

فناوری

قمقمه‌ای با قابلیت تصفیه آب و ارزیابی باکتری‌ها!



قمقمه‌ای که به فیلتر مجهز است، می‌تواند آب را تصفیه کند و همچنین به تجزیه و تحلیل باکتری‌ها و ویروس‌های آب بپردازد.

به گزارش ایسنا و به نقل از نیواطلس، شما می‌توانید در هر مکانی، آب خالص، پاک، تصفیه‌شده و استریل‌شده با پرتو ماوراءبنفش را بدون نیاز به بطری‌های پلاستیکی در اختیار داشته باشید. این وعده سازندگان قمقمه موسوم به «WAATR» است که می‌تواند سلامت و ایمنی کاربران را افزایش دهد. بطری‌های یک بار مصرف، کابوسی برای محیط زیست به شمار می‌روند و هزینه بالایی را نیز به همراه دارند. با استفاده از WAATR می‌توانید مطمئن باشید که آب تازه برای نوشیدن در اختیار دارید. WAATR از فولاد ضد زنگ ساخته شده و دهانه آن به اندازه کافی بزرگ است تا بتوان یخ را در آن پر کرد.

کار جالب WAATR، پس از بستن درپوش آن آغاز می‌شود. دو ضدعفونی‌کننده LED که در این قمقمه تعبیه شده‌اند، امکان محافظت در برابر باکتری‌ها، ویروس‌ها و سایر عوامل بیماری‌زا را فراهم می‌کنند. این سیستم به اندازه کافی قوی است تا بتواند هر چه را که در بطری قرار می‌گیرد، از جمله تلفن همراه، کلید یا هر چیز کوچک دیگری را ضدعفونی کند. قمقمه WAATR در هر ساعت یک بار، پرتو ضدعفونی‌کننده را منتشر می‌کند و به همین دلیل هیچ گاه کپک‌زده یا بدبو نمی‌شود؛ مگر این‌که بخواهید این ویژگی را غیرفعال کنید. کاربران در صورت تمایل می‌توانند آب را پس از همین مرحله بنوشند یا این‌که از فیلترهایی استفاده کنند که روی در قمقمه قرار می‌گیرند و آب را از مواد شیمیایی و ذرات پاک می‌کنند. سه گزینه متفاوت از فیلتر وجود دارد و WAATR می‌تواند هر سه را به کار بگیرد. فیلترها پس از انقضا، قابل بازیافت هستند. همچنین کاربران می‌توانند فیلترها را برای تجزیه و تحلیل بیشتر به شرکت سازنده بفرستند تا یک گزارش دقیق آزمایشگاهی دریافت کنند و بدین ترتیب، تماس با منابع آلوده را به حداقل برسانند. این قمقمه، یک شارژر مغناطیسی ضد آب دارد و لامپ‌های رنگی جذابی در درپوش آن نصب شده‌اند که تمیز بودن آب یا نیاز به شارژ را نشان می‌دهند.

روزنامه‌بازی

روزنامه کیهان – ۱۸ شهریور ۱۳۶۱

«اسرائیل باید از صفحه روزگار حذف شود»؛

این جمله تاریخی رهبر انقلاب در ۱۸ شهریور ۱۳۶۰ به عنوان تیتر اول همه روزنامه‌های تهران از جمله روزنامه کیهان انتخاب شد.

این سخن در دیدار مردم با رهبری به مناسبت ۱۷ شهریور بیان شد.

کیهان همچنین این سخن امام خمینی را در صفحه اول خود پوشش داد که «دولت و مجلس کاری کنند مستمندان را که در طول تاریخ محروم بوده‌اند، نجات دهند».

این روزنامه همچنین خبر داد که با تصویب طرح مشترک ریگان، قهد و بورقیه، سران عرب موجودیت رژیم صهیونیستی را تلویحا به رسمیت شناختند.

