

### کارخانه هوشمند نیشان به دست ربات‌ها می‌چرخد



در کارخانه هوشمند شرکت نیشان به ندرت می‌توان نیروی کار انسانی یافت. ربات‌ها تمام فعالیت‌های این کارخانه از جمله جوشکاری و نصب را انجام می‌دهند. این ربات‌ها رنگ کاری و بررسی رنگ را نیز برعهده دارند. به گزارش ایسنا و به نقل از تک‌اکسپلور، هیدییوکی ساکاموتو (Hideyuki Sakamoto) معاون اجرایی نیشان در طول بازدید از خط تولید خودروهای اسپرت آریا(Ariya) در کارخانه تویجیگی (Tochigi) گفت: پیش از این، افراد براساس تجربه تولید را انجام می‌دادند اما اکنون ربات‌ها با کمک هوش مصنوعی و بررسی داده‌های جمع‌آوری شده می‌توانند این کار را انجام دهند. به گفته شرکت نیشان،

این کارخانه که در حومه شهر توکیو قرار دارد قرار است پیش از ماه آوریل آغاز به کار کند. خط مونتاژ این کارخانه به گونه‌ای است که هر سه مدل خودروی برقی، بنزینی و ای‌پاور (e-Power) که ترکیبی از این دو است را تولید می‌کند. کارگران این کارخانه می‌توانند بر کارهای ماهرانه‌تری مثل تجزیه و تحلیل داده‌های به دست آمده از ربات‌ها و نگهداری از تجهیزات تمرکز کنند. همی شرکت‌های خودروسازی در حال کار بر روی فناوری رباتیک هستند که می‌تواند به آن‌ها در پاسخگویی سریع به تقاضای بازار کمک کند. در این کارخانه، بازوهای مکانیکی غول‌پیکر با نمایشگرهای بزرگ از زوایای مختلف روی سطح خودروها نور می‌تابانند تا دوربین‌ها کوچک‌ترین عیب و ایراد را تشخیص دهند. دستگاهی دیگر نیز به سرعت سیم‌هایی به دور یک شی فلزی می‌پیچد. چیزی شبیه به یک قرقره بزرگ که بخشی از موتور نیشان و جایگزینی برای آهن‌رباهای خودروهای برقی امروزی است. به گفته‌ی شرکت نیشان این نوآوری نیاز به مواد نادر را برطرف کرده و باعث کاهش هزینه‌ها شده است. نیشان می‌گوید که فناوری‌های استفاده شده در کارخانه تویجیگی به تدریج در سایر کارخانه‌های جهان از جمله شرکت رنو که شریک آن‌ها است مورد استفاده قرار خواهد گرفت. ساکاموتو می‌گوید، تخمین هزینه‌های صرفه‌جویی شده کار دشواری است اما تولیدات باید با کمبود نیروی کار، همه‌گیری کووید-۱۹ و کاهش انتشار کربن سازگار باشد تا بتوان به کاهش تغییرات جوی کمک کرد. شرکت نیشان امیدوار است تا سال ۲۰۵۰ به انتشار صفر خالص دی‌اکسید کربن دست یابد. به گفته این شرکت، نوع جدیدی از فرآیند رنگ‌آمیزی را انجام هم‌زمان رنگ‌آمیزی و پخت رنگ، باعث کاهش ۲۵ درصدی مصرف انرژی می‌شود. پیش از این بدنه آلومینیومی ماشین باید جدا از سپرهای پلاستیکی آن در دمای متفاوت پخته می‌شد.

### فیلم‌بازی

### تاوان



زیادی در ساخت عاشقانه‌های تاریخی دارد برای شرکت «ورک تایتل فیلم» و در تابستان ۲۰۰۶ در بریتانیا و فرانسه ساخته است. بازیگرانی همچون جیمز مک‌آووی، کیرا نایتلی، سیرشا رونان، ونسا ردگریو و بندیکت کامبریدج در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند.فیلم روایتی در سال ۱۹۳۵ است. دختری سیزده ساله به نام بوربونی تالیس و خانوادهاش در آسایش و بی‌غمی در خانه بسیار بزرگی زندگی می‌کنند. بوربونی می‌خواهد نویسنده شود. در دنیای دخترانه بوربونی پسر خدمت کار خانه، رابی، قهرمان ناچی اوست. روزی به هنگام گردش در باغ خواهرش سسیلیا را در آغوش رابی پسر یکی از خدمتکاران می‌بیند و از روی ساده دلی او را به گناه ناکرده متهم می‌کند. رابی به زندان می‌افتد و ...

