

## فناوری

### لوزالمعده مصنوعی، روزه امید مبتلایان به دیابت



محققان بریتانیایی از آزمایش بر روی یک فناوری خیر داده‌اند که سطح قند خون را می‌خواند و از الگوریتمی برای تعیین میزان انسولین مورد نیاز استفاده می‌کند. به گزارش ایسنا و به نقل از اسکای، صدها بزرگسال و کودک مبتلا به دیابت نوع ۱ در حال آزمایش «لوزالمعده مصنوعی» برای نظارت بر سطح انسولین خود هستند. این دستگاه که یک سیستم حلقه بسته ترکیبی است، سطح قند خون را می‌خواند و از الگوریتمی برای تعیین میزان انسولینی که باید تجویز شود، استفاده می‌کند. این آزمایش در بیش از ۳۰ مرکز دیابت سرویس ملی سلامت سراسر انگلستان

در حال انجام است و تا کنون ۸۷۵ نفر برای آزمایش آن ثبت نام کرده‌اند. این اولین مطالعه در نوع خود در جهان است و این دستگاه به زودی برای استفاده از طریق سرویس ملی سلامت در دسترس خواهد بود. پروفیسور «پارتا کار»، مشاور تخصصی دیابت سرویس ملی سلامت، گفت: با کمک این دستگاه افراد مبتلا به دیابت نوع ۱ می‌توانند بدون نگرانی در مورد سطح گلوکز یا دارو به زندگی خود ادامه دهند. دانشمندان می‌گویند این دستگاه می‌تواند آزمایش گرفتن خون از انگشت را حذف کند و از حملات هیپوگلیسمی و هیپرگلیسمی جلوگیری کند که این امر می‌تواند به ویژه برای کودکان مفید باشد؛ چراکه تخمین زده می‌شود که تنها یک سوم از جوانان مبتلا به دیابت نوع ۱ کنترل خوبی بر سطح گلوکز خون خود دارند. «سشارلوت ایوت پیرس» ۶ساله، کمی بیش از یک سال پیش به دیابت نوع ۱ مبتلا شد و در بخشی از این آزمایش حضور دارد. مادر «سشارلوت» گفت: قبل از استفاده از سیستم حلقه بسته ترکیبی، من و همسر هر شب هر دو ساعت یکبار بیدار می‌شدیم و قند خون «سشارلوت» را چک می‌کردیم و اغلب اوقات انسولین استفاده می‌کردیم. «کریس اسکپو»، مدیر اجرایی Diabetes UK، گفت: این فناوری پتانسیل تغییر زندگی افراد مبتلا به دیابت نوع ۱ را دارد و می‌تواند کیفیت زندگی آنها را بهبود بخشد. در همین حال، تحقیقات جدید نشان داده است که حتی افراد لاغر نیز می‌توانند با مدیریت کالری دریافتی خود، از دیابت نوع ۲ بهبود پیدا کنند. جاقی خطر ابتلا به دیابت نوع ۲ را افزایش می‌دهد، اما ۱۰ درصد از مبتلایان BMI پایین دارند که به آستانه چاقی نمی‌رسد. آزمایشی که توسط پروفیسور «روی تیلور» از دانشگاه نیوکاسل انجام شد، نشان داد که ۷۰ درصد از شرکت کنندگان با BMI پایین به لطف کاهش وزن و پیروی از یک رژیم غذایی، دیابت نوع ۲ آنها بهتر شده است.

## فیلم بازی



### لبه هک‌سا

«لبه هک‌سا» فیلمی در ژانر درام و ضد جنگ و زندگی‌نامه‌ای و محصول مشترک آمریکا و استرالیا است که در سال ۲۰۱۶ اکران شد. کارگردانی این فیلم مل گییسون برعهده داشت و اندرو نایت، رابرت شتنن و رندل والاس نیز نویسندگان فیلم‌نامه می‌باشند. فیلم‌نامه این فیلم بر اساس زندگی‌نامه درموند داس نوشته شده‌است. بازیگرانی چون اندرو گارفیلد، وینس وان، سم ورتینگتون، لوک بریسی، هوگو وویونگ، رایان کر، ترزا پالمر، ریچارد پایروس و ریچل گریفیتس در فیلم حضور دارند. تصویربرداری فیلم در ۵ سپتامبر ۲۰۱۵ در نیو ساوت ولز انجام شد.

فیلم بر اساس داستان واقعی یک مخالف جنگ در ارتش آمریکا به نام درموند داس است که حاضر نمی‌شود سلاحی حمل کند اما طی نبرد اوکیناوا در جنگ جهانی دوم با وجود شلیک‌های بی‌وقفه دشمن، یک تنه جان بیش از ۷۵ نفر از هم‌زمانش را نجات می‌دهد و در نتیجه موفق به دریافت مدال افتخار از دستان رئیس جمهور هری ترومن می‌شود.

## روزنامه‌بازی

## روزنامه اطلاعات – ۱۵ فروردین ۱۳۵۷

«نحوه خرید اراضی شهرها توسط دولت» تیتیر اول روزنامه اطلاعات بود. این‌طرحی بود که در آن زمان برای حل مشکل مسکن داده شده بود ولی به سرانجامی نرسید.

این روزنامه همچنین با چاپ عکسی از آغاز محاکمه سسری «باز» خبر داد. پرونده ایاز یکی از پرونده‌هایی بود که بسیار مورد توجه افکار عمومی قرار گرفت. متهم این پرونده در یکی از روزهای هفته آخر اردیبهشت ماه سال ۱۳۵۵در گوهردشت کرج، مهناز دخترک ۱۱ ساله همسایه‌شان را به پهنه‌ای بداخل خانه اش کشانده و بعد از آزار و اذیت او را کشته و جسدش را در باغچه حیاط دفن کرده بود.

ایجاز بعد از محاکمه به اعدام محکوم و در خرداد ماه همان سال به دار آویخته شد.

## چهره‌ها

## آتش تقی‌پور؛ پیشکوت سینما و تلویزیون

آتش تقی‌پور در ۱۵ فروردین ۱۳۲۴ در خوی به دنیا آمد. این بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون ایرانی ، دیپلم ادبی خود را در ارومیه گرفت و در سال ۱۳۴۵ وارددانشکده هنرهای دراماتیک شد. در سال ۱۳۴۹ در رشته بازیگری و کارگردانی فارغ‌التحصیل شد و به عنوان بازیگر بسا کارگاه نمایش در چندین اجرا همکاری کرد. اولین کار حرفه‌ای او بازی در نمایش حکومت زمانخان به کارگردانی رکن الدین خسروی بود که در سال ۱۳۴۶–۱۳۴۵ در تالار سنجلج به اجرا درآمد.

آتش تقی‌پور جزو بازیگران با سابقه سینما، تئاتر و تلویزیون است که در پنج دهه حضورش در تلویزیون و عرصه‌های مختلف تلویزیونی حضور اثرگذاری داشته است و با هنرمندانی چون حسن فتحی، بهرام بیضایی، ایرج طهماسب و محمدعلی نجفی همکاری کرده است.

او نقش‌های رئال را با انداز-نقش‌های تاریخی درست و شایسته ایفا می‌کند، زیر درخت هلو، دم صبح، جلال‌الدین، شب دهم، مسافر، شب واقعه، دیدار در استانبول، سرداران، جاده عشق، زینت و فرار بزرگ و مسافران ازجمله آثار مهم کارنامه کاریش محسوب می‌شود.

### هیث لجر؛ برنده اسکار

هیث کلیف اندرو لجر معروف بـه هیث لجر در ۴ آوریل، ۱۹۷۹ به دنیا آمد. وی بازیگر استرالیایی برنده اسکار بود. او پس از بازی در نقش‌های تلویزیونی در دهه ۹۰، درهالیوود شروع به کار کرد و فیلم‌های او، هم از لحاظ تجاری و هم از دید منتقدان، با موفقیت روبه‌رو بودند.

