

## فناوری

## هماهنگی جنگنده‌ها با پهپادها توسط هوش مصنوعی



یک سیستم هوش مصنوعی جدید موسوم به «MUM-T» به هواپیماهای بدون سرنشین و جنگنده‌های سرنشین دار اجازه می‌دهد تا در مأموریت‌های جنگی با هم متحد شوند.

به گزارش ایسنا و به نقل از نیواطلس، شرکت BAE Systems واقع گرایانه‌ترین تمرین رزمی خود تا به امروز را با استفاده از هواپیماهای سرنشین‌دار و بدون سرنشین که به عنوان یک تیم عمل می‌کنند، انجام داده است.

این آزمایشات در محدوده پرواز آزمایشی وزارت دفاع ایالات متحده نشان داد که هواپیماهای جنگنده و پهپادهای مجهز به فناوری پیشرفته توسط یک سیستم

هوش مصنوعی جدید می‌تواند با موفقیت در یک عملیات هماهنگ همکاری کنند. پهپادهای جنگی این روزها به یکی از اصلی‌ترین ابزارهای نظامی تبدیل شده‌اند و این هواپیماهای رباتیک با پیشرفت فناوری هوش مصنوعی، نه تنها توانمندتر می‌شوند، بلکه به اعضای تیم‌های عملیاتی امکان می‌دهند آنها را در کنار هواپیماهای جنگنده به کار بگیرند.

در آزمایش جدید، چندین هواپیمای بدون سرنشین(پهپاد) از سیستم MUM-T نه تنها برای کار گروهی در کنار هواپیماهای سرنشین‌دار در یک تمرین مأموریت نظامی، بلکه برای به اشتراک‌گذاری داده‌ها با یکدیگر استفاده کردند.

این سیستم به پهپادها اجازه داد تا از هوش مصنوعی برای حل مشکلات، اجرای تاکتیک‌های مورد نیاز برای تکمیل مأموریت و مقابله با اقدامات خصمانه استفاده کنند.

در طول این تمرین، یک خلبان انسانی، مأموریت را زیر نظر داشت و با استفاده از یک رابط ماشین-انسان با پهپادها تعامل داشت.

سیستم MUM-T به گونه‌ای طراحی شده است که منبع‌یاز و انعطاف‌پذیر باشد. این سیستم از الگوریتم‌هایی برای تصمیم‌گیری مستقل غیرمتمرکز استفاده می‌کند که به آن امکان می‌دهد با اهداف و فناوری‌های جدید مأموریتی سازگار شود و همچنین برای توسعه‌دهندگان شخص ثالث قابل دسترسی باشد.

شرکت سازنده آن می‌گوید مرحله بعدی آزمایش، شامل گسترش قابلیت‌های MUM-T و نصب آن در انواع بیشتری از هواپیماهای سرنشین‌دار و پهپادها است.

این فناوری علاوه بر بهبود قابلیت‌های رزمی و در عین حال کاهش خطرات برای پرسنل نظامی، کاربردهای غیرنظامی نیز در عملیات‌های اطفاء حریق، جستجو و نجات و اجرای قانون دارد.

احتشام صدیقی معاون رئیس و مدیر کل راهکارهای کنترل و هوانوردی در شرکت BAE Systems گفت: توسعه فناوری خردران برای محافظت از جنگنده‌های ما در برابر تهدیدات نوظهور بسیار مهم است.

وی افزود: این آزمایش، تعهد تیم ما را برای تسریع در استقرار راه‌حل‌های گروهی سرنشین‌دار-بدون سرنشین به صورت ناورانه و قابل اعتماد نشان می‌دهد.

## روزنامه‌بازی

## روزنامه اطلاعات – ۱۶ سفند ۱۳۵۹

در حالی که ایران درگیر جنگ با عراق بود، مراسم بزرگداشت دکتر مصدق در دانشگاه تهران که با سخنرانی ابوالحسن بنی صدر رئیس جمهور وقت برگزار شد، به خشونت کشیده شد. روزنامه اطلاعات در شماره شنبه ۱۶ اسفند خود با چاپ اخبار و عکسهای درگیری‌های ایسن تجمع، خبر داد که در این حوادث ۴ نفر کشته و ۱۵۰ نفر مجروح شدند

این درگیری‌ها اوج اختلاف بنی صدر با نیروهای انقلابی بخصوص حزب جمهوری اسلامی بود. ساعت ۳:۴۰ دقیقه بنی‌صدر در جایگاه

قرار می‌گیرد و سخنرانی را آغاز می‌کند. اما جهت وقفه در سخنرانی بلندگو او قطع می‌شود و بنی‌صدر هم از طرفدارانش می‌خواهد مخالفان را بیرون کند که به این ترتیب درگیری اوج می‌گیرد.

