



بازار سرمایه نسبت به سایر بازارها جا مانده است و از مرداد سال ۱۳۹۹ که شاخص کل به دو میلیون و ۱۰۰ هزار واحد رسید، تا امروز، روند شاخص کل نزولی بوده است.

حال بعد از دو سال و نیم، شاخص کل بورس به دو میلیون و ۱۰۰ هزار واحد رسیده است و با این حال بازار سرمایه از سایر بازارهای طلا، مسکن و خودرو عقب مانده است.

در علم اقتصاد اصلی داریم به نام اصل «ارزش جایگزینی» که این پرسش را مطرح می کند که زمانی که می خواهیم سرمایه گذاری کنیم، شرکتی در بورس بخروم و یا شرکتی بسازم، با توجه به اینکه قیمت دلار در سال های اخیر افزایش خیره کننده ای داشته است، ارزش جایگزینی تمام شرکت های بوری از قیمت های آن ها در بازار سرمایه بیشتر شده است و به همین دلیل، بازار سرمایه جای رشد دارد. اگر بازار مسکن و طلا و سکه افزایش قیمت های عجیبی را در سال گذشته تجربه کردند، بورس از این رقابت جا مانده است و در نتیجه جای رشد دارد. پیش بینی من حاکی از آن است که شاخص کل بورس تا بهار به دو میلیون و ۵۰۰ هزار واحد خواهد رسید و تا پایان سال نیز به ۳ میلیون واحد خواهد رسید که در وهله اول به اصل «ارزش جایگزینی» باز می گردد. از طرف دیگر امسال، سال «بهار تورم و رشد تولید» نام گذاری شد؛ نقدینگی در بازار افزایش ۴۶ درصدی داشته است که به هر بازار ورود پیدا کند، تورم های سهمگینی را در پی خواهد داشت، مگر اینکه به بازار سرمایه ورود پیدا کند. از آنجا که بازار سرمایه بخش درآمدی خانوارها را شامل می شود، اگر نقدینگی وارد این بازار شود، تاثیر منفی بر روی قیمت کالاهای مصرفی مردم نخواهد داشت و برعکس ممکن است منجر به کنترل تورم شود. در دولت دوازدهم، نقدینگی در بانک ها با نرخ بهره ۳۰ درصد حبس شد اما به نظر می رسد که برنامه براس سال ۱۴۰۲ این است که نقدینگی وارد بازار سرمایه شود و از طرفی اوراق تامین مالی شرکت های خصوصی چاپ شود و بانک ها و شرکت های تابع آن ها به فروش برسند و بخشی از اصل ۴۴ که مربوط به کوچک شدن بدنه دولت می شود، اجرائی شود. از هر نظر امسال سال بازار سرمایه است.

*کارشناس بازار سرمایه

منبع: خبر آنلاین

جیلی در اندیشه فتح اروپا



برند زیکر چین که محصولات متفاوتی را از منظر طراحی ارائه می کند، یک شاسی بلند جمع و جور جدید با نام زیکر اکس را وارد بازار چین کرده که خبر ورود همزمان این خودرو به بازار اروپا نیز تأیید شده است. زیکر که محصولاتی مانند ۰۰۱ و ۰۰۹ را در کارنامه خود دارد، این بار با کراس اوور اکس شانس خود را برای یک موفقیت بین المللی آزمایش می کند. جیلی برنامه ریزی دقیقی را برای برند زیکر انجام داده که همه موارد بویژه قیمت گذاری رقابتی را نیز شامل می شود. زیکر

