

## ۵۰ روز طلایی سینمای ایران تا آغاز ماه محرم چگونه می‌گذرد؟

# پنج فیلم جدید در اکران تابستانی

از صبح چهارشنبه (۱۸ خرداد)، پنج فیلم جدید در قالب سومین بسته اکران امسال، به روی پرده رفتند تا تکلیف ۵۰ روز طلایی سینمای ایران تا آغاز ماه محرم مشخص شود. به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، شورای راهبردی اکران، برای اکران تابستانی سینماها، ۵ فیلم هناس، بدون قرار قبلی، بی‌صدا حلزون، نقره‌داغ و والدین امانتی را به روی پرده فرستاد تا تکلیف یکی از مهم‌ترین بازه‌های اکران سال مشخص شود. اکران تابستان، همواره یک اکران طلایی بوده است. برای امسال اما این اکران از ارزش بیشتری برخوردار است. عدم توفیق اکران نوروز و فطر سبب شده تا نگاه‌ها، به این ۵۰ روز طلایی تا آغاز ماه محرم باشد.

دوره‌ای که قطعا با انتخاب فیلم‌های بهتر و مخاطب‌پسندتر، می‌توانست تعادل گیشه را تا حدود بسیاری به سمت بهتری سوق دهد. در ادامه نگاهی خواهیم داشت به هر یک از این ۵ فیلم جدید.

### هناس

ساخته جدید حسین دارابی، در جشنواره فجر سال گذشته به نمایش درآمد و توانست با اقبال خوب اهالی رسانه، منتقدان و مخاطبان مواجه شود. فیلمی که راجع به ترور داریوش



کنسرت همایون شجریان تیرماه امسال همراه با گروه سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن وزارت کشور برگزار می‌شود. به گزارش ایرنا، همایون شجریان عصر پنجشنبه (۱۹ خرداد) در صفحه شخصی

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

کنسرت همایون شجریان تیرماه امسال همراه با گروه سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن وزارت کشور برگزار می‌شود. به گزارش ایرنا، همایون شجریان عصر پنجشنبه (۱۹ خرداد) در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در



خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در



خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

خود در فضای مجازی نوشت: «به اطلاع دوست‌داران عزیز می‌رساند، یکم، دوم، سوم، پنجم و ششم تیر ماه، همراه با ارکستر سیاوش به رهبری آرش گوران در سالن همایش‌های کشور (سالن وزارت کشور) در

تکه

### صنایع دستی، راه میانبر برای رونق اقتصادی



صنایع‌دستی و هنرهای سنتی یکی از جذاب‌ترین راه‌ها برای شناخت جهان فرهنگی و هنرمندانه اقوام و ملت‌ها و آغاری برای رونق گردشگری است که ارتباط مستقیمی با درآمدزایی و رونق اقتصادی دارد. به گزارش ایرنا، بیستم

خرداد (۱۰ ژوئن) به مناسبت تأسیس شورای جهانی صنایع دستی در سال ۱۹۶۴ میلادی روز جهانی صنایع دستی نامگذاری زنده است. روزی برای گرامی‌داشت هنر و آثار هنرمندان و صنعتگران، مردان و زنان سخت‌کوش از اقوام و ملت‌های مختلف جهان که با ذوق و سلیقه و با دل و جانشان اثر می‌فریبند. این صنایع پس از جنگ جهانی دوم، با محتوای هنری و فرهنگی، مورد توجه کشورهای پیشرفته قرار گرفت. در دهم ژوئن ۱۹۶۴ میلادی نخستین همایش جهانی با شرکت مسئولان اجرایی، استادان دانشگاه، هنرمندان و صنعتگران بیش از ۴۰ کشور جهان، در نیویورک برگزار شد. در قطعنامه پایانی آن همایش، تأسیس «شورای جهانی صنایع دستی»، به عنوان نهاد وابسته به یونسکو تصویب شد. سالروز تأسیس این همایش، به عنوان «روز جهانی صنایع دستی» نامگذاری شد. در ایران، بیش از ۲۵ میلیون هنرمند و صنعتگر در ۲۹۹ رشته مختلف هنرفای سنتی و صنایع دستی مشغول به فعالیت هستند. ایران، از سال ۱۳۴۷ شمسی از طریق سازمان صنایع دستی کشور، به عضویت این شورا درآمد و در مجمع آسیا و اقیانوسیه آن، مشغول فعالیت شد. این شورا، در ابتدا با شمار محدودی از اعضا کار خود را آغاز کرد. اما هم‌اکنون، بیش از ۹۰ کشور جهان را تحت پوشش دارد و دبیرخانه آن، در شهر آمستردام هلند قرار دارد.

