

بازتاب مردم سالاری

مردم سالاری

روزنه اجتماعی-سیاسی-فرهنگی و اقتصادی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیر مسئول: مصطفی کواکبیان

نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalari
نشانی اینستاگرام: mardomsalari

آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱

تلفن: ۸۸۲۸۲۲۶-۲۹
فکس: ۸۸۲۳۲۹۴
رتبه روزانه: ۳

چاپ: نشر رحمان - تلفن: ۶۵۶۰۹۷۱۷

انسان صبح: ۴/۴۶، طلوع آفتاب: ۶/۱۱، آذان ظهر: ۱۱/۵، آذان مغرب: ۱۷/۴۵
پخشه ۲۵ مهر ۱۴۰۰-۱۰/ربیع الاول ۱۴۴۱-۱۱/۷ اکتبر ۲۰۲۱- شماره ۵۵۵۴

حدیث روز

حضرت محمد (ص):

سه کسند که روز قیامت هم صحبت خدا بندد کسی که میان دو تن سخن چینی کند و کسی که هیچ وقت به فکر زنا نیفتاده باشد و کسی که کسب خود را به ریا نایمیخته باشد.

(تبحر النصاحه)

نگاه

چگونه می توان کشتی ایران را از زین برد؟

محمد فاضلی*



کشتی گیران آزاد و بلاخص فرنگی ایران فاتحان بزرگ اسُلو هستند و بلاخص موفقیت تاریخی کشتی فرنگی ایران با چهار مدال طلا خیره کننده است.

سؤال جذاب از منظر سیاست عمومی این است که چگونه می توان خیلی ساده با چند قاعده گذاری ورزش کشتی ایران را نابود کرد؟

یک کشتی ورزشی با مشارکت باقوه همه ایرانیان است. هر پدر و مادری می تواند آزادانه فرزندش را در کلاس کشتی ثبت نام کند و حتی از شهرهای کوچک (مثل جویبار) قهرمانان بزرگی ظهور کرده و می کنند زیرا از میان صدها هزار نفری که آزادانه در این ورزش مشارکت می کنند، دهها قهرمان برمی خیزند.

دو، کشتی عرصه رقابت نفس گیر است. مسابقات از سطح نونهالان تا نوجوانان، جوانان و بزرگسالان برگزار می شود. قهرمان زبانی، گرایب، یوسفی و … صدها مسابقه در طول سال ها برگزار کرده اند و از چندین مسابقه انتخابی گذشته اند تا روی تشک المپیک یا قهرمانی جهان رفته اند. رقابت واقعی و شفاف در کشتی تعیین کننده است.

سه، کسی که راهی مسابقات بین المللی می شود (در رده بالا قرار می گیرد) برکشیده مسابقات انتخابی است و نه مثلا گروه یا شورایی از مربیان که از بین کشتی گیران افراد برگزیده را انتخاب کنند.

چهار، انگیزه کشتی گیران برای شرکت در مسابقات بین المللی از رده جوانان تا قهرمانی جهانی و المپیک، پیش برنده آن هاست.

پنجم، قواعد کشتی روشن است و داوران در موارد نادری می توانند اعمال نفوذ کرده و به ناحق افرادی را برنده اعلام کنند. اعمال نفوذ و حق حتی مثل هر فعالیت انسانی دیگری در کشتی هم هست اما قواعد تا اندازه بسیار زیادی شفاف هستند و مسابقات زیر چشم مردم و جهانیان برگزار می شوند. ششم، کارنامه هر فرد (نم از کشتی گیر و مربی) در این ورزش قابل سنجش است. تعداد مدال ها، پیروزی ها و شکست های هر فرد به دقت معلوم است و کسی نمی تواند کارنامه اش را پنهان کند.

هفتم، کشتی گیران شکست خورده و ناتوان تشک را می بوسند و کنار می روند.