اما مرگ او بسیار خیر ساز شد. هنگامی که جسد هیث لجر ۲۸ ساله در روز ۲۲ ژانویه ۲۰۰۸ پیدا شد، جک نیکلسون بازیگر معروف آمریکایی در اولین واکنش اش گفت: «به او در مورد آخر و عاقبت بازی کردن در نقش جوکر هشدار داده بودم». لجر برای بازی در نقش جوکر در فیلم شسوالیه ی تاریکی یک ماه خود را در اتاقی حبس و بر روی صدا، شخصیت پردازی جوکر کار کرده بود. بعد از مرگ پیکری بی جان لجر در آپارتمانش در نیویورک پیدا شد. علت مرگ نیز استفاده هم زمان چندین قرص ضد استرس و خواب آور تشخیص داده شد. هیث بعد از مرگ برای بازی در این فیلم پرده

جایزه اسکار نقش مکمل مرد شد. او قبل از بازی در فیلم شوالیه تاریکی نیز تواناییهای شش دانگ خود را با بازی در فیلم کوهستان برویک نشان داده بود. شاید نقد پیتر ترورز در مجله رولینگ استون بهترین توصیف دربارۀ او یا باشد: «بازی چشم گیر لجر یک معجزه ی بازیگری است، انگار که او نقش را از درون خودش کنده باشد. لجر نه تنها می‌داند کاراکترش چطور راه می‌رود، حرف می‌زند و گوش می‌کند، بلکه حتی می‌داند که او چطور نفس می‌کشد.»

## طرح روز

مهناز یزدانی

‎‎ Ainazcartoon
‎‎ Mahnaz Yazdani
‎‎ Mahnaz Yazdani



دشواری‌های ترک اعتیاد برای کودکان

## پیشنهاد

جواد لکزبان

### احتمال عکس و انزوا

«آن سال که آمدیم، تو عکس می‌انداختی و من روستا را می‌گشتم، روستایی که شبیه هیچ روستای دیگری نیست. سرد است و خشک و غمگین. مثل عکس‌های تو که اندوه در آن‌ها موج می‌زد. دیشب از خواب که پریدم، زدم بیرون از اتاق. راستش هنوز هم از شبِ این‌جا ترس دارم. ترسناک هم هست. این‌جا نه بیابان است و نه کوه و نه دامنه و نه تپه. ترکیبی است از همه‌ی این‌ها، در خشن‌ترین و ترسناک‌ترین شکلِ ممکن. سرد بود هوا. توی خیال خودم بود. دلم می‌خواست می‌رفتم سراغ همان پاسگاه…»

داستانهایی کوتاه که از رویاها میگویند و واقعیت‌های سرد و موجهای سریع و ماندگار تنهایی…

مجموعه داستان «احتمال عکس و انزوا» نوشته امین علی‌کبری را نشر نی در ۲۲۶ صفحه و با قیمت ۱۶۰،۰۰۰ ریال منتشر کرده است.

