

فناوری

اصلاح نژاد گربه‌ماهی‌ها با دی.ان.ای تمساح برای مصرف غذایی



دانشمندان دانشگاه «آبرن» آمریکا در مطالعه‌ای اظهار کردند در حال اصلاح گربه ماهی‌ها با دی.ان.ای تمساح برای ایجاد هیبریدهایی برای مصرف انسان هستند. به گزارش ایسنا و به نقل از بی‌زنس اینسایدر، محققان آمریکایی می‌گویند، می‌خواهند دی.ان.ای تمساح را به گربه ماهی پرورش یافته در مزرعه تزریق کنند. دانشمندان دریافتند که گربه ماهی در برابر بیماری‌ها مقاوم‌تر بوده و احتمال تولید مثل کمتری دارد. آن‌ها امیدوارند گربه ماهی جدید و کمتر مستعد بیماری، روزی برای مصرف انسان فروخته شود. متخصصان ژنتیک با استفاده از دی.ان.ای تمساح، گربه ماهی مقاوم به بیماری ایجاد کرده‌اند و این امر ممکن است

روزی به بخشی از رژیم غذایی ما تبدیل شوند. گروهی از دانشمندان دانشگاه «آبرن» مقاله‌ای را در ژانویه منتشر کردند که در آن جزئیات تلاش‌های خود برای اصلاح ژنتیکی گربه‌ماهی با ژن «کانلیسیدین» تمساح را شرح می‌داد. کانلیسیدین که در زوده‌های یافت می‌شود، یک پپتید ضد میکروبی است که مسئول کمک به ارگانسیم‌ها در مبارزه با بیماری‌ها است. این ژن که با استفاده از کریسپر اضافه شد، مقاومت را برابر بیماری را در گربه ماهی در مقایسه با گربه ماهی وحشی افزایش داد. محققان خاطر‌نشان کردند که میزان بقای گربه ماهی پس از این کار دو و پنج برابر بیشتر شده بود. از آنجایی که محققان کانلیسیدین را به ژن هورمون تولیدمثلی اضافه کردند، توانایی تولید مثل گربه ماهی نیز کاهش یافت که به گفته آنها این امر برای جلوگیری از آلودگی ژنتیکی ماهی هیبرید به گربه ماهی وحشی مهم است.

نویسنندگان به برخی عدم قطعیت‌ها در استفاده از فناوری کریسپر(که عمدتاً در پستانداران مورد استفاده و مطالعه قرار می‌گیرد) روی ماهی‌ها اشاره کردند. با این حال، محققان امیدوارند که اصلاح ژن تمساح و گربه‌ماهی بتواند همراه با سایر تکنیک‌های پرورش گربه‌ماهی برای کمک به پرورش دهندگان در تولید گربه‌ماهی‌ها استفاده شود. در سال ۲۰۲۱، حدود ۳۰۷ میلیون پوند گربه ماهی زنده در ایالات متحده، عمدتاً در جنوب، تولید شد. گربه ماهی بیش از ۵۰ درصد تقاضای ایالات متحده برای ماهی‌های پرورش یافته را تشکیل می‌دهد. فرآیند کشاورزی آنها نیازمند منابع است. بیماری‌ها در میان گربه ماهی‌ها به دلیل کمبود فضا در مزرعه‌هایی که در آن پرورش می‌یابند گسترش می‌یابد. حدود ۴۵ درصد از بچه‌های گربه ماهی در نتیجه بیماری‌های عفونی می‌میرند. به طور کلی ماهی‌ها نیز نسبت به آنتی بیوتیک‌ها مقاومت کمتری دارند.

