



## ظریف در پیام خداحافظی خطاب به مردم: در چهار دهه خدمت جز منافع مردم هیچ معیار و سنجهای نداشتم

محمد جواد ظریف، وزیر امور خارجه با انتشار پیامی با مردم ایران پس از هشت سال در وزارت امور خارجه خداحافظی کرد. به گزارش ایرنا، محمد جواد ظریف در صفحه شخصی خود در اینستاگرام نوشت: ای رستخیز ناگهان، وی...

صفحه ۳

# مکاتبت حق مردم است مردم سالاراری

دوشنبه ۱ شهریور ۱۴۰۰ - ۱۴ محرم ۱۴۴۳ - ۱۳ آگوست ۲۰۲۱ - سال بیستم - شماره ۵۱۱ - ۱۲ صفحه - ۵۰۰۰ تومان

## مقامات ایران در دیدار وزیر خارجه ژاپن مطرح کردند

# منابع ارزی ایران در ژاپن را آزاد کنید

صفحه ۳

مقایسه پنج بازار رقیب طی ۱۰ سال گذشته

## رشد شدید بیت کوین نسبت به طلا و مسکن در ایران

صفحه ۱۰

فرمانده کل سپاه:

## اجازه نمی‌دهیم دشمنان واکسن را در بدن مردم ما تزریق کنند

فرمانده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی گفت: دشمن در مساله کرونا با عملیات روانی سخت مردم ما را تحت هجوم قرار داده و امروز این فشار به حدی است که شما هر کار مثبتی هم انجام بدهید، این جهان ستمگر و ظالم، چهره و سیمای هر خدمتی را می‌خواهد تغییر دهد...

صفحه ۲

رئیس اتحادیه واردکنندگان دارو خبر داد

## ۲۰ میلیون دوز فایزر در راه ایران

صفحه ۱۰

در ماجرای «فاویپیراویر» پای کاسیان سلامت در میان است

## هزینه ۱۰۰۰ میلیاردی

## برای یک داروی بی‌اثر در درمان کرونا!

فاویپیراویر، دارویی که این روزها اثربخشی‌اش در درمان کرونا محل مناقشه شده؛ پزشکان تجویزش می‌کنند، مردم در صفهای طولانی برای خریدش می‌ایستند و صدها هزار و گاهی میلیون‌ها تومان پول برایش می‌دهند به امید درمان، اما حالا این روند اثربخشی ندارد و برخی‌ها هم از قطع پوشش بیمه‌ای آن خبر داده‌اند...

صفحه ۴



کرونا با این نحوه مدیریت همچنان قربانی می‌گیرد

## رکوردشکنی دوباره کرونا با ۶۸۴ قربانی

صفحه ۴

### سر مقاله



علی بختیار\*

### وظایف مجلس در رأی اعتماد وزرای پیشنهادی

به تصویب برسد وزیر کشاورزی نیز پاسخگو خواهد بود؛ امری که کمتر مورد توجه و دقت قرار گرفته است. به عبارت دیگر وزرا صرفاً مسئول اداره بخش مربوط به خود نخواهند بود بلکه نادره صحیح و درست دولت نیز از وظایف آنان است. ۳- قانون اساسی در وظایف قوه مقننه در اصل هشتاد و هفتم مقرر داشته است «رئیس جمهور برای هیأت وزیران پس از تشکیل و پیش از هر اقدام دیگر باید از مجلس رأی اعتماد بگیرد. در دوران تصدی نیز در مورد مسائل مهم و مورد اختلاف می‌تواند از مجلس برای هیأت وزیران تقاضای رأی اعتماد کند.» چنانکه ملاحظه می‌شود این اصل نیز ناظر بر اخذ رأی اعتماد پس از تشکیل دولت و پیش از هر اقدام دیگر است. قسمت اول اصل قانونی مذکور در همه دولتها اجرا شده اما آنچه طی سالهای منمادی مورد غفلت قرار گرفته است قسمت اخیر است که ناظر بر موارد مهم و مورد اختلاف است که هیچگاه در تاریخ انقلاب اسلامی اجرا نشده است. این که آیا مصداق و یا مصادیقی بر اختلاف دولت و مجلس وجود داشته است؟ به نظر می‌رسد عمیق ترین و گسترده‌ترین اختلاف بین دولت و مجلس فی مابین مجلس یازدهم با دولت دوازدهم بوده است که نه تنها مجلس از این اصل استفاده نکرد بلکه حتی هیچ یک از وزرای دولت دوازدهم را به تصویب هیأت وزیران می‌رساند مسئول اعمال دیگران نیز هست» بنابراین منبعث از این اصل، وزرا در مقابل مجلس که نمایندگان ملت هستند حتی پس از انتخاب نیز پاسخگو خواهند بود و علاوه بر آن وزرا در رابطه با مصوبات هیأت وزیران حتی در امور مربوط به غیر از وزارتخانه خود نیز پاسخگو خواهند بود به بیان بهتر اگر اموری مربوط به حوزه صنعت و معدن در هیأت وزیران

### یادداشت



منصور انصاری

از آنجا که در کشور ما انتخابات مجلس شورای اسلامی از نظر زمانی با انتخابات ریاست جمهوری تطابق و تقارن زمانی ندارد، لذا مجالسی که در چندین ماه مانده به پایان کار دولت مستقر فعالیت خود را آغاز می‌کنند و در آستانه شروع به کار دولت بعدی قرار می‌گیرند غالباً از وضعیت خاصی برخوردار می‌شوند، در شرایطی که دولت دوازدهم به عنوان دولت دوم رئیس جمهور روحانی با چالش‌های بزرگی چون ویروس عالمگیری کرونا و با مدیریتی چند پاره و ضعیف دست به گریبان بود و از ضرایب سهمگین تحریم‌های ظالمانه آمریکا رنج می‌برد و شتاب زده اقدامات نابخردانه‌ای برای مقابله با این تحریم‌ها انجام داد.

مجلس یازدهم که قرار بود با تعداد ۲۷۶ نفر هشتم خردادماه ۱۳۹۹ کار خود را برای بررسی اعتبارنامه‌های نمایندگان آغاز کند در روز یازدهم خرداد به فاصله ۳ روز به رغم فوت دو تن از نمایندگان و نبود نمایندگان ۱۱ حوزه انتخابیه که به دور دوم کشیده شده بودند با تعدادی حدود ۱۹۷ نماینده و طبق آئین‌نامه‌های داخلی مجلس رسماً کار خود را آغاز کرد. به واقع می‌توان گفت این مجلس پس از سازماندهی امور داخلی متداول به تدریج کار عملی خود را به طور جدی در ماه‌های مرداد و شهریور پس از تشکیل کمیسیون‌های تخصصی و در پشت صحنه فراکسیون‌های سیاسی (البته به دلایلی بسیار کمتر از مجالس پیشین) وارد موضوعات اصلی مملکت و شرح وظایف خود شد، براساس اخبار منعکس‌شده در رسانه‌ها و سایت خانه‌ملت شاکله مجلس از جمله رئیس و اعضای

### ضرورت دوری مجلس یازدهم از سهم خواهی، امتیاز جوئی و امضاهای طلایی

عبور از نقد بی مهابا دولت دوازدهم که کارش پایان یافته، وارد مرحله دوم یعنی تلاش فراکسیون‌های هم سو مجلس برای انتخاب وزرای دولت جدید شده است این مرحله نه تنها برای این مجلس بلکه در ادوار گذشته به ویژه وقتی دولتی تازه و عده‌ای از مجلس در این مقطع هیچ نهاد و ارگان دیگری را در وضع نامطلوب به وجود آمده در کشور، به جز دولت مقصر نمی‌دانست و به ندرت به بحران ناشی از تحریم‌ها اشاره می‌کرد.

این فاز و مرحله اول برخورد مجلس با دولت دوازدهم تا شروع تبلیغات پنهان و آشکار انتخابات ریاست جمهوری، در وجه غالب و عمده سرلوحه برخورد سیاسی مجلس بود و طی مدت ۹ ماه فعالیت جدی و مصوبات انسدک قوانین ومقرراتی که داشت، برای دولت دوازدهم نقش بازدارنده و نه هدایت کننده یا یاری‌رسان بودند. گرچه مجلس یازدهم در مورد تصویب قانون بودجه همراهی داشت اما این همراهی با افت و خیز و با تغییرات دلخواه بسیاری در بودجه توأم بود. به عبارت ساده مجلس یازدهم از شروع کار تا تنفیذ دولت سیزدهم هم سو با دولت دوازدهم نبود چه بسا خود را در مقابل این دولت (که البته اشکالات اساسی در مدیریت و سیاست‌گذاری و اطلاع رسانی و فرهنگ سازی داشت) می‌دید، آنچه رخ داد حاکی از مناسبات متعارف و متداول میان مجلس از یک سو البته دولت روحانی از سوی دیگر وجود نداشت زیرا رئیس جمهور روحانی هم می‌دانست قانونا در دوره دوازدهم نمی‌تواند کاندیدای ریاست جمهوری شود، لذا جلب نظر مجلس برایش چندان اهمیتی نداشت. اخبار مختلف انعکاس یافته آشکار می‌سازد این دو نهاد حاکمیتی به مرحله برخوردهای واکنشی رسیده بودند، حال این روزها دولت جدید کابینه خود را به مجلس معرفی کرده است و مجلس پس از

### یادداشت



حسین هاشم پور

یسک: محمد مهدی اسماعیلی، وزیر پیشنهادی رئیس جمهور

رئیس، واکنش‌های اعتراضی به برنامه عجیب وزارت ارشاد دولت سیزدهم را «جنجال رسانه‌ای» خوانده است! او در گفت‌وگو با ایسنا حتی گلایه کرده است: «فضاسازی و دوقطبی‌سازی موجب شد تا بخش برنامه‌ها دیده نشود.» آقای وزیر نشده! برنامه‌ها را بر چه اساسی نوشته‌اید؟ لابد براساس تحلیلی که از وضع موجود دارید؛ تفسیر شما از وضع موجود اشتباه است به همین جهت برنامه‌های تان نیز اشتباه‌تر.

دیگر اینکه مثلاً برنامه‌های تان در بخش هنرهای تجسمی را بخوانید، کسانی که این برنامه را نوشتند حتی نمی‌دانند صنایع دستی هیچ ربطی به هنرهای تجسمی ندارد و متولی‌اش وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی است! دوم: اسماعیلی گفته است بخش وضع موجود، از منابع

### فضا را برای هنر امنیتی نکند

مأموریتش تخریب هنر و هنرمند باشد غیر از این اتهامات چه می‌توانست فہرست کند؟

به منابع پژوهشی واقع نگر دسترسی ندراید؟ هنر ایران در بسیاری از بخش‌ها دستکم در منطقه مانند ندارد. ایران ۱۴۰۴ در کمتر بخشی سرآمد منطقه است که قطعاً فرهنگ و هنر یکی از آنهاست؛ و این از صدقه سر تلاش خود هنرمندان و اگر مشکل تان با دولت قبل است و می‌خواهید رویه آنان را چنین نابه‌هنجار جلوه دهید بدانید آنها آهک به پای درخت هنر ریختند و هنرمند را به خاک سیاه نشاندند، لطفاً شما دیگر با ایجاد شائبه‌های امنیتی بر گسترش فقر و دور کردن بوجه از هنر دامن نزنید. سه: این شاید نخستین باریست که اکثر نهادهای هنری مانند هنرمندان در برابر یک پدیده چنین برمی‌آیند؛ حجم توهین به هنرمندان در بخش ترسیم وضع موجود این برنامه سبب این وحدت خودجوش شده؛ بار حقوقی اتهامات به هنرمندان و نهادهای هنری چنان است که می‌توان به دادگاه شکایت برد؛ البته با حضور آقای رئیس چه حاجت به دادگاه!

### انالله و انا الیه راجعون



خبر بہت آور در گذشت شخصیت ممتاز و عضو برجسته هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبایی و مترجم و محقق توانمند کشور زنده‌یاد آقای دکتر احمد گل‌محمدی موجب تأسف و اندوه فراوان گردید. ایشان به دور از هرگونه تظاهر به ارزش‌های الوالی انسانی همواره پایبند بود و دغدغه پیشرفت کشور را داشت؛ در سال‌های پر برکت عمر خویش ضمن تربیت عاشقانه شاگردان و دانشجویان در عرصه تحقیقات و ترجمه و پژوهش مطالعات علوم سیاسی نیز فردی صاحب سبک بود. فقدان این استاد متواضع و مهربان را به جامعه علمی کشور، خانواده محترم، کارکنان، همکاران و دانشجویان گرامی ایشان تسلیت عرض نموده و از پروردگار متعال برای آن عزیز از دست رفته رحمت واسعه الهی و برای خانواده داغدار صبر و شکیبایی خواستاریم. مصطفی کواکبیان و اعضای گروه علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبایی (سجاع احمدوند- ابراهیم برزگر- محمدباقر خرمشاد- غلامرضا خواجه سسروی- ابوالفضل دلاری- احمد دهکردی- فائز دین‌پرست- عباسعلی رهبر- حمید صالحی- حشمت‌الله فلاحت‌پیشه غلامرضا کاشی)