### نطق‌ها و نامه‌های علی مطهری

نطق‌ها و نامه‌های علی مطهری (زاده ۱۳۳۶، تهران) استاد دانشگاه، سیاستمدار، نایب رئیس دوم دهمین دوره مجلس شورای اسلامی، نماینده مردم تهران، ری، شمیرانات، اسلامشهر و پردیس در دوره هشتم، نهم و دهم مجلس شورای اسلامی را امروز بخوانید.علی مطهری در بخشی از مقدمه این اثر می‌نویسد: «کتاب حاضر مشتمل بر برخی نطق‌ها و مصاحبه‌های اینجانب در طول نمایندگی دوره‌های هشتم و نهم مجلس شورای اسلامی است. نظر به این‌که احساس کردم جهت‌گیری اکثر آن‌ها مسال‌ ملی و در ارتباط با اصول و مبانی و آرمان‌های انقلاب اسلامی است و انتشار این مطالب می‌تواند مفید واقع شود، اقدام به چاپ و انتشار آن گردیده؛ ضمن این‌که چون این نطق‌ها و نامه‌ها و مصاحبه‌ها به ترتیب تاریخ قرار گرفته‌اند، این کتاب می‌تواند سیری در حوادث اجتماعی و سیاسی سال‌های ۱۳۸۷ تا ۱۳۹۴ ایران نیز باشد؛ علاوه بر این‌که موجب ثبت برخی وقایع اجتماعی و سیاسی جمهوری اسلامی در تاریخ نیز می‌شود.» نشر نی، کتاب «نطق‌ها و نامه‌های علی مطهری در مجلس هشتم و نهم» را در ۲۶۶ صفحه و با قیمت ۱۸ هزار تومان روانه بازار نشر کرده است.

## دانستنی‌ها

## بررسی امواج مغز انسان با کمک قهوه!



پژوهشگران آمریکایی سعی دارند با کمک الکترودهایی که از قهوه پوشیده شده‌اند، به بررسی امواج مغز انسان بپردازند.

به گزارش ایسنا و به نقل از دیلی میل، قهوه را می‌توان برای ایجاد یک پوشش سازگار با محیط زیست مخصوص الکترودهایی به کار برد که ممکن است روزی به دانشمندان در درک بهتر امواج مغزی انسان کمک کنند.

پژوهشگران «دانشگاه سینسیناتی» (University of Cincinnati) آمریکا در آزمایش خود، از قهوه استفاده کرده‌اند و دریافته‌اند که قهوه می‌تواند یک پوشش کارآمد برای الکترودهایی باشد که طی بررسی‌های حساس به کار می‌روند.

آزمایش‌ها نشان داد که الکترودهای پوشیده از قهوه در مقایسه با الکترودهای فیبر کربنی که به طور سنتی تولید می‌شوند، برای تشخیص آزاد شدن دوپامین در یک لوله آزمایش، سه برابر کارآمدتر هستند.

این پژوهش، جایگزین ارزان‌تر و آسان‌تری برای پوشش‌های کنونی که از فیبر کربن ساخته شده‌اند، ارائه می‌دهد زیرا کار کردن با قهوه آسباب‌شده، آسان‌تر است.

پژوهشگران در مقاله پژوهش خود نوشتند: این ماده در نهایت می‌تواند به دانشمندان کمک کند تا کنترل بهتری بر فعالیت مغز داشته باشند و سطح انتقال‌دهنده‌های عصبی را شناسایی کنند.

تقاله قهوه مصرف‌شده بیشتر برای ساخت ابرخازن‌های متخلخل کربن و به منظور ذخیره انرژی مورد استفاده قرار گرفته و یک باتری ارگانیک را ارائه داده است.

استفاده از قهوه می‌تواند راهی برای استفاده مجدد از مواد، ایجاد حسگرها، دستگاه‌ها و واحل‌های سازگار با محیط زیست در شبمی آلی باشد.

دکتر «اشلی راس» (Ashley Ross)، پژوهشگر ارشد این پروژه گفت: من مقالاتی در مورد تولید کربن متخلخل برای ذخیره‌سازی انرژی دیدم و فکر کردم که شاید بتوانیم از این ماده رسانا در تشخیص نوروشیمی خود استفاده کنیم.

راس که خود یکی از علاقمندان قهوه است، ادامه داد: و همچنین فکر کردم که این بهانه خوبی برای خرید مقدار زیادی قهوه برای آزمایشگاه است.

میکروالکترودهای سنتنی که دانشمندان علوم اعصاب از آنها استفاده می‌کنند، معمولاً از فیبر کربن ساخته می‌شوند که از رشته‌های کربن ریز و جامد تشکیل شده است. ساخت میکروالکترودهای سنتنی معمولاً یک فرآیند دشوار و پرهزینه را در بر دارد که شامل مراحل بسیار و استفاده از مواد شیمیایی خشن است؛ بنابراین پژوهشگران، حرکتی را برای یافتن جایگزین آنها آغاز کرده‌اند.

راس قصد دارد همه الکترودها را با کربن به دست آمده از تقاله قهوه بسازد زیرا این روشی ارزان و سازگار با محیط زیست خواهد بود. پژوهشگران به عنوان نخستین گام برای تحقق این هدف، قهوه به دست آمده از زمین را به عنوان پوششی برای الکترودهای معمولی به کار بردند.

## قاب

رویترز



موانع ایجاد شده در مناطق تحت قرنطینه شدید در شهر قرنطینه شده شانگهای چین

# مردم‌سالاری

### روزنامه اجتماع – سیاسی – فرهنگی واقتصالی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalaridaily
نشانی اینستاگرام: @mardomsalaridaily
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ‌فصل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۲۲۶
فکس: ۸۸۲۳۲۰۹۴
رته روزانه:۳۰۰۰
جابه: نشر رحمان- تلفن: ۷۹۱۷-۶۵۶

اثنان صبح: ۵/۲۱ طلوع آفتاب: ۶/۴۹ اثنانظهر: ۱۳/۰۸ اثنان مغرب: ۱۹/۴۵
دوشنبه ۱۵ فروردین ۱۴۰۱ - ۱۴۰۱ زمستان ۱۴۴۴ - ۴ آوریل ۲۰۲۲ - شماره ۵۸۲

### دعای روزدوم ماه میلاد رمضان

### بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم قَرِّبني في الی مَرْضاةک وَجَنِّبني فيمن سَخَطک وَاقْبَل مِنِّي
فيهِ لِقَاءُ اَيَّاتیک بِرَحْمَتک يا اَرْحَمَ الرَّاحِمين.
خدایا، مرا در این ماه به خشنودی ات نزدیک کن و از خشم و انتقامت بر کنار دار و به قرابت آیات موفق کن، ای مهربان‌ترین مهربانان.

### نگاه

## ایران تعطیل

غلامرضا فدائی



در ایام نوروز نه تنها ۱۳ روز که بلکه یک ماه کشور به راستی تعطیل است؛ ده روز قبل از عید و ده روز بعد از آن جزو لوازم کار است و این را باید تعطیلات غیر رسمی نامید که در آن دولتی‌ها هم کم از دیگران نیستند. نمونه آن حدود ده روز قبل از عید به بیمه دانشگاه (بیمه ایران) برای تحویل مدارک ر فتم گفتند فایل‌ها بسته شده، باشد برای بعد از ۱۴ عید؛ حال چقدر قبل از آن برای تکمیل مدارک وقت مرا گرفتند بماند! تعطیلات در ایران کم نیست اعیاد و وفیات کم نیستند علاوه بر آن تعطیلات نوروز و تابستان به راستی به کشور ضرر می‌رساند. درست است که کشور و مردم آن استراحت می‌خواهند اما نه به قیمت تعطیلی کشور.

وقتی تعطیلات نوروز می‌شود، همه کار و کاسبی و خرید و فروش را هم تحت تأثیر قرار می‌دهد. من نمی‌دانم آیا کشورهای دیگر هم بعد از سال نوشان این نحوه تحول را دارند. ما که دعا می‌کنیم یا محسول الاحوال حال ما را به بهترین حال برگردان آیا معنایش این است؟ من سروده بودم که:

بیا کنار پنجره و بین بهار روح افزا

بیا برون به طبیعت فضای دل بگشا

ببین خاک طبیعت چگونه زنده شده است

بکن حال مرا خوش خدا تو را به خدا

اما تحول و تحویل در کشور ما این است که جنسها گران، همه کارها به سال دیگر محول، بی ثباتی‌ها در کار و خرید، و قیمت‌گذاری و سوء استفاده بیشتر می‌شود. آنهایی که ساختمان می‌سازند باید نگران افزایش قیمت مصالح و دستمزدها باشند.