فیلم بازی

گلادیاتور



«گلادیاتور» فیلمی به کارگردانی ریچلی اسکات عرضه شده در سال ۲۰۰۰ و به بازیگری راسل کرو و واکین فینیکس است. موسیقی این فیلم توسط آهنگساز بزرگ سینماهانس زیمر ساخته شده‌است و از بهترین روایات ارتش روم به رهبری ژنرال ماکسیموس است، که بر آخرین گروه بربرها غلبه می‌کند و روم را نجات می‌دهد. امپراتور مارکوس آئورلیوس در بستر مرگ، بدون توجه به پسر ماکرش، کومودوس، از ماکسیموس می‌خواهد تا زمام امور را به‌دست گیرد و یک جمهوری مستقل پدید آورد. کومودوس پدر را به قتل می‌رساند و دستور اعدام ماکسیموس و خانواده او را در اسپانیا صادر می‌کند. ماکسیموس از مرگ می‌گریزد، اما قادر به نجات خانواده‌اش نمی‌شود. یک تاجر برده او را اسیر می‌کند و به پراکسیمو می‌فروشد که کارش تعلیم گلادیاتور است. بدین ترتیب، ماکسیموس راز و رمز گلادیاتوری را می‌آموزد و لیاقت خود را ثابت می‌کند و …

چهره‌ها



کارلو گولدونی، نمایشنامه‌نویس مشهور ایتالیایی

کارلو گولدونی نمایشنامه‌نویس مشهور ایتالیایی است که امروزه منتقدان هنری او را یکی از بزرگ‌ترین نمایشنامه‌نویسان اروپا به شمار می‌آورند. تعدادی از آثار او در زمره بهترین و محبوب‌ترین کمدی‌های جهان قرار دارد که مشهورترین‌شان کمدی «توک دو ارباب» است. آثار او به زبان‌های ایتالیایی (وینیزی) و فرانسه تالیف شده است.گولدونی در ۲۵ فوریه سال ۱۷۰۷ در ونیز به دنیا آمد. او از کودکی به تئاتر علاقه داشت؛ اسباب‌بازی‌هایش عروسک‌ها بودند و کتاب‌های مورد علاقه‌اش، نمایشنامه‌ها. پدر گولدونی او را در جوانی به ریمینی نزد کالدینی فیلسوف فرستاد تا فلسفه بیاموزد، اما گولدونی با یک گروه تئاتری دوره‌گرد همراه شد و به ونیز بازگشت. در ۱۷۳۳ پدر گولدونی او را در مدرسه‌ای در پالویا ثبت نام کرد که با مقررات سختگیرانه مذهبی و رهبانی اداره می‌شد. گولدونی که در این سال‌ها نوشتن را آغاز کرده بود، دو سال بعد از وارد شدن به این مدرسه، هجوهای نوشت و از آن مدرسه اخراج و مجبور شد شهر را ترک کند. به او دیند رفت و در آنجا به تحصیل در رشته حقوق پرداخت و سرانجام در مودنا فارغ‌التحصیل شد. گولدونی سرانجام به ونیز برگشت و در خلافت انتظار همه، به جای این‌که در رشته تحصیلی‌اش حقوق کار کند، به تئاتر رو آورد و به نوشتن نمایشنامه پرداخت. بزرگ‌ترین تاثیر کارلو گولدونی بر تئاتر ایتالیا اصلاح کمدیا دلارته بود. در دوره‌ای که کارلو گولدونی آثارش را می‌نوشت، کمدیا دلارته از خلاقیت تهی شده بود و به ورطه تکرار و ابتئال افتاده بود. کارلو گولدونی اندیشه اصلاح کمدیا دلارته را با جدیت دنبال کرد و به موفقیت‌هایی دست یافت. او دریافته بود که بداهه‌گویی عامل اصلی افول کمدی مهارت است، و تصمیم گرفت عادت بداهه‌گویی را از سر بازیگرها ببندازد؛ برای همین منظور شروع به نوشتن متن برای کمدی کرد؛ ابتدا فقط برای نقش اصلی متن نوشت، و در کارهای بعدی تعداد نقش‌هایی را که باید برایشان دیالوگ نوشته می‌شد، بیش‌تر کرد. بعد از این‌که بداهه‌گویی را از میدان بیرون کرد به سراغ ماسک‌ها رفت و به محدود کردن تعدادشان پرداخت و ماهیت وجودی مشخصی به آنها بخشید. او سپس اصلاحات خود را متوجه اجزای بازیگران، بیانگری صحنه و زبان جدید کمدی کرد. گولدونی معتقد بود نزدیکی زبان صحنه به گفتگوهای رایج میان مردم کمترین اصلاحی است که باید در کمدیا دلارته صورت گیرد. او سادگی و واقعی بودن را از بازیگرها می‌خواست، به این ترتیب، کمدیا دلارته ناگهان خود را در سیطره قواعد جدیدی یافت که گولدونی برایش مقرر کرده بود و به سادگی در آنها ذوب شد. او در سن ۸۵ سالگی و در فوریه ۱۷۹۳ در پاریس درگذشت.