مهمترین هدف‌های شورا، به عنوان یک نهاد غیر انتفاعی غیردولتی قائل شده تشویق، کمک و راهنمایی صنعتگران دستی و همچنین با بردن سطح اطلاعات تخصصی و حرفه‌ای آنها با توجه به زمینه‌های متفاوت فرهنگی موجود در هر یک از کشورهای عضو است. صنایع دستی در نوع کاربردی یا فاخر آثاری است که به‌وسیله مواد اولیه بومی و محلی و طبیعی با دست و وسایل مورد نیاز ساخته می‌شود. هنرهای دست ساز هر ملتی در قرن‌های متمادی و نسل به نسل تا به امروز به مردم رسیده و به نسل‌های بعدی منتقل می‌شود. ساختن صنایع دستی ریشه در تاریخ فرهنگ شرایط اجتماعی و اقتصادی دارد البته نمی‌توان برای پیدایش آن تاریخ دقیقی را مشخص کرد اما می‌توان گفت با پیدایش بشر و بنا به نیاز زندگی آثار صنایع دستی برای کاربرد در زندگی پدید آمده است و به‌مرور زمان اشیا ساده شکل‌های پیچیده‌تر و زیباتری به خود گرفت‌اند و امروز بازارها و بازارچه‌های بزرگ ایجاد شده‌ است اما صنایع دستی فقط برای خرید و فروش نیستند، بلکه نمایانگر فرهنگ و تمدن یک ملت و سرزمین است که تبادل می‌شود. اگر چه آثار صنایع دستی نمونه‌های غیر دست‌ساز و کارخانه‌ای دارد، اما در آثاری که با دست‌های هنرمندان و با ذوق و نگاه هنری ساخته شده‌ است تفاوت‌های زیادی وجود دارد که در هیچ‌نمونه ماشینی و صنعتی دیده نمی‌شود و همین موضوع باعث ارزشمندی و اهمیت محصولات دست‌ساز می‌شود. البته هر اثر تولیدی را هم به راحتی نمی‌توان در گروه صنایع دستی قرار داد. برای آنکه محصولی جزو صنایع دستی قرار گیرد اولاً باید نقش فرهنگی و هویت بخشی به یک ملت و بار فرهنگی داشته باشد و در عین حال نیازی به سرمایه گذاری کلان در مقایسه با سایر رشته‌های صنعتی نداشته باشد. قابلیت ایجاد و توسعه در مناطق مختلف (شهر، روستا و حتی جوامع عشایری)، سهولت در ایجاد مراکز تولید و دارا بودن ارزش افزوده زیاد در مقایسه با صنایع دیگر و خودکفا و متکی به مواد اولیه داخلی از ویژگی‌های صنایع دستی است که به رشد و توسعه اقتصادی کمک می‌کند و زمینه‌های مناسب برای صادرات را در خود دارد. ابراهام پوپ، تاریخ‌نویس آمریکایی، درباره صنایع دستی ایران می‌گوید: «صنایع دستی ایران، هنرمندانه خلق شده‌اند و هر یک از آن‌ها پیام‌آور عقیده‌ها، سلیقه‌ها، روش‌های زندگی و شخصیت نیاکان مردم این کشور است.

صنایع دستی، زبان گویا و روشن تاریخ، تمدن، هویت و هنر ایرانی‌هاست». در هفت سال اخیر برای تجاری سازی و برندسازی صنایع دستی روند ثبت جهانی شهرها و روستاهای صنایع دستی آغاز شده که تاکنون ۱۱ شهر و ۳ روستا از ایران در این فهرست ثبت شده است که عبارت‌اند از:

شیراز - شهر جهانی صنایع‌دستی
زنجان - شهر جهانی ملبیه
ملایر - شهر جهانی سیلمان منبت
تبریز - شهر جهانی فرش
اصفهان - شهر جهانی خلاق
مشهد - شهر جهانی گوه‌رسنگ‌ها
لاله‌جین همدان - شهر جهانی سفال
میروان کردستان - شهر جهانی کلاش‌یافی (گیوه)
سیرجان کرمان - شهر جهانی گلیم شیریکی‌بیج
آباده فارس - شهر جهانی منبت
میبد یزد - شهر جهانی زبلوبافی
خراساند خراسان جنوبی - روستای جهانی هول‌هایی
کلپورگان سیستان و بلوچستان - روستای جهانی سفالگری
قاسم‌آباد گیلان - روستای جهانی چادرشاهی

