

تخت گاز

آسترال؛ شاسی بلند جدید رنو



محصول جدید رنو با نام آسترال در بازار اروپا جایگزین رنو قاجار می‌شود که از سال ۲۰۱۵ روی خط تولید کمپانی فرانسوی قرار داشته و در کشورهای فرانسه، چین و اسپانیا مونتاژ شده است. در قسمت پیش‌رانه ترسیم پایه از موتور ۱.۲ لیتری بنزینی ۳ سیلندر توربو هیبرید ملایم ۴۸ ولتی استفاده شده است. میزان خروجی برابر با ۱۳۰ اسب بخار است. استفاده از فناوری هیبرید ملایم متوسط میزان مصرف سوخت را به ۵.۳ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر کاهش داده که ۲۰ درصد در مقایسه با همین پیش‌رانه بدون هیبرید ملایم بهینه شده است.

در بخش پیش‌رانه نیز از نمونه توربوشاژر ۱.۲ لیتری ۳ سیلندر در هماهنگی با سیستم هیبرید ملایم ۴۸ ولتی استفاده شده است. مجموع خروجی این ترکیب برابر با ۱۳۰ اسب بخار است که با جعبه دنده ۶ سرعته دستی هماهنگ می‌شود.

استفاده از فناوری هیبرید ملایم متوسط میزان مصرف سوخت را به ۵.۳ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر کاهش داده که ۲۰ درصد در مقایسه با همین پیش‌رانه بدون هیبرید ملایم بهینه شده است.

برای ترمز بالاتر آسترال، پیش‌رانه هیبرید ملایم ۴ سیلندر ۱.۳ لیتری توربوشاژر نیز قابل سفارش است که در همکاری با مرسدس بنز توسعه یافته است.

این پیش‌رانه از باتری ۱۲ ولتی لیتیوم-یون استفاده می‌کند و با جعبه دنده دستی ۶ سرعته یا نمونه اتوماتیک آکس-ترونیک قابل سفارش خواهد بود. با جعبه دنده دستی میزان خروجی پیش‌رانه ۱۴۰ اسب بخار و با نمونه اتوماتیک ۱۶۰ اسب بخار (۲۷۰ نیوتن متر گشتاور) محاسبه شده است.

میزان مصرف این پیش‌رانه ۶.۲ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر گزارش شده است.

روزنامه‌بازی

۱۲ ژوئن ۱۹۶۴ – روزنامه نیوز

«بیتلز اینجاست!»؛ تیتز اول نیوز استرالیا، نفوذ و شهرت بیش از اندازه بیتلها در دهه ۶۰ میلادی را نشان می‌دهد در آن زمان گروه بیتلز وارد آدلاید استرالیا شده بود.

بیتلز گروه انگلیسی راک (اهل لیورپول) بودند که گروه آنها شامل جان لنون، پل مک‌کارتنی، جورج هریسون، و ریچارد استار می‌شد و در دهه ۱۹۶۰ فعالیت موسیقی خود را آغاز کردند. آن‌ها بعد از ۱۰ سال همکاری، در سال ۱۹۷۰ میلادی از هم جدا شدند. بیتلز پر فروش‌ترین و بزرگ‌ترین گروه موسیقی در جهان با فروشی بیش از ششصد میلیون دلار می‌باشند. این گروه در مجموع، برنده ۷ جایزه گرمی شده است. همچنین نام آن‌ها در فهرست ۱۰۰ شخصیت تأثیرگذار قرن ۲۰ مجله تایم نیز آمده‌است.

چهره‌ها

اصغر بیچاره؛ عکاس

اصغر بیچاره (۲۲ خرداد ۱۳۰۶ تهران – ۲۲ خرداد ۱۳۹۵ لس آنجلس، کالیفرنیا) عکاس، بازیگر و کارگردان ایرانی بود. از او به‌عنوان قدیمی‌ترین عکاس سینیما ایران یاد می‌شود.

بیچاره بزرگ‌ترین آرشئو عکس ایران را در اختیار داشت. او از ۱۳ سالگی به عنوان کارگر سازه در یک عکاسی به کار مشغول شد، پس از چند سال در لاله زار تهران مغازه‌ای باز کرد که نام او عکاسخانه شهزاد بود و به زودی تبدیل به پاتوق هنرمندان و نویسندگان معروف آن زمان شد. نخستین‌بار با گرفتن کبلی از تمام عکس‌های فیلم دختر لر برای عبدالحسین سینتا فیلمنامه نویسی این فیلم، رسماً وارد دنیای هنر شد.