جین یونگ؛ رمان نویس چینی

جین یونگ با نام اصلی جا لینگ یونگ معروف به لوئیس چا و در ۶ فوریه ۱۹۲۴در شهرهای نینگ، چین به دنیا آمد. جین یونگ یکی از معروف‌ترین رمان‌نویس‌های چینی معاصر و همین‌طور یکی از بنیان‌گذاران روزنامه مینگ پائو در هنگ کنگ است، که از سال ۱۹۵۹ شروع و تا زمان بازنشستگی ۱۹۹۳ در آنجا کار می‌کرد. او از سنین کودکی علاقه‌مند به خواندن بود مخصوصاً داستان‌های وحشیا و داستان‌های قدیمی. او از دبیرستانش به خاطر انتقاد آشکارا به رژیم اخراج شد و به دبیرستان جیاشینگ از استان جیهانگ رفت و بعد در دانشکده زبان‌های خارجی در چونگ‌کینگ. بعدها به قصد کار به عنوان کارمند روابط خارجی به دانشکده قانون در دانشگاه دونگ‌وو در روزنامه تا کونگ پائو در شانگهای شد. یک سال بعد به عنوان ویرایشگر کبی در بخش هنگ کنگ گماشته شد. چند سال بعد وی رمان نویسی را آغاز کرد و به موفقیت رسید.

داستان‌های جین یونگ در ژانر ووشیای در سراسر مناطق چینی زبان شامل چین، هنگ کنگ، تایوان و کشورهای جنوب شرقی آسیا منتشر شد. ۱۵ رمان و داستان کوتاه او که بین سال‌های ۱۹۵۵ تا ۱۹۷۲ نوشته شده‌اند، او را یکی از بهترین ووشیا نویس‌ها کرده‌است. نوشته‌های جین یونگ به زبان‌های زیادی از جمله کراهی، انگلیسی، ژاپنی، فرانسوی، ویتنامی، اندونزیایی، برمه‌ای و تایندی ترجمه شده‌است و بسیاری از فیلم‌ها، سریال‌های تلویزیونی و بازی‌های رایانه‌ای براساس داستان‌های او ساخته شده‌اند.



