مردم سالاری

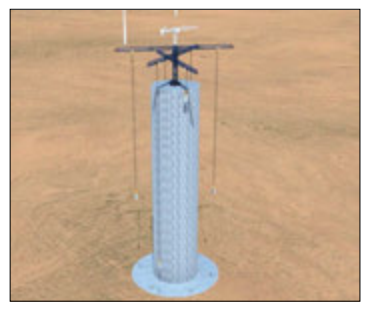
روزنامه اجتماعی- سیاسی- فرهنگی و اقتصادی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalaridaily
نشانی اینستاگرام: mardomsalaridaily1
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ‌فضل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹- ۸۸۲۸۸۲۲۶
فکس: ۸۸۲۶۳۰۹۴
رتبه روزنامه: ۳
چاپ: نشر ریحان- تلفن: ۶۵۶۰۷۹۱۷

اذان صبح: ۵/۱۲ طلوع آفتاب: ٦/٤٠ اذان‌ظهر: ۱۳/۰۳ اذان مغرب: ۱۹/٤۲
سه‌شنبه ۱٦ شهریور ۱٤۰۰-۲۹ محرم ۱٤٤۳ -۷ سپتامبر ۲۰۲۱- شماره ٥٥٢٤

فناوری

استفاده از بلوک‌های سنگین بتنی برای ذخیره انرژی پاک



یک اســتارتاپ از بلوک‌های ســنگین بتنی برای ذخیره انرژی پاک اســتفاده می‌کند و برای دریافــت ۱۰۰ میلیون دلار بودجه به منظور انجام این کار خبرساز شده است.

به گزارش ایسنا و به نقل از آی‌ای، انرژی پاک مانند انرژی خورشیدی می‌تواند بحران آب و هوایی ما را حل کند، اما مسئله تناوب و دسترسی مدام آن وجود دارد. وقتی خورشید نمی‌درخشد، چه کنیم؟ اگر راهی برای ذخیره انرژی خورشــیدی پیدا کنیم، این مسئله به راحتی حل می‌شود. در اکتبر سال ۲۰۱۹ خبری از یک استارتاپ سوئیسی به نام «انرژی والت»(Energy Vault) منتشر شد که به یک راه حل برای ذخیره انرژی پاک در قالب بلوک‌های عظیم بتنی رســیده بود. در آن زمان این شرکت ۱۱۰ میلیون دلار بودجه دریافت کرده بود.

اکنون این شرکت با دریافت ۱۰۰ میلیون دلار دیگر، دوباره خبرساز شده است. اما این به این معنی است که فناوری آن بسیار نزدیک به عملیاتی شدن است.

این فناوری نسبتاً ساده است و شامل ترکیبی از بلوک‌های جامد سنگین ۳۱ هزار و ۷۵۱ کیلوگرمی و یک برج بلند است. هنگامی که نیروی اضافی در شــبکه وجود دارد، یک جرثقیل مکانیکی از آن برای بلند کردن این بلوک‌ها به ارتفاع ۳۵ طبقه به هوا استفاده می‌کند. این بلوک‌ها در آنجا معلق می‌مانند تا دوباره به برق نیاز شود. در آن زمان، آنها به پایین رها می‌شوند و با وزن خود کابل‌هایی را که توربین‌ها را می‌چرخانند، به حرکت درمی‌آورند و بدین ترتیب برق تولید می‌شود. این استارتاپ سوئیسی تخمین می‌زند که بلوک‌های آن تا ۸۰ مگاوات ساعت ظرفیت ذخیره‌سازی داشته باشند و بتوانند ۴ تا ۸ مگاوات برق را به طور مداوم به مدت ۸ تا ۱۶ ســاعت تولید کنند. این شــرکت همچنین از پایداری و ســازگاری این فناوری با محیط زیســت اطمینان داده است، چرا که بلوک‌های بتنی آن از خاک و زباله‌های محلی تهیه شده است. این امر همچنین باعث کاهش انتشــار گازها می‌شود. رابرت پیکونی، مدیرعامل و بنیان‌گذار انرژی والت می‌گوید: جهان در یک نقطه عطف بحرانی در جهت حرکت به ســمت پذیرش وسیع‌تر منابع انرژی تجدیدپذیر قرار دارد. «انرژی والت» این تحول را تســریع می‌کند، زیرا ما اکنون به استقرار جهانی و استفاده از این فناوری در بازار کمک می‌کنیم تا به ارائه دهندگان انرژی و مشتریان صنعتی کمک کند اهداف پایداری و کربن زدایی خود را به نحو مقرون به صرفه برآورده کنند.

چهره‌ها

هوشنگ مرادی کرمانی

هوشــنگ مرادی کرمانی (زاده ۱۶ شــهریور ۱۳۲۳ در روستای سیرچ از توابع بخش شهداد کرمان) نویســنده معاصر ایرانی است. شهرت او به خاطر کتاب‌هایی است که برای کودکان و نوجوانان نوشته‌است.

هوشنگ مرادی کرمانی در سال ۱۳۲۳ در روستای سیرچ از توابع بخش شهداد استان کرمان متولد شد. تا کلاس پنجم ابتدایی در آن روستا درس خواند و همراه پدربزرگ و مادربزرگــش زندگی کــرد. مادرش از دنیا رفته بود و پــدرش دچار نوعی ناراحتی روانی-عصبی شــده بود و قادر به مراقبت از فرزندش نبود. از همان سنین کودکی به خواندن علاقه خاص داشت و عموی جوانش که معلم روستا بود در این علاقه بی‌تاثیر نبود. پس از تحصیلات ابتدایی به کرمان رفت و تا ۱۵ ســالگی در آنجا زندگی کرد و در این دوره بود که شیفته سینما هم شد.

دوره دبیرســتان را در یکی از دبیرستان‌های شهرســتان کرمان گذراند و سپس وارد دانشــگاه شــد. وی پس از مهاجرت به تهران دوره دانشکده هنرهای دراماتیک را در این شهر گذراند و در همین مدت در رشته ترجمه زبان انگلیسی نیز لیسانس گرفت.

از ســال ۱۳۳۹ در کرمان و همکاری با رادیو محلی کرمان نویســندگی را آغاز کرد، و در ســال ۱۳۴۷ با چاپ داستان در مطبوعات فعالیت مطبوعاتی اش را گسترش داد.

اولین داســتان وی به نام «کوچه ما خوشبخت‌ها» در مجله خوشه (به سردبیری ادبی شاملو) منتشر شد که حال و هوای طنز آلود داشت. در سال ۱۳۴۹ یا ۱۳۵۰ اولین کتاب داستان وی «معصومه» حاوی چند قصه متفاوت و کتاب دیگری به نام «من غزال ترسیده‌ای هستم» به چاپ رسیدند.

در ســال ۱۳۵۳ داستان «قصه‌های مجید» را خلق می‌کند، داســتان پسر نوجوانی که همراه با «بی بی» پیر زن مهربان، زندگی می‌کند. همین قصه‌ها، جایزه مخصوص «کتاب برگزیده سال۱۳۶۴» را نصیب وی ساخت.

اما اولین جایزه نویســندگی اش به خاطر «بچه‌های قالیبافخانه» بود که در سال ۱۳۵۹ جایزه نقدی شورای کتاب کودک و جایزه جهانی اندرسن در سال ۱۹۸۶ را به او اختصاص داد. این داستان سرگذشت کودکانی را بیان می‌کند که به خاطر وضع نابســامان زندگی خانواده مجبور بودند در سنین کودکی به قالیبافخانه‌ها بروند و در بدترین شرایط به کار بپردازند.

در مورد نوشتن این داستان می‌گوید: «برای نوشتن این داستان ماه‌ها به کرمان رفتم و در کنار بافندگان قالی نشستم تا احساس آن‌ها را به خوبی درک کنم». درک و لمس آنچه که می‌نویسد از خصوصیات نویسندگی کرمانی است که در تمام داستان‌های او می‌توان احساس کرد. می‌توان گفت مرادی با تمام وجود می‌نویسد.

آثار او به زبان‌های آلمانی، اسپرانتو، انگلیسی، فرانسوی، اسپانیایی، هلندی، عربی، ارمنی و هندی ترجمه شده‌است. اما اولین اثری که از او به زبان انگلیسی ترجمه شده بود داستان «سماور» از «قصه‌های مجید» بود که برای یونیسف فرستاده شد.

شــاید هوشــنگ مرادی کرمانی تنها نویسنده ایرانی باشد که آثار ســینمایی (با تلویزیونی) اقتباس‌شده از داستان‌هایش بیش‌تــر به‌خاطر جنبه‌هایی متفاوت آثاری قابل تأمل و شــاخص از کار درآمده‌اند. مجموعه فیلم‌های تلویزیونی قصه‌های مجید که اولین این آثار است، به یکی از پرتماشاگرترین مجموعه‌های بعد از انقلاب تبدیل شد. پس از آن کارگردان این مجموعه، «کیومرث پوراحمد»، داستان‌هایی دیگر از مجموعه قصه‌های مجید را این بار در سینما به تصویر درآورد. صبح روز بعد که به‌دلیل ساختار طنزآلود و افشاگرانه‌اش درباره آموزش و پرورش سنتی مورد توجه مخاطبان قرار گرفت. خمره، دومین ســاخته «ابراهیم فروزش» و بر اساس داستانی از مرادی کرمانی، از دیگر آثار ارزشمندی است که در سال ۱۳۶۹ ساخته شد و طی دو سال شرکت در جشنواره‌ها و مجامع بین‌المللی رکورددار شد. در سال ۱۳۹۰ بر اساس خمره، اقتباس آزادی صورت گرفت که نتیجه آن مجموعه انیمیشنی به همین نام بود. این مجموعه به نویسندگی حمیدرضا حافظی و به کارگردانی علی احمدی به بخش مسابقه پنجاه و یکمین دوره جشنواره بین‌المللی انسی فرانسه ۲۰۱۱ راه یافت.

روزنامه‌بازی

روزنامه کیهان – ۱٦ شهریور ۱۳۵۷

از ترش و پلیس و تظاهرکنندگان همه جا سعی کردند از برخورد خشونت آمیز جلوگیری شود
راه پیمایان برای سربازان دست تکان میدادند و گل پرتاب میکردند
توضیح حضرات آیات عظام گلپایگانی و نجفی درباره تعطیل امروز
تعطیل و تظاهرات عظیم در تهران
کیهان
صدها هزار تظاهرکننده در خیابانهای تهران راهپیمائی کردند
اکثر شهرهای ایران امروز تعطیل بود
۱۰۰ نفر از موتورسواران تظاهرکننده دستگیر شدند

«تعطیل و تظاهرات عظیــم در تهران»؛ یک روز قبل از راهپیمایی بزرگ هفدهم شهریور که توسط نیروهای ارتش شاهنشاهی سرکوب شــد، موج راهپیمایی‌ها کشــور را فرا گرفته بود و تمــام تیترها و عکس اصلی صفحه اول روزنامه کیهان هم در این خصوص بود.

تیترهــای کیهان عبارت بودنــد از : ارتش و پلیس و تظاهر کنندگان همه جا سعی کردند از برخورد خشــونت آمیز جلوگیری شود / راه پیمایان برای ســربازان دست تکان می‌دادند و گل پرتاب می‌کردند / اکثر شــهرهای ایران امروز تعطیــل بود / توضیح حضــرات آیات عظام گلپایگانی و نجفی درباره تعطیل امروز / صدها هزار تظاهر کننده در خیابانهای تهران راهپیمایی کردند / ۱۰۰ نفر از موتور سواران تظاهر کننده دستگیر شدند.

تخت‌گاز

گرند اسفیر؛ آینده آئودی را امروز ببینید!

قطعا آینده بــازار جهانی خودرو در اختیار محصــولات الکتریکی قرار خواهد داشت. از این رو کمپانی‌های مطرح بخش مهمــی از برنامه‌های راهبــردی خود را بر توســعه انواع محصــولات الکتریکــی متمرکــز کرده‌اند.

آئودی یکی از پرچمداران این بازار مطرح می‌شــود که تلاش کرده تا طرح‌های آینده نگر خود را در مسیر ورود بــه دنیای واقعی قــرار دهد. مدتی قبل خودروی اسکای اسفیر را در گــروه خــودروی عصر ایران معرفی کردیم که عضویی از خانواده sphere آئودی محسوب می‌شود.

هم اکنون دفتر آئودی در اســترالیا تصاویــر مربوط به گرند اســفیر را منتشر کرده که شباهت‌های بسیاری به مدل رودستر دارد. جالب آنکه حضور چند تصویر مربوط به کابین به شدت مورد توجه رسانه‌های خودرویی قرار گرفته و تحلیل‌های مختلفی در رابطه با آن ارائه داده اند.

از این کابین به عنوان رویکرد قطعی آئودی در طراحی نسل آینده محصولات خودرویی نام برده می‌شود. یک نمایشگر سراسری و نمایشگر کوچک خطی بالای فرمان و حالت ماژولار برای فرمان که باتوجه به فناوری خودران می‌تواند از کنسول حذف شود.

اینجا خبری از آینه‌های جانبی هم نیســت زیرا جای خود را به سنســورها و دوربین‌ها داده اند که البته پیش از این نیز توسط خودروسازانی مانند لکسس مورد استفاده قرار گرفته است.

گرند اسفیر در کلاس گرند تورر با پیشرانه الکتریکی ۷۱۰ اسب بخاری و سطح ۴ رانندگی خودران به خط تولید انبوه نزدیک خواهد شد.

طرح روز

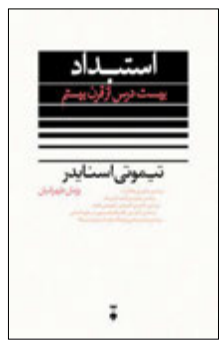
حمید سحری

آیا آنجلوتی می‌تونه از وینی یه ستاره بسازه؟

پیشنهاد

جواد لگزیان

استبداد: بیست درس از قرن بیستم



«در قرن بیســتم، دموکراسی‌های اروپا به ورطه فاشیسم و نازیســم و کمونیسم سقوط کردند. تاریخ اروپای قرن بیســتم نشان می‌دهد که جوامع ممکن است از هم بپاشــند، دموکراسی‌ها ممکن است سرنگون شــوند، نظام‌های اخلاقی ممکن است فرو بریزند، و انسان‌های عادی ممکن است خود را در موقعیت‌هایی غیر قابل تصور بیابند.»

بیســت درس درباره اســتبداد در بیست فصل کتاب از تیموتی اسنایدر اســتاد تاریخ دانشگاه ییل و متخصص تاریخ اروپای شــرقی و مرکزی را در کتاب امروز بخوانید: پیشاپیش اطاعت نکنید، از نهادها دفاع کنید، حواستان به کشور تک حزبی باشد، در مورد چهره جهان احساس مسئولیت داشته باشید، اصول اخلاق صنفی - حرفه‌ای را از یاد نبرید، حواســتان به شــبه نظامیان باشد، اگر مجبورید مسلح باشید فکورانه عمل کنید، متمایز شوید، با زبان تان مهربان باشید، به حقیقت باور داشته باشید، تحقیق کنید، با دیگران چهره به چهره شوید و گپ بزنید، سیاست جسمانی را به کار ببندید، پایه‌های زندگی خصوصی را محکم کنید، در کارهای خیر مشارکت کنید، از همتایان تان در کشورهای دیگر بیاموزید، حواس تان به کلمات خطرناک باشد، وقتی که محال از راه می‌رسد آرامش خود را حفظ کنید، میهن دوست باشید، تا می‌توانید شجاع باشید...

کتاب «استبداد» (بیست درس از قرن بیستم) نوشته تیموتی اسنایدر با ترجمه پژمان طهرانیان توسط نشر نو با ۱۲۰ صفحه، شمارگان هزار و ۱۰۰ نسخه و قیمت ۱۱ هزار تومان منتشر شده است.

دانستنی‌ها

خواص ضد درد و ضد التهابی گیاه مارچوبه ایرانی

پژوهشگران با انجام یک مطالعه، خواص ضد درد و ضد التهابی گیاه مارچوبه ایرانی را در موش‌های آزمایشــگاهی بررســی کردند.به گزارش ایســنا، گیاه «مارچوبه ایرانی»؛ گیاهی علفی و چندســاله است که ارزش غذایی، دارویی و صنعتی زیادی دارد. در طب سنتی ایران از ریشه‌های این گیاه به عنوان ترکیبی مخدر و در موارد روماتیســمی و التهاب‌های شدید مصرف می‌شــده اســت.در مطالعــات مختلفی اثرات ضد دردی و ضــد التهابی گیاهان هم‌خانواده با گیاه مارچوبه، در موش‌های آزمایشگاهی به اثبات رسیده است. در این مطالعات اســتفاده از گیاهان هم‌خانواده گیــاه مارچوبــه نتایج مختلــف و ضد و نقیضی را از خود نشان داده‌اند. بر همین اساس پژوهشگران با انجام یک مطالعه اثرات ضد دردی، ضد التهابی و سمیت حاد این گیاه را در موش‌های آزمایشگاهی مورد بررسی قرار دادند.پژوهشگران در این بررسی، ریشه‌های گیاه مارچوبه ایرانی را در اردیبهشت ماه سال ۱۳۹۸ از دامنه کوه الوند همدان جمع‌آوری کرده و در آزمایشگاه ، اسانس‌گیری از این گیاه را انجام دادند.برای بررسی درد، حیوانات به گروه‌های کنترل، گروه‌های دریافت‌کننده مقادیر مختلف از اسانس مارچوبه، گروه دریافت‌کننده مورفین و گروه دریافت‌کننده نالوکسان تقسیم شدند و میزان درد در حیوانات با انجام سه تست اندازه‌گیری شد. برای بررسی التهاب نیز حیوانات به پنج گروه کنترل، اسانس و دگزامتازون تقســیم شــدند و این آزمایش با انجام دو تست مختلف مورد بررسی قرار گرفت. میزان سمیت حاد نیز در این حیوانات اندازه‌گیری شد.پژوهشگران این مطالعه مشاهده کردند که اسانس ریشه مارچوبه ایرانی در دوز ۴۰۰ میلی‌گرم بر کیلوگرم در دو تست درد، تاثیر ضد دردی معنی‌داری را نشان می‌دهد. همچنین در تست التهاب نیز دوزهای ۲۰۰ و ۴۰۰ میلی‌گرم بر کیلوگرم از اسانس، میزان التهاب در موش‌ها را به میزان معنی‌داری کاهش دادند. به علاوه در اسانس این گیاه اثر سمیت حادی دیده نشد.نتایج این مطالعه نشــان داد که اسانس ریشه گیاه مارچوبه ایرانی در موش‌های ســوری نر، دارای اثرات ضد دردی و ضد التهابی است و سمیتی ندارد. مطالعات بیشتری برای تایید تاثیرات ضد التهابی و ضد دردی این گیاه مورد نیاز است.در انجام این مطالعه، علیرضا فلاح‌زاده؛ پژوهشگر مرکز تحقیقات سلولی مولکولی دانشگاه علوم پزشکی یاسوج و سعید محمدی از گروه زیست‌شناسی دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات مشارکت داشتند.

یافته‌های این مطالعه، مردادماه سال جاری به صورت مقاله علمی با عنوان «بررسی اثرات ضد دردی، ضد التهابی و سمیت حاد اسانس گیاه مارچوبه ایرانی در موش سوری نر» در دوماه‌نامه کومش؛ مجله علمی پژوهشی دانشگاه علوم پزشکی سمنان منتشر شده است.

نگاه

مراقب باشید در باتلاق مسببین وضع موجود نیفتید آقای سجادی!

فرهاد عشوندی

سید حمید سجادی، وزیر تازه نفس ورزش و جوانان که این روزها بر تخت نشسته، باید حسابی حواسش را جمع کند که اسیر اشتباهات گذشته و اعتماد به افراد ضعیف نشود تا بتواند چرخ‌های زنگ‌زده ورزش را بچرخاند.

ســید ابراهیم رئیسی اقلا در ورزش به آنچه قبل از انتخابات وعده داده بود عمل کرده. او در جمع پیشکسوتان گفته بود یک قهرمان مدال دار تحصیلکرده که سابقه مدیرریتی داشته و از جوان ترهای کابینه باشــد را بــر می‌گزینند. او برای این گزینه به ســراغ حمید سجادی رفت و قهرمان پیشین دوی کشــورمان در صحن علنی مجلس توانست گلیمش را از آب بیرون بکشــد تا امیدوار باشیم این ورزش خوانده قهرمان با تجربه معاونت ورزش قهرمانی ، طرحی نو برای ایجاد تحول در ورزش خواهد داشــت اما حالا برای بحرانی ترین نقطه پر از پروپاگاندای ورزش مان اخبار خوبی به گوش نمی‌رسد .

او در اولین حضور تلویزیونی اش برای استقلال و پرسپولیس باز ســراغ همان وعده کلــی و رنگ باخته واگــذاری رفت. استقلال و پرسپولیســی که حالا حتی همین وبسایت‌های هواداری شان حرف از بدهی‌های چند صد میلیاردی انباشته شان می‌زنند. تیم‌هایی که ادعا شده درآمدهای بیش از ۱۰۰ میلیاردی را در ۳ سال گذشته تجربه کردند و باز بدهی‌های شان سر به فلک می‌کشد.

حالا ســجادی بی آنکــه از جزئیات طرح واگــذاری خبری امیدوارکننده بدهد ، از همان طرح محکوم به شکست تیم‌ها برای واگذاری به بورس خبر داد.

می‌نویسم محکوم به شکست چون آنچه به عنوان اموال پشت قباله این باشگاه‌ها افتاده،تنها املاکی با کرده و زیان ده روی دست وزارت ورزش بوده اند که غیر از هزینه نگهداری، عایدی و قابلیت درآمدزایی ندارند. امکان تبدیل شان به پول نقد هم نیست و فقط هزینه نگهداری املاکی چند صد میلیاردی در زمان واگذاری بــه مالکان جدید که این بار هواداران خریدار سهام از بورس هستند، افزوده می‌شود.

این یعنی دوباره همان بلایی که بورس بر ســر سرمایه‌های مردم در یک سال اخیر آورده بود.

فــارغ از بحث واگذاری اما اخباری ســت که درباره مدیریت تیم‌ها به افــراد امتحان پس داده ای اســت که خود بانیان وضع موجودند.

شــایعات درباره پرســپولیس و ادعای بازگشت فتح الله زاده به استقلال!

افــرادی که بخش عمــده بدهی‌های امروز حاصل ســبک مدیریت پوچ گرایانه آنهاســت. وعده‌های پوچ، مدل مدیریت بمبی حباب ســاز پر هزینه که امروز تیم‌هایی را ساخته که برای جیب صد میلیاردی شان هم هزینه ای ۲۰۰ میلیاردی می‌تراشند . بازیکنان را به چند برابر قیمت می‌خرند و عایدی شــان می‌شود تقریبا هیچ . ناجیان پوشالی که در شبکه‌های اجتماعی باد می‌شــوند و هر بار بر می‌گردند، چند وقتی بر مشــکلات می‌افزایند و سهم شان را از این سفره بر می‌دارند و چنــد وقتی در غبار گم می‌شــوند و خب این قدر حافظه تاریخی فوتبال ما کوتاه شــده که باز با فرمول چند کانال پر بیننده، چند روز لشکرکشــی جلوی باشگاه و وزارت ورزش و چنــد حضور رفاقتی روی آنتن‌های زنده، باز ژســت ناجی به خود می‌گیرند و باز در را بر همان پاشــنه می‌گردانند. باز چک‌های بی محل، باز خریدهای بی مصرف، باز مالیات‌های پرداخت نشــده و بــاز ادعاهای نجومــی ... وای وای وای ادعاهای نجومی!

حاصل اما چیســت؟ همان که تا امروز بوده . باز ناکامی و باز سرخوردگی .

نه آقای ســجادی، اینجا پاشنه آشیلتان اســت. اگر در این کارزار باز مسیر مدیریت هزینه را برگزینید و شما هم به دام این مدل پوپولیســتی بیفتید، سرنوشتی بهتر از بابامسعود و بابا محمود و همه باباهای قبلی نخواهید داشت.

باز ته مســیر افتادن به منجلاب پر شدن فوتبال از پول‌های کثیف است. پول‌هایی از جنس هدایتی، زنجانی، خلیل زاده و آرایشگرها و دندان پزشکان و هتلداران بعدی.

کاش کمی دقت کنید و کاش مسیر انتخابی تان هم قدمی با مسببین وضع موجود نباشد!

منبع: خبر آنلاین

فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی)فشرده(یک مرحله ای واگذاری خدمات سرویس ایاب و ذهاب پرسنل مجتمع فولاد میانه

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران
شرکت ملی فولاد ایران (سهامی خاص)

سازمان سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (مجتمع فولاد میانه) در نظر دارد مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) واگذاری خدمات سرویس ایاب و ذهاب پرسنل مجتمع فولاد میانه به شماره ۲۰۰۰۰۹۰۴۵۰۰۰۰۰۰۳ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید .کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۱۷ می باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۰:۰۰ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۳
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد : ساعت ۱۰:۰۰ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۳
زمان بازگشایی پاکتها : ساعت ۱۰:۰۰ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۶
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتهای الف:
آدرس آذربایجان شرقی، میانه، جنب ایستگاه راه آهن، مجتمع فولاد میانه و تلفن ۰۴۱۵۲۳۳۷۷۴۲
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:
مرکز تماس : ۴۱۹۳۴-۰۲۱
دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir)بخش «ثبت نام/ پروفایل تامین کننده/ مناقصه گر» موجود است.
شناسه آگهی: ۱۱۸۵۳۰۴
م.الف:۲۰۰۶