سپس با شناسایی با تئاتر، افزون بر عکاسی از نمایش‌ها، گاه در بعضی از آنها هم به بازی پرداخت. چند سال بعد با گروه دوبله مرضی حنانه و حسین سرشار در ایتالیا همکاری کرد. او عکاسی را از سال ۱۳۳۳ آغاز کرد. از او نمایشگاه‌های متعددی در داخل و خارج از ایران برپا شده است. اصغر بیچاره خانه خود را در خیابان کوشک به فیلم‌های قدیمی سپرده بود که حدود ۴۰۰ فیلم در آن فیلمبرداری شد. اصغر بیچاره مدتی به سرطان حنجره دچار شده بود و سرانجام در سن ۸۹ سالگی در سالروز تولد خود در آپارتمانش در آمریکا درگذشت. پیکر وی در ۵ مرداد ۱۳۹۵ از ایالات متحده آمریکا به ایران منتقل و در ۷ مرداد در قطعه هنرمندان قبرستان بهشت زهرا تهران به خاک سپرده شد.

حمید سبزواری؛ شاعر

حسین آقا متحنتی مشهور به حمید سبزواری (زاده ۱۳۰۴ در سبزوار – درگذشت ۲۲ خرداد ۱۳۹۵ در تهران) شاعر ایرانی بود که با عنوان «شاعر انقلاب» شناخته می‌شد. نوجوانی و جوانی سبزواری در دوران حکومت رضاشاه پهلوی گذشت و تحولات این دوره بر روحیه وی تأثیر گذاشتند. چهارده‌ساله بود که سرودن شعر را آغاز کرد. در آن سنین از روی کنجکاو به احزاب و گروه‌های سیاسی مختلف سر می‌زد تا با آرا و نظرات آن‌ها آشنا شود. حمید سبزواری پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ متواری و مخفی شد. بعداً خود را به شهربانی سبزواری معرفی کرد و چهار سال در وضعیت پلانکلیفی و تعلیق طی کرد تا سرانجام تشره شد. مهم‌ترین فعالیت سبزواری، شاعری است.

شعر او را شناسنامه زمانمند انقلاب نامیده‌اند زیرا کمتر حادثه یا رویدادی بعد از انقلاب روی داده است که انعکاس آن در شعر او نیامده باشد. سبزواری بعد از انقلاب، ضمن کار در بانک تجارت، برای انقلاب اسلامی شعر و شعار می‌ساخت که در راهپیمایی‌ها و نماز جمعه خوانده می‌شد. یکی از این شعرها «مریکسا، آمریکا، مرگ به نیرنگ تو» بود. کمی بعد خود را بازنشسته کرد تا تمام توان خود را برای فعالیت‌های فرهنگی هنری صرف کند و به صدا و سیما رفت و از آن زمان در شورای شعر مشغول به کار شد. سبزواری ابتدا به شغل معلمی مشغول بود. بعد از حوادث مرداد ۱۳۳۲ از وزارت آموزش و پرورش اخراج شد. وی مدتی در شرکتی که سنگ معدن استخراج می‌کرد در اطراف سبزواری و شاهرود کار کرد و مدتی را نیز با اجاره حمام در سبزواری گذراند. بعدها در بانک بازرگانی (بانک تجارت پس از انقلاب) مشغول به کار شد. حمید پس از آغاز انقلاب با استعفا دادن از بانک، تمام توان خود را صرف پیروزی انقلاب اسلامی مردم ایران و فعالیت‌های فرهنگی هنری کرد.



تکه

دادگاه علنی متروپل

محمد فاضلی*



شش نکته درباره واقعه متروپل آبادان که حق مردم آبادان، خوزستان و ایران است که در دادگاهی علنی و قابل دسترسی بررسی شود.

یک فروری متروپل آبادان در روز روشن اتفاق افتاد اما فرایندهایی که منجر به فروری متروپل شدند، همگی در تاریکخانه فساد، ناکارآمدی، نقض قوانین و ناتوانی دستگاه‌های ناظر در اعمال نقش نظارتی رخ داده‌اند. جامعه باید فرایندی را طی کند که نوری بر این تاریکخانه بتاباند.