بعدها هیاتی از سوی امام خمینی برای بررسی علل این حادثه تشکیل می‌شود که در نهایت قانون‌شکنی بنی‌صدر را علت اتفاقات ۱۴ اسفند می‌داند.

## چهره‌ها

## احمد عزیزی، شاعر آیینی

احمد عزیزی (زاده ۴ دی ۱۳۲۷ – درگذشته ۱۶ اسفند ۱۳۹۵) شاعر معاصر کرد اهل ایران و ارائه‌دهنده سبک جدیدی از مثنوی بود که در زمینه شعر آیینی و انقلاب با درونمایه‌ای عرفانی فعال بود. عزیزی در ۴ دی ماه ۱۳۳۷ در سرپل ذهاب استان کرمانشاه در خانواده‌ای کرد به دنیا آمد. وی قبل از رفتن به دبستان، خواندن و نوشتن را بدون دانشن معلم و تنها از روی کنجکاوی و دقت به نوشته‌های روی تابلوها و اسامی خیابان‌ها و … فراگرفت. وی قبل از پیروزی انقلاب به‌دعوت شمس آل احمد به تهران رفت و دیداری نیز با شهید مرتضی مطهری داشت. وی با آغاز جنگ به‌همراه خانواده به تهران نقل مکان کرد و برای مدتی ساکن شهرستان نور در مازندران شد، سپس در تهران اقامت گزید و به همکاری با روزنامه جمهوری اسلامی پرداخت. وی سرودن شعر را از سال‌های جوانی با مجلهٔ جوانان آغاز کرد. از وی آثار شعر و نثر ادبی متعددی به جا مانده‌است. تمایل سبک وی به معنویت و عرفان اسلامی با فرم جدیدی از مثنوی — ملهم از مثنوی مولوی — در شعر معاصر قابل توجه است. این سبک تأثیر زیادی در شعر معاصر گذاشته‌است. اشعار عزیزی با عرفان اسلامی آمیختگی دارد و تمجید از اهل‌بیت در بیشتر آثارش دیده می‌شود. او مثنوی‌هایش را غالباً با وصف طبیعت آغاز می‌کرد و با تمهیدات گوناگون و با توسل به مناسبات و ترکیبات نو و تجنیسات سنتی، رفته‌رفته به موضوع اصلی گریز می‌زد. وی دست به ساختن ترکیبات نو به شیوه شعرای سبک هندی نیز می‌زد. برای نمونه می‌توان به این ترکیب‌ها اشاره کرد: جبرئیل آباد الهام، آب بازی‌های فطرت، تابستان عزلت، تب خیس تکلم، درختان با به ماه و کویلیان شبنم فروش…

وی پس از ۹ سال فعالیت در بیمارستان امام رضای کرمانشاه و به‌دنبال انسداد روده، بعد از ظهر روز دوشنبه ۱۶ اسفندماه ۱۳۹۵ در ۵۸ سالگی درگذشت.

## گراهام بل، مخترع تلفن

الکساندر گراهام بل مخترع تلفن در ۳ مارس ۱۸۴۷ (میلادی) در شهر ادینبورگ در اسکاتلند زاده شد. او چندسالی به مدرسه نرفت ولی در دوران تحصیل شاگرد ممتازی بود. او تحصیلات دانشگاهی نداشت و از آنجا که پدر گراهام بل یعنی ملویل بل متخصص فیزیولوژی صدا، اصلاح گفتار و آموزش به ناشنویان بود در همان دوران کودکی، به شغل پدر علاقه‌مند شد و تصمیم گرفت با آن امرار معاش کند.

