

**مردم سالاری**  
روزنامه اجتماعیه - سیاسی - فرهنگی و اقتصادی  
صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری  
مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان  
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net  
نشانی تلگرام: mardomsalari  
نشانی اینستاگرام: mardomsalari  
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل الله نوری شمال به جنوب  
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱  
تلفن: ۰۲۹-۸۸۲۸۲۲۶  
فکس: ۸۸۲۳۲۰۹  
رونه روزنامه: ۲۰  
چاپ: نشر ریحان - تلفن: ۶۵۶۰۷۹۱۷  
آلان صبح: ۴/۵۴ طلوع آفتاب: ۶/۱۹ آذان ظهر: ۱۱/۴۸ آذان مغرب: ۱۷/۳۵  
چهارشنبه ۱ آبان ۱۴۰۱ - ۲۹ ربيع الاول ۱۴۴۴ - ۱۳۶۳ کتیر ۲۰۲۲ - شماره ۵۸۳

**دانشتنی‌ها**  
**از دحام زنبورها آب و هوارا تغییر می دهد**  


تحقیقات جدید نشان می‌دهد که دسته‌های انبوه از زنبورها، الکتروسیسته زیادی تولید می‌کنند که ممکن است بر آب و هوای محلی تأثیر بگذارد. بنه گزارش ایسنا و به نقل از لایوساینس، مطالعه‌ای جدید نشان می‌دهد که ازدحام زنبورها ممکن است باعث تغییرات آب و هوایی شود و زنبورها می‌توانند تا ۱۰۰۰ ولت در متر یا بیشتر از آن در هوا برق ایجاد کنند. این یافته که محققان با اندازه‌گیری میدان‌های الکتریکی اطراف کندوهای زنبور عسل به آن دست یافته‌اند، نشان می‌دهد که زنبورها می‌توانند به اندازه یک رعد و برق، در جو الکتریسیته ایجاد کنند. این امر می‌تواند نقش مهمی در هدایت گرد و غبارها برای تغییر الگوهای آب و هوایی غیرقابل پیش‌بینی ایفا کند و حتی ممکن است نیاز باشد که نقش این حشرات را در مدل‌های آب و هوایی آینده بگنجانیم. بدن‌های کوچک حشرات می‌توانند در حین گشت و گذار یا با اصطکاک مولکول‌های هوا یا بال‌هایشان که به سرعت بهم می‌خورند یا از فرود بر روی سطوح دارای بار الکتریکی، بار مثبت پیدا کند. پیش از این تصور می‌شد که تأثیرات این بارها، کوچک باشد اما اکنون، یک مطالعه جدید نشان می‌دهد که حشرات می‌توانند مقدار قابل توجهی برق تولید کنند.

الراد هانتینگ، زیست شناس دانشگاه بریستول به لایو ساینس می‌گوید: ما اخیراً کشف کرده‌ایم که زیست‌شناسی میدان‌های الکتریکی ساکن ارتباط نزدیکی با هم دارند و بیوندهای نامعلوم زیادی وجود دارد که می‌توانند در مقیاس‌های فضایی مختلف وجود داشته باشند، از میکروباها در خاک و انفعالات گردفقدشانی گیاهان گرفته تا دسته‌های حشرات و مدار الکتریکی جهانی. الکتریسیته ساکن زمانی پدیدار می‌شود که برآمدگی‌ها و حفره‌های میکروسکوپی روی دو سطح به یکدیگر ساییده می‌شوند و اصطکاک ایجاد می‌شود. این امر باعث می‌شود که الکترون‌هایی که دارای بار منفی هستند از یک سطح به سطح دیگر بپرند و در نتیجه یک سطح بار مثبت پیدا کند در حالی که سطح دیگر دارای بار منفی می‌شود. انتقال بار میان دو سطح یونیزه شده باعث ایجاد اختلاف ولتاژ می‌شود که بارها با استفاده از آن بین سطوح منتقل می‌شوند. این اختلاف ولتاژ که می‌تواند هنگام لمس دستگیره در پس از راه رفتن روی فرش به شما شوک کوچکی وارد کند قادر به ایجاد رعد و برق از طریق اصطکاک توده‌های یخ درون ابرها نیز هست. افسانه‌ها حکایت از این دارد که این پدیده توسط بنجامین فرانکلین توضیح داده شده است؛ هنگامی که او و پسرش بادبادکی را در طول وقوع رعد و برق به پرواز درآوردند، مشاهده کردند که ریسمان مرسوم بادبادک جرقه‌هایی از او ابر طولانی که الکتریکی به انتهای نخ متصل بود هدایت می‌کند. اثرات الکترواستاتیک را قادر می‌سازند تا گرده‌ها را به سمت خود بکشند و به عنکبوت‌ها کمک می‌کنند تا شکارهای را تا بار منفی بسازند تا سطح‌هایی با بار مثبت را جذب و به دام بیاندازند. برای آزمایش اینکه آیا زنبورهای عسل تغییرات قابل توجهی در میدان الکتریکی جو ایجاد می‌کنند یا خیر، محققان یک ماینیور میدان الکتریکی و یک دوربین را در نزدیکی محل چندین کلونی زنبور عسل قرار دادند.