دو متروپل ساختمانی است که بعد از تدوین و انتشار گزارش ملی پلاسکو ساخته شده است. سؤال مهمی است که چرا تدوین یک گزارش ملی، و خیلی از قوانین و مقررات ملی، هیچ تأثیری بر بهبود وضعیت ساخت ساختمان نداشته است. این سؤال باید در دادگاهی علنی پاسخ بگیرد.

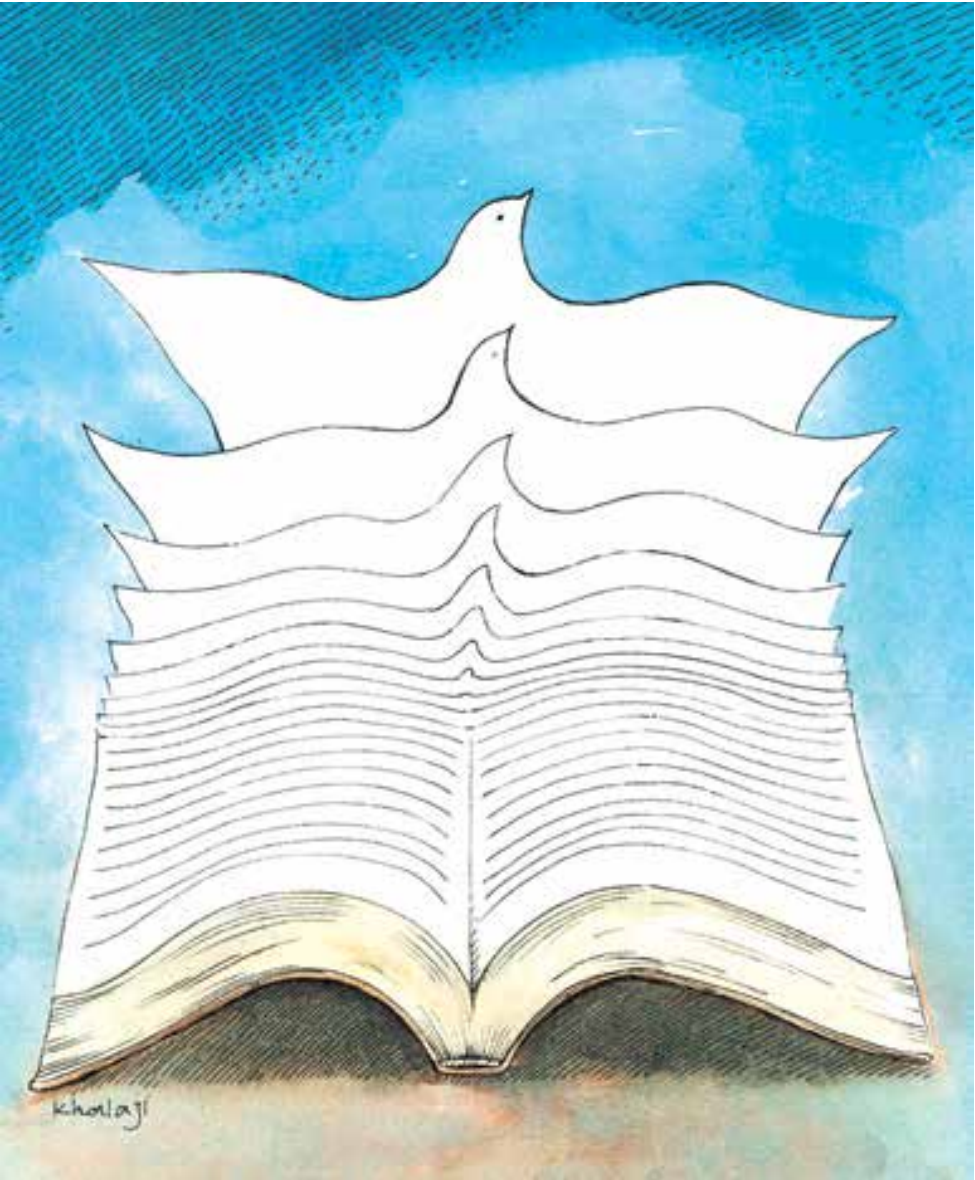
سه هم‌نسلان من احتمالاً به یاد دارند که در فاصله جلسه اول ۱۷ خرداد تا ۲۰ تیر ۱۳۷۷ هفت جلسه دادگاه غلامحسین کرباسچی شهردار پیشین تهران از تلویزیون پخش شد. اگر پرونده غلامحسین کرباسچی با اتهام‌های مالی ارزش پخش از تلویزیون داشته است، دادگاه متروپل حتماً و ضرورتاً مستحق چنین مواجهه‌ای با آن است.