او در سال ۱۸۷۱ میلادی دو برادر خود را به خاطر سل از دست داد، اما خود از بیماری جان سالم به در برد و در همان سال به همراه پدر و مادر خود راهی شهر برنتفورد در انتاریوی کانادا شد، او یک سال در آن‌جا دوران ناهخت خود را سپری کرد. گراهام‌بل در سال ۱۸۷۱ به شهر بوستون در ایالت ماساچوست آمریکا نقل مکان کرد. در آنجا در سال ۱۸۷۵ به برخی کشفیات مختلف دست یافت که سرانجام به اختراع تلفن منتهی گردید. بل اظهار نامه مربوط به درخواست ثبت حق انحصاری اختراع خود را در فوریه سال ۱۸۷۶ تسلیم کرد و امتیاز مربوط به آن چند هفته بعد به وی داده شد (جالب اینکه شخص دیگری به نام الیشاگری در همان روز و تنها یکی دو ساعته دیرتر اظهارنامه ثبت اختراع وسیله کاملاً مشابهی را تسلیم مقامات مربوطه نمود). با وجود اینکه بل در نتیجه اختراع تلفن فردی ثروتمند شده بود ولی همچنان به فعالیت‌های تحقیقاتی خود ادامه داد و چند وسیلهٔ سودمند دیگر، البته کماهمیت‌تر از تلفن نیز اختراع کرد. او به کارهای مختلف علاقه داشت ولی توجه و علاقه اصلی او کمک به ناشنویان بود. همسرش بانویی ناشنوا بود که بل قبلاً به او درس می‌داد. بل دو پسر و دو دختر داشت اما پسرانش در همان اوان نوزادی از دنیا رفتند. در ۲ اوت سال ۱۹۲۲ بل در باغ شخصی خود در بن بریا در استان نوا اسکوشیا در کانادا درگذشت.

## طرح روز

کریستو کولمار نیستکی



تقابل پوتین و بایدن

## پیشنهاد

جواد لکزبان

## شوروز، کشف مکان‌ها و آدم‌های مه‌آلود به سبک مودیانو

امروز به اطراف پاریس به دهکده‌ای فرانسوی می‌رویم تا همراه با پاتریک مودیانو (زاده ۳۰ ژوئیه ۱۹۴۵)

نویسنده فرانسوی برنده جایزه نوبل ادبیات ۲۰۱۴ پار دیگر گذشته‌ای مه‌آلود را کشف کنیم.

ژان بوسمنز همراه با کامیل و مارتین هیوارد در آپارتمان رازآلودی ملاقات می‌کنند و با هم سوار ماشین می‌شوند. ژان فوراً تمام مناطقی را که از کنارشان رد می‌شوند به خاطر می‌آورد، چون در کودکی به آنجا سر زده بود. با رسیدن به شوروز، مارتین در پی ملاقات با مردی است که بعداً معلوم می‌شود مشاور املاک است. آن‌ها از یک خانه قدیمی، که کامیل و شوشهرش قصد اجاره آن را دارند، دیدن می‌کنند.

بوسمنز با بقیه وارد خانه نمی‌شود (که بعداً از این بابت پشیمان می‌شود) اما خانه و رابطه‌اش با آن در کودکی را به یاد می‌آورد (نگار مدتی در این خانه زندگی کرده بود) اما دیگر هیچ ردی از او در این خانه باقی نمانده بود. با این حال، وقتی چشمش به سند می‌افتد می‌بیند که خانه هنوز به اسم زر ماری کراول است. هنوز او و همانطور که در بچگی بود به یاد دارد. این شخصیت بار دیگر به عنوان صاحب آپارتمان

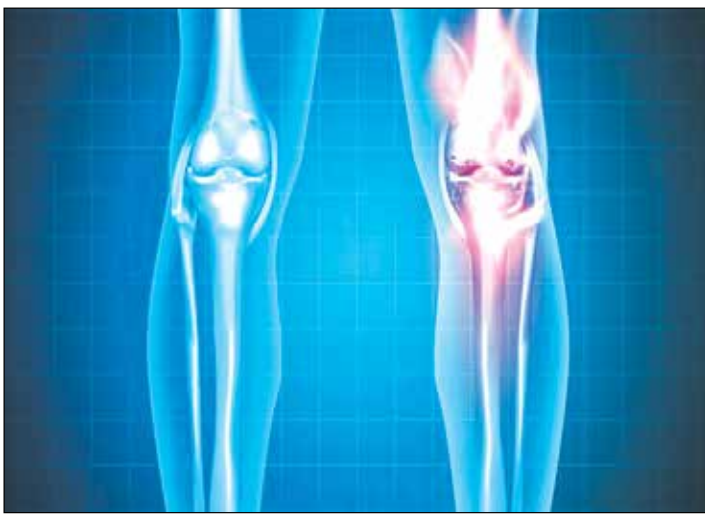
در پاریس ظاهر می‌شود. آن‌ها در راه برگشت، از کنار منطقه‌ای در پاریس می‌گذرند که زادگاه راولی است.قدم بعد، رفتن به همان آپارتمان رازآلود است که سفرش با این دو زن از آنجا شروع …