هشتم، نهادهای داخلی و بین المللی آزامیش دوپینگ وجود دارند که منصفانه بودن رقابت و پیروزی اخلاقی را بررسی کرده و بر آن نظارت می کنند. مجازات برای خطایان نیز با شدت (محرومیت و پس گرفتن مدال ها) اعمال می شود.

اگر کسی بخواند کشتی ایران با دهها قدمت و جایگاه در عرصه بین المللی را نابود کند، کافی است همین قواعد را به هم بریزد. برای مثال:

به جای آزادی مشارکت همگانی، فقط کسانی بتوانند کشتی بگیرند که مثلا اول اسم ششان الف و آخرش ی باشد.) ایجاد

(تحصار) مسابقات از نونهالان تا بزرگسالان برگزار نشده و انتخاب تیم ملی به شورایی از مربیان با تجربه سپرده شود. (حذف رقابت)

تیم های ملی ایران دیگر در مسابقات بین المللی شرکت نکنند و فقط مسابقات داخلی برگزار شود. (حذف انگیزه پیشرفت در سطح بین المللی)

مسابقات کشتی از تلویزیون پخش نشده، حضور تماشاچی در سالن مسابقات منع شده و قواعد شفاف کشتی مخدوش شود. (نقصان در عدالت و فقدان شفافیت)

مبنای استخدام مربیان تیم ملی و انتخاب کشتی گیران عضو تیم ملی، کارنامه و موفقیت های آن ها در مسابقات انتخابی نباشد بلکه معیارهای دیگر نظیر رفاقت با رئیس فدراسیون مبنای قرار گیرد.

مدال های افتخاری اعطاشده به فرد (رانت) و نه مدال های اکتسابی مبنای عضویت در تیم ملی قرار گیرد. آزامیش دوپینگ انجام نشود و افرادی بتوانند بدون آمادگی بدنی لازم، با استفاده از مواد نیروزا بر رقبا پیروز شوند. لازم نیست حتی همه این هفت اقدام مخرب علیه کشتی ایران انجام شود تا این ورزش ملی و افتخار آفرین نابود شود، حتی گاه یکی دو مورد از اقداماتی که نوشتم برای نابودی این ورزش کافیست. کشتی اگر افتخار می آفرند محصول سطح بالایی از مشارکت عمومی (فقدان انحصار)، رقابتی بودن (نفی رانت)، شفافیت، رقابت بین المللی، گردش نخبان (قهرمانان) نسل به نسل، رقابت بین المللی، نظارت عادلانه، داوری قابل پیش بینی و چیزی است که جوزف شومپیتر آن را در علم اقتصاد «تخریب خلاق» می نامید. کهنهها می روند و نواها به بازار می آیند، ناکارآمدها می روند و کارآمدها می آیند. راه نابود کردن کشتی ایران ایجاد انحصار، رسوب نخبان، داوری ناعادلانه، دوری از عرصه بین المللی و نفی تخریب خلاق است. اگر این راهها اعمال شوند، هیچ میزان پول، حمایت دولتی، ساختن سالن کشتی و ارائه امکانات هم نمی تواند کشتی را نجات دهد.

* **عضو هیات علمی دانشگاه شهید بهشتی**

منبع: خبر آنلاین



پیشنهاد

جواد لکزبان



دانستنی‌ها

ارتباط بین عفونت ادراری کودکان و کمبود ویتامین D

پژوهشگران دانشگاه علوم پزشکی کرمان در یک مطالعه ارتباط بین کمبود ویتامین D و احتمال عفونت ادراری را در کودکان یک تا شش سال مرد بررسی قرار دادند.

به گزارش ایسنا، عفونت ادراری یکی از شایع‌ترین بیماری‌های عفونی در کودکان است و باکتری «شرشیا کلی» با شیوع ۸۰ تا ۹۰ درصد، بیشترین علت ایجاد این عفونت است.

عفونت مجرای ادراری می‌تواند تاثیرات پایداری بر سلامتی داشته باشد و از جمله این تاثیرات می‌توان به آسیب پیش‌رونده کلیه و نارسایی کلیه، فشار خون، التهاب بافت داخلی قلب، التهاب مفاصل، شوک عفونی و عفونت خون و مننژیت اشاره کرد. در مردان نیز این عفونت می‌تواند مشکلاتی مانند عفونت پروستات، التهاب مجاری دستگاه تناسلی و التهاب بیضه ایجاد کند.

ویتامین D نقش بسیار مهمی در تنظیم سیستم ایمنی دارد و تحقیقات اخیر نشان داده که ارتباطی بین افزایش میزان عفونت ادراری و کمبود ویتامین D وجود دارد. بر همین اساس پژوهشگران دانشگاه علوم پزشکی کرمان با انجام یک مطالعه، کمبود این ویتامین و ارتباط آن را با عفونت ادراری در کودکان بررسی کردند.

برای انجام این مطالعه که به مدت یکسال از دی‌ماه ۱۳۹۸ تا دی‌ماه ۱۳۹۹ در شهر کرمان انجام شد، ۱۳۱ کودک یک تا شش سال مورد بررسی قرار گرفتند. در این مطالعه ۶۳ کودک با نشانه‌های عفونت ادراری و ۵۰ کودک سالم مقایسه شده و از نظر میزان گلبول‌های سفید خون، کراتینین خون، اوره، کلسیم، ویتامین D۳ و … ارزیابی شدند.

کودکان شرکت‌کننده در این مطالعه براساس میزان ویتامین D، به سه دسته کمبود ویتامین D، ناکافی بودن ویتامین D و نرمال بودن ویتامین D تقسیم شدند. بررسی‌های این مطالعه نشان داد که سطح ناکافی ویتامین D با میزان شیوع عفونت ادراری ارتباط دارد. همچنین در این مطالعه مشخص شد که از نظر کمبود ویتامین D ارتباطی بین جنسیت دختر و پسر وجود نداشت.

پژوهشگران این مطالعه می‌گویند که سطح ناکافی ویتامین D می‌تواند به میزان عفونت ادراری کمک کند و مکمل ویتامین D می‌تواند یک گزینه کم‌خطر برای جلوگیری از عفونت ادراری باشد. پزشکان می‌توانند نقش اساسی در شناسایی افراد در معرض خطر، غربال‌گری، آموزش و درمان داشته باشند.

این محققان معتقدند، اگرچه تحقیقات بیشتری لازم است؛ ویتامین D می‌تواند بخشی از درمان افراد مستعد ابتلا به عفونت ادراری و جمعیت بیمار در معرض خطر عفونت اکتسابی بیمارستانی باشد.

در انجام این تحقیق فاطمه خنامانسی فلاحتی‌پور، سعبیده پرورش و مائده جعفری؛ پژوهشگران دانشگاه علوم پزشکی کرمان مشارکت داشتند.

قاب

EPA

جشنواره آیینی دورگا پوجا در هند

فناوری

کره جنوبی اپل را به چالش می کشد

قانون جدید کره جنوبی به اپراتورهای اپل اجازه نمی‌دهد توسعه دهندگان را وادار به استفاده از سیستم پرداخت خود کنند. همین امر به چالشی جدید میان قانونگذاران این کشور و اپل منجر شده است.

به گزارش مهر به نقل از رویترز، در همین راستا یکی از مقامات هشدار داده احتمالاً تحقیقی درباره همخوانی اپل با قانون انجام خواهد شد. در ماه اگوست دولت کره جنوبی قانون کسب و کار ارتباطات خود را اصلاح کرد تا سلطه شرکت‌های فناوری و اپراتورهای فروشگاه‌های بزرگ اپ مانند اپل و گوگل بر بازار را کاهش دهد و اجازه ندهد آنها برای خریدهای انجام شده در اپ کمیسیون دریافت کنند.

قانون مذکور از ماه گذشته وارد مرحله اجرایی شد اما اپل به دولت کره جنوبی اعلام کرد قبلاً این قانون را اجرا کرده و نیازی به تغییر در سیاست‌های اپ استور نیست. یک مقام کمیسیون ارتباطات کره جنوبی (KCC) دراین باره می‌گوید: این رفتار برخلاف قانون اصلاح شده است.

رگولاتور ارتباطات کره جنوبی از واحد اپل در این کشور خواسته تا سیاست جدیدی ارائه و اختیار بیشتری برای روش‌های پرداخت واگذارد کند. در صورتیکه اپل از این دستور پیروی نکند، با تحقیقات حقیقت یاب و جریمه یا مجازات‌های دیگر روبرو خواهد شد.

از سوی دیگر گوگل نیز به کمیسیون مذکور اعلام کرده تصمیم دارد قوانین را رعایت کند و اجازه می‌دهد سیستم‌های پرداخت طرف سوم فعال شوند. در همین راستا قرار است هفته آینده با رگولاتورهای کره جنوبی ملاقات کند.

فیلم‌بازی

دکتر هاوس

دکتر هاوس یا هاوس اد.می یک سریال تلویزیونی بسیار پرطرفدار در ایالات متحده آمریکا بود. این سریال نزدیک به ۲۰ میلیون بیننده داشت.

این سریال تلویزیونی از سال ۲۰۰۴ تا سال ۲۰۱۲ در هشت فصل از شبکه فاکس آمریکا پخش شد.

سازنده این اثر دیوید شور است، و سریال تا کنون برنده جوایزی از جمله جایزه امی که برترین جایزه شبکه‌ای تلویزیونی آمریکاست، شده‌است.

فصل‌های دوم تا چهارم این سریال جز ده سریال پربیننده ایالات متحده بودند. در سال ۲۰۰۸ این سریال پربیننده‌ترین برنامه تلویزیونی در سرتاسر جهان بود و ۶۶ کشور این سریال را پخش کردند.

از ویژگی‌های سریال این است که در مکالمات داستان، کلمات و اصطلاحات تخصصی پزشکی به وفور به کار برده می‌شود، به طوری که بسیاری فقط برای یادگیری بیماری‌ها و اصطلاحات تازه به تماشای سریال می‌نشینند.

روزنامه‌بازی

روزنامه شرق – ۲۵ مهر ۱۳۹۵

تیتراول شرق برگرفته از سیاست‌های کلی انتخابات بود که از سوسی رهبر انقلاب ابلاغ شده بود؛ «منع ورود نیروهای مسلح و قوای سه گانه».

رو دیگر تیتراهای شرق به این موارد می‌توان اشاره کرد: «حمد خاتمی؛ عکس‌ها از چهره من فوتشاپ است»، «هاشمی رفسنجانی در:بزاره ممنوعیت قمع زنی فرهنگ‌سازی درستی نشده است» و «مسیح مهاجری؛ برخی مداحان حدشان را نمی‌دانند».

چهره‌ها

محمد فرخی یزدی؛ شاعر

میرزا محمد فرخی یزدی در ۱۲۶۸ به دنیا آمد. او، شاعر و روزنامه‌نگار آزادی‌خواه و دموکرات صدر مشروطیت است. وی سردبیر نشریه روزنامه طوفان و همچنین نماینده مردم یزد در دوره هفتم مجلس شورای ملی بود.

فرخی علوم مقدماتی را در یزد فرا گرفت. قدری درمکتبخانه و مدتی در مدرسه مرسلین انگلیسی یزد تحصیل کرد. وی در حدود سن ۱۵ سالگی به دلیل اشرافی که علیه مدرسان و مدیران مدرسه یزد می‌سرود، از مدرسه اخراج شد.

در اواخر سال ۱۲۲۸ ق فرخی به تهران کوچ کرد و در آنجا مقالات و اشعار مهیجی را درباره آزادی در روزنامه‌ها به نشر سپرد. وی در جریان جنگ جهانی اول، رهسپار بغداد و کر بلا شد، در آنجا تحت پیکردانگلیسی‌ها قرار گرفت. در دوران نخست‌وزیری وثوق‌الدوله با قرارداد ۱۹۱۹ مخالفت کرد و به همین سبب مدت‌ها در زندان شهرتانی محبوس شد. با وقوع کودتای سوم اسفند، همراه با بقیه آزادخواهان باز هم مدتی را در باغ سردار اعتماد زندانی شد.

در سال ۱۳۰۷ ش فرخی یزدی به عنوان نماینده مجلس شورای ملی در دوره هفتم قانون‌گذاری، از طرف مردم یزد انتخاب شد و به همراه محمدرضا طلع، تنها نمایندگان بازمانده در جناح اقلیت را تشکیل دادند. با توجه به اینکه تمامی بقیه و کلا حامی دولت رضاشاه بودند، فرخی مرتباً از سایر و کلا ناسزا می‌شنید و حتی یک بار در مجلس توسط حیدری، نماینده مهیاد مورد ضرب و شتم نیز قرار گرفت. از آن پس با اظهار اینکه حتی در کانون عدل و داد نیز امنیت جانی ندارد، ساکن مجلس شد و پس از چند شب، مخفیانه از تهران فرار کرد.

وی از طریق شوروی به آلمان رفت و مدتی در نشریه‌ای به نام «پیکار» که صاحب‌امتیاز آن غیرایرانی بود، افکار انقلابی خود را منتشر ساخت. در ملاقاتی با عبدالحسین تیمورتاش فریب وعده او را خورد و از طریق ترکیه و بغداد به تهران بازگشت و بلافاصله تحت نظر قرار گرفت. اندکی بعد به بهانه بدهی به یک کاغذفروش ابتدا به زندان ثبت و سپس به زندان شهرتانی افتاد. همزمان پرونده‌ای با اتهام «اسانه ادب به مقام سلطنت» برای وی تشکیل شد. ابتدا به ۲۷ ماه و پس از تجدید نظر سه بی ماه زندان محکوم شد و به زندان قصر منتقل شد. این شاعر در ۲۵ مهر ۱۳۱۸ درگذشت.

محمدرضا درویشی؛ محقق و مولف موسیقی

محمدرضا درویشی در ۲۵ مهر ۱۳۳۴ در شیراز به دنیا آمد. این آهنگ‌ساز، پژوهشگر موسیقی و مؤلف دائرةالمعارف سازهای ایران در سال ۱۳۵۷ در رشته آهنگسازی از دانشگاه هنرهای زیبای تهران فارغ‌التحصیل شد.

او علاوه بر آهنگسازی، پژوهش در موسیقی نواحی مختلف را با سفر به شهرها و روستاهای ایران پیگیری کرده است.

محمدرضا درویشی در خانواده‌ای که اهل موسیقی نبود، به دنیا آمد و پرورش یافت. او اولین بار در سن ۱۱ سالگی به دنیای موسیقی وارد شد و موسیقی را با آموختن ویولون در تعطیلات تابستان آغاز کرد. بعد از آن، به کلاس پیانو رفت و پس از آن، نواختن ترومپت و ساکسیفون آموخت. او در سن ۱۸ سالگی و پس از پذیرش در کنکور سال ۵۳ وارد دانشگاه تهران شد و از همان سال اول، شروع به آهنگسازی کرد. موسیقی کلیدر که براساس رمان کلیدر محمود دولت‌آبادی ساخته شده‌است، یکی از شاخص‌ترین آثار درویشی است. این قطعه براساس فواصل نوا نوشته شده و در جاهایی مدلاسیون‌هایی به شور، دشتی، بیات اصفهان و… اتفاق می‌افتد؛ اما بخش آغاز و پایان در پرده‌های نوا نوشته شده‌است. سوپیت کلیدر دارای موومان‌های هشتگانه با عناوین سونگامه دشت نیشابور، یگانه نیشابور، درو زمین دیمی سوزن ده، پشت دروازه بیهق، رویارویی سیدشرضا تربتی با گل محمد، وداع گل محمد، نمش کشتگان و خاتمه است.