آندره پاترکیا هگرو



کتاب و کودک

دانشتنی‌ها

کنترل دیابت با چسباندن پیچ حاوی انسولین در دهان



محققان انجمن شیمی آمریکا از توسعه نمونه اولیه پیچ حاوی انسولین که در داخل گونه فرد قرار می‌گیرد، خبر دادند. مدیریت سطح قند خون نیازمند توجه شبانه‌روزی افراد مبتلا به دیابت است. گرچه پیروی از سبک رژیم غذایی سالم و افزایش فعالیت بدنی می‌تواند کمک کننده باشد، اما بسیاری از مبتلایان به این بیماری باید به طور منظم از انسولین(هورمون اصلی تنظیم‌کننده قند) استفاده کنند. اکنون محققان آمریکایی برای تزریق این دارو به بدن به روشی کمتر تهاجمی، از توسعه نمونه اولیه یک پیچ مملو از انسولین خبر داده‌اند که به راحتی در داخل گونه فرد می‌چسبد. طبق گزارش انجمن دیابت آمریکا، تقریباً شش میلیون آمریکایی از انسولین برای کمک به کنترل دیابت خود استفاده می‌کنند. افراد عمدتاً انسولین را توسط سرنگ یا قلم انسولین با کاشت بمپ‌های نیمه دائمی استفاده می‌کنند. این روش‌ها گاهی تهاجمی و ناراحت کننده هستند. دیابت یک بیماری مزمن است که به علت عملکرد نامنظم پانکراس که مسئول تولید هورمون انسولین است، ایجاد می‌شود. انسولین به گلوکز خون اجازه می‌دهد تا وارد سلول‌های بدن ما شود و از آن برای تولید انرژی استفاده کند. دو نوع دیابت وجود دارد، نوع ۱ و نوع ۲. دیابت یا بیماری یک اختلال سوخت و سازی(متابولیک) در بدن است. در این بیماری توانایی تولید هورمون انسولین در بدن از بین می‌رود یا بدن در برابر انسولین مقاوم شده و بنابراین انسولین تولیدی نمی‌تواند عملکرد طبیعی خود را انجام دهد. نقش اصلی انسولین پایین آوردن قند خون توسط سازوکارهای مختلف است. دیابت دو نوع اصلی دارد. در دیابت نوع یک، تخریب سلول‌های پنا در پانکراس به سبب تولید انسولین منجر می‌شود و در نوع دو، مقاومت پیش رونده بدن به انسولین وجود دارد که در نهایت ممکن است به تخریب سلول‌های بنای پانکراس و نقص کامل تولید انسولین منجر شود. در دیابت نوع دو مشخص است که عوامل ژنتیکی، چاقی و کم‌تحرکی نقش مهمی در ابتلاي فرد دارند. در دیابت، سرعت و توانایی بدن در استفاده و سوخت و ساز کامل گلوکز کاهش می‌یابد از این رو میزان قند خون افزایش یافته که به آن هایپر گلیسمی می‌گویند. وقتی این افزایش قند در دراز مدت در بدن وجود داشته باشد، سبب تخریب رگ‌های بسیار ریز در بدن می‌شود که می‌تواند اعضای مختلف بدن همچون کلیه، چشم و اعصاب را درگیر کند. اخیراً محققان راه‌های دیگری را برای انتقال انسولین از طریق پوست مانند لوسین‌های ژل مانند بررسی کرده‌اند. اما پوست کمی مانع است و به همین دلیل داروها به آرامی وارد بدن می‌شوند.

قاب



آتاتولی



دیاربکر ترکیه پس از زلزله

مردم‌سالاری

روزنامه اجتماع-سیاسی-فرهنگی-اقتصادی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی:www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام:mardomsalardaily
نشانی اینستاگرام:mardomsalari
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ‌فصل‌الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌بزر اسیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۰۲۹-۸۸۲۸۲۲۶
فکس: ۰۲۹-۸۸۲۴۰۹۴
زبانه روزانه:۲
نوع نشر:گستر امروز- تلفن:۰۲۹-۶۱۸۳۳۳۳۳
جایه نشر:رحان- تلفن:۰۴-۶۵۵۸۶۸۰۱
ادان صبح:۵:۳۵ طلوع آفتاب:۷:۰۲- انان ظهر:۱۲/۱۸
ادان مغرب:۱۷:۳۵
شنبه ۱۸ بهمن ۱۴۰۱- رجب ۱۴۴۴- ۰۴فوریه ۲۰۲۳- شماره ۵۱۲۶

نگاه

تتها ریواست که می‌ماند!

سجاد عابدی

سال ۱۳۹۴ همزمان با انتخابات خبیرگان رهبری بود که به صورت نزدیک با آقا محسن و سیاست‌های ایشان در زمینه پرورش نخبگان و استفاده از این قشر در بدنه نظام آشنا شدم. یادم می‌آید که در اوایل موضوعاتی این چنینی مطرح بود که: «توسعه مدیران به عنوان یک امر زیربنایی در مدیریت سازمان نیازمند نیازسنجی درست و همه جانبه است. برآورد نیازهای آموزشی مدیران در همسو شدن آنها با انتظرات سازمان و انجام درست کارها و بهبود عملکرد نقش به‌سزایی دارد. در آموزش‌های مدیریتی آن چه مهم است میزان اثر بخشی آن است که در انجام به موقع و درست کارها و تصمیم‌گیری تجلی پیدا کند. تحقق اثر بخشی آموزش‌های مدیریتی و سرپرستی را بایستی در کل فرآیند آموزش جست و جو نمود. یعنی بایستی قسمتی از اثر بخشی را در برآورد درست و همه جانبه نیازهای آموزشی یافت. بر این اساس و در جهت تعالی و بهبود روند آموزش‌های سازمانی لازم است فرآیند نیازسنجی آموزش را اثر بخش‌تر انجام داد. پژوهش مدیران به عنوان کانون چشم‌ انداز ساز، اعتماد ساز، تیم ساز و فرهنگ ساز نقش اساسی در راهبری نظام استراتژی‌ گذاری سازمان برای کسب مزیت رقابتی بازی می‌نماید. بنا براین لازم است با داشتن چارچوب ادراکی مجموعه نیازهای آموزشی رسمی و غیر رسمی مشخص و بر آن اساس نظام آموزش و توسعه مدیران شکل گیرد. بر این اساس در اختیار داشتن و بهره مندی مجموعه‌ ای از مدیران متبحر و به روز نگه داشتن دانش آنها در گرو عوامل مختلفی می‌باشد. در سازمان‌ها و نهادهای دوره‌های آموزشی موجود برای رشد و ارتقا، دانش و مهارت مدیران و همچنین روز آمد نگه داشتن دانش آنها کافی نمی‌باشد و این به عنوان یک مسئله بزرگ در سیستم آموزشی کشور مطرح می‌باشد.»

در ابتدا به‌شخصه فکر می‌کردم که تربیت سرمایه انسانی در حوزه تحولات مدیریت بر آن و لزوم سرمایه‌گذاری در این زمینه با محوریت استراتژیک که موجد مزایای فراوان و پایداری خصوصا در استوار ساختن نظام اداری در کشور خواهد بود، از طریق توانمند سازی، قابلیت محوری و آموزش مدیران و کارکنان نظام اداری امکان پذیر است. برنامه ریزی استراتژیک را می‌توان تلاشی منظم و سازمان یافته جهت اتخاذ تصمیمات و انجام اقدامات بنیادی تعریف کرد. برنامه‌ریزی استراتژیک، ارتباطات و مشارکت را سهولت بخشیده و علایق و ارزش‌های نا همگرا را همسو و منطبق می‌کند. محیط داخلی و خارجی سازمان‌ها و نهادهای دولتی در سال‌های اخیر به شکلی فراینده، متلاطم و دگرگون شده است و تغییر در نقطه از محیط می‌تواند انعکاس‌هایی غیر قابل پیش بینی در بخش‌های مختلف داشته باشد. این تلاطم و پیوستگی متقابل، نیازمند واکنشی سه وجهی از سوی سازمان‌هاست. نخست این سازمان‌ها باید به شکل استراتژیک که در گذشته وجود نداشته است، تفکر کنند. دوم اینکه برای سازگاری با محیط‌های پیوسته در حال تغییر، باید یافته‌ها و ادراکات خود را به استراتژی‌های کارساز مبدل کنند و سوم آن که باید بستر مناسب برای پیاده سازی استراتژی‌های مناسب به منظور سازگاری با محیط‌های در حال تغییر را فراهم آورند. این آموزش‌ها به فعالیت‌ها و برنامه‌های پیش طراحی شده است که هدف از آنها ایجاد یادگیری در فراگیران باشد، اطلاق می‌شود. به تعبیری دیگر، تجربه‌ای است مبتنی بر یادگیری در جهت توانمند سازی برای حل مسال حرفه‌ای و سازمانی به منظور ایجاد تغییرات در افراد تا بتوانند توانایی خود را برای انجام دادن کار بهبود بخشند. اما در مسیر متوجه شدم که این ساز و کار همانند اصلاح قوانین منع به کار گیری بازنشستگان است! یعنی در ابتدا استفاده ابزاری از نخبگان و در مسیر راه بهره وری مدیران فسیلی از تربیت مدیران راهبردی و جهادی آینده! سوال من از مسئولین محترم این است که حقیقتا شاخص شناسایی، پرورش و آماده سازی افراد واجد شرایط فعال به عنوان مدیران ارشد چیست؟ پرورش استعدادها و تربیت مدیران کارآمد و آینده ساز کشور به منظور رفع تهدید خلا مدیریتی در آینده چگونه شکل می‌گیرد ؟ سوال اصلی این است که چرا علی رغم سخن از جوان گرایی، کمتر میلی برای بکارگیری جوانان در عرصه مدیریتی وجود دارد؟ می‌خواهم به شما بگویم اگر روزی در کشور با کمبود متخصص رویه‌رو بودیم و علت بیکاری جوانان را دولتمردان، عدم دارا بودن تخصص و مهارت کافی می‌دانستند، اما امروزه چطور می‌توان بیکاری جوانان تحصیل کرده که بیشتر آنان نیز مهارت‌های لازم را نیز کسب نموده‌اند، توجیه کرد؟ نداشتن ژن خوب !!! اگر دولت‌های مختلف (اصل‌گرا-اصلاح طلب) به جای توجه به واردات کالاهای رنگارنگ از کشورهای مختلف و ایجاد فضا برای آقاآزادگان، کمی بیشتر به فکر افزایش جذب نخبگان و ایجاد امنیت شغلی و لذا افزایش اعتماد جوانان بودید، وضعیت بهتر نمی‌شد؟