با این چند خط کتاب مودیانو آغاز می‌شود: بوسمنز واژه‌های را به خاطر آورد، آن واژه سُورُوز بود، و دوباره گفتگو را از سر گرفت. در آن پاییز، آهنگی از بسزُر لاتور در رادیو پخش می‌شد. او این آهنگ را در یک رستوران کوچک متروک ویتنامی شنیده بود، زمانی که با همراهی کسی بود که آن را جمجمه می‌نامیم. «بانووویو شیرین… من همیشه در آرزوی توام…» آن شب، گویی از صدای خواننده و متن آهنگ آشفته شده بود و چشمانش را بسته بود. رستوران با آن رادیو همیشه روشش روی پیشخوان، در یکی از کوچه‌های مابین مابرت و سن قرار داشت. کلمات، چهره‌ها و حتی ایباتی که داشت در ذهنش دنبال می‌کرد، در سرش غوغایی به پا کرده بودند – متن آهنگ آنقدر زیاد بود که نمی‌توانست همه آنها را بنویسد: «گره‌ای از موهای قهوه‌ای…» «از محله دو لا شاپل ، از مون‌مارتر زبیا…از اوتوی …» اوتوی، اسمی که برای او خنده‌دار به نظر رسید. اوتوی. اما چگونه می‌توان این همه نشانه‌های کد مورس در طول ۵۰ سال را کنار هم قرار داد و به یک رشته مشترک دست پیدا کرد؟

انتشارات بهجت شوروز اثر پاتریک مودیانو با ترجمه بهنود فرامزند در ۱۲۶ صفحه رهسپار بازار کتاب کرده است.

## دانستنی‌ها

## پیشگیری از آرتروز با یک هیدروژل تزریقی جدید



دانشمندان ژل جدیدی ساخته‌اند که می‌تواند از پرورز آرتروز جلوگیری کند. به گزارش ایسنا

و به نقل از نیو اطلس، آرتروز یا استئوآرتریت یک بیماری شایع است که توسط ساییدگی تدریجی مفاصل ایجاد می‌شود و با آسیب به غضروف مفصلی که انتهای استخوان‌ها را می‌پوشاند، ایجاد می‌شود. آرتروز بیماری بسیار شایعی است که در تمام مناطق جغرافیایی دیده می‌شود. به این بیماری، ساییدگی مفصل، ورم مفاصل و استخوان‌ها و