تجارت خارجی و صادرات و واردات با کشورهای دیگری که چنین ابامی را ندارند هم از مسایل مهم است که قطعاً از این تعطیلات یکپارچه متأثر می‌شود.

امنیت هم یکی از مسایل جدی است. دزدپها و آتش سوزنپها نمونه‌ای از آن است. اگر کسی مریض باشد یا بخواهد معالجه کند باید نگران یافتن دکتر متخصص یا تهیه دارو باشد.

آیا این برای کشوری که خود را در آستانه تحول می‌بیند یسا می‌خواند قابل قبول است؟ مجلس هم به جای فکر به این موضوع به فکر تثبیت ساعت می‌افتد که تازه مواجه با مخالفت دولت می‌شود و بار مالی پیدا می‌کند.

اضافه کنید بر این همه، میزان مصرف بی رویه بنزین و از آن بدتر میزان تلفات و مجروحین به هنگام سفر که بسیار نگران کننده است.

چه تعداد خانواده‌ها که داغدار می‌شوند و چه هزینه‌هایی که بر روی دست دولت می‌گذارد؟ آیا این جز به فرهنگ مردم بستگی دارد؟

داستان چهارشنبه سوزی هم که خود فاجعه ای اسف بار و منحصر به فرد ما ایرانی‌ها است! اگر در یک مراسم سیاسی یا مذهبی چنین کشتارهایی، حتی کمتر از آن، و لو یک نفر اتفاق بیفتد تا ماه‌ها رسانه‌ها بروی آن داد سخن می‌دهند و نقل محافل می‌شود اما در اینجا به سادگی همه از آن عبور می‌کنند و هر ساله هم تکرار می‌شود و هر سال گوئیم دریع از بارسال!

آیا این است رفتار اسلامی و ایرانی ملتی چون ما؟ جای فرهنگ و درست فکر کردن از یک ملت متمدن با سابقه تاریخی ممتد کجاست؟ دولت باید در یک حسابرسی منصفانه فواید و مضار این تعطیلی‌ها و نحوه مصرف آن را به مردم بازگویند.

خیرخواهان جامعه و مردم هم باید قدری فکر کنند و نه برای خدا یا برای دولت بلکه برای خودشان به فکر چاره‌ای فرهنگی و تربیتی باشند.

البته تعطیلات فوایدی هم دارد. گردشگری رونق پیدا می‌کند که اگر با برنامه باشد می‌تواند نتایج خوب فرهنگی و اقتصادی به همراه داشته باشد.

با فرهنگ‌های محلی و منطقه‌ای آشنا شدن و از مناظر زیبای سراسر کشور دیدار کردن امری مثبت است اما از دست دادن فرهنگهای بومی مطلوب نیست. هویت هر قومی به ویژگی‌های خاص خودش هست.

توجه به زیرساخت‌ها، آشنایی به کمبودها و برنامه ریزی برای رفع آنها با برگزاری نمایشگاهها می‌تواند بسیار مؤثر باشد.

باید همچنانکه پلیس یا هلال احمر در این دوره به حال آماده باش در می‌آید رشته‌های موضوعی دیگر هم نقش اجتماعی خود را ایفا کنند و با تقسیم کار و اطلاع رسانی به موقع نگذارند که کشور به حال رکود و تعطیل در آید. دولت هم نسبت به افزایش قیمت‌ها که عارضه‌ای بس ناگوار است با همکاری اصناف راهکاری پیدا کند و برای مردم توضیح دهد که در این ایام تعطیل چه اتفاق خاصی (زمینی یا آسمانی) می‌افتد که بر روی همه قیمت‌ها اثر می‌گذارد! و به جای تحول مثبت تئوری منفی به وجود می‌آید و شکاف طبقاتی بیشتر می‌شود.

✽ استاد تمام دانشگاه تهران
منبع: خبر آنلاین