از نظر سازمان صنایع دستی در ایران ۳۷۰ رشته صنایع دستی وجود دارد که در ۲۴ دسته قرار می‌گیرند.معروف‌ترین این رشته‌ها شامل بافتنی‌های داری، محصول‌های چرم و پوست، حکاکی روی سنگ، بافتنی، سفالگری، نمیدافی، شیشه‌گری، محصول‌های فلزی و ابزاری، معرق‌کاری، ساخت زیورات، میناکاری، خاتم‌سازی، منبت‌کاری، حصیربافی و کاشی‌کاری می‌شوند. تماشای صنایع دستی و هنرهای کاربردی را می‌توان یکی از جذاب‌ترین راه‌ها برای شناخت اقوام دانست؛ زیرا این آثار از اعماق فرهنگ و باورهای مردم خلق می‌شوند. هنرمند خلاق، نه فقط با روح محلی، قومی و ملی بلکه با عشق به بافت فرهنگی خود، شروع به خلق اثرش می‌کند تا از مواد اولیه موجود، رنگ‌ها و تزئینات جذاب و جلوه‌های برخاسته از باورها و آرزوهای سرزمینش را به نمایش بگذارد. صنایع دستی در یک دهه اخیر به عنوان عنصر اصلی اقتصاد مقاومتی تبدیل شده و یکی از رهیافت‌های موثر در مبارزه با بیکاری است که با قابلیت‌ها و خصوصیات ویژه خود، می‌تواند نقش مهمی در حل این معضل و ایجاداشتغال پایدار داشته باشد.

**نام گذاری روزهای هفته صنایع دستی**

وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی روزهای هفته صنایع‌دستی را به شرح زیر نامگذاری کرده است:

۲۰ خرداد: «صنایع‌دستی جایگزین نفت»

۲۱ خرداد: «صنایع‌دستی، آموزش، زنان، کودکان و تولیدفرهنگی»

۲۲ خرداد: «صنایع‌دستی، صنایع‌رستی، برندساز، کاربردی و روزآمد»

۲۳ خرداد: «صنایع‌دستی، تحول‌گرا، ارزش‌آفرین و دانش‌بنیان»

۲۴ خرداد: «صنایع‌دستی، گامی‌بخش، فرهنگ‌ساز، کارا و اثربخش»

۲۵ خرداد: «گردشگری خلاق، شهرها و روستاهای جهانی صنایع‌دستی»

۲۶ خرداد: «صنایع‌دستی و هنرهای سنتی، امانت‌دار هزاران سال هویت ایرانی -اسلامی»

**احیای ۱۳۴ رشته صنایع دستی**

یکی از رویکردهای وزارت میراث فرهنگی علاوه بر ترویج و معرفی، احیای رشته‌های صنایع دستی است که به دلایل مختلف در حال فراموشی است و در سال‌های گذشته ۱۳۴ رشته صنایع‌دستی در استان‌ها احیا شده است. این دستاورد در کنار ثبت ملی ۴۵ شهر و ۲۲ روستا انجام شده که گامی برای برندسازی و هویت‌بخشی صنایع دستی در این مناطق است. اگر چه در چهار سال اخیر به دلیل تحریم‌ها، سیل و کرونا همه نمایشگاه‌های موقت، دائمی و صادرات چندانی تعطیل و با رکود بی‌سابقه روبرو شدند. اما اکنون با فروکش کردن کرونا و رفع مشکلات، فرصت برای رونق دوباره صنایع‌دستی آماده است و تقریب خل‌های موجود برای رونق مجدد صنایع‌دستی بر شده است. وزارت میراث فرهنگی با چهار محور مشخص از جمله حمایت و سامان‌دهی تولید، حفظ و ایجاد اشتغال، آموزش و ترویج، حفظ و صیانت صنایع‌دستی برای ۱۷۱هزار و ۱۶۶ نفر شغل مشخص از محل صدور ۲۲۴هزار و ۸۲۲ مجوز ایجاد کرده است.

**پرداخت ۷۴ میلیارد تومان تسهیلات کم‌بهره به هنرمندان صنایع دستی**

در یکسال اخیر ۹ میلیارد تومان تسهیلات بلاعوض و ۷۴ میلیارد تومان تسهیلات کم‌بهره در زمینه حمایت از صنایع دستی پرداخت شد. از سوی دیگر اگر چه در سال ۹۷ بیمه صنعتگران بعد از پنج سال رونق دوباره آغاز شد و در حوزه بیمه صندوق روستایی و عشایری ۴ میلیاردی اضافه شده اند اما همچنان ۱۷ هزار نفر در نوبت بیمه قرار دارند و بیمه این گروه از هنرمندان هنوز مسأله اصلی است.