اکس در مدل مجهز به سامانه تمام چرخ الکتریکی با قیمت ۳۰۵۰۰ دلار وارد اروپا می شود و این یک چالش جدی برای خودروسازان مهم قاره سبز محسوب می شود. هر دو تریم زیکر اکس در بخش فنی یعنی تک موتور و دو موتور الکتریکی از فناوری اختصاصی جیلی که توسط همین کمپانی توسعه یافته، استفاده می کنند. در بخش باتری نیز فناوری سلیگون کربید استفاده خواهد شد. نمونه مجهز به دو موتور الکتریکی مجموعاً ۴۲۲ اسب بخار خروجی دارد و گشتاور نیز برابر با ۵۴۳ نیوتن متر محاسبه شده است. زیکر اکس طی ۳۰۷ ثانیه از حالت توقف به سرعت ۱۰۰ کیلومتر بر ثانیه می رسد که این حقیقتا یک رکورد رویایی برای خودرویی با این رده قیمتی محسوب می شود و بازم تأکید می کنیم که یک چالش اساسی برای برندهای مطرح خواهد بود. نمونه تک موتور جیلی زیکر اکس نیز رکورد صفر تا ۱۰۰ کیلومتر را در ۵.۸ ثانیه ثبت می کند که این شاخص نیز قابل تحسین است. مجموع خروجی پیشرانه این تریم ۲۶۸ اسب بخار محاسبه شده است. تمامی تریم های زیکر اکس از بسته باتری ۶۶ کیلووات ساعت استفاده می کنند. برد حرکتی نمونه تک موتور زیکر برابر با ۵۶۰ کیلومتر برآورد شده است. این شاخص در تریم ۲ موتور عدد ۵۱۲ کیلومتر را نشان می دهد.

دو چرخه‌ای با چرخ‌های مربع!



گروهی از کارشناسان یک کانال یوتیوب، فیلمی از یک دوچرخه را منتشر کرده اند که چرخ های آن به شکل مربع هستند. به گزارش ایسنا و به نقل از دیلی میل، طیف گسترده ای از دوچرخه های عجیب و غریب و شگفت انگیز در طول سال های اخیر ساخته شده اند؛ از دوچرخه با کفش به جای چرخ گرفته تا دوچرخه برقی که می توانید با آن روی آب سواری کنید اما جدیدترین اختراع شاید عجیب ترین اختراع باشد.

کارشناسان کانال یوتیوب «The Q» دوچرخه ای با چرخ های مربعی ساخته اند که اگرچه ممکن است باورنکردنی به نظر برسد اما کاملاً کاربردی است.

آن ها در توضیح ویدیویی که دوچرخه را نشان می دهد، نوشتند: لطفاً با دوچرخه ای تقریباً معمولی ملاقات کنید که با یک تغییر همراه است.

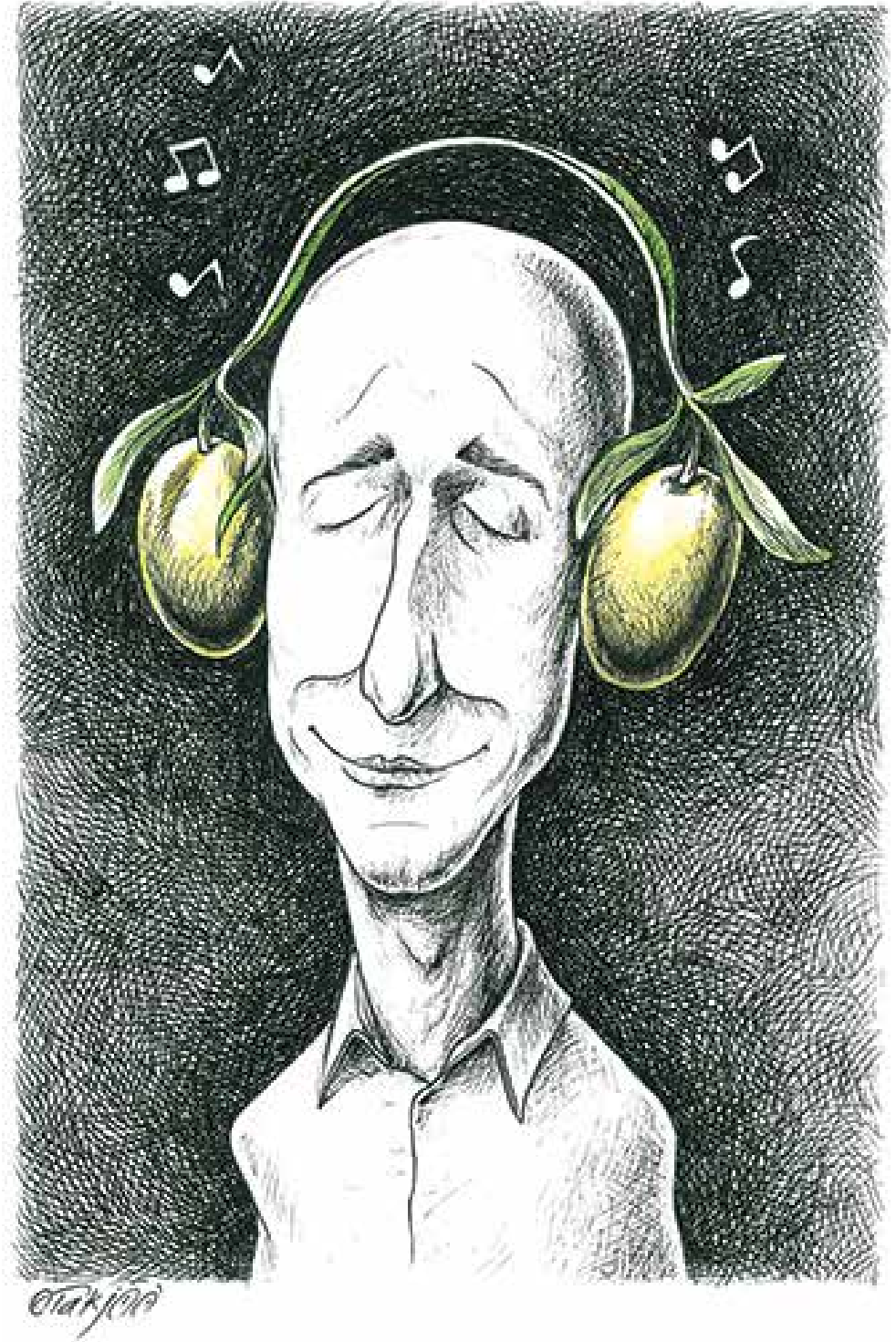
چرخ های مربع! این دوچرخه کاملاً کار می کند و شما می توانید سوار آن شوید و با آن بیچید.

در ویدیو می توان دید که این گروه با جوش دادن میله های فلزی به یکدیگر، قاب های چرخ ها را می سازند تا یک مربع را تشکیل دهند.

سبب، پوها اضافه می شوند؛ اگرچه این تجهیزات صرفاً برای زیبایی شناسی هستند.

دلیل آن این است که در قسمت بیرونی چرخ، یک چرخ ممند شبیه به پالت تانک تعبیه شده است که با پدال زدن در کل قاب حرکت می کند. چرخ های مربع ثابت می مانند اما چرخ ممند آنها برای ایجاد کشش حرکت می کند.

در نهایت، چرخ های روی یک قاب استاندارد دوچرخه نصب می شوند تا کاربر سوار آن شود و به سمت جاده حرکت کند. کارشناسان The Q در ادامه نوشتند: ایجاد و نصب چرخ های مربع روی یک دوچرخه، یکی از خنده دارترین پروژه هایی بوده است که تا به حال کرده ایم. این پروژه، توجه زیادی را به خود معطوف داشته است.

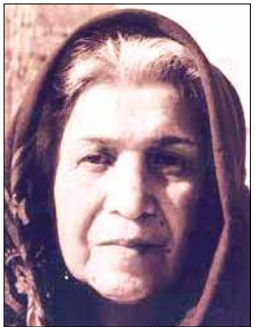


بدون شرح

پروین دولت آبادی؛ بنیان گذاران شورای کتاب کودک

پروین دولت آبادی، شاعر و از بنیان گذاران شورای کتاب کودک در سال ۱۳۰۳ در محله احمدآباد اصفهان به دنیا آمد. وی از مادری فرهنگی و پدری به نام حسام‌الدین دولت آبادی که رئیس اداره اوقاف اصفهان بود زاده شد. او ابتدا به مدرسه ناموس در اصفهان رفت اما بعد به همراه خانواده اش به تهران نقل مکان کرد. دوره ابتدایی را در دبستان نوروبیژه به پایان برد. پروین سال های اولیه دبیرستان را در مدرسه نور و صداقت که آموزگاران انگلیسی داشت گذراند و سال های بعد را در مدرسه آمریکایی نوریخش تحصیل کرد.

