

نابودی سلول‌های سرطانی با هل!



نتایج مطالعه اخیر محققان «دانشگاه کشاورزی و مکانیک فلوریدا» آمریکا حاکی از آن است که ادویه «هل» می‌تواند سلول‌های سرطان پستان ته‌اجمی سه‌گانه منفی را از بین ببرد. به گزارش ایسنا و به نقل از اس تی دی، محققان آمریکایی طی این مطالعه اظهار کرده‌اند که ترکیبات موجود در هل می‌تواند نویدبخش راهی نوین برای درمان سرطان پستان ته‌اجمی باشد. براساس نتایج این مطالعه جدید، کاردامومین(Cardamomin) که یک ترکیب طبیعی موجود در ادویه هل و سایر گیاهان است می‌تواند پتانسیل درمانی خوبی برای سرطان پستان سه‌گانه منفی داشته باشد.

این یافته‌ها همچنین نشان می‌دهد این ترکیب ژنی که به سلول‌های سرطانی کمک می‌کند تا از سیستم ایمنی فرار کنند را مورد هدف قرار می‌دهد. حدود ۱۰ تا ۱۵ درصد از سرطان‌های پستان، سه‌گانه منفی هستند و این نیز به آن معنا است که آنها گیرنده‌ای برای استروژن یا پروژسترون ندارند و مقادیر اضافی از پروتئینی به نام HER2 را تولید نمی‌کنند که این موضوع سبب می‌شود درمان این تومورها دشوار باشد زیرا این نوع از سرطان به درمان‌های مبتنی بر هورمون که برای انواع دیگر سرطان پستان استفاده می‌شود، پاسخ نمی‌دهند. آنها همچنین ته‌اجمی تر هستند و میزان مرگ و میر آنها نسبت به سایر سرطان‌های پستان بالاتر است. دکتر «پاتریشیا مندونکا»(Patricia Mendonca) استادیار و تحلیلگر پژوهشی دانشگاه کشاورزی و مکانیک فلوریدا گفت: ایجاد یک درمان هدفمند برای سرطان پستان سه‌گانه منفی که هم ایمن و هم موثر باشد، چالش برانگیز بوده است. به همین دلیل، نیاز اساسی به بررسی گیاهان دارویی به عنوان روشی جدید برای مبارزه با این سرطان وجود دارد. مندونکا تحقیقات جدید را در نشست سالانه انجمن آسیب شناسی تحقیقاتی آمریکا که از دوم تا پنج آوریل در فیلادلفیا برگزار می‌شود، ارائه خواهد کرد. مندونکا در ادامه بیان کرد: این حقیقت که کاردامومین قرن‌ها به عنوان ادویه و اخیراً به عنوان یک مکمل استفاده می‌شود، نشان دهنده آن است که مصرف آن بی‌خطر بوده و ممکن است فوایدی برای سلامتی داشته باشد. تحقیقات ما نشان می‌دهد که کاردامومین پتانسیل درمان سرطان بدون عوارض جانبی را به اندازه سایر داروهای شیمی‌درمانی دارد. در این مطالعه محققان از دو رده سلولی سه‌گانه منفی سرطان پستان که از نظر ژنتیکی متفاوت بودند، استفاده کردند. یکی از آنها از زنان با اجداد آمریکایی آفریقایی تبار و دیگری از زنان اروپایی(قفقازی) گرفته شده بود. آنها دریافتند که درمان با کاردامومین باعث کاهش وابستگی تک دوزی(۱d dose-dependent decrease) در زنده ماندن سلولی در هر دو رده سلولی می‌شود. این کار همچنین بیان لیگاند ۱ مرگ برنامه‌ریزی‌شده را در رده سلولی قفقازی کاهش داد، اما در رده سلولی آمریکایی آفریقایی تبار این اتفاق رخ نداد که این امر نشان می‌دهد سلول‌های نژادهای مختلف ممکن است به دلیل تغییرات ژنتیکی در بین نژادها، واکنش متفاوتی به کاردامومین نشان دهند. مندونکا در ادامه افزود: این نخستین مطالعه‌ای است که در آن تاثیر مهار کنندگی کاردامومین بر بیان لیگاند ۱ مرگ برنامه‌ریزی‌شده و درمان سرطان پستان سه‌گانه منفی مورد بررسی قرار گرفته است. محققان اظهار کردند که این تحقیق همچنان در حال انجام است. آنها قصد دارند مطالعات بیشتری را در سلول‌ها و حیوانات انجام دهند تا اثربخشی این ترکیب را قبل از آزمایش روی افراد تایید کنند. آن‌ها همچنین می‌خواهند مکانیسم‌های دیگری را که ممکن است در خواص ضد سرطانی کاردامومین دخیل باشد، کشف کنند.

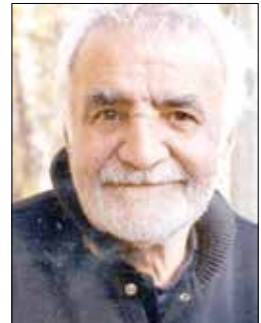
فیلم بازی

راه بازگشت



«راه بازگشت» یک فیلم درام و بقا محصول سال ۲۰۱۰ و به کارگردانی پیتر ویبر و نویسندگی ویبر و کیت کلارک است. نمایشنامه نیز از کتابی با عنوان «پیاپاده‌روی طولانی» (۱۹۵۶)، به قلم اسلاومیر راپوکی، یکی از اسیران جنگی لهستانی در اردوگاه گولاگ شوروی الهام گرفته شده‌است. راه بازگشت راجع به گروهی از زندانیانی است که از اردوگاه گولاگ در سیبری در خلال جنگ جهانی دوم گریختند. مسیر منطقی برای فرار، حرکت به سمت ساحل شرقی اقیانوس آرام با طی کردن مسافتی حدود ۲۵۰۰ کیلومتر و سوار شدن بر کشتی یا قایقی که احتمالاً پیدا می‌شد و رسیدن به ژاپن بوده‌است، ولی گروه مسیر جنوب را با طی کردن ۶۵۰۰ کیلومتر انتخاب کردند. در این فیلم جیم استرجس در نقش یانوش، کالین فارل در نقش والکا، اد هریس در نقش آقای اسمیت، سیرشا رونان در نقش ایرنا، الکساندو پوتوسن در نقش توماس، سباستین اورتزندوسکی در نقش کارزیک، گوستاف اسکارشگورد در نقش ووس، دراگوس پوچور در نقش زوران، و مارک استرانگ در نقش خانیاروف ایفای نقش می‌کنند. این فیلم نامزد دریافت جایزه اسکار بهترین چهره‌پردازی و آرایش مو شد.

چهره‌ها



نعمت الله گرجی؛ پیشکسوت هنر
نعمت الله گرجی در ۹ فروردین ۱۳۰۵ در تهران به دنیا آمد. وی در جوانی به دلیل علاقه اش به نمایش‌های سیاه بازی، به گروه‌های سناری این نمایش‌ها پیوست و مدتی را به اجرای نمایش در شهرستان‌ها گذراند. پس از بازگشت به تهران، در تئاترهای «جامعه باربد»، «نصر» و «دهقان» فعالیت کرد. بازی در مجموعه‌های تلویزیونی در اوایل دهه ۱۳۵۰ از جمله «قصه عشق» و «تلخ و شیرین» موجب شهرت او در این زمینه شد. پس از انقلاب فعالیتش در این زمینه گسترده تر شد و در مجموعه‌های بسیاری از جمله «هزارستان»، «شاه درد» و «این خانه دور است» ظاهر شد. نخستین حضورش در سینما بازی در فیلم «گردباد زندگی» (نظام فاطمی، ۱۳۴۷) بود. ماندگارترین نقش آفرینی گرجی در سال‌های اخیر، بازی کوتاه ولسی به یادماندنی‌اش در نقش باغبان در فیلم زیبای «درخت گلابی» (داریوش مهرجویی، ۱۳۷۶) بود. این بازیگر دوست‌داشتنی سینما و تلویزیون ایران در ۱۷ فروردین ۱۳۷۹ دار فانی را وداع گفت.



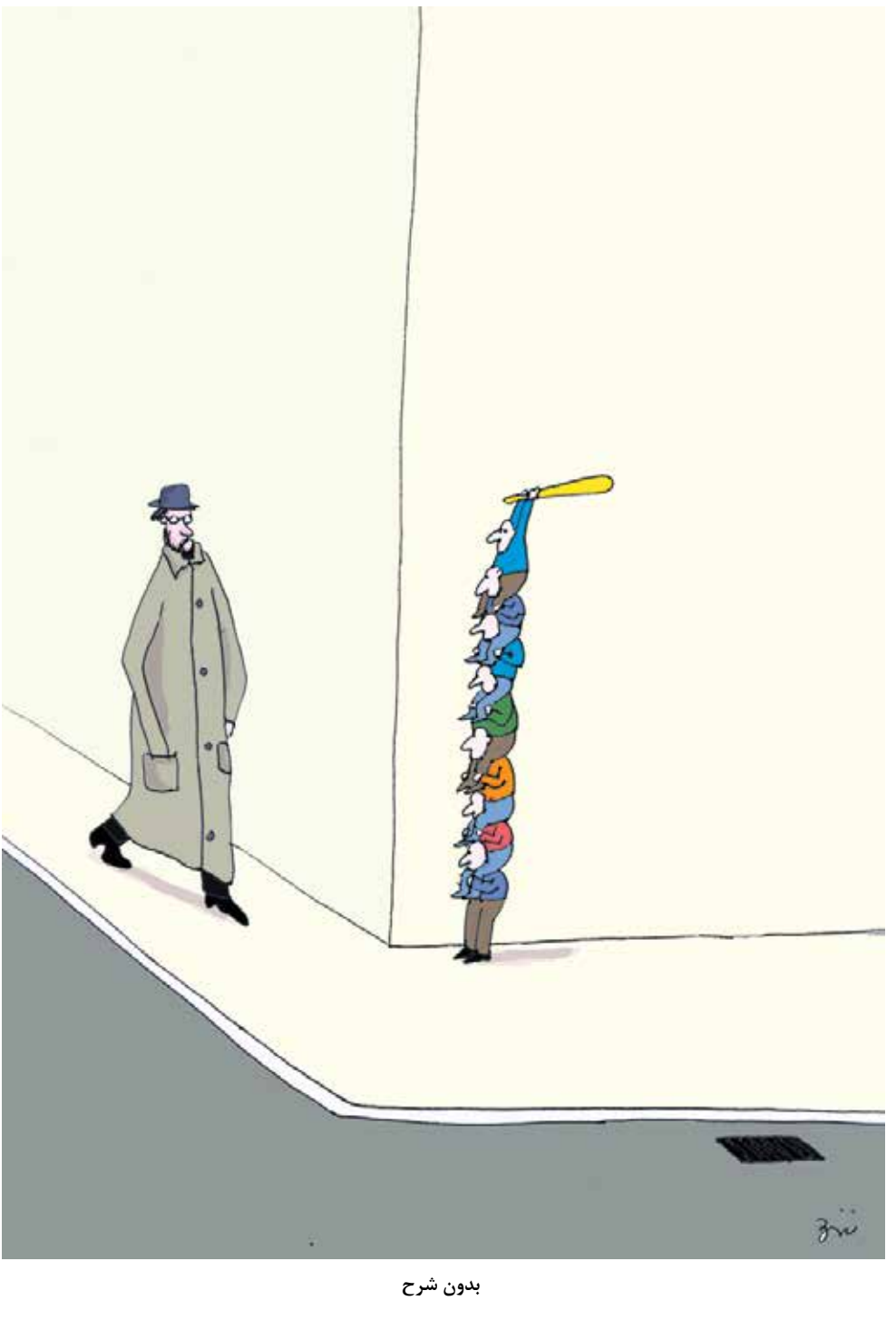
نوید محمدزاده؛ بازیگر سینما و تئاتر
نوید محمدزاده (زاده ۱۷ فروردین ۱۳۶۵ - ایلام) بازیگر سینما و تئاتر ایرانی است. نقش آفرینی وی در فیلم عصبانی نیستم موجب تحسین بسیاری از منتقدین گردید، تا جایی که بسیاری محمدزاده را شایسته دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد در سی‌ودومین دوره جشنواره فیلم فجر می‌دانستند. وی دو بار پیاپی موفق به دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد جشنواره فیلم فجر و همچنین تندیس بهترین بازیگر مرد جشن حافظ گردیده‌است. وی مجری قسمت‌هایی از برنامه دوستان که از شبکه جام جم پخش می‌شد بود. نوید محمدزاده در سی و دومین دوره جشنواره فیلم فجر با کسب آرای داوران به عنوان بهترین بازیگر نقش اول مرد برای کسب سیمرغ انتخاب شد. اما به علت فشار گروه‌هایی خارج از سینما فیلم عصبانی نیستم از بخش مسابقه خارج و جایزه به رضا عطاران اهدا شد. نوید در برنامه اینترنتی ۲۵اعلام کرد که این اتفاق تلخ‌ترین اتفاق طراری اهدا شد.

در زندگی هنرش بوده‌است. محمدزاده برای بازی در فیلم اید و یک روز در سی و چهارمین جشنواره فیلم فجر موفق به دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد در شانزدهمین جشن جهانی تصویر نیز موفق به دریافت تندیس زرین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد گردید. وی برای بازی در فیلم ناهید جایزه بهترین بازیگر مرد جشنواره بین‌المللی براتیسلواوا ۲۰۱۵ را دریافت کرده‌است. همچنین در سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد را برای فیلم بدون تاریخ بدون امضاء از آن خود نمود. نوید محمدزاده این جایزه را سومین سیمرغ خود دانست (شاره به سیمرغ اهدا نشده فیلم عصبانی نیستم). وی همچنین از رسانه‌هایی که لیستی از برندگان را برای فشار به هیئت داوران داده بودند، گلایه کرد. با احتساب سیمرغ فیلم عصبانی نیستم، وی یکی از پرافتخارترین بازیگران سینمای ایران محسوب می‌شود. نوید محمدزاده برای بازی در فیلم «بدون تاریخ بدون امضاء» موفق به دریافت جایزه بهترین بازیگر مرد بخش افق‌های جشنواره ونیز شد. او در بیستمین دوره جشن بزرگ سینمای ایران، دیپلم افتخر و تندیس زرین «بهترین بازیگر نقش مکمل مرد» برای بازی در فیلم «بدون تاریخ، بدون امضاء» را دریافت کرد.

طرح روز



مسعود ضیایی



بدون شرح

تخت گاز

ماکان T: یک پورشه آرام با مدل ۲۰۲۳



کارشناسان حوزه خودرو، پورشه ماکان T مدل ۲۰۲۳ را در رده زیباترین کراس اوورهای معرفی شده در چند ماه اخیر قرار داده اند. علاوه بر حضور استانداردها و زبان طراحی کمپانی آلمانی، لوگوی T همانند رسمی که در سایر محصولات پورشه سراغ داریم به مفهوم جزئیات سفارشی در بدنه و کابین است. استفاده از کد رنگ ویژه در جزئیات دماغه، راکب، قاب آینه‌ها، اسپویلر عقب، خروجی آگزوز و ... بر زیبایی‌های ظاهری این ماکان افزوده است. در فضای کابین نیز با یک تم تیره روبرو می‌شویم که در نهایت کیفیت و زیبایی پرداخت شده است. پورشه برای پیشروانه این مدل از نمونه توربوشارژ ۲ لیتری ۴ سیلندر استفاده کرده که برابر با ۲۶۱ اسب بخار خروجی و ۴۰۰ نیوتن متر گشتاور دارد. سامانه تمام چرخ محرک در حالت فعال قرار دارد. وزن خالص خودرو نیز برابر با ۱۹۰۱ کیلوگرم است. در بخش جعبه دنده نیز از نمونه ۷ سرعته دوکلاچه اتوماتیک استفاده شده است. ماکان تی در آزمایش‌ها طی ۵۸ ثانیه از حالت توقف به سرعت ۹۶ کیلومتر بر ساعت رسیده و بیشینه سرعت نیز برابر با ۲۳۲ کیلومتر بر ساعت گزارش شده است. این آمار برای نام پورشه و انتظاری که از این برند اسپرت وجود دارد چندان جالب به نظر نمی‌رسد اما به هر ترتیب کمپانی مذکور در نظر داشته تا یک کراس جمع و جور و تقریباً آرام را روانه بازار کند. برای آنهایی که تجربه شاسی بلند سریع با کیفیت پورشه را طلب دارند، احتمالاً ماکان جی تی اس با ۴۳۴ اسب بخار خروجی گزینه بسیار جذاب تری خواهد بود. قیمت این محصول حدود ۶۸ هزار دلار است.

فناوری

ساخت بلندترین پره‌های توربین بادی جهان



شرکت «زیمنس گامسا» در حرکتی به سمت ساختن تقریباً تمام اجزای توربین‌های بادی از مواد قابل بازیافت تا سال ۲۰۴۰، اقدام به ساخت طولانی‌ترین پره‌های توربین بادی با ۱۱۵ متر طول کرده است. به گزارش ایسنا و به نقل از آئی، شرکت «زیمنس گیمسا» که یک شرکت اسپانیایی-آلمانی با فعالیت در زمینه ساخت سیستم‌های برق بادی است، تولید تیغه‌های ۳۷۷ فوتی(۱۱۵ متری) خود موسوم به «B1۱۵» را در کارخانه آلبورگ خود در کشور دانمارک آغاز کرده است. این شرکت اولین تیغه تولید شده خود را در تویتیر به نمایش گذاشت و نوشت: ما اکنون تولید اولین تیغه‌های B1۱۵ در آلبورگ دانمارک آغاز کرده‌ایم. این تیغه ۱۱۵ متری دارای استاندارد موجود است و همچنین با استفاده از فناوری منحصربه‌فرد قابل بازیافت ما تولید خواهد شد. دو هفته پیش بود که گزارش شد شرکت انرژی‌های تجدیدپذیر «جنرال الکتریک» یک تیغه توربین ۲۰۳ فوتی(۶۲ متری) ساخته است. از آنجایی که جهان به دنبال اتخاذ روش‌های سبزتر برای برآورده کردن نیازهای انرژی خود است، مزارع بادی دریایی در حال توسعه هستند، چرا که در خشکی فضا اشغال نمی‌کنند. بنابراین توسعه دهندگان مزارع بادی قصد دارند توربین‌های بزرگ‌تری بسازند که بتوانند در هر جا که نصب می‌شود، برق بیشتری تولید کنند.

همچنین چندی پیش گزارش شد که یک شرکت چینی قصد دارد یک توربین بادی بسازد که بتواند یک خانه را به مدت دو روز تنها با یک چرخش تغذیه کند. شرکت «زیمنس گامسا» در حال ساخت بزرگ‌ترین توربین بادی جهان به نام «DD ۲۳۶ ۱۴-SG» با قطر ۷۷۴ فوت(۲۳۶ متر) است. این توربین با هر چرخش مساحتی به وسعت ۴۳ هزار و ۵۰۰ متر مربع را پوشش می‌دهد و ۱۴ مگاوات برق تولید می‌کند. ضمن اینکه ظرفیت این توربین حتی می‌تواند به ۱۵ مگاوات نیز برسد. آنچه این توربین را قادر به این کار می‌کند، تیغه‌های B۱۱۵ با طول ۱۱۵ متری است که تقریباً ۱۰ متر بیشتر از طول یک زمین فوتبال است. آنچه در تصویر خبر دیده می‌شود، تیغه توربین بادی نیست، بلکه قالبی است که برای ساخت آن استفاده می‌شود. فناوری این شرکت به آنها اجازه می‌دهد این تیغه را بدون هیچ گونه اتصال چسبی و به صورت کاملاً یکپارچه و یک‌تکه بسازند. مهندسان مستقر در کارخانه دانمارک این شرکت، از این قالب برای کنار هم قرار دادن قابیرگلاس و رزین اپوکسی که عمده قسمت‌های تیغه را تشکیل می‌دهند، استفاده می‌کنند.

این شرکت همچنین از مشکلات ضایعاتی که تولید توربین‌های بادی در آینده ایجاد خواهند کرد، به خوبی آگاه است. بنابراین اطمینان حاصل کرده است که تیغه‌های B۱۱۵ آن با فناوری قابل بازیافت تولید شود. «زیمنس گامسا» قصد دارد با استفاده از یک رزین قابل بازیافت که کذب می‌شود، اجزای توربین‌های خود را قابل بازیافت کرده و تا سال ۲۰۴۰ آنها را به طور کامل قابل بازیافت کند. پس از اینکه پره‌های B۱۱۵ به صورت کامل تولید شوند، اواخر سال جاری توسط این شرکت در یک نمونه اولیه آزمایش می‌شوند.

مردم‌سالاری

روزنامه اجتماع-سیاسی-فرهنگی-و اقتصادی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیر مسئول: مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرامی: mardomsalari
نشانی اینستاگرام: mardomsalari
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهراده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۲۲۴
فکس: ۸۸۲۴۲۰۹۴
رشته روزنامه: ۳
جابه: نشر ریحان - تلفن: ۶۵۶۰۷۹۱۷

آنان صبح: ۵/۱۸ طلوع آفتاب: ۶/۴۶
آنان ظهر: ۱۳۰/۷
آنان مغرب: ۱۹/۴۶
چهارشنبه ۱۷ فروردین ۱۴۰۱ - ۴ رهنما ۱۴۴۳ - ۷ آوریل ۲۰۲۲ - شماره ۵۷۸۶

دعای روز چهارم ماه مبارک رمضان

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اللّٰهُمَّ قَوِّنِ فِیْهِ عَلٰی اِقَامَةِ اَمْرِكَ وَاذِقْنِیْ فِیْهِ خَلَاوَةَ ذِكْرِكَ وَاوْرَعْنِیْ فِیْهِ لِآلَاءِ شَرِّكَكَ بِكَرَمِكَ وَاخْفَلْنِیْ فِیْهِ بِحِفْظِكَ وَوَسِّرْ لِّیْ اَبْصَرَ التَّائِبِیْنَ
خدایا، در این ماه برای داشتن امرت نیرومند ساز ما و شیزینی ذکرت را به من بچشان و ادای شکررت را به من الهام فرما و به نگهداری و پرده پوشی خودت ای بنیانترین بنیانیان

پیشنهاد



از اینجا تا بی نهایت



ما بیش از هر زمان دیگری تحت تأثیر علم هستیم؛ کاربرد علم زندگی ما را دگرگون می‌کند و یافته‌های علمی به درک ما از جهان و آن‌چه ورای آن است عمق می‌بخشند. این دگرگونی‌ها عمدتاً سودمند هستند اما غالباً با تهدیداتی همراهند و از نظر اخلاقی ما را به چالش می‌کشند، در

چهل‌وپنج میلیون قرن تاریخ زمین، این نخستین قرنی است که در آن، نوعی از انواع، یعنی نوع بشو، این قدرت را دارد که سرنوشت سراسر زیست‌کره را رقم بزند. در بخش اعظم تاریخ، تهدیدات از سوی طبیعت می‌آمده‌اند؛ از جمله بیماری، زلزله، سیل، و مانند این‌ها. اما اینک این خود ما هستیم که تهدید به‌شمار می‌آییم. این مسئله مضمون سلسله سخنرانی‌هایی است که دکتر مارتین ریس، یکی از رهبران فکری جهان معاصر و رئیس پیشین انجمن سلطنتی علم انگلستان، در سال ۲۰۱۰ برای بی‌سی‌بی‌سی ایراده کرده و اینک این کتاب کوچک بر پایه‌ی آن‌ها شکل گرفته است. دکتر ریس معتقد است پرسش‌هایی درباره‌ی منشأ انسان، حیات در فضا، سرنوشت دوردست ما، و قوانین طبیعت، و پرسش‌هایی که هنوز پاسخی برای آن‌ها نیافته‌ایم و پاسخ برخی از آن‌ها را شاید هرگز نتوانیم پیدا کنیم، برای بسیاری از مردم جذاب‌اند. اما گذشته از این جذابیت، دلیلی متفاوت داریم برای این‌که چرا مفاهیم کلیدی علمی چنین انتشار گسترده‌ای دارند و آن این است که اگر حسی نسبت به علم نداشته باشیم (و بلد نباشیم چگونه رسک و عدم قطعیت را ارزیابی کنیم) نمی‌توانیم به‌عنوان شهروند در تجربیره‌ی فزاینده‌ی مسائل مهم سیاسی (مانند انرژی، بهداشت، محیط زیست، و از این دست) که وجه علمی دارند مشارکت کنیم. کتاب «از اینجا تا بی‌نهایت دورنمایی از آینده علم» اثر «مارتین ریس» با موضوع فلسفه علم با ترجمه «محمدابراهیم محبوب» را نشر نی در ۱۵۰ صفحه و با قیمت ۱۴ هزار تومان منتشر کرده است.

اقتصاد سیاسی و خط‌مشی‌گذاری عمومی



رویکرد اقتصاد سیاسی، تلاشی است برای دستیابی به نگاهی تا حد امکان همه جانبه در تبیین و توضیح خط‌مشی‌گذاری عمومی در یک کشور. این رویکرد می‌کوشد تا با در نظر گرفتن سه دسته از متغیرهای (ساختار و کارکردهای حکومت، نیروهای اجتماعی و نظام و فن‌آوری اقتصادی) چرایی و چگونگی شکل‌گیری، اجرا و ارزیابی خط‌مشی‌های عمومی را توضیح دهد. دستیابی به هدف اقتصاد سیاسی از لحاظ نظری دشوار و در تطبیق با شرایط خاص یک کشور به‌ناگزیر با احتیاط بسیار همراه است. این کتاب گامی است در این مسیر. «اقتصاد سیاسی و خط‌مشی‌گذاری عمومی» اثر «علی رضا علوی تبر» با موضوع اقتصاد سیاسی را نشر نی در ۱۲۰ صفحه و با قیمت ۱۰ هزار تومان چاپ کرده است.

مجموعه رسانه‌های مردم سالاری را در فضای مجازی دنبال کنید
تازه ترین و موفق‌ترین خبرها و تحلیل‌ها و گزارشها

پایگاه خبری مردم سالاری آنلاین
www.mardomsalari.ir
مردم‌سالاری روزنامه مردم سالاری
www.newspaper.mardomsalari.ir

اینستاگرام مردم سالاری آنلاین
MardomsalariOnline.ir
اینستاگرام روزنامه مردم سالاری
Mardomsalari.ir

کانال تلگرام مردم سالاری آنلاین
@mardomsalari1

فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی فشرده یک مرحله‌ای اجرای تعمیرات بهره‌برداری اداره گاز منطقه ۱ کرج و گرمدره

شرکت گاز استان البرز در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی مناقصه به شماره نیاز در سامانه سنستاد (۲۰۰۰۰۰۱۴۰۲۰۰۰۰۱۰۹) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی(دولت) برگزار نماید. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۱ می‌باشد.

مبلغ پر آورده اولیه: ۴۲۹,۲۱۰,۸۸۵ ریال
مدایع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: مطابق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۳۳۴/۱۳۳۴/ت/۵۰۶۵۹ هـ تاریخ ۱۳۹۴/۰۹/۲۲ به مبلغ ۴۰۸,۵۸۴,۰۰۰ ریال

آخرین زمان بارگذاری اسناد توسط مناقصه‌گزار در سایت تا ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه ۱۴۰۰/۱۲/۲۱
آخرین زمان بارگذاری اسناد توسط مناقصه‌گر در سایت تا ساعت ۱۶:۰۰ روز چهارشنبه ۱۴۰۱/۰۱/۲۴

ارزیابی کیفی برای مناقصه عمومی پروژه تعریض و بهسازی محور ماکو - قلیش لانمیش (داناوو)

شناسه آهمی: ۱۲۹۷۲۰۷

برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی:

- تاریخ انتشار فراخوان: ۱۴۰۱/۰۱/۱۸
- مهلت دریافت اسناد فراخوان: ۱۴۰۱/۰۱/۳۱
- مهلت ارسال پاسخ استعلام: ۱۴۰۱/۰۲/۱۷
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه:
سازمان منطقه آزاد تجاری صنعتی ماکو ۳۱۰۰-۴۴ داخلی ۲۸۶ آقای مهندس بهادری
تاریخ انتشار: ۱۴۰۱/۱/۱۷

سازمان منطقه آزاد ماکو در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی برای مناقصه عمومی پروژه تعریض و بهسازی محور ماکو- قلیش لانمیش (داناوو) به شماره سیستمی ۲۰۰۹۰۴۶۶۷۰۰۰۰۰۱ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سنستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد.

متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت