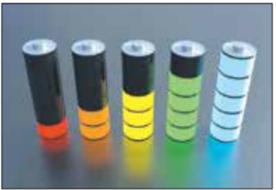


فناوری

سرعت ۱۰ برابری شارژ باتری با نانو ساختار باز و منظم



دانشمندان به پیشرفتی دست یافته‌اند که می‌تواند منجر به ساخت باتری‌هایی شود که در کسری از زمان شارژ می‌شوند و شارژ ۱۰ برابر سریع‌تر را امکان‌پذیر می‌کند. به گزارش ایسنا و به نقل از نیو اتلس، تحقیق روی باتری‌های نسل جدید شامل آزمایش مداوم روی مواد جایگزین است که ممکن است دستاوردهای عملکردی قابل توجهی را میسر کند و اکنون یک پیشرفت جدید، نمونه جدیدی از باتری‌ها را ارائه می‌دهد. دانشمندان دانشگاه تونته هلند یک سلول آزمایشی لیتیوم-یونی تولید کرده‌اند که دارای یک طراحی الکتروود جدید با ساختار کریستالی باز و منظم است که به گفته آنها امکان شارژ با سرعت ۱۰ برابر

نسبت به دستگاه‌های امروزی را فراهم می‌کند. باتری‌های لیتیوم یونی که نیروی وسایل نقلیه الکتریکی امروزی، تلفن‌های هوشمند و دستگاه‌های بی‌شمار دیگری را تأمین می‌کنند، دارای دو الکتروود به نام کاتد و آند هستند و این مطالعه جدید بر روی دومی تمرکز دارد. در حال حاضر این آندها از گرافیت ساخته شده‌اند که از بسیاری جهت خوب هستند، اما نمی‌توانند شارژ فوق‌العاده سریع را بدون اینکه تخریب شوند، ممکن کنند. جایی که دانشمندان به دنبال آندهای جدید و بهبود یافته هستند، موادی است که دارای ساختارهای متخلخل در مقیاس نانو هستند. آندهایی با این ماهیت، نوید بخش تماس بیشتر با الکترولیت مایع را می‌دهند که یون‌های لیتیوم را حمل می‌کند، در حالی که یون‌ها را قادر می‌سازد تا راحت‌تر در مواد الکتروود جامد پخش شوند و در نهایت دستگاهی را می‌سازند که بسیار سریع‌تر شارژ می‌شود، اما کاستی‌هایی در مواد پیشنهادی تاکنون وجود دارد. ماهیت نامرتب و تصادفی کانال‌ها در نانوساختار متخلخل می‌تواند باعث فروپاشی آن ساختارها در حین شارژ شود، در حالی که چگالی و ظرفیت باتری را کاهش می‌دهد و می‌تواند باعث تجمع لیتیوم در سطح آند و کاهش عملکرد آن در هر چرخه‌ی شارژ شود. علاوه بر این، ساخت این مواد پیچیده است، چرا که شامل مواد شیمیایی خشن است و ضایعات شیمیایی قابل توجهی تولید می‌کند. دانشمندان دانشگاه تونته بر این باورند که جایگزین مناسبی در مادهای به نام نیکل نیوبات یافته‌اند. برخلاف ماهیت نامنظم محلول‌های قبلی، «نیکل نیوبات» دارای ساختار کریستالی «باز و منظم» با کانال‌های تکراری و یکسان برای انتقال یون است. محققان این آند نیکل نیوبات را در یک سلول باتری کامل ادغام کردند و عملکرد آن را آزمایش کردند و دریافتند که نرخ شارژ فوق‌العاده سریع ۱۰ برابر سریع‌تر از باتری‌های لیتیوم-یون امروزی را ارائه می‌دهد. آنها همچنین خاطرنشان کردند که نیکل نیوبات فشرده‌تر از گرافیت است و بنابراین چگالی انرژی حجمی بالاتری دارد که می‌تواند با نسخه‌های تجاری سلول که سبک‌تر و فشرده‌تر هستند برابری کند.

فیلم بازی

آقای ربات



«آقای ربات» مجموعه تلویزیونی آمریکایی، در ژانر درام و تریلر روان‌شناختی است که توسط سم اسماعیل ساخته شده‌است. راسمی ملک در این سریال در نقش یک مگر و مهندس امنیت رایانه به‌نام الیوت آلدerson ظاهر شده که از اختلال افسردگی اساسی و اختلال اضطراب اجتماعی رنج می‌برد. او توسط شخص

مرموزی به اسم «آقای ربات» که رهبر

گروه هکتیویسمی به نام «جامعه‌لعنتی» است دعوت به گروه می‌شود تا بتوانند با هک کردن شرکت بزرگ «ای کورپ ۳» بدهی بسیاری از مردم را پاک و علیه سرمایه‌داری قیام کنند. با اینکه داستان سریال درباره الیوت آلدerson است و ما در سریال ماجراهای او را دنبال می‌کنیم اما آقای ربات نام مستعار الیوت نیست. آقای ربات را ما اولین بار در مترو می‌بینیم. مردی با ظاهر ژولیده که روی کتتش برجستگی دوخته شده با عنوان «آقای ربات»، مردی که پیشنهادی عجیب به الیوت می‌دهد و او را برای مبارزه با شرکت‌های بزرگ سرمایه‌داری به گروه خود دعوت می‌کند، آقای ربات در واقع یک آن‌آرشیست در دنیای مدرن امروز است که فکرش هک کردن سیستم‌های بزرگ و مهم‌تر از همه شرکت «ای کورپ» (که الیوت ایول کورپ/ شرکت شیطان) می‌خواندش است تا تمامی بدهی‌های مردم دنیا را پاک کند.

روزنامه‌بازی



روزنامه کیهان – ۲۶ آبان ۱۳۶۱

«همزمان با سقوط قریب الوقوع رژیم صدام» تشکیل «مجلس اعلای انقلاب اسلامی عراق» در ایران اعلام شد. کیهان یا این تیتیر به استقبال تشکیل مجلسی رفت که سخنگویی آن به «محمدباقر حکیم» سپرده شده بود. این روزنامه نوشت: مجلس اعلای انقلاب اسلامی عراق شامل همه نیروهای اسلامی فعال در صحنه و متشکل از شخصیت‌های اسلامی از روحانیون و دانشگاهیان مکتبی و متعدد است. خانواده حکیم نقش نیابدی در پایه گذاران مجلس اعلاا ایفا کرده‌اند. اما در دو سال اول این مجلس، ریاست آن برعهده ایت الله سید محمودهاشمی (رئیس قوه قضائیه

سال‌های بعد این بود) اما پس از ۳۰ ماه محمدباقر حکیم ریاست آن را برعهده گرفت.

چهره‌ها

نیکو خردمند، مادر مهربان تلویزیون



می‌شدند، حضور داشت و گوینده مجموعه مستند «پنج‌رها» نیز بود. فعالیت سینمایی او با بازی در فیلم «برده آخر» (واروژ کریه‌مسیحی) در سال ۱۳۶۹ شروع شد. در این فیلم خردمند در نقش تاج‌الملوک، بازمانده‌ای از یک خانواده اشرافی رو به زوال، بازی چشمگیری داشت. همچنین بازی او در «خانه خلوت» (مهدی صباغ‌زاده) در کنار عزت‌الله انتظامی، یکی دیگر از اوج‌های حضور او بر برده سینما محسوب می‌شود و بازی‌اش در مجموعه‌های تلویزیونی «آوای فاخته» و بخصوص «زدان مبارزبزرگ» نیز در یادها مانده‌است. نیکو خردمند حدود ۱۲ ساعت ۲۶ ایابان ۱۳۸۸، در سن ۷۷ سالگی و در بیمارستان ابن سینبائی تهران درگذشت. وی در پاییز سال ۱۳۸۷ خردمند با به بیمارستان منتقل شده بود. همچنین بیماری وی در ماه‌های آخر عمرش شدت یافته بود. نیکو خردمند در هفته‌های پیش از مرگش به دلیل بیماری قلبی و عروقی و ضعف جسمانی تحت مراقبت پزشکی قرار گرفت و در بیمارستان بستری بود.

فرانس پوشکاش، بهترین گلزن قرن بیستم

فرانس پوشکاش بازیکن و مربی فوتبال اهل مجارستان بود. فدراسیون بین‌المللی تاریخ و آمار فوتبال او را به عنوان بهترین گلزن قرن بیستم انتخاب کرده‌است. او همچنین از طرف مجله ورلد ساکِر، به عنوان یکی از بزرگ‌ترین بازیکنان تاریخ فوتبال، انتخاب شده‌است. پدر پوشکاش، بازیکن حرفه ای فوتبال و مربی باشگاه کیش‌پشت بود و علاقمندی به فوتبال را به فرزندش نیز منتقل نمود. پوشکاش در سن ۱۶ سالگی به این باشگاه پیوست و در جایگاه مهاجم به بازی پرداخت. دو سال پس از آن پوشکاش اولین بازی ملی‌اش را روز ۲۰ اوت ۱۹۴۵ برابر اتریش برگزار و با به ثمر رساندن یک گل نقش مؤثری در پیروزی ۵ بر ۲ بر اتریش ایفا کرد. در سال ۱۹۴۹ وزارت دفاع مجارستان، سرپرستی و حمایت از باشگاه کیش‌پشت را به عهده گرفت و از آن به بعد، نام این تیم به هونود تغییر پیدا کرد و در گروه با توجه به درجه نظامی‌اش به او لقب سرگرد تیزرو (gallong major) دادند. در باشگاه هونود در بین سالهای ۱۹۴۹–۱۹۵۵ او توانست

پنج عنوان قهرمانی کسب کند و در سال ۱۹۴۸ او گلزن برتر اروپا بود. در تاریخ فوتبال به ویژه او را با توانایی در مهار توپ، چابکی و قدرتی که می‌توانست در زمین بازی کند می‌شناسند. پوشکاش با تسبیور، کوچیوش، بوژیک، هیدگ کوتوی و سایر بازیکنان، تیمی شکست ناپذیر به نام تیم طلایی تشکیل داده بودند. بین سالهای ۱۹۵۰–۱۹۵۶ آنها موفق شدند در بازیهای ملی و رسمی با ۴۳ برد، ۷ تساوی و ۱ باخت خردمند برجسته‌ای را در دیدارهای ملی به خود اختصاص دهند. در مجموع در ۸۴ بازی ملی، پوشکاش توانست ۸۲گل به ثمر رساند. پوشکاش پس از هونود و به دنبال انقلاب ۱۹۵۶ فوتبال باشگاهی را در اسپانیا ادامه داد و در ۳۱سالگی در سال ۱۹۵۸ در رئال مادرید پیوست. پوشکاش در اولین فصل حضور در لالیگا ۴ بار هت‌تریک کرد و رکورد دیگری به نام خود ثبت کرد. پوشکاش در مدت حضور خود در رئال مادرید، موفق شد با این تیم ۵ عنوان قهرمانی در لالیگا، یک قهرمانی در جام حذفی، ۳قهرمانی در جام‌های اروپایی و یک قهرمانی در رقابت‌های بین‌قاره‌ای به دست آورد. پس از این دستاوردها، او را به تیم ملی اسپانیا دعوت کردند و او در جام جهانی ۱۹۶۲ برای تیم ملی اسپانیا به میدان رفت ولی موفق نشد هیچ گلی به ثمر برساند. پس از بازنشستگی در سال ۱۹۶۶ او برای چندین سال به مربیگری پرداخت. پوشکاش در سال ۱۹۷۱ به مربیگری پاناتینایکوس انتخاب شد و توانست آن را به فینال جام ملت‌های اروپا برساند. فرنس پوشکاش، در ۱۷ نوامبر ۲۰۰۶ در بیمارستانی در بومدایست به علت عارضه قلبی و عروقی و مشکلات تنفسی در سن ۷۹ سالگی درگذشت.

طرح روز

پروانه ایزدخواست



داماد بازی و انتصابات فامیلی!



پیشنهاد

جواد لنگرزان

توانمند سازی والدین

پدر و مادرهای امروزی برای از پیش رو برداشتن چالشهای ناشی از همزیستی با کودکان و شان و رشدکردن پا به پای آنها، نیازمند چه مهارت‌ها و راهکارهایی هستند؟ نویسنده در این کتاب شش فصلی، با طرح گونه ای آموزش مبتنی بر گفت و گو یا دیالوگ، گامهای تازه ای برای نیل به شیوه ای نوین در تربیت کودکان و فرهنگ آموزشی پیشنهاد می‌کند. نویسنده درهر فصل، نخست به طرح دیدگاههای نظری خود در ایسن زمینه و تحلیل دستاوردها و روش‌های فیلسوفان و اندیشمندان گذشته و معاصر درعرصه تعلیم و تربیت می‌پردازد و سپس به گونه ای عملی و ملموس، به راهکارها و روش‌های اجرای میدانی دیدگاههای خود مبادرت می‌ورزد. با پشت سرگذاشتن مراحل یادشده، پدر و مادرها در فرآیند گام به گام «توانمندسازی والدین» به چنان سطحی از آگاهی دست می‌یابند که می‌توانند، در جایگاهی فراتر از امر و نهی به کودکان شان، همراه و شریکی توانمند در کنارشان باشند. نویسنده این کتاب، ثابت می‌کند که همه والدین، نقطه قوت و توانمندی ویژه خودشان را در درون خود نهفته دارند و فقط کافی است دوباره آن را بیابند. توانمندسازی والدین، کتابی است پرشور و خواندنی در خصوص موضوع جذاب و پرکشش

رابطه والدین با کودکان شان و همچنین با خودشان. این کتاب ضمن طرح پیش شرطهای یک گفت و گوی هدفمند، به کار کسانی می‌آید که خود پدرومادریا آموزگار و راهنما و مدیرهستند و همواره سروکارشان با گفت و گو با دیگران. توانمندسازی والدین (کارگاه‌های گفتگوی والدین) کتابی است از یوهانس شوپ با ترجمه عبد‌اللهی که در ۳۰۰ صفحه و توسط انتشارات شرکت نشر کتاب هروس به چاپ رسیده است.

دانستنی‌ها

تشخیص عفونت محل زخم با یک آزمایش ساده



محققان دانشگاه باث انگلیس در مطالعه اخیرشان موفق به ایجاد یک آزمایش تغییر رنگ ساده شده‌اند که می‌تواند سریع نشان دهد که آیا زخم با باکتری‌های مضر آلوده شده است یا خیر. به گزارش ایسنا و به نقل از مدگجت، این آزمایش با شناسایی فاکتورهای ویروالانس (virulence factors) آزاد شده توسط باکتری‌ها که باعث تغییر رنگ در یک محلول می‌شوند، انجام می‌شود.

آزمایش یاد شده می‌تواند به پزشکان کمک کند تا دریابند آیا نیاز است آنتی بیوتیک تجویز کنند یا خیر و با این کار ممکن است به جلوگیری از تجویز غیرضروری آنتی بیوتیک کمک شایانی کند.

از آنجایی که آزمایش مذکور یک آزمایش تشخیصی بر بالین بیمار است دیگر نیازی به تجزیه و تحلیل آزمایشگاهی گران و زمان بر ندارد و می‌تواند گزینه خوبی برای مناطق دورافتاده باشد.

آزمایش تشخیصی بر بالین بیمار با آزمایش در نقطه مراقب POCT آزمایش تشخیص پزشکی است که در بالین بیمار قابل انجام است.

در حال حاضر تشخیص اینکه آیا زخم عفونی شده است یا خیر دشوار است. برای این کار معمولاً نمونه‌های سواب زخم باید در آزمایشگاه تجزیه و تحلیل شوند که این کار زمانبر است و باید در آزمایشگاه‌های پیشرفته صورت گیرد.

کنترل سریع عفونت امری بسیار مهم است و هدف این فناوری جدید نیز ارائه روشی ساده برای دستیابی به این امر است. آزمایش جدید که توسعه دهندگان آن را کیت حسگر سوا نامیده‌اند، با همکاری محققان دانشگاه باث و شرکت SmartWound Limited توسعه یافته و در حال تجاری سازی است.

این آزمایش شامل زدن سواب بر روی زخم و سپس قرار دادن سواب در یک محلول خاص است که این محلول در حضور باکتری‌هایی که می‌توانند برای زخم‌ها مضر باشند، تغییر رنگ می‌دهد. منظور از باکتری‌های مضر استافیلوکوکوس اورئوس، سودوموناس آئروژینوزا، قارچ کاندیدا و انتروکوکوس فکالیس است. این آزمایش با ارائه نتیجه تنها در ۲۰ تا ۶۰ دقیقه، می‌تواند گزینه خوبی برای برخی مناطق که دسترسی چندان به مراکز پزشکی پیشرفته ندارند، باشد.

قاب

رویترز



رژه شبه نظامیان طالبان در شهر کابل افغانستان

مردم‌سالاری

روزنامه اجتماع-سیاسه-فرهنگ واقتصالی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی:www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام:mardomsalari
نشانی اینستاگرام:1:mardomsalari
آدرس نشریه: اتوبان شیخ‌فصل‌الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۲۴۶
فکس: ۲۹۴-۸۸۲۴۲۰۴
رته روزنامه:۳
جابه نشر ریحان- تلفن: ۶۵۶۰۷۹۱۷

اتان صبح: ۵/۱۲ طلوع آفتاب: ۶:۴۱
اتان ظهر: ۱۱/۴۹
اتان مغرب: ۱۷/۱۵
چهارشنبه ۲۱ آبان ۱۴۰۰- ۱۱ آبان‌تالی ۱۴۴۳- ۱۷ نوامبر ۲۰۲۱- شماره ۵۵۰

گردشگری

مردم در بیان دولت باوری حقیقی یا امری پوپولیستی

سجاد بهزادی

دولت‌ها و مسئولان در نظام جمهوری اسلامی مدام از «مردم» سخن می‌گویند؛ در عین حال بسیاری همچنان برایشان سوال است که استفاده از واژه «مردم» نزد مسئولان باوری حقیقی است یا امری پوپولیستی؟

پرسش مهم تر اینکه صدای مردم را با کدام شاخص می‌توان دریافت کرد و چگونه می‌توان جزء را به کل تعمیم داد و به هر بهانه ای برای رسیدن به هدف، چالش مورد نظر خود را با «مردم» جمع بست؟

مثلا وقتی گفته می‌شود «آمریکایی‌ها بدانند که هر قرار توطئه آمیزی علیه نظام اسلامی ببینند، تودهنی محکم از ملت ایران خواهند خورد؛» در حقیقت کدام ملت قرار است «تو دهنی محکم» به آمریکا بزنند؟ زیرا که ما می‌دانیم بخش قابل توجهی از همین مردم به فرمایش همین مسئولان قریب خورده آمریکا هستند. قطعاً این بخش از ملت، آمادگی «تو دهنی زدن» به آمریکا را ندارند.

یا اینکه اگرمسئولی می‌گوید «حوادث تلخ دیگر تکرار نمی‌شود، چراکه مردم صبر و شکیبایی را بر کرش و وابستگی به دشمن ترجیح می‌دهند؛» باید دقیق گفت منظور کدام مردم است که همچنان می‌توانند در برابر فشارهای دشمن «صبور و شکیبا» باشند.

از طرفی اگر هم قرار هست مردم ما «تو دهنی محکم به آمریکایی‌ها بزنند یا در مقابل فشارهای کمر شکن کنونی صبور و شکیبا باشند»، پس چرا این مردم در مناسبات دیگر آنچنان محل اغتناء نیستند و به قول رئیس مجلس «چلش جدید نظام، حذف مردم از انقلاب است. متأسفانه مردم را از صحنه دور نگه داشته‌ایم.»

بسیاری از افراد جامعه امروز ایران دچار مشکلات معیشتی هستند و سال‌هاست که در مقابل فشارهای کمر شکن «صبور و شکیبا» هستند؛ با این احوال معلوم نیست چرا مشکلات را به گردن مردم می‌اندازیم و گته می‌شود «اگر مردم خدا را به نظر می‌گرفتند مبتلا به مشکلات معیشتی نمی‌شدند!» آیا بهتر نیست پس از ۱۴ دهه از عمر انقلاب، دقیق تر به تعریف این مفهوم بپردازیم که آیا منظور ما از «مردم» همه مردم است یا مردمانی از میان مردم؟

دولت‌ها تا کی می‌خواهند به مردم نگاهی پوپولیستی داشته باشند و اغلب در قامت جزئی به نمایندگی از کل سخن بگویند؟

به نظر می‌رسد دولت‌ها در ایران برای رسیدن به قدرت، مدام از منافع «مردم» سخن می‌گویند و از «مردم» هزینه می‌کنند اما در نهایت بسیاری از تصمیمات شان با خواست مردم در تعارض است، ولی همچنان «مردم» را پشتیبان، مدافع و خواهان تصمیمات خود می‌پندارند.

این ایده دیگر جواب نمی‌دهد و به قول آن نماینده مجلس انقلابی باید به «داد مردم» رسید.

سخنان نماینده مجلس را که بازتاب زیادی در شبکه‌های اجتماعی داشت، با توصیفی متفاوت تر از واژه «مردم» با هم مرور کنیم. او در سخن کوتاه خود حداقل ۱۰ بار از این واژه استفاده کرده است:

«به داد مردم برسید. / مردم از سیاست خارجی تشش زا کلافه هستند. ناقدان موضوع خارجی مورد هجمه قرار می‌گیرند و این مردم را خشمگین کرده است. / باید به مردم برگردیم و طبق خواست‌های آنان عمل کنیم که صدای آنها شنیده نمی‌شود. / تصمیمات حکومت با خواست مردم تعارض دارد. مسئولان از سر شکم سیری به مسائل نگاه می‌کنند. / باید از مردم علتر خوی می‌کنیم. / چرا در دوران رئیسی، صدا و سیما دادامد سالاری و خوشاوند سالاری، و…سخن نمی‌گوید. /

آمار خروج نخبگان و ثروت از کشور فاجعه است. با عزت ایران و ایرانیان چه کرده ایم که مردم این گونه واکنش نشان می‌دهند. / مردم اعتمادی به مسئولان ندارند، چون هر چه می‌گویند خلافش عمل می‌کنند. / تنها سرطان و گرد و غبار و کرونا نصب مردم شده است. دامداران را باوید کرده‌اید. به دنبال سررک کشیدن به زندگی خصوصی مردم و محدود کردن اینترنت حسنتیم.»

روشن است که واژه «مردم» در سخنان این نماینده مجلس انقلابی، جنس دیگری از جامعه را نمایندگی می‌کند که با مردم های ابتدایی یادداشت متفاوت است واین موضوع نشان می‌دهد که مسا در مورد «مردم» به‌عنوان عاملی از اجتماع، به تعریفی علمی‌تر از آنچه تا کنون عادت واره سخنان مسئولان است نیازمندیم.

حتی این خطر سیستم ر تهدید می‌کند که اگر مردم در ساخت جامعه وسیاست و تصمیم‌گیری‌های کلان نباشند، دیگر نمی‌توان از چیزی به نام «مردم» سخن گفت و به جای اینکه این واژه باوری حقیقی باشد، امری پوپولیستی برای تحقق منافع افراد و یا گروه‌های سیاسی می‌شود.

منبع:خبر آنلاین

انالله و انالیه راجعون

خبر تاسف‌بار درگذشت سدید ارجمند، دانشمند فرهیخته، استاد برجسته دانشگاه اصفهان و دانش‌آموخته دانشگاه امام صادق(ع) جناب دکتر جواد امام‌جمعه‌زاده که رفقت و دوستی دیرینه‌ای با اینجانب داشت و همواره

دغدغه‌مند خدمت به اسلام و ایران عزیز بود، موجب تأثر

و تألم فراوان گردید.

مصیبت وارده و به خانواده معزز امام‌جمعه‌زاده و فقیه‌ایمانی و به ویژه به همسر مکرمه‌شان تسلیت و تعزیت‌گفته و رحمت واسعه الهی و علو درجات آن عزیز از دست رفته و بقای عمر و شکیبایی بازماندگان را از درگاه احدیت مسالت دارم.

مصطفی کواکبیان