پس از دبیرستان تصمیم داشت تحصیل را در رشته نقاشی و مجسمه سازی در دانشکده هنرهای زیبا ادامه دهد و چند جلسه هم در دانشگاه شرکت کرد اما بازدید از یک پرورشگاه مسیر او را عوض کرد. پرورشگاه متعلق به شهرداری تهران بود و پدرش ریاست کل آن را برعهده داشت. خواهرش مهین نیز اداره بخش شیرخوارگانه آن پرورشگاه را بر عهده داشت. پروین تصمیم گرفت به سرپرستی و تربیت کودکان پرورشگاه بپردازد. در پرورشگاه شعرهایی که برای کودکان سرود



بسیار مورد توجه آنان قرار گرفت. وی تلاش کرد تا شعر کودکان را از حالت پند گونه خارج کرده و اشعاری که جنبه سرگرمی و تفریح برای ایشان داشته باشد ارائه کند. وی هم چنین آثاری برای بزرگسالان نیز در هر دو سبک سنتی و نیمایی سروده است. وی از معدود نویسندگانی است که آثارش در کتب درسی نیز آمده است.

پروین دولت آبادی ۲۷ فروردین سال ۱۳۸۷ شمسی در سن ۸۴ سالگی بر اثر سکته قلبی در تهران درگذشت و در قطعه هنرمندان بهشت زهرا دفن شده است. گفتنی است کتاب شعر گل بادام او جایزه شعر شورای کتاب کودک در سال ۱۳۶۶ را از آن وی کرد.

پوپک گلدره؛ دنیای شیرین دریا

پوپک مرادعلی گلدره در ۸ مرداد ۱۳۵۰ در تهران به دنیا آمد. فعالیت هنری را با بازی در نمایش «پل» آغاز کرد و در سال ۱۳۷۵ در نماهنگ (ویدئو کلیپ) «ژیای زمین» ظاهر شد. او همچنین در مجموعه تلویزیونی ساعت خوش ۱۳۷۳ نیز بازی کرده بود. پوپک گلدره که با مجموعه ساعت خوش وارد کار بازیگری شد، به سرعت توانست شایستگی های خود را در این عرصه نشان دهد که اوج آن با دریافت جایزه بهترین بازیگر نقش اول زن برای فیلم سینمایی موج مرده، ساخته ابراهیم حاتمی کیا رقم خورد. ایفای هنر در فیلم سینمایی سیندلرا، آخر بازی، سریال های تلویزیونی دنیای شیرین دریا، تناظر شکارگاه ممنوع، ساعت خوش و... را در کارنامه اش دارد. پوپک بیشتر، حضور خود را مرون بازی در سریال تلویزیونی «دنیای شیرین دریا» است. بازی او در «موج مرده» تحسین منتقدین را برانگیخت و جایگاه او را در سینما تثبیت کرد. شروع از برنامه طنز «ساعت خوش» تا دریافت دیپلم افتخار جشنواره سینمایی فجر راهی است بس دشوار که وی با پشتکار فراوان طی نمود.

سرنجام در شهریور ماه ۱۳۸۴ در جریان یک حادثه رانندگی (در جاده نوشهر به نور -منطقه سیستانگ) بر اثر تصادف شدید به حالت کما رفته و در بیمارستان مهر تهران بستری شد و در تاریخ ۲۷ فروردین ۱۳۸۵ پس از ۸ ماه بسر بردن در کما درگذشت.



صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری
مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: [mardomsalari](https://www.t.me/mardomsalari)
نشانی اینستاگرام: [mardomsalari](https://www.instagram.com/mardomsalari)
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی بوزاسیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۲۲۶
فکس: ۹۴-۸۸۲۴۲۰۴
رنگه روزانه: ۲
توزیع: نشر گستر امروز - تلفن: ۳۱۳۳۳۳۳
چاپ: نشر رحمان - تلفن: ۴-۶۵۵۸۶۸۰
ادان صبح: ۴:۰۲ طلوع آفتاب: ۵:۳۳ اذان ظهر: ۴:۱۲ اذان مغرب: ۱۷:۵۵
پكته‌بە ۲۷ فروردین ۱۴۰۲-۲۵ رمضان ۱۴۴۴-۱۲ آوریل ۲۰۲۳- شماره ۵۹۴

مهندسی موفقیت آموخ یک با کتری برای مبارزه با سرطان



دانشمندان دانشگاه «استنفورد» با موفقیت باکتری هایی را برای مبارزه با سرطان در موش ها مهندسی کرده اند و اکنون برنامه هایی برای آزمایش های انسانی آن در چند سال آینده در دست دارند. به گزارش ایسنا و به نقل از انجکت، پژوهشگران در دانشکده پزشکی دانشگاه «استنفورد» به کشف امیدوارکننده ای دست یافته اند که می تواند در آینده به درمان های جدیدی برای سرطان منجر شود. آنها آزمایشاتی را انجام داده اند که در آن ژنوم میکروبها و باکتری های پوسیته را برای مبارزه با سرطان تغییر داده اند. این میکروب های تغییر یافته روی موش های مبتلا به سرطان تزریق شدند و مشاهده شد که تومورها شروع به از بین رفتن کردند. این باکتری، استفیلوکوکوس اپیدرمیدیس نام دارد که از پوست موش گرفته شده و برای تولید پروتئینی تغییر یافته که سیستم ایمنی را با توجه به تومورهای خاص تحریک می کند. به نظر می رسد این آزمایش، موفقیت چشمگیری بوده است، زیرا باکتری های اصلاح شده انواع تهاجمی سرطان ماستاتیک پوست را پس از اعمال از بین می بردند. نتایج نیز بدون هیچ گونه التهاب قابل توجهی به دست آمد. دکتر مایکل فیضیاش دانشیار مهندسی زیستی در استنفورد می گوید: این روش تقریباً جادویی به نظر می آید. این موش ها تومورهای بسیار تهاجمی داشتند که رشد می کردند و ما به آنها یک درمان ملایم دادیم و به سادگی یک سوآب از باکتری برداشتم و آن را روی موی سریشان مالیدیم. این یک گریز دیگر به دنیای میکروبیوها و همه باکتری هایی است که در آنجا زندگی می کنند. این روزها میکروبیوم روده بسیاری از اخبار را به خود اختصاص داده است، اما نباید از این واقعیت غافل شد که پوست نیز میزبان میلیون ها میلیون باکتری، قارچ و ویروس است و هدف این موجودات اغلب ناشناخته است. دانشمندان در این مطالعه دریافتند که سلول های استفیلوکوکوس اپیدرمیدیس باعث تولید سلول های ایمنی به نام سلول های T CD8 می شوند.

خرده فرهنگ های بومی ایران در دوران پسااستعماری

ادامه از صفحه ۹

اما همان قدر که تضعیف این فرهنگ ها از جانب دیگران نیازمند قدرت و هزینه است، تبلیغ و معرفی آن نیز نیازمند صرف کار و هزینه بسیار است. در واقع باید به نحوی در مقابل قدرتهای رسانه ای امروز و تأثیرات استعماری آنان قدمه علم کرده و مقابله به مثل کنیم. در این مسیر قطعاً خود فرهنگ و اقدامات فرهنگی کار را به مراتب آسان تر می کند؛ یعنی آن گونه که استعمار می کند، صرفاً از طریق تبلیغات و پر کردن چشم مخاطب نباشد.

۱. احمدی، حمید (۱۳۸۲). هویت ملی ایرانی: بنیادها، چالش ها و بایسته ها. نامه پژوهش فرهنگی، سال هفتم، شماره ۶، صفحه ۵ تا ۵۵.
۲. یوسفی جویباری، محمد و محمدی فر، نجات (۱۳۹۰). فرهنگ و تمدن ایرانی و جهانی شدن: فرصت ها و چالش ها. مطالعات جامعه شناسی، سال سوم، شماره دوازدهم، صفحه ۲۳ تا ۳۸.
۳. حکمت، علی اصغر (۱۳۲۸). ایران در فرهنگ جهان. نشریه نامه فرهنگستان قدیم، شماره ۲، صفحه ۲۴ تا ۲۴.

*کارشناس سینما و تلویزیون

فراخوان مناقسه عمومی



شرکت ملی نفت ایران

شرکت ملی نفتکش جنوب

توجه: اعلام آمدگی جهت شرکت در این مناقسه صرفاً بصورت الکترونیکی (توک) و از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadiran.ir می باشد.

مناقسه عمومی یک مرحله ای **شش ماهه م م (۰۱/۴۷۱)** مربوط به مرمت و بهسازی جاده و محوطه چاه ۴۰۰ اهواز

الف- شرح مختصر خدمات

انجام عملیات تحریج، عملیات بنایی با سنگ، آندود و بندکشی، قالب بندی و چوب بست، کارهای فولادی، بتن ریزی، زیرساخت، ساس و بالاست، نصب علامت و تجهیزات ایمنی، مرمت محوطه چاه، مرمت سلسرا، مرمت گودال ایگل، مرمت گودال سوخت، ژئومیراین احداث ابرو و پل بتنی در طول مسیر مناقسه گران به نظر می باشد.

ب- محل اجرای خدمات و مدت انجام کار

محل اجرای خدمات در ۱۰ کیلومتری اهواز و مدت انجام آن ۳ ماه می باشد.

ج- برآورد کارفرما

برآورد کارفرما جهت انجام خدمات - ۳۴.۰۵۰.۱۹۹.۳۳۳/۱ ریال و تعدیل بذری می باشد.

د- شرایط مناقسه گران متقاضی

- داشتن ظرفیت ایدان(معادای و ربالی) در رشته مربوطه

- مناقسه گران دارای حداقل پایه ۵ گرایش راه و ترابری - در تعیین برنده مناقسه و در شرایط برابر، الویت با شرکت های بومی استانی می باشد. - داشتن گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی، داشتن گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامیست.

- همچنین اصالت گواهینامه مذکور ارائه گردیده می باشد در سایت www.mels.gov.ir ویت گردد. در سامانه تا رویت گواهینامه صلاحیت ایمنی بمنزله حذف از مناقسه می باشد.

- توانایی ارائه تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به مبلغ -/۹۶۷,۰۵۹,۷۰۲,۰۲۰ ریال که باسستی به یکی از دو صورت زیر ارائه گردد:

الف: ارائه رسید وجه صافره از سوی حسابداری کارفرما مبنی بر واریز مبلغ فوق الذکر به شماره حساب ۹۴۰۲۲۰۶۷-۱۱۱۱۶-۰۴۰۱۰۰۰-IR نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران شعبه مرکزی جمهوری اسلامی ایران - اهواز کد - حساب - بنام شرکت ملی مناطق نفتکش جنوب

ب: ارائه ضمانتنامه بانکی به میزان مبلغ فوق الذکر طبق فرم نمونه که ابتدا برای مدت (۹۰ روز) معتبر بوده و پس از آن نیز با اعلام کارفرما برای مدت (۹۰ روز) دیگر قابل تمدید باشد.

- توانایی ارائه ۵٪ مبلغ پیمان (در صورت برنده شدن) به عنوان تضمین انجام تعهدات



تصویر اماتونل مکرون، رئیس جمهور فرانسه و مدیر موزه ریکس در آمستردام هلند

شناسه آگهی: ۱۴۷۸۸۷۰

منافسه جهت تحویل تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار علاوه بر بازگاری تصویر تضمین از طریق سامانه لازم است بصورت حضوری به دفتر کمیسیون مناقضات در اهواز، کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگویان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان طرح های راه و ساختمان در مهلت مقرر مراجعه و تضمین را تسلیم نمایند.

هـ- مهلت و دریافت مدارک مناقسه گران

از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می آید طرف مهلت مقرر در این فراخوان جهت دریافت اسناد و اعلام آمدگی از طریق سامانه ستاد و به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند تا از زیبایی های لازم وفق آیین نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقضات (رژبانی ساده) بر روی مدارک ارسالی مناقسه گران به عمل آید.

۱- مهلت اعلام آمدگی، بکورت وروتونکی (فیر حضوری و) از ساعت ۸:۰۰ تاریخ ۱۴/۰۲/۱۳ لغایت ساعت ۱۹:۰۰ تاریخ ۱۴/۰۲/۱۳

۲- مبلغ خرید اسناد و شماره حساب: واریز مبلغ ۴,۰۴۶,۰۰۰ ریال از طریق درگاه موجود در سامانه به نشانی www.setadiran.ir

محل، زمان تحویل و گشایش پیشنهادها

متقاضیان مکلفند پیشنهادهات خود را حداکثر تا ساعت ۱۵:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴/۰۲/۲۳ در صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. ضمناً پیشنهادهات در ساعت ۸:۰۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴/۰۲/۲۳ واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرح های راه و ساختمان تسلیم نمایند.

همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای متقاضیان شرکت در مناقسه و نمایندگان شرکت ها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.

تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اسامنامه شرکت ها، آگهی تأسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴/۰۲/۱۳ **امور حقوقی و قراردادهـا - مناطق نفتکش**

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴/۰۲/۱۳ **WWW.NISOC.IR**<http://www.nisoc.ir>