه گرمی‌داشت این موضوع می‌تواند پیوندهای محکمی در ایران جدید به وجود بیاورد، گفت: نقشی که بندرعباس در تاریخ جدید ایران ایفا کرده است بسیار مهم و استراتژیک است اما متأسفانه خیلی به اختصار از آن در کتاب‌های درسی یاد شده است؛ روز ملی خلیج فارس در واقع سالروز بیرون راندن خارجی و مهم‌وزی از وطن است و امروز که ما زیر تهاجم‌های دشمنان قرار داریم که عرصه مهمی از آن در حوزه روانی و عملیات رسانه‌ای است لذا اگر بنا داریم که با این تهاجم روبه‌رو شویم مواجهه کنیم باید از تجارب تاریخی در بیرون راندن برتغالی‌ها استفاده کنیم. وی در ادامه بیان داشت: طبق منابع تاریخی، ایران آن دوره چیزی کمتر از اروپا نبوده است پس اگر می‌خواهیم با این وضعیت مقابله کنیم باید به گذشته‌ای برگردیم که ایران در صدر دانش، فناوری و توانمندی قرار داشته است. مهدی پور با بیان اینکه، اصحاب رسانه و مطبوعات هرمزگان باید به فراتر از ایران نیز فکر کنند، گفت: شما یک استان مرزی هستید و حداقل باید تأثیرگذاری خود را در منطقه خلیج‌فارس و فارسی زبانان حاشیه خلیج فارس به نمایش بگذارید.

وی در پایان عنوان کرد: رویکرد ما در معاونت مطبوعاتی، گسترش جشنواره‌های موضوعی است و در هر جایی از کشور که قابلیت وجود داشته باشد در حال تلاش برای توسعه این جشنواره‌ها هستیم ضمن اینکه کمک به بومیایی و تقویت و جریان سازی جشنواره‌های موضوعی نیز در دستور کار قرار دارد و آمادگی داریم در طیف‌های مختلف برای تعمیق موضوعات همکاری داشته باشیم.

اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در آیین اختتامیه جشنواره مطبوعات خلیج‌فارس، اظهارداشت:خلیج‌فارس همواره محلی برای اتحاد بوده است و جمال عبدالناصر طی مواجهه با اسرائیلی‌ها در اعلامیه‌ایش برای نشان دادن قدرت کشورهای مسلمان در برابر صهیونیست‌ها از تعبیر من الاقواموس الاطلس‌الی الخلیج فارسی استفاده می‌کرد اما تمایل پهلوی دوم به رژیم صهیونیستی که آن زمان با اعراب رابطه‌ی خوبی نداشتند موجب شد که جمال عبدالناصر کم کم به جای کلمه خلیج‌فارس از واژه‌ی خلیج استفاده کند و رفته رفته مقاومت‌هایی در برابر به کاربردن واژه خلیج‌فارس ایجاد شود.

وی افزود: نتیجه تمایل پهلوی‌ها به رژیم اشغالگر قدس و غربی‌ها این شد که یکی از بزرگ‌ترین جزایر ما یعنی بحرین با کمترین مقاومتی از ایران جدا شد و منازعاتی در رابطه جزایر سه گانه در خلیج‌فارس نیز به وجود آمد اما در سال ۱۳۸۴ با توجه به هجوم سنگینی از طرق مختلف بر علیه خلیج‌فارس انجام شد شورای عالی انقلاب فرهنگی سالروز اخراج برتغالی‌ها از جزیره هرمز و خلیج‌فارس را به عنوان روز ملی خلیج‌فارس نامگذاری کرد.مهدی‌پور همچنین تصریح کرد: اخراج برتغالی‌ها و بیرون کردن صهیونیست‌ها کهنه از ایران اتفاقی مهم در تاریخ است و پاسداشت آن ضرورت دارد چرا که ماحصل این اقدام ایجاد روحیایی بود که بعد از آن اجازه نداد ایران در هیچ برهه‌ای به مستعمره تبدیل شود، در حالی که اکثر همسایگان ایران طعم استعمار را در دوره‌های مختلف چشیدند.