**طرح روز**  
ماریلینا ناردی  
  
بدون شرح

**فیلم بازی**  
**اوکجا**  
اوکجا یک فیلم اکشن - ماجراجویی به کارگردانی بونگ جون-هو و نویسندگی جون-هو و جان رانسون است. از بازیگران آن می‌توان به آن سئو-هیون، تیلدا سونیتن، پل دانو، جیک جینلن، استیون یی و لی لی کالینز و فیلم‌بردار آن داریوش خنجی اشاره کرد. داستان این فیلم روایت یک دختر جوان به نام میجا است که هر نوع خطری را به جان می‌پذیرد، تا از خطر راییش بهترین دوستش توسط یک شرکت چند ملیتی جلوگیری کند. دوست میجا حیوان عظیمی است به نام اوکجا که بسیار خجالتی و درونگرا است. حیوان درون فیلم یک حیوان منحصر به فرد است که با گفته کارگردان فیلم تا اکنون همچین حیوانی دیده نشده است. در طول این فیلم، شاهد روایت جذابی از شیوه انتخاب آدم‌ها هستید. اینکه هر کسی، حاضر است چه چیزی را با چیز دیگری تاخت بزنده هزینه این انتخابها چیست؟ نقش من برای رقم زدن تغییر سرنوشت ما چیست؟ ما چه همسایگانی برای سایر زیست‌مندان هستیم؟ اینها فقط گوشه‌ای از سوالاتی هستند که می‌توانید با تماشای یک داستان ماجراجویانه‌ای که با رگ‌هایی از ژانر اکشن و درام همراه است را پیدا کنید.

**روزنامه‌بازی**  
**روزنامه اطلاعات - ۴ آبان ۱۳۶۲**  
تیتر اول اطلاعات به سخنان بنیانگذار انقلاب درباره انتخابات اختصاص یافت: «امام: مساله انتخابات از اهم امور است و باید تمام قدرت‌ان را صرف کنید که بخوبی انجام شود». دیگر سخنان امام که در صفحه یک اطلاعات بازتاب یافت عبارت بودند از: دشمنان اسلام در نظر دارند کاری بکنند که انتخابات درست صورت نگیرد و از دست مسلمانها و متعدین خارج شود / با دولت همکاری کنید و استاندارها و مسئولین را تقویت نماید / در مجلس اسلام تنها کافی نیست، بلکه باید مسلمانی باشد که احتیاجات مملکت را بشناسد و سیاست را بفهمد و مطلع به مصالح و مفاسد کشور باشد. تیتر دیگر اطلاعات مربوط به جنگ ایران و عراق بود: «سردار دیوانه قادسیه، بهمنان و مسجد سلیمان را با موشکهای اهدایی شرووی به خاک و خون کشید».

**آگاهي**  
مستله انتخابات از اهم امور است و باید تمام قدرت‌ان را صرف کنید که بخوبی انجام شود  
سردار دیوانه قادسیه، بهمنان و مسجد سلیمان را با موشکهای اهدایی شرووی به خاک و خون کشید  
Mashregnews.ir

**فناوری**  
**تلاش بیل گیتس برای تبدیل الکل به سوخت جت!**  
با توجه به این که تبدیل اتانول به سوخت جت می‌تواند راهی برای پایدارتر و سبز کردن سفر هوایی در کره زمین باشد، یک استارت‌آپ تحت حمایت بیل گیتس قصد دارد یک پالایشگاه عظیم برای تبدیل الکل به سوخت جت بسازد. به گزارش ایسنا و به نقل از آی‌آی، بیل گیتس شرکتی را تأسیس کرده و به تازگی اعلام کرده است که اولین بودجه کاتالیزوری خود را در قالب یک کمک مالی ۵۰ میلیون دلاری برای تحقق سوخت پایدار هواپروازی (SAF) به استارت‌آپی موسوم به لانزاجت اعطا می‌کند.  
پروژه کاتالیزوری این شرکت برنامه‌ای منحصر به فرد است که کسب و کارها و سازمان‌های غیرانتفاعی را گرد هم می‌آورد تا پروژه‌های کلیدی در نوع خود را در مقیاس تجاری تأمین کنند که به کارگیری فناوری‌های ضروری را سرعت می‌بخشد. رودی گویدرو مدیر اجرایی این شرکت توضیح می‌دهد: این پروژه، راهی جدید برای بخش خصوصی برای تسریع گذار به انرژی پاک با تأمین مالی پروژه‌هایی است که تضمین می‌کند راه‌های آب و هوایی ضروری بر اساس جدول زمانی مورد نیاز جهان به بازار وارد می‌شوند. وی افزود، این پروژه می‌تواند نقشی حیاتی در کربن‌زدایی هواپروازی داشته باشد و در عین حال نشان دهد که چگونه مشاغل و کسب و کارهای اقتصاد انرژی پاک می‌توانند جوامع را تقویت کنند. ما از شرکای خود سپاسگزاریم، چرا که به حمایت از فناوری‌هایی که انتشار گازهای گلخانه‌ای را از بین می‌برند و حل چالش‌های اقلیمی برای ساختن آینده‌ی تولید صفر کربن می‌پردازند. پروژه این استارت‌آپ اولین کارخانه در مقیاس تجاری آن و همچنین اولین کارخانه در جهان خواهد بود که الکل را به سوخت جت تبدیل می‌کند و امیدوار است بتواند انتشار گازهای گلخانه‌ای را حداقل ۷۰ درصد در مقیاسه با سوخت جت‌های فسفیلی کاهش دهد. این پروژه قرار است در سال ۲۰۲۳ به پایان برسد.  
مسئله انتشار کربن از هواپروازی به طور بالقوه یک مشکل بزرگ است، زیرا سالانه حدود دو تا سه درصد از انتشار گازهای گلخانه‌ای جهان از حمل و نقل هوایی ناشی می‌شود و بهبود سوخت‌های هواپروازی یک راه ضروری برای کاهش سریع انتشار کربن از هواپروازی است. این کارخانه پس از راه‌اندازی کامل، بخش مهمی از افزایش تولید و تهیه سوخت‌های پایدار SAF با هزینه کمتر به بازار را بر عهده خواهد داشت. انتظار می‌رود این کارخانه سالانه ۹ میلیون گالن SAF و یک میلیون گالن سوخت دیزلی تجدیدپذیر تولید کند. این فناوری می‌تواند در مقیاس بسیار بزرگتر در ایالات متحده و در سراسر جهان مورد استفاده قرار گیرد. ضمن اینکه پروژه‌های دیگری هم‌اکنون در امریکا شمالی، اروپا و آسیا در حال برنامه‌ریزی هستند که بیش از یک میلیارد گالن SAF در سال تولید خواهند کرد. پروژه‌های فناوری‌های جدید معمولاً برای دریافت سرمایه با مشکل مواجه می‌شوند، زیرا به ویژه در شرایط اقتصادی کنونی اغلب با مشکلات و هزینه‌هایی مواجه می‌شوند که انتشار را نداشتند. تأمین مالی کاتالیزوری می‌تواند ریسک سرمایه‌گذاری‌های آتی را کاهش دهد و با دادن پول به این تسهیلات تجاری اولیه، گسترش فناوری‌های پاک را سرعت بخشد. در این مورد، کمک مالی کاتالیزوری کمک کرد تا شکاف بودجه این استارت‌آپ بر شود و برنامه توسعه فعلی خود را حفظ کند.

**چهره‌ها**  
**طاهره صفارزاده؛ بانوی فرهنگ**  
طاهره صفارزاده، در ۲۷ آبان ۱۳۱۵ در سیرجان به دنیا آمد. وی پس از کسب مدرک لیسانس در رشته زبان و ادبیات انگلیسی، برای ادامه تحصیل به خارج از کشور رفت. دکتر طاهره صفارزاده، پس از انقلاب اسلامی از سوی همکاران خود در دانشگاه شهید بهشتی به عنوان رئیس دانشسگاه و نیز رئیس دانشکده ادبیات انتخاب شد. همزمان با سرپرستی دانشکده ادبیات طرح بازآموزی دبیران را به اجرا درآورد. به سرپرستی صفارزاده برای نخستین‌بار برای کلیه رشته‌های عملی دانشگاه‌ها کتاب به زبان‌های انگلیسی، فرانسه، آلمانی و روسی تألیف شد. در سال ۱۳۳۱ از سوی وزارت فرهنگ و آموزش عالی، عنوان استاد نمونه به وی اعطا شد. در سال ۱۳۸۰ هم پس از انتشار ترجمه قرآن به انگلیسی و فارسی عنوان «خادم‌القرآن» را کسب کرد.  
او در سال ۲۰۰۵، از سوی انجمن نویسندگان آفریقایی و آسیایی در مصر، به‌عنوان برترین زن مسلمان برگزیده شد. این شاعر، پژوهشگر و مترجم ایرانی قرآن، نخستین کسی است که ترجمه‌ای دوبازه از قرآن به انگلیسی و فارسی را انجام داد.  
وی پنجم مهرماه سال ۱۳۸۷ به‌علت ضایعه مغزی در بیمارستان ایرانمهر تهران بستری و جراحی شد و در نهایت در ۴ آبان در همان بیمارستان در سن ۷۲ دارفانی را وداع گفت. وی در امامزاده صالح تجریش به خاک سپرده شد.



**نیکولو پاگانینی؛ آهنگساز ایتالیایی**  
نیکولو پاگانینی در ۲۷ اکتبر ۱۷۸۲ در بندر جنوا در ایتالیا و در خانواده‌ای نسبتاً فقیر به دنیا آمد. پدرش آنتونیو یک کارگر بارانداز در کشتی بود و مادرش ترزا بوجاردو زنی خانه‌دار بود. نیکولو در ۵ سالگی یادگیری ساز ماندولین را نزد پدرش که نوازنده‌ای آماتور بود آغاز کرد. پس از دو سال نواختن ماندولین، نواختن ویولون را شروع کرد؛ او درس‌های مقدماتی ویولون را از پدرش آموخت. نبوغ موسیقایی نیکولو از همان ابتدا ظهور کرد؛ به طوری که پیس از چند ماه قادر بود هر قطعه‌ای را در نگاه اول بنوازد. پاگانینی بعد از آنکه درس‌های مقدماتی موسیقی را از پدرش آموخت، شش ماه نزد جاکومو کوستا (Giacomo Costa) که خواننده اپرایی مشهور بود آموزش‌های خود را ادامه داد.  
پاگانینی اولین کنسرت خود را در ۱۲ سالگی اجرا کرد و اولین اثر مهم خود را که عبارت است از یک تم و چند واریاسیون برای ویولون و گیتار در ۱۳ سالگی نوشت.  
پاگانینی یکی از نامدارترین و بزرگ‌ترین نوازندگان ویولون در تاریخ موسیقی است. او با ابداع تکنیکی بدیع در نواختن ویولون، انقلاب عظیمی در نوازندگی این ساز برپا کرد. آثار او در عین برخورداری از لطافت و ملودیهایی زیبا، قطعات فوق‌العاده مشکلی از نظر تکنیک نوازندگی هستند. با وجود نوازندگان سرشناسی چون ویوتی و رودلف کریوتیزر در سده هجدهم و نوزدهم، پاگانینی گوی سبقت از همه آن‌ها ریود و خود را به عنوان برجسته‌ترین نوازنده ویولن معرفی کرد. در سال ۱۸۲۷، پاپ لئون دوازدهم نشان همپیز طلائی را به پاگانینی اهدا کرد. شهرت او در اروپا با برگزاری یک تور کنسرت که در اوت ۱۸۲۸ در وین آغاز شد و در ماه‌های فوریه ۱۸۳۱ در استراسبورگ به اتمام رسید، گسترش یافت. به دنبال آن تورهای پاریس و بریتانیا بود. توانایی تکنیکی او و تمایل وی برای نمایش آن، تحسین بسیاری را برای او به همراه داشت. علاوه بر آهنگ‌های خود، تم و تغییرات محبوب‌ترین، پاگانینی همچنین آثار (عمدتاً کنسرت‌ها) نوشته شده توسط معاصرانش، مانند رودولف کریوتز و جیووانی باتیستا ویوتی را نیز اجرا می‌کرد. مسافرت‌های وی ارتباط او را با شخصیت‌های برجسته گیتار، از جمله فردیناندو کارولی در پاریس و مانو رو جولیانی در وین، به ارمان آورد. اما این تجربه او را قانع نکرد که کنسرت‌های عمومی با گیتار انجام دهد، و اجرای ترانه‌های گیتار و کوارتت را بصورت خصوصی و پشت درهای بسته برگزار می‌کرد. این نوازنده ویولن، ویولا، گیتار و آهنگساز ایتالیایی در ۲۷ مه ۱۸۴۰ در فرانسه درگذشت.



**وزارت راه و شهرسازی**  
**سازمان بنادر و دریانوردی**  
اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان  
**«آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای»**  
شماره: ۲۹/ عمران/ ۱۴۰۱  
موضوع مناقصه: تعمیرات اساسی روسازی محورهای غربی داخلی محوطه اراضی پشتیبانی بندر شهید رجایی - مهلت و نحوه دریافت اسناد: مناقضیان شرکت در مناقصه می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۱/۸/۳ تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۱/۸/۱۰ ساعت ۱۴:۰۰ در مراجعه به سایت [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) نسبت به دریافت (خرید) رایگان اسناد اقدام نمایند.  
\* ضمناً دریافت آگهی از سایت‌های [www.shahidrajaeeport.pmo.ir](http://www.shahidrajaeeport.pmo.ir) و [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) و رایگان می‌باشد.  
- مهلت و محل تسلیم پاکات و بازگذاری اسناد:  
مناقضیان باید پیشنهادات خود را تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۸/۲۵ در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) به آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) بازگذاری نمایند.  
تبصره ۱: مناقضیان مکلفند علاوه بر بازگذاری اسناد خود در سایت مذکور نسبت به تحویل فیزیکی صرفاً پاکت الف محتوی ضمانتنامه شرکت در مناقصه حداکثر تا مورخ ۱۴۰۱/۸/۲۹ ساعت ۱۴:۰۰ به دبیرخانه مرکزی اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان - مجتمع بندری شهید رجایی - ساختمان مرکزی - طبقه همکف نمایند.  
تبصره ۲: کلیه مراحل برگزاری از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و گشایش پاکت الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) آدرس [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند؛ بدیهی است در صورت عدم انجام فرایند در سامانه مذکور پیشنهاد ارائه شده به صورت فیزیکی مورد قبول واقع نمی‌گردد.  
- تضمین شرکت در مناقصه: مناقصه‌گران می‌بایست ضمانتنامه بانکی بدون قید و شرط و قابل تمدید به دفعات یا اصل فیش واریز وجه به حساب شماره ۴۵۲۷۱۳۱۴۵۲۱۰۶۴۵۷۲۱۴۵۲ - بنام تنخواه گردان پرداخت بندر شهید رجایی نزد

«سال تولید: دانش‌بنیان، اشتغال‌آفرین»  
**آگهی مناقصه عمومی**  
شناسه آگهی: ۱۳۹۹۳۲۵  
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۸۶۴/۰۱۸/۰۰۰ به حروف (هشتصد و شصت و چهار میلیون و هجده هزار ریال) به صورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز نقدی به حساب شبا به شماره ۰۶۴۰۷۱۴۴۴۸۰۶۴۰۰۱۱۰۰۰۰۴۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱ نزد بانک مرکزی جمهوری اسلامی به نام شرکت برق منطقه‌ای آذربایجان  
**بهای فروش اسناد مناقصه: ۲۰۰/۰۰۰ ریال** (دویست هزار ریال)  
جدول زمانی انجام مناقصه  
شروع فروش اسناد مناقصه  
مهلت دریافت اسناد مناقصه  
مهلت بازگذاری پیشنهادات سامانه ستاد ایران  
بازگشایی پاکات  
جهت اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: ۰۲۱-۴۱۹۲۴۴  
جهت اخذ اطلاعات بیشتر به سایت‌های زیر مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۲۱-۳۱۰۷۳۲۲۷-۴۱ تماس حاصل فرمایند.  
پایگاه خبری مردم سالاری آنلاین  
www.mardomsalari.ir  
روزنامه مردم سالاری  
www.mardomsalari.ir/newspaper