### چهره‌ها

### اردشیر محمص؛ طراح و کاریکاتوربست

اردشیر محمص (زاده ۱۸ شهریور ۱۳۱۷ در گیلان - درگذشته ۱۸ مهر ۱۳۸۷ در نیویورک)، طراح، کاریکاتوربست و نقاش ایرانی بود. محمص بعد از مرگ پدرش در دوازده سالگی به تهران رفت و در رشته ادبی دیپلم گرفت و در دانشگاه حقوق خواند. علاقه اش به رشته حقوق انطور که خود گفته به کلاه قضاوتی برمی‌گشت که پدرش بر سر می‌گذاشت و او نیز در کودکی آرزو داشت که از آن استفاده کند. به‌طور هم‌زمان در دو دانشکده حقوق و هنرهای زیبا پذیرفته شد و حقوق را برگزید، بعد از اتمام تحصیلات در رشته حقوق (به سال ۱۳۴۱) در کتابخانه یکی از وزارتخانه‌ها شغلی به دست آورد و مشغول به کار شد و در عرض یکسال تمام کتاب‌های آنجا را خواند و سپس استعفاء داد و برای همیشه خود را وقف طراحی کرد. محمص مدتی در کتاب جمعه به فعالیت مشغول بود.

زمانی که احمد شاملو سردبیری کتاب هفته را برعهده گرفت، طرح‌های اردشیر را برای چاپ پذیرفت و نامش به عنوان طراحی صاحب سبک ثبت شد. بعد از تعطیلی کتاب هفته، محمص به روزنامه کههان رفت و مدتی طرح‌هایش به رغم کتاب‌های زیادی منتشر کرد که می‌توان به با اردشیر و صورت‌هایش (۱۳۵۰)، اردشیر و هوای توفانی (۱۳۵۱)، تشرفات (۱۳۵۱)، شناسنامه (۱۳۵۱)، لحظه‌ها (۱۳۵۱)، وقایع‌تلفیقی (۱۳۵۲)، طرح‌های‌زاد (۱۳۵۳)، کافرانامه (۱۳۵۴)، دیباچه (۱۳۵۴) و تبریکات (۱۳۵۴) اشاره کرد. از آثار محمص کتاب‌های «اردشیر محمص، تاریخی کوتاه» و «زندگی در ایران» در ۱۹۹۴ توسط انتشارات میچ در آمریکا انتشار یافته‌است. محمص به‌آثار استاینبرگ علاقه خاصی داشت و طنز در آثار بوش، بولگر، گوپا، دومیه، انسور، پیکاسو، شاگال، ونوسکو، بکت و قلینی را می‌ستود. وی تعدادی طرح برای روزنامه نیویورک تأمیر کشید و هم‌اکنون مجموعه‌اش از ۸۰ تا ۱۰۰ اثر از وی در کتابخانه ملی آمریکا نگهداری می‌شوند. او سال‌های پس از انقلاب را در نیویورک سسری کرد و بر اثر بیماری پارکینسون، توانایی‌های حرکتی و تکلمی‌اش به شدت کاهش یافت. محمص تا انتها با وجود بیماری به خلق آثار کاریکاتور و طراحی پرداخت. سرانجام اردشیر محمص در سن هفتاد سالگی در ۱۸ مهر ۱۳۸۷ و در غربت، پس از گذراندن دوران طولانی کسالت، درگذشت. به گفته خواهرش ایراندخت، او هرگز تقاضای گذرنامه آمریکایی نکرد.