چهار. اگر دادگاه رسیدگی به فروری متروپل آبادان نیز همان گونه برگزار شود و این بار به صورت زنده از تلویزیون پخش گردد، می‌توان به تأیید نوری بر تاریکخانه فساد، ناکارآمدی، نقض قوانین و ناتوانی دستگاه‌ها امیدوار بود. پنج. گزارش‌هایی نظیر «گزارش ملی پلاسکو» زمانی اثرگذار خواهند شد که نتایج آن‌ها بر دادگاه‌ها و پاسخ‌گو ساختن مقصران و قصورکنندگان تأثیر داشته باشد. شش. حق مردم آبادان، خوزستان و ایران است که در دادگاهی علنی و قابل دسترسی برای همه مردم ایران (از طریق پخش زنده) در جریان فرایندهای منجر به فروری متروپل قرار گیرند. اصلاح و اعتمادسازی می‌تواند از این نقطه شروع شود.

*جامعه‌شناس منبع: خبر آنلاین

طرح روز

محمدعلی خلجی



پرواز با کتاب

فیلم‌بازی

پسرانگی



«پسرانگی» درام حماسی آمریکایی‌ای است محصول سال ۲۰۱۴ به نویسندگی و کارگردانی ریچارد لینکلینتر و بازی پاتریشا آرکت، الاز کولترین، لورلای لینکلینتر و ایتن هاک. این فیلم به‌طور مداوم در یک دوره دوازده‌ساله با فیلمبرداری از الاز کولترین که از کودکی به بزرگسالی می‌رسید، ساخته شده‌است. فیلمبرداری این فیلم در تابستان ۲۰۰۲ شروع و در اکتبر ۲۰۱۳ به پایان رسید. این فیلم اولین بار در جشنواره فیلم ساندنس سال ۲۰۱۴ آمریکا منتشر و با استقبال خیره‌کننده منتقدین همراه بود. پسرانگی همچنین در بخش اصلی جشنواره ۶۴ فیلم برلین در بخش رقابتی نامزد دریافت خرس طلایی بهترین فیلم بود و در نهایت خرس نقره‌ای بهترین کارگردانی را برای «لینکلینتر» به ارمغان آورد و در جشنواره فیلم سیاتل نیز جایزه بهترین فیلم، کارگردانی و بازیگری را بدست آورد. پسرانگی در سال ۲۰۱۵ در شش رشته از جمله بهترین فیلم نامزد دریافت جایزه اسکار شد اما آن سال درخشش فیلم بردمن بود که جوایز اصلی را بنام خود ثبت کرد و پسرانگی در نهایت موفق شد تنها جایزه بهترین بازیگر نقش مکمل زن برای پاتریشا آرکت را بدست آورد.

دانستنی‌ها

شناسایی یک ژن مرتبط با نقص مادرزادی قلب



پژوهشگران چینی در بررسی خود، ژنی را شناسایی کرده‌اند که با نقص مادرزادی قلب در ارتباط است. به گزارش کالیفرنیا نیوز تایمز، پژوهشگران چینی، ژنی موسوم به SORBSY را شناسایی کرده‌اند که با نقص مادرزادی قلب (CHD) در ارتباط است. شاید یافته‌های این پژوهش بتوانند دلیل بروز این بیماری را در برخی از افراد توضیح دهند. برخی از افراد مبتلا به نقص مادرزادی قلب، بخشی از بازوی بلند کروموزوم چهار خود را از دست می‌دهند. کروموزوم‌ها، ساختارهای رشته مانند DNA هستند. هنگامی که بخشی از کروموزوم از دست می‌رود، بخشی از ژن‌های موجود در آن نیز از بین می‌روند. پژوهش‌های پیشین، نقایص قلبی را با سندروم حذف کروموزوم چهار و یک رونوشت مفقود شده از ژن HANDY مرتبط دانسته‌اند که در کروموزوم چهار یافت می‌شود و نقش مهمی در رشد قلب دارد اما همه بیماران مبتلا به نقص قلب، ژن HANDY را از دست نمی‌دهند. این موضوع نشان می‌دهد که ژن‌های دیگر نیز در این امر دخیل هستند. فی لیانگ، پژوهشگر ارشد این پروژه گفت: یکی از پژوهش‌های پیشین در مورد یک بیمار مبتلا به نقص مادرزادی قلب نشان داد که ممکن است جهش در ژن SORBSY، مسئول این موضوع باشد اما یافته‌های این پژوهش هنوز تأیید نشده‌اند. لیانگ و همکارانش برای بررسی نقش احتمالی SORBSY در نقص مادرزادی قلب، این ژن را در سلول‌های قلب رشد یافته در آزمایشگاه مورد بررسی قرار دادند. این کار به ایجاد سلول‌های قلب با شکلی غیر عادی منجر شد که توانایی سلول‌های عضله قلب را برای ایجاد تغییر در بیان ژن دارا هستند. پژوهش‌های تکمیلی در مورد موش‌های مهندسی شده ژنتیکی نشان داد که فقدان SORBSY، از بین رفتن یا تکثیر دوباره دو محافظه بالایی قلب در ۴۰ درصد از جنین‌ها منجر می‌شود. این تکثیر، شرایطی موسوم به double atrial septum را پدید می‌آورد. در هر حال، اثر این شرایط در آزمایش، بسیار ملایم‌تر از نتایج آن در انسان بود و این نشان می‌دهد که ممکن است SORBSY، نقشی جزئی در این بیماری داشته باشد. پژوهشگران به بررسی این موضوع پرداختند که چگونه SORBSY می‌تواند بر بیان ژن هم در سلول‌های موش و هم در سلول‌های انسان اثر بگذارد. نتایج این پژوهش نشان داد که چگونه سطح سایر ژن‌ها و پروتئین‌ها در واکنش به کمبود SORBSY افزایش یا کاهش می‌یابد و در نهایت به نقص و آسیب قلبی منجر می‌شود. پژوهشگران نهایتاً دریافتند که انواع نادر و آسیب‌رسان SORBSY، به صورت قابل توجهی در ۳۰۰ مورد بیماری قلبی نقش دارد که انحراف کروموزوم در آنها رخ نداده است. این پژوهش، شواهد ژنتیکی را ارائه می‌کند که نشان می‌دهد انواع SORBSY در ایجاد بیماری قلبی مادرزادی نقش دارند.

مردم‌سالاری

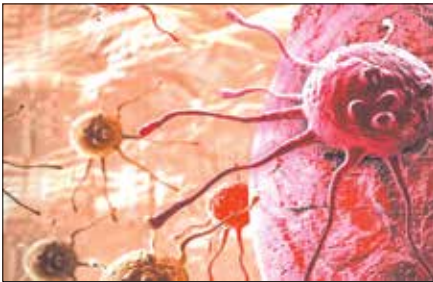
روزنامه اجتماع – سیاسی – فرهنگ و اجتماعی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalaridaily
نشانی اینستاگرام: mardomsalaridaily1
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب – خیابان حاجی‌پور امیر – کوچه چهارده – پلاک ۱
تلفن: ۰۲۹-۸۸۲۸۲۲۴
فکس: ۰۲۹-۸۸۲۳۲۰۹۴
رشته روزنامه: ۳
جابه: نشر ریحان – تلفن: ۰۲۹-۶۵۶۰۷۹۱۷

اثنان صبح: ۴۰۰ طلوع آفتاب: ۵/۴۸ اذان ظهر: ۴/۱۳ اذان مغرب: ۴/۳۰
یکشنبه ۲۲ خرداد ۱۴۰۱ – ۱۲ ذی‌القیعه ۱۴۴۲ – ۱۲ ژوئن ۲۰۲۲ – شماره ۵۷۳

فناوری

الگوریتمی که می‌تواند تومورهای سرطانی را شناسایی کند



یک الگوریتم جدید مبتنی بر هوش مصنوعی که توسط پژوهشگران آلمانی ابداع شده، توانایی خود را در شناسایی تومورهای سرطانی نشان داده است. به گزارش ایسنا و به نقل از نیوز مدیکال نت، گروهی از پژوهشگران انجمن هلمهولتز مراکز تحقیقاتی آلمان (MDC) نشان می‌دهد که یک الگوریتم یادگیری ماشینی جدید به نام ایکاروس می‌تواند بگوید که سلول‌های سرطانی چگونه با سلول‌های سالم تفاوت دارند. این برنامه مبتنی بر هوش مصنوعی، مشخصه امضای ژنی تومورها را پیدا کرده است. وقتی نوبت به شناسایی الگوها در کوهی از داده‌ها می‌رسد، انسان با هوش مصنوعی قابل مقایسه نیست. به طور ویژه، شاخه‌ای از هوش مصنوعی به نام یادگیری ماشینی اغلب برای یافتن قواعدی در مجموعه داده‌ها استفاده می‌شود؛ خواه برای تجزیه و تحلیل بازار سهام، خواه تشخیص تصویر و گفتار یا طبقه‌بندی سلول‌ها. برای تشخیص قابل اطمینان سلول‌های سرطانی از سلول‌های سالم، گروهی به سرپرستی دکتر انتونا آکالین، رئیس بخش علوم داده‌های بیوانفورماتیک در مرکز پزشکی مولکولی ماکس دلبروک در انجمن هلمهولتز، برنامه یادگیری ماشینی ایکاروس را توسعه داده‌اند. این برنامه، الگویی را در سلول‌های تومور پیدا کرد که در انواع گوناگون سرطان، مشترک است و مشخصه‌ای از ژن‌ها را در بر دارد. همچنین این الگوریتم، ژن‌هایی را در الگو شناسایی کرد که بیشتر هرگز به وضوح با سرطان مرتبط نبودند. یادگیری ماشینی اساساً به این معناست که یک الگوریتم از داده‌های آموزشی استفاده می‌کند تا بیاموزد که چگونه به پرسش‌های خاصی پاسخ دهد. الگوریتم این کار را با جستجوی الگوهای در داده‌ها انجام می‌دهد که به حل کردن مشکلات کمک می‌کنند. سیستم پس از مرحله آموزش می‌تواند با استفاده از آنچه آموخته است، داده‌های ناشناخته را ارزیابی کند. جان دومن، پژوهشگر ارشد این پروژه گفت: این یک چالش بزرگ بود که داده‌های آموزشی مناسب را به دست بیاوریم زیرا کارشناسان بیشتر به وضوح بین سلول‌های سالم و سرطانی تمایز قائل شده بودند. علاوه بر این، مجموعه داده‌های توالی‌یابی تک‌سلولی اغلب دارای آشفتگی‌هایی هستند. این بدان معناست که اطلاعات آنها درباره ویژگی‌های مولکولی سلول‌های منفرد، خیلی دقیق نیستند؛ شاید به این دلیل که تعداد متفاوتی از ژن‌ها در هر سلول شناسایی می‌شوند یا به این دلیل که نمونه‌ها همیشه به صورت یکسان پردازش نمی‌شوند. دومن و همکارش، دکتر ودران فرانکه گزارش دادند که بررسی‌های بیشماری را انجام داده‌اند و با گروه‌های تحقیقاتی زیادی تماس گرفته‌اند تا مجموعه داده‌های کافی را به دست بیاورند. این گروه پژوهشی در نهایت از داده‌های مربوط به سلول‌های سرطانی ریه و روده برای آموزش دادن الگوریتم پیش از اعمال آن در مجموعه داده‌های سایر تومورها استفاده کردند. در مرحله آموزش، ایکاروس باید فهرستی از ژن‌ها را پیدا می‌کرد تا سپس از آنها برای دسته‌بندی سلول‌ها استفاده کند. دومن گفت: ما روش‌های مختلفی را امتحان کردیم. به گفته پژوهشگران، این کار وقت‌گیری بود. فرانکه توضیح داد: کلید کار این بود که ایکاروس در نهایت از دو فهرست استفاده کند؛ یکی برای این ژن‌های سلول‌های سرطانی و دیگری برای این ژن‌های سایر سلول‌ها. پس از مرحله یادگیری، الگوریتم توانست بین سلول‌های سالم و سلول‌های تومور در انواع دیگر سرطان، مانند نمونه‌های بافت به دست آمده از بیماران مبتلا به سرطان کبد یا نوروبلاستوما تمایز قائل شود. میزان موفقیت الگوریتم آن قدر بالا بود که گروه پژوهشی را متعجب کرد. آکالین گفت: ما انتظار نداشتیم که امضای مشترکی وجود داشته باشد که سلول‌های تومور انواع مختلف سرطان را دقیقاً مشخص کند. در هر حال، هنوز نمی‌توانیم بگوییم که این روش برای همه انواع سرطان کاربرد دارد یا خیر.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شماره ۲۲۰/۱/۱۴۰۱/۲۴



شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان آذربایجان غربی

شرکت گاز استان آذربایجان غربی در نظر دارد مناقصه با مشخصات زیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه (دریافت استعلام ارزیابی کیفی، ارائه اسناد ارزیابی کیفی، دریافت مابقی اسناد مناقصه، ارائه پیشنهاد قیمت، مهتر و امضای اسناد مناقصه، بازگشایی پاکت‌ها) بصورت الکترونیکی و از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد گرفت.

۱- مناقصه گاز: شرکت گاز استان آذربایجانغربی

۲- موضوع مناقصه: پروژه تهیه تجهیزات و ساخت و نصب ۷۰۰ انشعاب فولادی و پلی‌اتیلنی فحرات خالی و پراکنده شهرستان میندوآب به شرح ذیل:

- ساخت و نصب انشعابات فولادی به تعداد ۱۲۰ انشعاب
- ساخت و نصب انشعابات پلی اتیلنی به تعداد ۵۸۰ انشعاب
- ۳- محل اجرای پروژه: شهرستان میندوآب
- ۴- استاندارد اجرای کار: مطابق مشخصات فنی و استانداردهای پذیرفته شده شرکت ملی گاز ایران

۵- شرایط متقاضیان:

- داشتن شخصیت حقوقی
- داشتن گواهی صلاحیت معتبر پایه پنج و یا بالاتر در رشته تاسیسات و تجهیزات از سازمان برنامه و بودجه
- داشتن ظرفیت خالی ارجاع کار
- توانایی تهیه و تسلیم انواع ضمانتنامه‌های مورد نیاز
- ۶- نحوه دریافت اسناد مناقصه: از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir

نوبت اول

شناسه آگهی: ۱۳۳۲۶۸۰

- ۷- آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه: ساعت ۱۴ تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۰۱
- ۸- آخرین مهلت زمانی ارائه و بازگذاری اسناد مناقصه: ساعت ۱۴ تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۱
- ۹- زمان بازگشایی اسناد مناقصه و پاکت‌های پیشنهاد قیمت: ساعت ۳۰ تاریخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۱
- ۱۴- شماره مناقصه ثبت شده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد): ۰۲۹۰۱۹۱۹۳۱۰۰۰۰۵۹

۱۱- نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مطابق مصوبه شماره ۱۳۴۰۲/ت/۵۶۵۰۶۵۹-م/سورخ/۹۴/۱۳۲۲/۹۴/۱۳۲۲ میات وزیران و اصلاحیه‌های بعدی آن خواهد بود.

۱۲- اطلاعات تماس مناقصه گزار: مناقصه‌گران می‌توانند جهت دریافت اطلاعات بیشتر یا در صورت داشتن هرگونه ابهام درخصوص اسناد مناقصه، با تلفن شماره ۰۲۴۳۷۷۱۷۰-۰۲۴۳۲۲۲ تماس یا از طریق نمابر شماره ۰۲۴۴-۰۲۴۴۴۴۴۷۵-۰۲۴۴ مکتوبه نمایند.

آدرس: دفتر امور قراردادهای واقع در ارومیه، خیابان مولوی، شرکت گاز استان آذربایجانغربی، طبقه اول، اتاق ۱۰۲

مسئولیت اطلاع از روند برگزاری الکترونیکی مناقصه و کنترل‌های لازم بر عهده مناقصه‌گران می‌باشد.

برای آگاهی از اخبار، آگهی‌های مناقصه، مزایده و عملکرد شرکت گاز استان آذربایجان غربی می‌توانید به کانال پیام‌رسان سروش به آدرس [@WAZARGAS](https://t.me/WAZARGAS) مراجعه فرمایید.

روابط عمومی

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۳/۲۲

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۳/۲۴

شرکت گاز استان آذربایجان غربی