چهره‌ها



احمد شاه مسعود، شیر پنجشیر

احمدشاه مسعود (۱۱ شهریور ۱۳۳۲ – ۱۸ شهریور ۱۳۸۰) سیاستمدار و فرمانده نظامی و وزیر دفاع پیشین افغانستان بود. او در جنگ شوروی در افغانستان و جنگ‌های داخلی افغانستان نقش مهمی داشت. احمدشاه مسعود از فرماندهان برجسته افغانستان علیه اشغال شوروی بین سالهای ۱۹۷۹ تا ۱۹۸۹ بود. در دهه ۱۹۹۰ شاخه نظامی دولت افغانستان را علیه شبه‌نظامیان رقیب رهبری می‌کرد و پس از غلبه طالبان، نیروهای نظامی مخالف طالبان در شمال افغانستان را رهبری می‌کرد. سرانجام مسعود در روز ۱۸ شهریور ۱۳۸۰ (دو روز پیش از حادثه ۱۱ سپتامبر)، بر اثر انفجار دو فرد انتحاری مظنون به ارتباط با شبکه القاعده که خود را خبرنگار معرفی کرده بودند، در خواجه بیه‌الدین ولایت تخرار افغانستان کشته شد. مسعود یکی از بهترین فرماندهان جنگ‌های چریکی در قرن بیستم بود و با یوسیپ بروز تیتو، هو شی مین و چه گوارا مقایسه می‌شود، به ویژه به دلیل آنکه به فدافت توانست از زادگاهش دره پنجشیر در برابر حملات ارتش سرخ شوروی و بعدها طالبان دفاع کند و از اشغال پنجشیر جلوگیری کند. بعدها دولت افغانستان به او لقب «قهرمان ملی» داد. این روزها احمد مسعود پسر خنل او علی زغم ی تفاوتی دنیا و همسایگان. در مقابل اشغال طالبان ایستاده و یاد پدر را زنده کرده است.

علیقلی وزیری، موسیقی‌دان ایرانی

علیقلی وزیری (۹ مهر ۱۲۶۵ – ۱۸ شهریور ۱۳۵۸ ه‍.خ) مشهور به کلنل وزیری، موسیقی‌دان ایرانی و از پیشگامان آهنگسازی برای اجرای ارکستری موسیقی ایرانی بود. وی به جهت تأثیرات عمده‌ای که بر موسیقی سنتی ایران گذاشت، از جمله ایجاد روشی برای نت‌نویسی و شیوهٔ تدوین ردیف شهرت دارد.

وزیری در تهران به دنیا آمد و به واسطهٔ پدرش در نوجوانی وارد ارتش شد و از همین طریق با موسیقی نظامی آشنا شد. اگر چه در باقی عمرش مدت‌ها در مناصب مختلف نظامی کار کرد و حتی به درجه کلنلی هم رسید، اما علاقه او به موسیقی نهایتاً بر علاقه‌اش به امور نظامی چیره شد و بیشتر عمرش را صرف موسیقی کرد. او که از دانش‌اموختگان مدرسه سنن لوفی در تهران بود، در حوالی سی‌سالگی به اروپا رفت و در آلمان و فرانسه آموزش موسیقی به روش غربی دید. وزیری پس از بازگشت به تهران، «مدرسه عالی موسیقی» را برای آموزش موسیقی به روش غربی بنا کرد. وی همچنین نت‌نویسی را در موسیقی سنتی ایران ترویج و دو علامت غرضی شری و کزن را برای همین منظور ابداع کرد. وزیری برای اولین بار ردیف موسیقی ایرانی را به صورت مکتوب به نت درآورد و از این طریق و نیز به واسطه شاگردان بسیاری که تربیت کرد، تأثیراتی ماندگار بر موسیقی سنتی ایران گذاشت.

وزیری چندین کتاب مهم در زمینهٔ موسیقی ایرانی (از جمله کتاب دستور تار و کتاب موسیقی نظری) و نیز راجع به زیبایی‌شناسی نوشت.

از وزیری چند قطعه ضبط شده (روی صفحه) باقی مانده‌است. به جز خلق آثار موسیقی و سرودهای متعدد، وی چندین نتاثر نیز نوشت و روی صحنه برد.

او همچنین باشگاهی به نام کلوب موزیکال برای فعالیت‌های هنری (موسیقی و نمایش) ایجاد کرد. وزیری به عنوان اولین کسی که اعتدال مساوی را در موسیقی سنتی ایرانی ترویج کرد شناخته می‌شود. ابداعات وزیری و علاقه‌اش به ترویج روش غربی آموزش موسیقی، مورد انتقاد موسیقی‌دانان هم‌عصر او و پس از او بوده‌است، اما منتقدان در این‌که وزیری تأثیری ماندگار بر موسیقی ایرانی گذاشته هم‌نظر هستند.

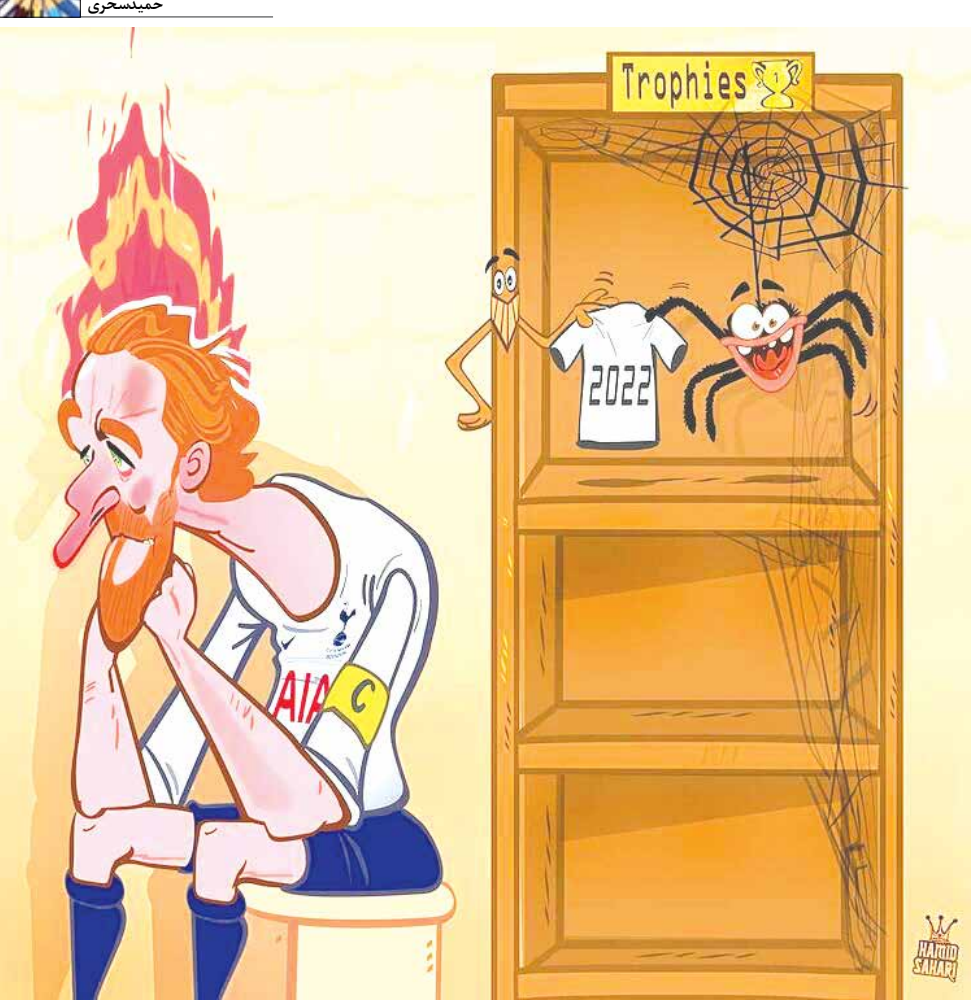
فیلم‌بازی

نجات سرباز رایان



«نجات سرباز رایان» نام فیلمی جنگی حماسی محصول سال ۱۹۹۸ می‌باشد که به کارگردانی استیون اسپیلبرگ و نویسندگی رابرت رودات ساخته شده‌است. داستان این فیلم در طول نبرد نرماندی در جنگ جهانی دوم اتفاق می‌افتد. ۲۷ دقیقه آغازین فیلم که رسیدن نیروهای متفقین به فرانسه در ۶ ژوئن ۱۹۴۴ را نشان می‌دهد، بسیار مشهور است. تام هنکس در نقش کاپیتان جسان میلر به همراه هفت سرباز دیگر مأموریت می‌گیرند تا سرباز جیمز فرانسیس رایان را پیدا کنند و به خانه برگردانند. او سه برادر داشته که همگی در جنگ کشته شده‌اند و به دستور فرمانده کل ارتش، رایان می‌تواند به پیش مادرش بازگردد. داستان این فیلم در سال ۱۹۹۴ و زمانی در ذهن رودات شکل گرفت که داشت از بنای یادبود چهار برادر کشته شده در جنگ داخلی ایالات متحده آمریکا دیدن می‌کرد. رودات تصمیم گرفت تا داستانی شبیه به آن‌ها در جنگ جهانی دوم بنویسد. او فیلم‌نامه را نوشت و در اختیار مارک گوردون قرار داد. نهایتاً استیون اسپیلبرگ به عنوان کارگردان انتخاب شد. نجات سرباز رایان، با استقبال خوبی از سوی تماشاگران و منتقدین روبه‌رو شد. این فیلم به صورت جهانی، ۴۸۱۰۸ میلیون دلار در گیشه فروش داشت که آن را به پر فروش‌ترین فیلم سال ۱۹۹۸ تبدیل کرد. آکادمی علوم و هنرهای سینما این فیلم را نامزد ۱۱ جایزه اسکار کرد، از جمله اسپیلبرگ که جایزه بهترین کارگردانی را برد. نجات سرباز رایان در سال ۱۹۹۹، وارد شبکه ویدئویی خانگی شد که ۴۴ میلیون دلار فروخت.

طرح روز



هری کین، مهاجم نامدار و کاپیتان تیم ملی انگلیس قرارداد خود با باشگاه تاتنهام را تا ۲۰۲۲ تمدید کرد تا همچنان مشهورترین فوتبالیست انگلیسی بدون جام باشد

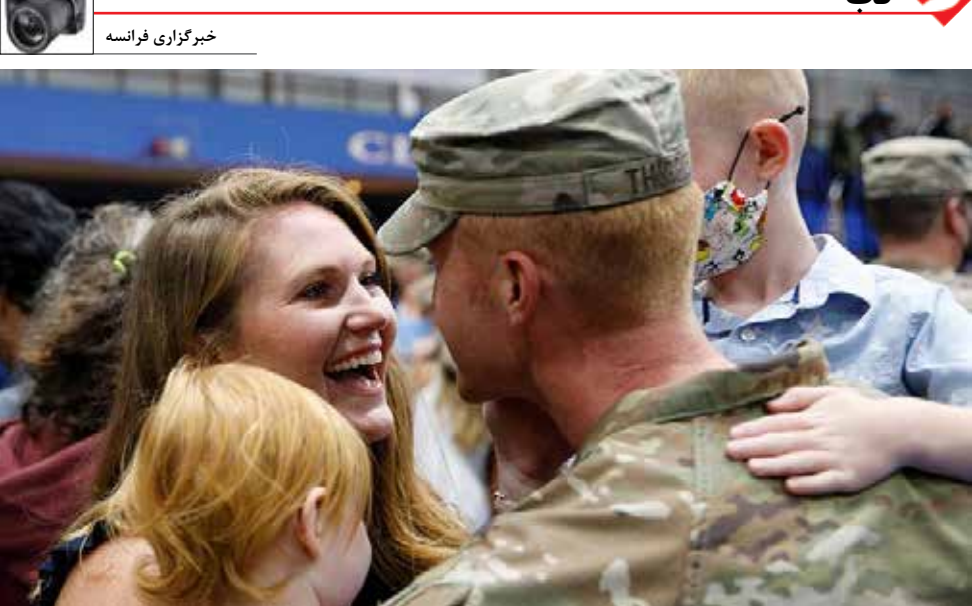
دانستنی‌ها

تأثیر نوعی باکتری در مهار سلول‌های سرطانی مری

پژوهشگران دانشگاه فردوسی مشهد با انجام یک مطالعه عنوان کردند که باکتری‌های هم‌زیست با گیاه دارویی «اقدرا» قادر به مهار سلول‌های سرطانی مری، در محیط کشت هستند. به گزارش ایسنا، با توجه به افزایش نرخ بروز سرطان مری در برخی کشورهای آسیایی از جمله مناطق شمال و شمال شرق ایران، شناسایی ترکیبات ضد سرطانی جدید برای سرکوب این بیماری ضروری است. این بیماری در مجموع هشتمین سرطان رایج و ششمین عامل مرگ و میر وابسته به سرطان در کل دنیا محسوب می‌شود. بروز این بیماری می‌تواند به سبک زندگی، شرایط محیطی و استعداد ژنتیکی افراد وابسته باشد. کمربند جغرافیایی سرطان‌های مری و معده، از کشور چین تا نواحی شمالی ایران امتداد یافته است؛ به طوری که در شمال کشور ایران و در استان گلستان، این سرطان‌ها شایع هستند.

علاوه بر روش‌های جراحی، شیمی‌درمانی با داروهای مختلف نیز در درمان سرطان مری استفاده می‌شود. با این وجود؛ هزینه بالا، اثرات جانبی زیاد و ایجاد مقاومت در سلول‌های سرطانی، استفاده از این داروها را محدود کرده است. به همین دلیل امروزه توجه به ترکیبات طبیعی، جهت کاربرد در شیمی‌درمانی گسترش یافته است. امروزه اثبات شده که تولید بسیاری از متابولیت‌های گیاهی با فعالیت میکروگائتسیم‌های «اندوفیت» در ارتباط است. اندوفیت‌ها؛ میکروگائتسیم‌های ساکن در بافت‌های مختلف گیاه هستند که با گیاه میزبان خود، رابطه هم‌زیستی برقرار می‌کنند. این میکروگائتسیم‌ها با تولید ترکیبات فعال زیستی یا متابولیت‌های ثانویه، برای مقابله گیاه با میکروگائتسیم‌های بیماری‌زا، حشرات و جانوران علف‌خوار، به گیاه میزبان خود سود می‌رسانند. گیاه «اقدرا» از گیاهان پر سابقه در طب سنتی ایران است و در نواحی وسیعی از ایران وجود دارد. بررسی‌های مختلف نشان داده که در این گیاه ترکیبات فعال زیستی با خواص مختلف وجود دارد. بر همین اساس؛ پژوهشگران با انجام یک مطالعه اقدام به شناسایی ترکیبات ضدسرطانی جدیدی از باکتری‌های اندوفیت گیاه اقدرا کردند و توانمندی این باکتری‌ها را در مهار تکثیر و زنده‌مانی سلول‌های سرطان مری مورد بررسی قرار دادند. در این مطالعه تعداد ۷۰ کلنی باکتری اندوفیت از گیاه اقدرا جداسازی شد و این باکتری‌ها خالص سازی شدند. پژوهشگران خصوصیات ریخت‌شناسی این باکتری‌ها را بررسی کردند و تعداد ۵۴ باکتری که از لحاظ شکل میکروسکوپی و شکل کلونی متفاوت بودند، برای ادامه آزمایش‌ها انتخاب شدند. پس از کشت این باکتری‌ها ترکیبات زیستی فعال و یا متابولیت‌های ثانویه تولید شده از آن‌ها، استخراج و خشک شد و تأثیر آن‌ها بر سلول‌های رده سلولی سرطان مری مورد بررسی قرار گرفت. نتایج این بررسی نشان داد؛ یکی از سوبه‌های باکتریایی اندوفیت گیاه اقدرا، دارای فعالیت ضد سرطانی بر روی رده سلولی سرطان مری است. در این بررسی باکتری‌های اندوفیت، توانایی مهار تکثیر رده سلولی سرطان مری را داشته و باعث تغییرات ریخت‌شناسی در این سلول‌ها شدند. پژوهشگران این مطالعه بر اساس نتایج به دست آمده می‌گویند تولید ترکیبات فعال زیستی توسط میکروگائتسیم‌های اندوفیت گیاه دارویی، می‌تواند به عنوان یک راهکار با ارزش برای پاسخ‌گویی به نیاز روز افزون به این ترکیبات در درمان سرطان‌ها باشد. این محققان معتقدند؛ جهت تأیید این نتایج آزمایش‌های بیشتری پس از خالص‌سازی مواد موجود در عصاره و همچنین انجام مطالعات در مدل‌های جانوری سرطانی ضروری است.

قاب



سربازان آمریکایی پس از بازگشت از افغانستان درآغوش خانواده

مردم‌سالاری

روزنامهٔ اجتماع-سیاسی-فرهنگی وارتصلی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی‌اینترنتی:www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalardaily
نشانی اینستاگرام:1:mardomsalardaily
آدرس:تعمیریه ۱،توپان شیخ‌فضل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۰۲۹-۸۸۲۸۲۲۴
فکس: ۰۲۹-۸۸۲۳۰۴۶
رشته روزانه:۳
جابه‌نشر ریحان- تلفن: ۰۲۹-۶۵۶۰۷۹۱۷

اثنان صبح:۵/۱۲ طلوع آفتاب: ۶:۴۰
اثنان ظهر:۳-۱۳/۳ اثنان مغرب:۱۹/۴۲
پنجمین ۱۸ شهریور: ۱۴۰۰-۱۴۴۳
۹-سپتامبر ۲۰۲۱- شماره ۵۵۳۶

گردشگری

چرا آموزش و پرورش در نظر مسئولان ارشد ما کوچک جلوه می‌کند؟

غلامرضا فدایی

چرا آموزش و پرورش در نظر مسئولان ارشد ما کوچک جلوه می‌کند؟ یا عنوان فوق ممکن است مسئولان موافق نباشند و بگویند ما به آموزش و پرورش بسیار توجه داریم و آن را مهم می‌شماریم اما واقعیت اغلب چیز دیگری را نشان می‌دهد. آموزش و پرورش بزرگترین وزارتخانه‌ها و بودجه آن بیشترین بودجه‌ها است. اما این بودجه جاری تلقی می‌شود و بودجه ساخت و سازهای مادی سرمایه ای. اما همانطور که قبلاً نوشته ام سؤال جدی این است که آیا آموزش در هر کشور سرمایه است یا سرشرا و آموزش در هر کشور بستر است یا بخش؟ آموزش و پرورش پایه همه آموزش‌ها و مهارت‌ها است. وزیرش باید سرآمد همه وزرا باشد. اما آیا چنین است؟ آموزش و پرورش ابزار دولت‌ها نیست که به هنگام انتخابات آنها را بسنج. و برای رأی گیری به جناح خاصی از آنها استفاده کنند. در دولت‌ها اغلب بیشترین تغییر در وزارت آموزش و پرورش بوده است. در مجلس نگاه کنید ضعیف ترین یا جزو ضعیف ترین وزارتخانه‌ها آموزش و پرورش است. مثل بعضی وزارتخانه‌ها سفر و بازدید ندارد یا کم دارد. همین موضوع باید در مجلس و در وزارتخانه مورد بازبینی قرار گیرد و اگر امتیازاتی برای بعضی کمیسیونها یا بخشهای دولت است به نوعی تعدیل شود. از آقای رئیس‌ی چنین انتظاری نبود که در بین وزرا چنین وزیری را برای آموزش و پرورش پیشنهاد کند. این نه به معنای دست کم گرفتن وزیر پیشنهادی است، او شاید اگر رأی می‌آورد منشأ آثاری هم می‌شد ولی دست کم باید اعتماد نمایندگان را جلب می‌کرد. و جامعه بزرگ آموزش و پرورش احساس خوبی نسبت به نتوانمندی او می‌داشت. آیا بهتر نبود رئیس جمهور او را در معرض این آزمایش بزرگ قرار نمی‌داد؟ یاد طنز آقای قرائتی افتادم که می‌گفت من رئیس بی سوادها هستم. نکند در تلقی بعضی‌ها وزیر آموزش و پرورش وزیر بچه‌هاست. البته وزیر بچه‌ها بودن بد نیست و حتی امتیاز است به شرطی که تقدی ما از بچه و بچگی اصلاح شود. البته بچه‌ها در بعضی ادوار تاریخ داخل آدم محسوب نمی‌شدند. اما حالا این چنین نیست. همین بچه‌ها سرمایه اند، سرمایه ای عظیم. قبلاً هم همینطور بوده است. منتها در گذشته شیوهٔ تربیتی به گونه ای دیگر بوده است. نیروی انسانی کارآمد از بین همین بچه‌هاست. معلمان و مدیران آنها هم عموماً صاحبان فکر و تحول اند. این خیل عظیم نباید دست کم گرفته شود. در گذشته بود که کلاس اول را ساده‌ترین کلاس از نظر اداره می‌پنداشتند اما اکنون بیشترین توجه را به حوزه ابتدایی و حتی قبل از آن، پرورش توسط پدر و مادر می‌دانستند. البته وقتی خانم‌ها را از خانه بیرون کشیدیم و آنها را وارد کردیم که دوش به دوش مردان به کارهای سخت بپردازند دیگر انتظاری برای خانه دار شدن و تربیت هم نباید داشته باشیم. اگر فکر می‌کنیم که در بین جمعی آموزش و پرورش عناصر تحول خواه ممکن است کم باشد اما همین هم معلول نوع نگاه سنتی و دیرپا به این وزارتخانه بوده است، با آنکه این چنین نیست. اگر آموزش و پرورش درست شود همه چیز تحت تأثیر قرار می‌گیرد. اکنون که دولت مدعی تحول است و مجلس هم آمادگی دارد، رئیس کمیسیون برنامه و بودجه هم آموزش و پرورش و قبل وزیر آن بوده است موقعیت مناسبی برای این تحول است. طریی نو در اندازید. تا معلم جایگاه خود را پیدا کند. کارخانه انسان ساز شود. از والدین کمک خواسته شود. فضای مجازی و آموزش از راه دور و چالش‌ها و فرصتهای آن خود مسئله بسیار مهمی است. برای انتخاب وزیر ببینید چه کسی تحول خواه است و شما تا کجا کمکتش می‌کنید و مجموعه آموزش و پرورش تا کجا او را همراهی می‌کند. آیا می‌شود معلمی شغل انبیا شود؟

آیا می‌شود معلم با سواد و با اصالت خانوادگی، هدفی جز تعلیم و تربیت به معنای واقعی نداشته باشد؟ آیا می‌شود حرمت معلم از مهندس و دکتر بیشتر شود یا دست کم برابر شود یا حداقل خیلی تفاوت نکند؟ آیا می‌شود معلم واقعی دغدغهٔ معیشت نداشته باشد؟ آیا می‌شود حرمت معلم از مدیران وزارتخانه بیشتر شود؟ آیا می‌شود ارزش معلم همبای استاد دانشگاه و یا دست کم در راستای آن باشد؟ آیا با گسترش فضای مجازی و آموزش از راه دور این ارزش‌ها عوض می‌شود؟ دولت‌ها معمولاً سرمایه‌گذاری‌های بلند مدت ندارند. این برنامه باید دراز مدت باشد. و این کار، کار زمان بری است، که اگر عزمی بر تغییر باشد می‌توان در این مورد گامهای مؤثر و اصولی برداشت.

منبع:خبر آنلاین

«آگهی مناقصه عمومی»

شکوت‌توزیع‌نیرویبرق
استان هرمزگان

شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان در نظر دارد خدمات مشروحه ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید:

ردیف	موضوع	شماره مناقصه
۱	انجام عملیات نصب اشعاب، تعویض کنتور و اصلاح کابل سرویس مشترکین در محدوده نواحی چهارگانه بندرعباس (مدیریت‌های برق نواحی یکن، دو و جزیره هرمز، سه و رضوان، چهار بندرعباس) از محل اعتبارات داخلی مبلغ تقسیم شرکت در مناقصه: ۹۹۶۰۸۸۳۹۴ ریال مدت زمان انجام کار: حداکثر ۱۰ ماه پیش پرداخت: ندارد	۱۴۰۰۰۴۵ (تجدید)
۲	انجام عملیات نصب اشعاب، تعویض کنتور و اصلاح کابل سرویس مشترکین در محدوده غرب استان هرمزگان (مدیریت‌های برق حاجی آباد، خمیرورویندر، بسکک و جناح، بندرنگه و شبکو، پارسان) از محل اعتبارات داخلی مبلغ تقسیم شرکت در مناقصه: ۸۰۲۶۸۹۶۷۰ ریال مدت زمان انجام کار: حداکثر ۱۰ ماه پیش پرداخت: ندارد	۱۴۰۰۰۴۶ (تجدید)
۳	توسعه لیدر پست طول - خط مسعود شامل (احداث۲۳۸۰ متر شبکه دودهداره با سیم روکندار - احداث ۱۰۷۰ متر شبکه هوایی تکدهاره با سیم روکندار - ۱۳۰ متر شبکه ۲۰ کیلوولت زمینی) در محدوده مدیریت برق فقم از محل اعتبارات داخلی توضیح: تهیه سیم روکندار، کنتور، مقره و کراس آرم با هماهنگی به عهده کارفرما می‌باشد. مبلغ تقسیم شرکت در مناقصه: ۱۰۱۱۶۳۳۰۷۲۷ ریال مدت زمان انجام کار: حداکثر ۲ ماه پیش پرداخت: ندارد	۱۴۰۰۰۲۵
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه به سه صورت ضمانت بانکی -سَر- از مطالبات یا واری وجه نقد مورد قبول می‌باشد.		

لذا کلیه پیمانکاران واجد شرایط که دارای تجربه، تخصص و تجهیزات لازم بوده؛ می‌توانند پیش از تاریخ درج آگهی نوبست دوم در روزنامه جهت خرید اسناد مناقصه به آدرس **www.setadiran.ir** مراجعه نمایند و جهت دریافت اسناد اقدام نمایند.

آدرس دستگاه مناقصه‌گزار: بندرعباس - بلوار جمهوری اسلامی - جنب شهرک مسکونی زیتون (نیروگاه قدیم) شرکت توزیع نیروی برق هرمزگان
تلفن: ۰۷۶-۳۱۲-۱۵۲۹، فاکس دبیر خانه: ۰۷۶-۳۱۲-۰۷۶

- مشخصات شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان: کد اقتصادی: ۴۱۱۱۴۳۵۸۹۳۱۳
شماره شرکت: ۱۰۱۰۱۳۳۵۵۷۷
ش ثبت: ۱۹۵۴
کدپستی: ۷۵۱۱۵-۷۹۱۳۶
- محل بازگشایی پاکت: شرکت توزیع برق هرمزگان - دفتر امور تدارکات و انبارها
- به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضاء مدت مقرر در اسناد مناقصه واصل می‌شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

آدرس داندو اسناد: خرید اسناد فقط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) می‌باشد. (www.setadiran.ir)

- تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۶/۱۷

- تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۶/۱۷

(نوبت دوم)