

<div><div> </div>پیروزی تیم ملی فوتبال ایران در روزی که خوب هم نبود</div>	
<div><div> </div>تیم ملی فوتبال کشورمان در سومین دیدار خود در مرحله دوم مقدماتی جام جهانی در مقابل تیم ملی امارات با تنها گل مهدی طارمی به پیروزی رسید</div>	
<div><div> </div>تا با کسب سومین پیروزی و نه امتیاز به تنهایی در صدر جدول گروه خود قرار بگیرد و یکی از مدعیان جدی عنوان قهرمانی باشد.تیم ملی ایران بر خلاف دو دیدار قبلی خود نتوانست از نظر فنی انتظارات را برآورده سازد و با یک نمایش معمولی و معجزه وی آی ار از سد رقیب خود گذشت برخی کارشناسان معتقدند که نمایش نه چندان دلچسب تیم ایران به بازی خوب و بالاتر از تصور تیم ملی امارات بر می گردد و برخی نیز بر این باور هستند شرایط آب و هوایی و رطوبت بالا در استادیوم زعبیل باعث شده بود تا تیم ایران همانند دو بازی قبلی نباشد به هر صورت در مسابقه تیم ایران با تیم امارات خبری از کار تاکتیک و برنامه تیمی نبود و بر عکس تیم امارات با برنامه و استفاده از ترکیب ۴-۵-۱ به دنبال از کار انداختن خط هافبک ایران و دلخوش به ضد حملات بود ولی به دلیل تعداد نفرات کم در خط حمله و تجربه بالای مدافعین به جز چند صحنه اندک این فرصت را به مهاجمان تیم امارات نداد تا بتوانند خطری را بر روی دروازه بهترین تیم آسیا ایجاد نمایند.به هر حال باید گفت تیم ملی ایران در روزی که به هر دلیلی خوب نبود موفق شد روی خلاقیّت بازیکنان لژیونر خود سه امتیاز شیرین را کسب نماید و این اتفاق بیانگر این نکته است که تیم ایران آنقدر بازیکن خوب و طراز اول دارد که هر یک از آنها می‌توانند به تنهایی مثل مهدی طارمی سرنوشت ساز باشند البته دو تعویض خوب کادر فنی یعنی جایگزین کردن قلی‌زاده جای جهانپخش وحاج صفی با نورافکن در بهبود وضعیت تیم برای کار تیمی بهتر به سادگی گذشتا بازی با تیم امارات هر آنچه بود به پایان رسید حال نگاه همگان به نتیجه دیدار با تیم کره جنوبی است ضمن اینکه به طور حتم و یقین این دیدار متفاوت خواهد بود، چون تیم ایران برای فاصله گرفتن از تمامی حریفان گروه در جدول رده بندی به ویژه خود تیم کره جنوبی باید روز سه‌شنبه با توجه به شرایط میزبانی و بعد از مدت‌ها حمایت پرشور تماشاگران این سه امتیاز حساس را در استادیوم آزادی بدست آورد تا در دیدارهای برگشت با خیال آسوده و بدون استرس و اما و اگرها به میدان رود. لذا باید توجه داشت بازی با کره جنوبی مهمترین محک تیم ملی فوتبال کشورمان می‌باشد حریف ما در این دیدار تیمی است که از نظر فنی متفاوت و بهتر از سایر رقبهای گروه می‌باشد.تیم ایران در روز سه شنبه باید بهترین بازی خود را به نمایش بگذارد ، اگر چه کادر فنی و بازیکنان بهتر از ما این شرایط را درک کرده و با توجه به انگیزه بالا و جو صمیمی و همدلی که بین آنها حاکم می‌باشد به دنبال پیروزی و شاد کردن دل میلیون‌ها ایرانی در کشور و سراسر جهان هستند و این حق طبیعی ایران است که با داشتن این همه مهره خوب و هوادار در جام جهانی حضور داشته باشد.</div>	
<div><div> </div>نگاه</div>	
<div><div> </div>حاشیه‌های مبارزه حسن یزدانی و تیلور حسین عابدینی</div>	
<div><div> </div>اول: آیا تیلور یک خرافاتی است، یا با حسن یزدانی جنگ روانی کرد؟ دوم: چرا تیلور با آن همه تجربه ازپله‌های محل ورود و استقرار باند آبی وارد تشک شد در حالی که باند یا دو بنده‌اش قمریزود؟ سوم: چرا تیلور با پشت کردن به حسن یزدانی وبی اعتنایی به او حاضرنشد ازجایی که ایستاده بود، درشروع کشتی تکان بخورد و حتی اشاره داروهم کارساز نبود؟ چهارم: چرا تیلور دست می‌زد ومی‌خندید درحالی که هنوز کشتی شروع نشده بود؟ پنجم: چرا گزارشگر درسالن محل مسابقه مجریان و کارشناسان تلویزیون و… این موارد را ندیدند و در این خصوص چیزی نگفتند؟ ششم: با وجود دلجویی حسن یزدانی از تیلور، او دریای سکوی توزیع مدال چرا با زبان بدن بی ادبی کرد؟ هفتم: براسستی خوش بحال حسن یزدانی روستازاده ای که آزادی، حریت و کرامت انسانی را برای تیلور آمریکایی نقاشی کرد.</div>	
<div><div> </div>اخبارکوتاه</div>	
<div><div> </div>اعلام اسامی بازیکنان دعوت شده به اردوی تیم ملی فوتبال بانوان</div>	
<div><div> </div>اردوی جدید تیم ملی فوتبال بانوان از دپروز (شنبه ۱۷ مهرماه) در هتل بستان آغاز شد به گزارش سعایت رسمی فدراسیون فوتبال، اردوی تیم ملی فوتبال بانوان ایران از ۱۷ لغایت ۲۲ مهرماه در هتل بستان برگزار می‌شود. بر همین اساس مریم ایراندوست، سرمربی تیم ملی فوتبال بانوان اسامی بازیکنان دعوت شده را به شرح زیر اعلام کرده است سمانه چهکندی، سارا دیدار / خراسان رضوی سارا ظهیری نیا، کرمان کوثر عنبری / ایلام زهره کودایی، طوبی القاسی / خوزستان زهره سربالی، زهرا قنبری / تهران هاجر دباغی، گلنوش خسروی، فاطمه عادلئ، نگین زندی، مینا نافعئ / اصفهان غزاله بنی طالبی / چهارمحال و بختیاری ثنا صادقی، غزل مرشدئ / کرمانشاه زهره جلالئ / کردستان الهام عبدالرحمان / آذربایجان غربئ محدثه زلفئ / آذربایجان شرقئ بهناز طاهرخانئ / قزوئن سیده زهرا معصومی، سوگند راجئ / گیلان مرضیه نیکخواه همدان</div>	
<div><div> </div>گفتنی است تمرینات تیم ملی فوتبال بانوان تا روز پنجشنبه ۲۲ مهرماه در هتل بستان ادامه خواهد داشت.</div>	
<div><div> </div>اعلام برنامه زمانبندی مرحله یک چهارم تا فینال لیگ قهرمانان آسیا</div>	
<div><div> </div>کنفدراسیون فوتبال آسیا برنامه زمانبندی کامل مرحله یک چهارم تا فینال لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۲۱ را اعلام کرد. به گزارش سایت رسمی فدراسیون فوتبال، برنامه دیدارهای مرحله یک چهارم نهایی تا فینال لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۲۱ در منطقه غرب و شرق آسیا از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا به شرح زیر اعلام شد: غرب آسیا *شنبه ۲۴ مهرماه الوحده امارات – النصر عربستان / ساعت ۱۸ / ورزشگاه ملک سعود ریاض پرسپولیس ایران – الهلال عربستان / ساعت ۲۱ / ورزشگاه ملک فهد ریاض دیدار نیمه نهایی روز سه شنبه ۲۷ مهرماه در ورزشگاه دانشگاه ملک سعود ساعت ۲۱ به وقت محلی برگزار می‌شود شرق آسیا یکشنبه ۲۵ مهرماه پوهانگ استیلرز کره جنوبی – ناگویا ژاپن / ساعت ۱۹ – ورزشگاه جام جهانی ججو – چونبوک موتوز کره جنوبی – اولسان هیولندی / ساعت ۱۹ – ورزشگاه جام جهانی ججو – دیدار نیمه نهایی روز چهارشنبه ۲۸ مهرماه در ورزشگاه جام جهانی ججو ساعت ۱۹ به وقت محلی برگزار می‌شود. دیدار فینال لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۲۱ روز سه شنبه دوم اردماه برگزار می‌شود.</div>	

مرتضی دهرویه

رقابت‌های رده‌بندی و فینال چهار وزن نخست کشتی فرنگی قهرمانی جهان، امشب در شهر اسلو نورژ در حال برگزاری است.

به گزارش روابط عمومی فدراسیون کشتی، در وزن ۷۷ کیلوگرم محمدعلی گرابی در دور اول با نتیجه ۶ بر ۱ یک مناسات‌کانیان دارنده مدال برنز جهان از بلغارستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد به گلا پولکوازده قهرمان زیر ۲۳ سال جهان از گرجستان را نیز با نتیجه ۶ بر ۱ شکست داد و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. گرابی در این مرحله مقابل رومن ولاسوف قهرمان جهان و المپیک از روسیه با نتیجه ۱۰ بر یک مغلوب شد و با توجه به حضور این کشتی‌گیر در دیدار فینال، گرابی به گروه بازنده‌ها رفت. وی در این گروه مقابل تمرلان ششادوکایف از قزاقستان با نتیجه ۹ بر صفر به پیروزی دست یافت و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار در یک مبارزه تماشایی با نتیجه ۹ بر صفر تاماس لوی از مجارستان را از پیش رو برداشت و به مدال برنز دست یافت.

پژمان پشتام دومین مدال برنز ایران را بدست آورد به گزارش روابط عمومی فدراسیون کشتی، در وزن ۸۲ کیلوگرم؛ پژمان پشتام در دور نخست با نتیجه ۴ بر ۳سینگ‌هارپريت از هند را مغلوب کرد. وی در دور بعد طارق عبدالسلام شیلی محمد از بلغارستان را با نتیجه ۷ بر ۲ از پیش رو برداشت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. پشتام در این مرحله با نتیجه ۳ بر ۱ از سد رادیک کولی اف دارنده مدال نقره جهان از بلاروس گذشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۵



سومین برد، ۹ امتیاز کامل و بدون حتی یک گل خورده؛ این بیلان کاری هیچ شک و تردیدی باقی می‌گذارد؟

جواب تا زمانی منفی است که نمایش تیم ملی برابر امارات چندپاره مرور نشود.

نمایش تیم ملی در برابر امارات، بهتر از بازی اول با سوریه بود و البته ضعیف‌تر از آنچه برابر عراق رو کردیم. امارات هیچ ضربه داخل چارچوبی نداشت ولی انتقاد از تیم ملی به خود تیم ملی برمی‌گردد که باید بهتر و کامل‌تر بازی و همان ضعود به نمایش در دسترس است کند. در هر حال صعود به جام جهانی در دسترس است و بدبین‌ها هم می‌دانند تیم ملی با احتمال بالا به جام جهانی ۲۰۲۲ قطر صعود خواهد کرد.

زعبیل لیز

چرا فقط بازیکنان ایرانی روی چمن ورزشگاه زعبیل، سر می‌خورند؟ کمتر از یک ماه قبل، بازیکنان استقلال

محمدعلی گرابی و پژمان پشتام برنز گرفتند

شروع کم فروغ کشتی فرنگی در نورژ



بر ۲ مغلوب برهان آکبوداک از ترکیه شد و به دیدار رده بندی رفت. پشتام در این دیدار لازلو زابو دارنده مدال برنز جهان از مجارستان را با نتیجه ۴ بر صفر مغلوب کرد و به مدال برنز دست یافت.

محمد علی گرابی؛ کلکسیون ما یک کمربند

قهرمانی جهان کم دارد

دارنده مدال برنرز وزن ۷۷کیلوگرم کشتی فرنگی جهان تأکید کرد برادرش در پیکارهای جهانی اسلو موفق کم و سریع‌تر بروم پیش رضا و او را برای کشتی‌های فردا

آماده کنم. در کلکسیون ما جای یک کمربند قهرمانی جهان خالی است، چه من و چه رضا، فرقی ندارد. کاپیتان تیم ملی کشتی فرنگی کشورمان در خاتمه با اشاره به آمادگی روحی و جسمی برادرش برای تکرار طلای المپیک در این دور از پیکارهای جهانی، تصریح کرد: اگر چشمش نرم صد درصد طلا می‌گیرد.

همچنین رحیم گیوی مربی سازنده برادران گرابی که در کادر فنی اعزامی به مسابقات جهانی نورژ حضور دارد، بعد از این کشتی گفت: محمدعلی محکوم است به برد و خوشبختانه این کار را هم انجام داد. قول می‌دهم که یک جا ولاسوف را هم گیر خواهد انداخت.

پژمان پشتام که در روز دوم مسابقات جهانی ۲۰۲۱ نورژ به مدال برنز رسید پس از موفقیت در این پیکارها گفت: جواب اعتماد محمد بنا و کادر فنی را با کسب مدال در یک وزن بالاتر دادم. از همه مردم که ما را دعا کردند تا تیم نتیجه بگیرد ممنونم و دست تک تک عزیزان را می‌بوسم.

پشتام خاطرنشان کرد: در این یک سال سختی زیاد کشیدم و مادرم را از دست دادم. در اینجا مدال برنز جهان را به روح مادرم تقدیم می‌کنم.

مسابقات چهار وزن نخست رقابت‌های کشتی فرنگی قهرمانی جهان روزهای ۱۵ و ۱۶ مهرماه در شهر اسلو نورژ برگزار شد و در پایان محمدعلی گرابی در وزن ۷۷ کیلوگرم و پژمان پشتام در وزن ۸۲ کیلوگرم به مدال برنز دست یافتند. محمدرضا مختاری در وزن ۷۲ کیلوگرم نیز به عنوان پنجم رسید.

چند برش از بازی تیم ملی فوتبال با امارات

ما مغرور بودیم؟

علیرضا خطیبی

دیده بودیم، البته او باید بهتر شود تا انرژی کمتری از کنعنائی‌زادگان برای پوشش فضای پشت سرش بگیرد.

توس

نشستن روی نیمکت یعنی افت و این اصلا ربطی به اینکه چه بازیکنی باشی، ندارد. احمد نوراللهی برابر امارات، هیچ شباهتی به خودش نداشت.

خودش یعنی ستاره بازی‌های قبلی و مرد همه‌کاره پرسپولیس.

روی صحنه‌ای که درنهایت ختم به خیر شد، نوراللهی درحالی بدنش را نیم‌تبع کرده بود که فضای لازم به بازیکن حریف داده شد تا پاسش را بدهد. این همان نکته‌ای است که خلیل‌زاده وقتی داشت از زمین بیرون می‌رفت، فریاد می‌زد.

عرض به جای طول

سعید عزت‌اللهی را می‌توان استناد ارسال پاس‌های قسطری لقب داد. اما او چرا برابر امارات، به ندرت از این توانایی‌اش استفاده کرد؟ بیشتر بازی شماره ۶ به دادن پاس‌های عرضی گذشت آنهم در دوچهارم میانی زمین که چندان سودی برای تیم ملی نداشت.

یک سوال مهم

بازیکنان تیم ملی، امارات را دست‌کم گرفته بودند؟ برای آنها، امارات حریف کوچکی نبود ولی نوع بازی از روی شکم‌سیری بخصوص در ساق‌های طارمی، آزمون و چنانچه چنین انگارهای را به ذهن می‌رساند که ما با یک نگاه از بالا وارد زمین شدیم و شانس آوردیم تکنولوژی به دادمان رسید و اجازه نداد تاوان مغرور بودن را بدهیم.

امارات، این گزاره تأیید شد. پس از خروج آزمون، طارمی در ۲ صحنه می‌توانست با یک پاس ساده به انصاری‌فرد، او را تک به تک کند ولی اصرار به ادامه بازی توسط خودش داشت. اگر آزمون به جای انصاری‌فرد بود هم طارمی پاس نمی‌داد؟ در صحنه توپگیری نوراللهی هم چنین اتفاقی افتاد؛ پاس او به آزمون رسید و درحالیکه این بازیکن ۲ گزینه بهتر یعنی جهانپخش و خود نوراللهی را داشت به طارمی پاس داد که توپ توسط مدافعان امارات قطع شد.

طراحی از عقب

داشتن مدافعان کناری استاندارد یعنی صحنه گل تیم مسی برابر امارات، امیری عقب رفته بسا توپ جلو می‌آید و پاس او به طارمی، کلید گل تیم ملی است. مهمترین تفاوت این صحنه با تمامی دقیق بازی امیری همینجاست که او، برای دادن پاس نهایی سرش را بالا می‌آورد. صحنه منجر به اخراج مردود خلیل‌زاده چطور شکل گرفت؟ امیری با توپ به یک سوم دفاعی امارات می‌رود ولی با سری پایین، پاسش را به آزمون می‌دهد؛ توپ لو می‌رود و ضدحمله و بقیه ماجرا. امیری برابر امارات تا لحظه ارسال پاس نهایی فوق‌العاده عالی بود ولی …

رشد محرمی

صادق محرمی برابر امارات، شمای یک مدافع راست استاندارد را نشان داد هرچند هنوز هم فاقد سختگیری‌های لازم در یک سوم دفاعی است.

او بالاخره دریل زد، ارسال‌های خوبی روی دروازه امارات داشت و توانست توان بدنی جهانپخش را برای حضور در حمله‌ها حفظ کند. این بهترین محرمی بود که

بیزاد داداش‌زاده:

برگ برنده پرسپولیس در خط میانی‌اش است



ملی‌پوش تیم والیبال زنان سایپا:

به باور برد رسیده‌ایم

صابری در پاسخ به این سوال که در مرحله مقدماتی سایپا مقابل آلتای قزاقستان و چونیوری تایلند شکست خورد و دلیل تکرار این نتایج در نیمه نهایی و رده بندی چه بود، بیان کرد: باید قبول کنیم که هنوز مقابل برخی تیم‌ها به خودباوری نرسیده‌ایم.

اگر در سال‌ها به جای یک بار، سه بار با آلتای و تیمی مثل آلتای بازی کنیم و یک بار برنده شویم، دیگر می‌دانیم که توانایی برد را داریم. ما هر سال به قزاقستان می‌خوریم و به تیمی نهایی برویم، ما هر سال به قزاقستان می‌خوریم و به تیمی نهایی برویم. ما هر سال به قزاقستان می‌خوریم و به تیمی پنج امتیاز بالاتر را به راحتی از دست می‌دهیم و این نتیجه‌بی‌تجربگی است.

او به عدم حضور تیم‌های باشگاهی چین، ژاپن و کره شمالی در این مسابقات اشاره و بیان کرد: این سه تیم جزو تیم‌های المپیک آسیا هستند و در تورنمنت‌های بزرگی مثل لیگ ملت‌ها شرکت می‌کنند. مثل این است که تیم مردان ما در جام باشگاه‌ها شرکت کند. نبود این تیم‌ها ربطی به نتیجه ما ندارد.

اگر حضور داشتند باز هم می‌توانستیم قزاقستان را ببریم و به تیمی نهایی برویم. ما هر سال به قزاقستان می‌خوریم و به تیمی نهایی برویم. ما هر سال به قزاقستان می‌خوریم و به تیمی پنج امتیاز بالاتر را به راحتی از دست می‌دهیم و این نتیجه‌بی‌تجربگی است.

بنابراین از نظر ذهنی خسته به مسابقات وارد نشدیم و این به تیم ما کمک کرد.

از طرف دیگر خیلی انتظار نداشتیم، همه می‌خواستیم تجربه‌ای کسب کنیم و برای لیگ جدید هماهنگ‌تر شویم. همین انتظار کم باعث شد با آرامش بیشتری کار

را دنبال کنیم. او در ادامه افزود: ترکیب تیم هم با تجربه بود و باعث شد با آرامش به مصاف رقبا برویم. هر بازی بهتر شدیم و در یک چهارم نماینده ژتیزو قزاقستان را بردیم. باید اختلاف قد ما را می‌دیدید که چقدر قد و قامت حریف از ما بالاتر بود اما برنده شدیم.

این نشان می‌دهد که از نظر تاکتیک و تکنیک هیچ چیزی از هیچ تیمی کم نداریم و به این خودباوری رسیده‌ایم که می‌توانیم هر تیمی را ببریم. در کل قدم مثبتی برای والیبال زنان بود.

این بازیکن به حس و حال تیم پسس از صعود به نیمه‌نهایی جام باشگاه‌ها اشاره و بیان کرد: اصلا قابل وصف نیست، حال‌مان خیلی خوب شد و یک لحظه فوق‌العاده بود که فکر می‌کنم سال‌ها در ذهنمان بماند. ما هر سال ایمان به بازی رده بندی بود که ببریم و به چهار تیم برویم اما در این ۱۲، ۱۳ سال هر بار به قزاقستان می‌خوریم و نمی‌توانستیم ببریم. خوشبختانه امسال این اتفاق افتاد و بردیم.



قرار گرفت.

مهسا صابری، ملی‌پوش تیم سایپا در مورد عملکرد این تیم به ایسنا، گفت: با آمادگی ۱۰۰ درصد وارد مسابقات شدیم، چون سایپا خیلی لحظه آخری تصمیم به اعزام تیم گرفت. خوشبختانه برخی از بازیکنان از اردوی ملی بودند اما در کل اردوی آماده‌سازی و هماهنگی سایپا حدود یکس ماه بود. در این مدت سه کروناوی از جمله من داشتیم که در کل اردوی آماده‌سازی آنچنانی نبود.