منبع:خبر آنلاین

سیستم مدیریت پیکار چه / کد ۱/۰/۴۳/۰۲

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (شماره ۱۸۰/م/ع/۱۴۰۱)

شناسه آگهی: ۱۴۵۲۱۵۴

PDF در سامانه فوق بار گذاری نمایند. مناقصه‌گران علاوه بر بارگذاری فایل PDF تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار و اسناد ارزیابی کیفی، موظف به ارائه آن در پاکت لاک و مهر شده تا **ساعت ۱۶** همان روز به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب استان البرز می‌باشند.

تاریخ بازگشایی پاکت: **ساعت ۱۳:۲۰** روز سه‌شنبه مورخ **۱۴۰۱/۱۲/۰۹** خواهد بود.

نحوه در یافت اسناد مناقصه: داوطلبان می‌توانند به منظور دریافت اسناد مناقصه از تاریخ **۱۴۰۱/۱۱/۱۸** تا پایان وقت اداریزو یکشنبه مورخ **۱۴۰۱/۱۱/۲۳** از طریق سامانه ستاد به آدرس **www.setadiran.ir** اقدام نمایند.

تلفن تماس: **۰۲۶-۳۲۱۱۷۱۵۰**

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.
سایت کسب اطلاعات بیشتر به سسایت پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات، به آدرس **(iets.mporg.ir)** مراجعه نمایند.

شرکت آب و فاضلاب استان البرز – «سهامی خاص»

شرکت آب و فاضلاب استان البرز – «سهامی خاص»

شرکت آب و فاضلاب استان البرز در نظر دارد ۱۵۰۰ متر لوله فولادی (مانیسمان) و ۲۵۰ عدد بوشن مربوطه در سایزهای ۴ و ۶ اینچ از محل اعتبارات طرح‌های عمرانی را از طریق مناقصه عمومی از مناقصه‌گران واجد شرایط خریداری نماید.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه در دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و www.setadiran.ir طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس **www.setadiran.ir** با شماره فراخوان **۰۲۰۰۱۰۵۱۸۶۰۰۱۸۰** انجام خواهد شد و

لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهینامه امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

مدت تحویل کالا، نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: مدت تحویل

کالا ۳۰ (سی) روز و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار **۹۴۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال** بصورت یکی از تضمین ذکر شده در آیین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره

۱۲۳۴۰۲ تا **۱۳۴۵** مورخ **۱۴۰۱/۰۹/۲۲** می‌باشد.

مهلت تحویل اسناد مناقصه: پیشنهاد دهندگان می‌بایست مدارک لازم را مطابق

مندرجات برگ شرایط تا **ساعت ۱۹** روز دوشنبه مورخ **۱۴۰۱/۱۲/۰۸** به صورت فایل