### کریستوفر ریو؛ بازیگر و نمایش نامه نویس آمریکایی

کریستوفر داولیور ریو بازیگر، تهیه‌کننده و نمایش نامه نویس آمریکایی بود. پدرش نویسنده و استاد ادبیات انگلیسی و مادرش روزنامه‌نگار بوده که بعد از مدتی از هم طلاق گرفتند و مادرش او را به همراه برادرش به نیوجرسی برد و با یک بانکدار ازدواج کرد. او تحصیلاتش را در کورنل و جولیارد به پایان برد. کارش را با تئاتر آغاز کرد و در دوره‌ای که هنوز دانشجو بود در مجموعه عشق زندگی جلوی دوربین رفت. در برودوی در نقش نوه کارترین هپبرن در نمایش ماهه متانت در سال ۱۹۶۷ روی صحنه رفت. ریو از اواخر دهه ۱۹۷۰ وارد سینما شد. با نقش اصلی دومین فیلمش سوپرمن که از میان دوستان کاندید این نقش انتخاب شده بود به شهرت جهانی رسید. اما همین نقش قهرمان داستان‌های مصور در این فیلم ۴ قسمتی به او امکان شکوفایی استعداد بازیگری اش را در فیلم‌های بیشتری داد.

در تئاتر و تلویزیون از جمله با نقش ورونسکی در فیلم آنا کارنینا نیز فعالیت داشت. در سال ۱۹۹۵ بر اثر حادثه‌ای که در یک مسابقه اسب دونای برایش رخ داد فلج شده و ۱۰ اکتبر ۲۰۰۴ میلادی سوپرمن فلج تاریخ سینما، بر اثر سکته قلبی چشم‌هایش را بر این جهان بست. وی نقش یکی از محبوبترین شخصیت‌های برده نقره‌ای را بازی کرد و با همان نقش برای همیشه جاودان شد. وی کتابی نیز با نام هیچ چیز غیرممکن نیست نوشته‌است.

### روزنامه بازی

## روزنامه روزان - ۱۸ مهر ۱۳۹۵

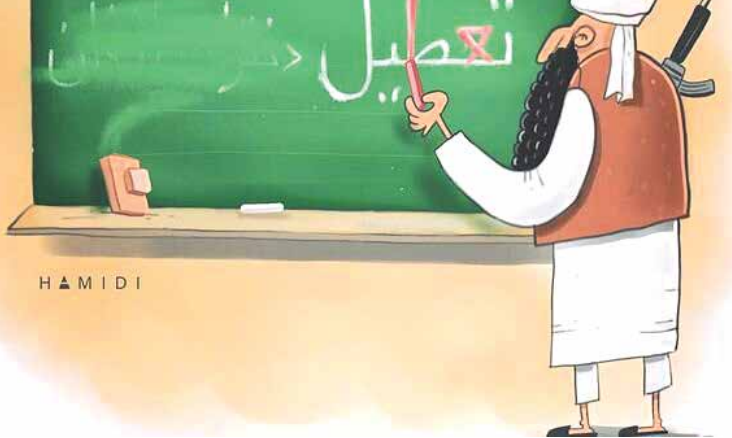
عکس روز روزان درباره مصاحبه‌ای است که این روزنامه با جعفر شجونی انجام داد و شجونی درباره بازی تیم ملی فوتبال ایران که فردا در روز تاسوعا انجام بگیرد، گفته بود: تصمیم گیران فیفا دهن کجی می‌کنند!

وی همچنین درباره سفرهای خارجی رئیس‌جمهور گفته بود: آقای روحانی وقتی رفت آمریکا، خامی آوردند کنار ایشان نشست، یا در کنار آقای ظریف هم خامی را می‌آوردند، آخر یک مرد پیدا نمی‌شود که حتماً زنها را می‌آوردند کنار روحانی یا ظریف بگذارند؟!

این شاید جزو آخرین مصاحبه‌های شجونی بود و وی در ۱۶ ابان ۱۳۹۵ درگذشت. شجونی عضو جامعه روحانیت مبارز بود اما اظهارنظرهای سیاسی‌اش چندان عمیق نبود و فقط از جنبه‌هایی خاص مورد توجه رسانه‌ها قرار می‌گرفت.

### طرح روز

رضا حمیدی



محدودیت شدید و تعطیلی تحصیل برای دختران در افغانستان تحت حکومت طالبان

### نگاه

### اقتصاد زیربناست یا رونبا؟

مهدی نصیری



در آغاز پیروزی انقلاب یکی از نزاع‌های ایدئولوژیک بین اسلام و مارکسیسم این بود که آیا اقتصاد زیربناست یا رونبا؟

مارکسیست‌ها اقتصاد را زیربنا و انقلابیون مسلمان اغلب آن را رونبا می‌دانستند و از اهمیت و برتری فرهنگ و سیاست و اخلاق و معنویت بر اقتصاد سخن می‌گفتند. شاید تحت تأثیر این نزاع بود که اهمیت اقتصاد و رشد و پیشرفت مادی و بهبود وضعیت زندگی مردم - علی‌رغم وعده‌های داده شده در قبل و آغاز استقرار جمهوری اسلامی - به اولویت درجه ۲ و ۳ رهبران انقلاب تبدیل شد و برخی آرمانهای

سیاسی نظیر صدور انقلاب و مبارزه با استکبار جهانی و مقابله اسلام و کفر، و در سیاست‌های داخلی، مبارزه با شل حجابی و پرداختن به ظواهر و مناسک مذهبی، در صدر اولویتهای جمهوری اسلامی نشست و عرصه را بر تحقق قسط و عدالت و رفاه اقتصادی جامعه روز به روز تنگ تر کرد. امروز به جایی رسیده ایم که به دلیل برخی سیاست‌های متوهمانه انقلابی بویژه در سیاست خارجی و ضعف تعامل با دنیا، بخش وسیعی از جامعه و مردم ایران را با فقر و فلاکتی کمرشکن - که همه ارزشهای اخلاقی و معنوی و دینی جامعه را به چالش گرفته - روبرو کرده ایم و تاکنون هیچ نقد و هشدارای از سوی نخبگان و دلسوزان نتوانسته نهادهای بالادستی نظام را نسبت به بازیابی این سیاستهای فقر و فلاکت آفرین متقاعد کند.

بازگردیم به این سؤال که آیا اقتصاد زیربناست یا رونبا؟ مارکسیست‌ها چون ماده گرا بودند و قائل به معنویت و امر متعالی نبودند، اعتقادشان مبنی بر زیربنا بودن اقتصاد، مورد نقد و رد اسلام گرایان قرار می‌گرفت اما اگر از منظر دینی و پاره‌ای از تعالیم قران و سنت، موضوع را بررسی کنیم، در می‌یابیم که اقتصاد از جهت وجودی و زمینی‌ای، مقدم بر فرهنگ و معنویت بوده و زیربناست هر چند به لحاظ رتبه‌ای و ارزشی متاخر است.

مقصود اصلی و نهایی ما از یک باغ، بهره‌وری از میوه‌های آن است اما بدون شک تا زمینی نباشد درختی با نمی‌گیرد و میوه‌ای حاصل نمی‌شود. در این مثال زمین، اقتصاد، و میوه، فرهنگ و اخلاق و معنویت است. قران هدف رسالت انبیا را اقامه قسط (که هدفی عمدتاً اقتصادی و در مورد توزیع عادلانه ثروت است) می‌داند (حدید/۲۵) و در آیه‌ای دیگر مال و ثروت را مایه قوام و برپایی جامعه دانسته و به مردم سفارش می‌کند که مدیریت آن را به دست سفیهان و بی‌خردان ندهند (نساء/۵) و در آیه‌ای دیگر از ضرورت آباد کردن زمین سخن می‌گوید (هود/۶۱).

روایات عدیده‌ای نیز ضمن تأکید بر قسط و عدالت و این که حیات و برپایی احکام الهی به عدالت وابسته است، به خطر فقر و این که می‌تواند به کفر و انکار امر معنوی و متعالی منجر شود، تصریح کرده‌اند و در روایتی نیز صریحاً از تقدم معاش بر معاد سخن رفته است.

پیامبر اکرم صلی الله علیه واله در آخرین خطبه‌ی اش به زمامداران بعد از خود هشدار داده است که مبدا حکمرانی شان به فقر مردم بیانجامد، زیرا در این صورت به ورطه کفر کشانده می‌شوند.(کافی، ج ۱، ص ۴۰۶)

اکنون با این مقدمات، معلوم نیست چرا جمهوری اسلامی، امر رشد و پیشرفت مادی و اقتصادی جامعه ایران را از اولویت خود خارج کرده و سیاست خارجی دشمن‌بنیاد و ستیزه‌گر با بخش اعظم و پیشرفته دنیا را چنان نصب العین خود قرار داده که جامعه بالقوه ثروتمند ایران را به جامعه‌ای فقرزده و با دهها میلیون جمعیت زیر خط فقر تبدیل کرده است و در سیاست داخلی نیز با پرداختن بعضاً افراطی و یا نمایشی به شعائر و مناسک دینی و با جبهه‌ای و دفاعی، سعی در راضی و در صحنه نگهداشتن اقلیتی دارد که حامیان پروپا قرص نظام به‌شمار می‌روند. البته در این میان نباید از این نکته غافل شد که بسیاری از نظریه پردازان و سرداران و روحانیان و مدافعان چنین سیاست داخلی و خارجی‌ای خود غرق در مواهب مادی و دنیایی بوده و لحظه‌ای از ارتقای داشته‌ها و ذخائر و ثروت مادی خود غافل نیستند.

برخی این پدیده را چنین تحلیل می‌کنند که در فقر و فاقه نگهداشتن جامعه و نیازمند کردن اکثریت به قوت لایموت و حداقل‌های زندگی، بستری مناسب برای حفظ قدرت است و برخی از نظام‌های سیاسی، ارتقای مادی و رفاهی مردم را زمینه‌ای برای آگاهی و مطالبه‌گری و اعتراض می‌بینند و لذا ترجیح می‌دهند بر جامعه‌ای فقرزده، کمرشکسته و خوار و خفیف شده حکمرانی کنند تا اکثریت و توده‌ها درسوای مشارکت در قدرت با حلقه محدود و بسته حاکم و مسلط بر نیایند.

اما اگر این فرمول حفظ قدرت، درست و کارآمد هم باشد، روشن است که ابدی و حتی طولانی نخواهد بود و نطفه افول و سقوط را در خود پرورش داده و به اجل محتوم خود می‌رسد.

منبع: خیر آنلاین

# مردم‌سالاری

### روزنامه اجتماع-سیاسی-فرهنگی-و‌تصنعی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalariidaily
نشانی اینستاگرام:mardomsalariidaily
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ‌فصل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۲۴۶
فکس: ۸۸۲۴۲۰۹۴
رتبه روزنامه:۳
جابه: نشر ریحان- تلفن: ۶۵۶۰۷۹۱۷

اتان صبح: ۴/۱۴ طلوع آفتاب: ۶:۰۵ اتان ظهر: ۱۱/۵۴ اتان مغرب: ۱۷/۵۵
یکشنبه ۱۸ مهر ۱۴۰۰ - پنج‌ا‌اول ۱۴۴۳ - ۲۰۲۱ کتبر ۱۱۰۰ شماره ۵۵۴

### حدیث روز



حضرت محمد (ص):

هر که به خدا و روز جزا ایمان دارد با هم‌سایه خوبی تکویی کند هر که به خدا و روز جزا ایمان دارد همچنان خوبی را گرامی دارد

هر که به خدا و روز جزا ایمان دارد

سخن بخیر گوید یا خاموش ماند.

(نهج‌الصفاحه)

### دانستنی‌ها

### تاثیر فشار خون در جوان ماندن مغز



محققان دانشگاه ملی استرالیا (ANU) در مطالعه اخیرشان اظهار کرده‌اند گرچه فشار خون بالا سبب پیری مغزمان می‌شود، اما جالب است بدانید فشارخون مطلوب نیز مغز ما را حداقل شش ماه جوان‌تر از سن واقعی‌مان نگه می‌دارد. به گزارش ایسنا و به نقل از تی‌ای، سطح فشارخون نرمال کمتر از ۸۰/۱۲۰ میلی‌متر جیوه است اما از طرف دیگر سطح فشارخون مطلوب و سالم به عدد ۷۰/۱۱۰ میلی‌متر جیوه نزدیک‌تر است. یافته‌های این مطالعه نشان می‌دهد تعداد افراد بالای ۳۰ سال مبتلا به فشارخون بالا در سطح جهان دو برابر شده است. طی این مطالعه محققان به بررسی ارتباط میان فشارخون و سلامت مغز افراد پرداخته‌اند.

دانشمندان استرالیایی پس از بررسی‌های بسیار دریافتند که شرکت‌کنندگان مبتلا به فشارخون بالا دارای مغز پخت‌تری هستند که این موضوع با کاهش سطح سلامت مغز آنها نیز مرتبط است. گفتنی است این امر همچنین خطر ابتلای آن افراد به بیماری‌های قلبی، سکته مغزی و زوال عقل را نیز افزایش می‌دهد.

در این مطالعه ۶۰۶ فرد سالم ۴۴ تا ۷۶ ساله شرکت کردند. محققان با بررسی اسکن مغزی شرکت‌کنندگان، سلامت مغز آنها را بررسی کردند و از روش یادگیری ماشینی نیز برای تخمین سن مغزی آنها استفاده کردند.

پروفیسور «والتر ابهایاراتنا»(Walter Abhayaratna) متخصص قلب و نویسنده این مطالعه گفت: اگر فشارخون مطلوب را حفظ کنیم، مغز ما حتی با وجود افزایش سن نیز جوان‌تر و سالم‌تر می‌ماند. داشتن شیوه زندگی صحیح و پیروی از یک رژیم غذایی مناسب به منظور جلوگیری از فشارخون بالا بسیار مهم است.

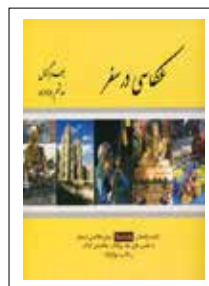
نتایج آزمایش‌ها نشان داد فردی با فشارخون مطلوب و سطح بالای ۷۰/۱۱۰ میلی‌متر جیوه در مقایسه با فردی با فشارخون بالا و در سسطح ۸۵/۱۱۳ میلی‌متر جیوه دارای سن مغزی پایین‌تر و مغز جوان‌تری است.

### پیشنهاد



جواد لکزیان

### عکاسی در سفر



این کتاب برای کسانی ترجمه شده است که در هر شرایطی پای در راه می‌نهند و با چشمانی باز سفر کرده و بسا گذشتن از مرزهای جغرافیایی بسه ساحت زندگی هموعان خود وارد می‌شوند؛ بسه سرشت و سرنوشت دیگر افراد جوامع بشری با دقت نگریسته و با

ثبت آن در اندیشه و دوربین خود در لحظاتی شریک می‌شوند که دیگران از آن غافل و دورند، و از این راه به تعالی زندگی و درک دیگران و تعامل با هستی نائل می‌شوند. از آنجا که زیبایی در حرکت است و جا به جا شدن، حرکت و سفر به تعالی انسان کمک می‌کند، این مجموعه می‌تواند در ارتقای این مفاهیم موثرتر باشد. این کتاب در هشت بخش تدوین شده است. «چهره‌ها و مکان‌ها»، «طبیعت و حیات وحش»، «تور، آب و هوا و پدیده‌های طبیعی»، «عوامل تأثیرگذار در عکس»، «تور فلاش و نور محیط»، «جلوه‌های ویژه، روش‌ها و ابزارها»، «تهیه گزارش سفر» و «یادداشت‌های مترجم/فهرست نام عکاسان» عنوان بخش‌های کتاب است. کتاب حاضر را انتشارات «ترانه» با صفحه‌های گلاسسه مصور و به صورت رنگی منتشر کرده و در اختیار هنردوستان قرار داده است. عکاسی در سفر کتابی است از جف ویگنال با ترجمه‌هاشم جوادزاده که در ۲۵۲ صفحه و توسط انتشارات ترانه به چاپ رسیده است.

### کل من علیها فان و بقیی وجه ربک ذوالجلال والاکرام



درگذشت **آیت‌الله علی محمدی تاکندی**، نماینده

سابق مردم قزوین در مجلس خبرگان رهبری موجب تأثر

و تألم گردید. این عالم ربانی که سال‌ها عضو شورای مدیریت حوزه

علمیه قزوین بود، همواره با تواضع و فروتنی در میان مردم به نشر و

تبلیغ معارف دینی مشغول بود. دبیر کل و اعضای شورای مرکزی حزب

مردم‌سالاری به ویژه اعضای این حزب در استان قزوین ارتحال ملکوتی

این مجتهد والامقام را به حوزه‌های علمیه و مردم شریف استان قزوین و

بیت مکرم ایشان تسلیت گفته و علو درجات و بقای عمر بازماندگان را از

درگاه خداوند سبحان مسألت دارند.

### کمیته اطلاع‌رسانی حزب مردم‌سالاری