آماس مفصلی‌استخوانی هم گفته می‌شود. آرتروز یک بیماری تخریبی پیش‌رونده در غضروف

مفاصل است، ولی برخلاف نام‌گذاری آن و برخلاف «روماتیسم مفصلی»، یک بیماری التهابی نیست، زیرا التهاب در این بیماری یک عارضه ثانویه است.
در آرتروز، تحلیل غضروف مفصلی و درگیری استخوان زیر غضروفی داریم که باعث التهاب بافت‌های اطراف می‌گردد. این عارضه ممکن است هر یک از مفاصل را درگیر سازد، ولی شایع‌ترین مفاصل درگیر عبارتند از مفاصل دست، پا، زانو، ران و ستون فقرات. این بیماری بسیار شایع است و در ۲۵ درصد از مراجعه‌ها به پزشکان عمومی و در ۸۰ درصد از رادیوگرافی‌های افراد بالای ۶۵ سال دیده می‌شود که البته فقط ۷۰ درصد آنان علامت دارند. اکنون دانشمندان یک ژل تزریقی ابداع کرده‌اند که می‌تواند از بروز این شکل از آرتروز جلوگیری کند و از طریق انتقال مداوم داروها در مفاصل آسیب‌دیده، از التهاب جلوگیری کند. تمرکز این مطالعه جدید بر نوعی آرتروز به نام استئوآرتریت پس از سانحه (PTOA) است که در اثر آسیب به مفصل به وجود می‌آید. این بیماری ۱۰ درصد از کل موارد آرتروز را تشکیل می‌دهد و به شکل زیادی در بین پرسنل نظامی دیده می‌شود. داروهایی برای تسکین درد این بیماری در دسترس هستند، اما هنوز هیچ درمانی برای کاهش یا توقف پیشرفت این بیماری وجود ندارد. این مشکل به دلیل مشکلات ذاتی در رساندن داروها به مفاصل آسیب دیده و ماندن در آنجا به اندازه کافی برای سرکوب التهاب و بازسازی غضروف‌ها است. اکنون تیمی از دانشگاه نیویورک بر این باورند که هم یک محموله درمانی بهینه و هم یک وسیله نقلیه برای تحویل آن ایجاد کرده‌اند تا راهی برای غلبه بر این مانع و توقف شروع PTOA باشد. در قلب این محلول، ترکیبی متشکل از پلی‌پپتیدها، پروتئین‌ها و یک فاکتور رشد ضد التهابی به نام Atstrin قرار دارد که به یک ژل پلیمری تزریقی تبدیل شده است. این ترکیبات در دمای بدن، یک شبکه متخلخل را تشکیل می‌دهند که محیط بیومکانیکی بهینه‌ای را برای رهاسازی طولانی مدت فاکتورهای رشد ضدالتهابی فراهم می‌کند و در عین حال باعث بازسازی بافت می‌شود. این تیم توانست این موضوع را از طریق آزمایش‌های آزمایشگاهی و سپس از طریق آزمایش‌های حیوانی روی خرگوش‌ها نشان دهد، جایی که ژل در برابر شروع پیشرفت PTOA در رباط‌های متقاطع قدامی آنها محافظت ایجاد کرد. نکته مهم این است که این ژل به جای مواد مصنوعی، مبتنی بر پروتئین ساخته شده است و بنابراین باید به خوبی در بدن پذیرفته و تحمل شود و در عرض چند هفته تجزیه شود. هنوز کار زیادی برای تعیین یک دوز بهینه از این هیدروژل در راه است. اما دانشمندان بر این باورند که این نتایج امیدوارکننده اولیه، مبنایی برای یک درمان جدید به فقط برای PTOA بلکه سایر شرایطی است که با مفاصل آسیب دیده و ملتهب مشخص می‌شوند.
جین کیم مونتکلر نویسنده اصلی این مطالعه می‌گوید: «تحقیقات بیشتر به ما این امکان را می‌دهد تا کاربرد ساختار بارگیری شده با Atstrin خود را در پیشرفت «PTOA» بهینه کنیم.

وی افزود: مطالعه ما نه تنها شواهد بیشتری را ارائه می‌دهد که از کاربرد محافظتی Atstrin در PTOA حمایت می‌کند، بلکه توسعه یک سیستم جدید دارورسانی که‌تهاجمی را نیز توصیف می‌کند که ممکن است برای پیشگیری و درمان «PTOA» و سایر بیماری‌های تخریب کننده مفصلی نیز اجرا شود.

## قاب

روتترز



بقایای یک موشک روسی در یک ترمینال اتوبوسرانی در شهر کی‌یف اوکراین

# مردم‌سالاری

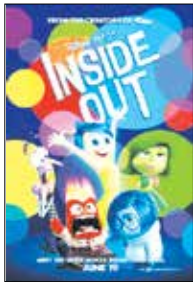
**روزنامه اجتماع- سیاسی- فرهنگی-واقتصالی**

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalari
نشانی اینستاگرام: mardomsalari
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ‌فصل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب – خیابان حاجی‌پور امیر – کوچه چهارده – پلاک ۱
تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۲۲۶
فکس: ۸۸۲۳۲۰۹۴
رشته روزنامه: ۲
چاپ: نشر رحمان- تلفن: ۶۵۶۰۷۱۷

اتان صبح: ۵۹/۴ طلوع آفتاب: ۶:۱۰ اتان ظهر: ۱۱:۴۸ اتان مغرب: ۱۷:۳۱
دوشنبه ۱۶ اسفند ۱۴۰۰-۴ شعبان ۱۴۴۴- ۷ مارس ۲۰۲۲- شماره ۵۷۱

## فیلم بازی

## درون و بیرون



درون و بیرون یا پشت و رو (به انگلیسی: InsideOut) یک پویانمایی رایانه‌ای سه بعدی، کم‌صدی-درام و ماجراجویی به کارگردانی پیت داکتر است. این انیمیشن توسط استودیوهای پیکسار ساخته شده و توسط والت دیزنی پیکچرز در ۱۹ ژوئن ۲۰۱۵ عرضه شد. پیت داکتر از فیلم‌نامه نویسان

و کارگردان‌های با سابقه پیکسار است که آثار درخشانی همچون انیمیشن بالا و کارخانه هیولاه‌ا را ساخته‌است. پیت داکتر ایده اصلی فیلم درون بیرون را بر اساس احساسات و تجربیات خودش در سنین نوجوانی که بخاطر نقل مکان به کشور دانمارک دچار تشویش‌های اجتماعی شده بود نوشت. او اغلب این اوقات را به کشیدن نقاشی پرداخت که در نهایت باعث ورود او به حرفه انیمیشن‌سازی شد. در سال ۲۰۰۹ پیت داکتر متوجه تغییرات رفتار دختر یازده ساله خود شد که شباهت زیادی به کودکی خودش داشت و برای همین تصمیم گرفت فیلمنامه‌ای با موضوع احساسات انسان‌ها بنویسد. اما کار نوشتن فیلم‌نامه گره خورد و پیت داکتر دچار افسردگی شد. او می‌ترسید هیچوقت نتواند فیلم‌نامه را تمام کند و مهم‌تر اینکه از پیکسار اخراج بشود.ا برای همین او سفری طولانی بدون خانواده و دوستانش آغاز کرد و به این فکر افتاد که دلش بیش از همه برای چه چیز پیکسار تنگ خواهد شد که جواب آن دوستان و همکارانش بود. همین نتیجه‌گیری باعث شد او قطعه گمشده فیلم‌نامه را پیدا کند که پایه‌گذار اتفاقی مهم در داستان شد. ساخت فیلم با ۴۵ انیماتور بیش از دو سال طول کشید. داکتر شخصاً بر تمام مراحل ساخت انیمیشن نظارت داشت. سرانجام پشت و رو اکران شد و با استقبال خیره‌کننده منتقدان و تماشاچیان رو به رو شد. منتقدان قلم داستانی و شخصیت‌پردازی فیلم را ستودند. پشت و رو در هشتاد و هشتمین مراسم اسکار نامزد دو جایزه اسکار بهترین فیلم‌نامه اورجینال و بهترین انیمیشن شد که در نهایت دومی را بدست آورد. نامزد شدن یک انیمیشن در بخش بهترین فیلم‌نامه به ندرت اتفاق می‌افتد.

## تخت گلز

## سی هاو؛ خودروی جدید چینی



یکی از برندهای جوان خودروسازی در کشور چین با نام Sehol شناسایی می‌شود که در واقع حاصل همکاری سنات و جک فولکس واگن است. این برند توسط چینی‌ها سی هاو تلفظ می‌شود. یکی از محصولات سی هاو، سدانی با نام A۵ پلاس است که در بازار چین از ۱۵۶۰۰ تا ۲۱۲۰۰ دلار قیمت باک خودرو از منظر ابعاد برابر با ۴۷۸۰ میلیمتر در طول، ۱۸۲۰ میلیمتر در عرض و ۱۴۹۲ میلیمتر در ارتفاع توسعه یافته است. فاصله بین محورهای آن نیز برابر با ۲۷۷۰ میلیمتر است. وزن خالص خودرو نیز برابر با ۱۴۸۵ کیلوگرم است.

این سدان را شاید بتوان اسپرت ترین نمونه سال‌های اخیر در جزئیات بدنه دانست هر چند که پیشرانه آن چنگی به دل نمی‌زند اما در تزئینات بدنه می‌توان ردپای تفکر سنات-مانند آنچه که در هاج یک‌های آتشین خود اجرا می‌کند-

را مشاهده کرد. در بخش پیشرانه از تینده ۱.۵ لیتری ۴ سیلندر توربوشارژر با ۱۸۴ اسب بخار خروجی و گشتاور ۳۰۰ نیوتن متر استفاده شده است. این مجموعه با جعبه دنده ۶ سرعته دی سی تی هماهنگ شده است. خودرو در تمامی تریجه فاقد سسامانه تمام چرخ محرک است. ظرفیت باک برابر با ۵۵ لیتر و شاخص مصرف سوخت برای ۱۰۰ کیلومتر رانندگی در شهر ۸.۸ لیتر، در بزرگراه ۶ لیتر و در حالت ترکیبی ۷ لیتر است. سیستم ترمز در تمامی چرخ‌ها دیسکی ارائه می‌شوند. از امکانات کابین می‌توان به سیستم تهویه اتوماتیک، استارت دکمه ای، ورود بدون کلید، درب صندوق الکتریکی بازشونده بدون دخالت دست، سنسور نور، نمایشگر لمسسی سیستم سرگرمی، پشتیبانی از فرمان‌های صوتی، شارژ بی سیم، پورت یو اس بی، نمایشگر دیجیتال اطلاعات کیلومتر، جی پی اس، تنظیم الکتریکی صندلی راننده، استراحتگاه دست، پاور ویندوز هر دو ردیف، تنظیم الکتریکی آینه‌ها همراه با گرم کن و تاشوی خودکار، سنسور باران و … اشاره کرد. در بخش ایمنی نیز مواردی شامل: سنسور پارک عقب و جلو، دوربین ۳۶۰ درجه، نشاسگر فشار باد لاستیک، ای بی اس، ای بی دی، دستیار ترمز، پایداری الکترونیکی، ترمز اضطراری، دستیار حرکت در سربالایی، نمایش نقاط کور دید راننده، سیستم پارک خودکار، ایزوفیکس، ایربگ و … قابل اشاره هستند.

فراخوان مناقصه عمومی در مرحله ای

**مناقصه گراز: شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران – مدیریت بازرگانی**

**موضوع مناقصه: خرید تعداد ۱۴۴۰ عدد انواع شیر کروی (بال ولو) و خوددسته شو**

**طی تقاضای شماره: TR-۰۰۰۲۶۴-DVD**

**تاریخ مهلت‌نشانی محل دریافت و تحویل استعلام کیفی مناقصه گراز:**

شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران درنظر دارد فراخوان آرزبایی کیفی مناقصه عمومی خرید تعداد ۱۴۴۰ عدد انواع شیر کروی (بال ولو) خوددسته شو را به شماره نیاز ۰۰۰۲۹۹۲۳۰۰۰۰۱۲۷از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت و از بنوبه کنندگان داخلی برگزار نماید وکلیه مراحل برگزاری فراخوان عمومی از دریافت و تحویل اسناد استعلام آرزبایی کیفی تا ارسال دوتنامه جهت سایر مراحل مناقصه ازاما از طریق درگاه سامانه مذکور به آدرس WWW.setadiran.ir انجام خواهد شد. تاریخ انتشار فراخوان درسامانه تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۱۶ می‌باشد.

اطلاعات اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند آرزبایی کیفی ارسال دوتنامه به آدرس سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهدشد.
**مهلت دریافت اسناد آرزبایی کیفی:** روز آشنیبه تاریخ ۱۴۰۰/۱۲/۲۴ ، مهلت ارسال مدارک آرزبایی کیفی: روز ۴شنبه تاریخ ۱۴۰۱/۱/۱۷
**آدرس:** تهران خیابان ایرانشهر شمالی-بوریوی پارک هنرمندان – جنب خیابان برادران شاداب-پلاک ۱-طبقه دوازدهم اداره خریدهای داخلی – شماره تماس: ۸۸۲۲۷۰۵۵ و ۸۲۱۲۱۰۴۷
**کدپستی:** ۱۵۸۲۷۶۹۱۱

مبلغ معمله برای مناقصه پادشده ۶۳.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال برآورد شده است.

تضمین شرکت درفرآیند ارجاع کار: مبلغ ۳.۱۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال میباشدکه براساس آئین نامه تضمین درمعاملات دولتی ارائه می باشد.

ضمناً درج آگهی درسامانه های IR.MONAGHESE.NIOPDC.رومهمچنین سایت HTTP://IETS.MPORJ.AA صرفاً جهت اطلاع قابل روتی می باشد.

**اطلاعات تماس سامانه ستاد:** مرکز تماس ۱۱۲۵۶۴-دفتر ثبت نام ۰۸۸۹۹۲۷۲۷-۰۸۸۹۹۲۷۲۷

شناسه آگهی: ۱۲۸۶۶۸۰

**روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران**