مردم سالاری

مالکیت حق مردم است

روزنامه اجتماعی- سیاسی- فرهنگی و اقتصادی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول: مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی: www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام: mardomsalaridaily
نشانی اینستاگرام: mardomsalaridaily1
آدرس تحریریه: اتوبان شیخ فضل‌الله نوری شمال به جنوب
خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹- ۸۸۲۸۸۲۲۶
فکس: ۸۸۲۶۳۰۹۴
رتبه روزنامه: ۳
چاپ: نشر ریحان- تلفن: ۶۵۶۰۷۹۱۷

اذان صبح: ٤/٣٤ طلوع آفتاب: ٦/١٠ اذان‌ظهر: ١٣/٠١ اذان مغرب: ٢٠/١٢
یکشنبه ۱۳ تیر ۱۴۰۰- ۲۳ ذی‌القعده ۱۴۴۲ - ٤ جولای ۲۰۲۱- شماره ٥٤٧٤

حدیث روز

حضرت محمد (ص):
سه کسند که روز قیامت هم صحبت خدایند
کسی که میان دو تن سخن چینی نکند و کسی که هیچ وقت به فکر زنا نیفتاده باشد و کسی که کسب خود را به ربا نیامیخته باشد.
(نهج الفصاحه)

نگاه

کپسول‌های لاغری آلوده به ماده شیشه در فضای مجازی

هومان نارنجی‌ها*

هنوز در دنیا یک ماده چربی سوز مناسب ساخته نشده است. پس بسیاری از مردم باید نسبت به این حجم از تبلیغات کذب فضای مجازی و ماهواره ای هشیار باشند. اخیرا بدنبال مراجعه یک خانم وابسته به ماده اعتیاد آور شیشه، مراحل اعتیاد او را به به این ماده پر خطر جویا شدم. بیمار خانمی سی ساله، متاهل و از یک طبقه اقتصادی – اجتماعی بالا بود. ایشان بدنبال افزایش وزن درصدد یافتن کپسولهای لاغری در فضای مجازی و اینترنت بود تا در نهایت کپسولهای لاغری را به نامهای مختلف مثل کپسول بلوبری بصورت آنلاین خریداری کرد و مورد مصرف قرار داد. در ابتدا پس از مصرف این کپسولها حس میکرد که در شرایط بدنی و حسی وی تغییراتی بوجود میاید. بخاطر داشته باشیم ماده شیشه ضربان قلب را افزایش میدهد و دهان فرد را خشک ، او را نسبت به مصرف کلیه مواد غذایی بی اشتها میکند. یکی از علل افزایش مصرف شیشه در آرایشگاههای زنانه همین علت کاهش اشتها بود. اما کاهش اشتها به چه قیمت؟ هنوز از اعلام رسمی سازمان غذا و داروی وزارت بهداشت در مورد آلودگی قرص لاغری گلوریا به شیشه چیزی نگذشته بود که با یک نام جدید هم روبرو شدیم. این بیمار بطور ناخواسته به این ماده وابسته شده بود و دائم از این کپسول خریداری میکرد. بعد از حدود یکسال بیمار متوجه عصبانیت و پرخاشگری و افکار بسیار خطرناک خود شد. او یکبار صدایی شنید که به او گفت: خودت را از پنجره این ساختمان ۵ طبقه به پایین پرت کن. بدنبال این هذیانهای شنوایی و رفتارهای پرخاشگرانه و درگیریهای خانوادگی و فامیلی، او متوجه نکات غیر طبیعی شد و به پزشک مراجعه کرد. بدنبال انجام آزمایشات مختلف بالاخره مشخص گردید موادی مانند آمفتامین و مت آمفتامین در ادرار ایشان قابل ردیابی است. این مواد تنها در ادرار بیماران مصرف کننده شیشه قابل تشخیص است. در اصل این بیمار خودش مقصر است که به درمانهای غیر اصولی اعتماد کرده و برای خوردن یک داروی ناشناخته حاضر شده به فروشندگان و قاچاقچیان داروهای غیر مجاز از طریق تلگرام پول هنگفتی بدهد. برای این بیمار جهت کنترل رفتارپرخاشگرانه و وسوسه مصرف کپسول‌های لاغری، درمان‌های دارویی و غیر دارویی اعتیاد به شیشه آغاز شد.

بررسی لاغری توسط کپسول‌های چربی سوز

هنوز در دنیا یک ماده چربی سوز مناسب ساخته نشده است. پس بسیاری از مردم باید نسبت به این حجم از تبلیغات کذب فضای مجازی و ماهواره ای هشیار باشند. چرا که اصلا دارویی ساخته نشده است که بخواهند اینقدر برایش تبلیغ کنند. برخی مطالعات در مورد تاثیرات نسبی داروی ال کارنیتین از تاثیرات بسیار خفیفی بر چربی سوزی حکایت دارد که آن هم خیلی قابل توجه نیست. اما اگر علل و عوامل اصلی گرایش به این کپسولها و قرصها را جویا شویم همگی ریشه در تنبلی انسان دارد. افراد با هدف پیدا کردن یک راه میان بر، بدنبال راهی ساده برای زحمت نکشیدن هستند. لاغری بدون تلاش و خودکنترلی همانقدر بی منطق است که بخواهیم بدون تلاش و درس خواندن در کنکور موفق بشویم یا با خوردن چند کپسول، بدنمان عضلانی و خوش فرم شود. برای قبولی در کنکور تلاش و ممارست، و برای عضلانی شدن اندام ، ورزشهای متمادی و طولانی لازم است. اما از آنجا اکثر افراد میخواهند به ساده ترین روش ممکن لاغر شوند، باز انتظار دارند یک چیزی بخورند و لاغر شوند، در صورتیکه در واقعیت، دیگر باید جلوی خوردن را بگیرند.

فقط از داروخانه‌دارو و مکمل بخریم

برای اطلاع خودم نام کپسول بلوبری را در اینترنت جستجو کردم و دیدم نام یک عطاری در صدر این لیست به چشم میخورد که نه تنها این محصول، بلکه لیست بلند بالایی از انواع دمنوش، دارو و قرص لاغری را ارائه میکند. اینجاست که نقش سازمانهای ناظر بیش از پیش برجسته میشود و از طرف دیگر تمامی مردم عزیز کشور باید بدانند که خرید هر گونه مکمل و دارو بدون نشان سیب سبز و آنهم از مکانی غیر از داروخانه کار بسیار خطرناکی است. امروز فهمیدیم برخی اسامی مثل گلوریا آلوده به شیشه است اما سوال اینجاست که وقتی کپسول چربی سوزی در کشور وجود ندارد پس این کپسولها و قرصهای مختلف محتویاتشان چیست؟ امروز سازمان غذا و دارو این نامها را اعلام کرده است، شاید فردا اسامی دیگری نیز به آن اضافه شود. این نکته را هم اضافه کنم گاهی برخی افراد سودجو با ریختن موادی دیگر بجای یک کپسول شناخته شده، آن را به شکل تقلبی درست میکنند. این مشکل هم با خرید دارو و مکمل از داروخانه حل می‌شود.

اما چاره واقعی چیست؟

اصلا تصور کنیم که شیشه براستی اشتها را از بین ببرد و بدن فرد در معرض گرسنگی قرار بگیرد و لاغر شود. ما باید بدانیم که غذای مغز گلوکز و غذای قلب اسیدهای چرب است. ما به همه دستجات غذایی مانند کربوهیدرات، چربی، پروتئین ، املاح معدنی و فیبر نیاز داریم. اگر کسی کلا غذا نخورد چه بسا بدن او عضله سوزی کند. لذا اگر کسی هیچ چیزی نخورد، بدنش لاغر نمیشود، بلکه به کل تحلیل میرود. به عبارتی ما به همه انواع دسته بندی غذاها نیاز داریم اما باید هر کدام را به اندازه مصرف کنیم و از زیاد خوردن بپرهیزیم.

*کارشناس و درمانگر اعتیاد
منبع: خبرآنلاین

طرح روز

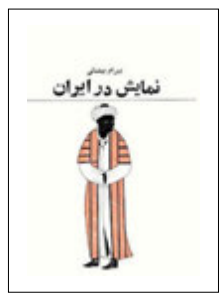
علیرضا پاکدل

به مناسبت فرارسیدن هفته المپیک

پیشنهاد

جواد لگزیان

نمایش در ایران



هر آنچه درباره نمایش می‌خواهید بدانید را در این کتاب می‌یابید. کتاب دیداری است زیبا با تاریخ نمایش‌های ایرانی که در آن از گزارش تعزیه مردم بخارا بر مرگ سیاوش تا آگهی نمایشی در کافه رستوران شکوفه نو به نام تاجگذاری کیخسرو در دهه چهل را میتوان دید. «نمایش در ایران» در دو بخش «نمایش‌های پیش از اسلام» و «نمایش‌های پس از اسلام» به بحث و بررسی درباره تمام بازی‌ها و گونه‌های نمایشی می‌پردازد. همچنین در این کتاب بیشتر گروه‌های نمایشی، به ویژه گروه‌های نمایش سنتی چون روحوضی و نمایش‌های شادی‌آور، معرفی شده و شیوه کار آن‌ها مورد بحث قرار گرفته است. بیضایی در مقدمه این کتاب به بیان چرایی رشد نیافتن معمول تئاتر در ایران می‌پردازد. در بخش پایانی کتاب نیز یک واژه‌نامه مختصر نمایش ایرانی آمده است. سلسله مقالات «نمایش در ایران» در دوره سوّم مجلّه موسیقی از شماره ۶۲ تا ۷۷ به سال‌های ۱۳۴۱ و ۱۳۴۲ چاپ شد. سپس در سال ۱۳۴۴ مجموعِ این چهارده مقاله در کتابی به نام نمایش در ایران با شصت تصویر و طرح و یک واژه‌نامه طبع شد. کتاب «نمایش در ایران» نوشته بهرام بیضایی، توسط انتشارات روشنگران و مطالعات زنان، در ۲۲۴ صفحه منتشر شده است.

فناوری

ابداع رباتی به اندازه حشره و به چابکی یوزپلنگ!

پژوهشگران آمریکایی، ربات جدیدی ابداع کرده‌اند که به اندازه یک حشره است و چابکی یک یوزپلنگ را دارد. به گزارش ایسنا و به نقل از وب‌سایت رسمی دانشگاه کالیفرنیا، برکلی، بسیاری از حشرات و عنکبوت‌ها توانایی عجیبی در بالا رفتن از دیوار و راه رفتن وارونه روی سقف‌ها دارند. پاهای چسبنده به آنها کمک می‌کند تا روی سطوحی راه بروند که انسان جرات قدم زدن روی آنها را ندارد. مهندسان دانشگاه کالیفرنیا، برکلی (UCB)، از این اصل موسوم به چسبندگی الکترواستاتیک (Electrostatic Adhesion)، برای ابداع رباتی به اندازه یک حشره استفاده کردند که می‌تواند به چابکی یک یوزپلنگ، جهت خود را عوض کند. این ویژگی، توانایی عبور از زمین‌های پیچیده و دوری از موانع غیرمنتظره را برای ربات فراهم می‌کند. این ربات، از یک ماده نازک و لایه‌بندی شده ساخته شده است که با به کارگیری ولتاژ برق، خم و منقبض می‌شود. این گروه پژوهشی در مقاله سال ۲۰۱۹ خود نشان دادند که این طراحی ساده را می‌توان برای ابداع رباتی به اندازه یک سوسک به کار گرفت که می‌تواند با سرعت ۵/۱ مایل در ساعت روی یک سطح صاف حرکت کند. این سرعت، به سرعت حرکت سوسک‌های زنده شباهت دارد و سرعت آن نسبت به سایر ربات‌هایی که در مقیاس حشرات ساخته می‌شوند، بیشتر است. پژوهشگران در این پروژه جدید، دو پد الکتروستاتیک را به ربات اضافه کردند. اعمال ولتاژ در هر یک از پدها، نیروی الکترواستاتیک میان پد و سطح را افزایش داد و موجب شد که پد، محکم‌تر به سطح بچسبد و بقیه قسمت‌های ربات را به چرخش در اطراف وادار کند. این دو پد، امکان کنترل کامل مسیر ربات را برای اپراتورها فراهم می‌کنند و به ربات امکان می‌دهند تا چرخش خود را با شتابی بیش از شتاب حشرات انجام دهد. لیوی لین (Liwei Lin)، از پژوهشگران این پروژه گفت: ربات اصلی ما توانست بسیار سریع حرکت کند اما ما نتوانستیم حرکت آن به راست یا چپ را کنترل کنیم؛ به همین دلیل ربات گاهی اوقات به صورت تصادفی حرکت می‌کند. وی افزود: ربات‌های کوچک و قوی از این دست می‌توانند برای عملیات جستجو و نجات یا سایر شرایط خطرناک مانند نشت احتمالی گاز، گزینه‌های ایده‌آلی باشند. اگرچه پژوهشگران در این پروژه، ربات‌هایی را به نمایش گذاشتند که به واسطه یک سیم برق کنترل می‌شد اما یک نسخه غیرمتصل نیز ابداع کردند که می‌تواند در حال حمل کردن یک حسگر گاز، با کمک نیروی باتری، تا ۱۹ دقیقه و تا مسافت ۳۱ متر کار کند. لین ادامه داد: یکی از بزرگترین چالش‌ها در حال حاضر، ساخت ربات‌هایی در مقیاس کوچکتر است که قدرت و کنترل ربات‌های بزرگتر را دارند. با استفاده از یک ربات بزرگ‌تر، داشتن یک باتری بزرگ و یک سیستم کنترل امکان‌پذیر است اما اگر بخواهیم همه چیز را در مقیاس کوچکتر ارائه دهیم، تحمل وزن این تجهیزات برای ربات دشوار خواهد بود و ربات به کندی حرکت خواهد کرد. ربات ما بسیار سریع و کاملا قوی است و به نیروی کمی نیاز دارد؛ به همین دلیل، امکان حمل حسگرها و تجهیزات الکترونیکی و همچنین حمل باتری را خواهد داشت.

قاب

POOL

شاهزاده‌ها هری و ویلیام نوه‌های ملکه بریتانیا در حال رونمایی از مجسمه مادرشان «پرنسس دایانا» در کاخ کنزینگتون در لندن

دانستنی‌ها

خوراکی‌هایی که مغز را می‌خورند!

غذا می‌تواند بهترین دوست یا بدترین دشمن انسان باشد و این مساله تنها به اندازه دور کمر شما مربوط نمی‌شود. رژیم غذایی اثر چشمگیری بر عملکرد و بهره‌وری مغز شما دارد.
اگر اخیرا هر چه بیشتر با فراموشی مواجه می‌شوید، ممکن است نیازمند تغییراتی در رژیم غذایی خود باشید. برخی از محبوب‌ترین مواد غذایی در رژیم غذایی مدرن اثری مخرب و فاجعه‌بار بر مغز دارند. بخش ترسناک ماجرا اینجاست که این مواد غذایی تنها برای یک روز بهره‌وری شما را کاهش نمی‌دهند. زمانی که به طور منظم مصرف می‌شوند، آنها می‌توانند آثاری ماندگار به همراه داشته باشند و حتی خطر بیماری‌های انحطاطی مغز مانند زوال عقل و بیماری آلزایمر را افزایش دهند. برای حفظ سلامت و عملکرد مطلوب مغز خود از خوراکی‌هایی که در ادامه به آنها اشاره شده است، پرهیز کنید.
مکمل‌های مس: این ماده معدنی برای سلامت انسان ضروری است و شاید پرهیز از آن برای حفظ عملکرد مطلوب مغز عجیب به نظر برسد. با این وجود، مصرف بیش از حد مس می‌تواند برای مغز مضر باشد.
مواجهه بیش از حد با مس و دیگر فلزات سنگین می‌تواند به مغز آسیب وارد کند. نتایج یک مطالعه نشان داد که مصرف زیاد مس می‌تواند خطر بیماری آلزایمر و دیگر اختلالات عصبی را افزایش دهد.
تنها زمانی اجازه استفاده از مکمل‌های مس را دارید که پزشک این کار را برای شما تجویز کرده باشد.
نوشیدنی‌های شیرین: نوشیدنی‌های شیرین برای اندازه دور کمر و مغز شما مضر هستند. آنها سرشار از فروکتوز هستند که خطر بیماری‌های مرگبار، از جمله زوال عقل و دیابت نوع ۲ را افزایش می‌دهد.
آسپارتام: آسپارتام یک شیرین کننده مصنوعی است که در بسیاری از غذاها و نوشیدنی‌های بدون قند یافت می‌شود. از غذاهای حاوی آسپارتام می‌توان به نوشابه‌های رژیمی، آبمیوه‌های کم کالری، ماست، بستنی، آدامس و آبنبات‌های بدون قند اشاره کرد.
چربی‌های ترانس: اگر به مصرف خوراکی‌های شیرین عادت دارید، احتمال دریافت میزان قابل توجه ای از چربی‌های ترانس افزایش می‌یابد. این مواد مضر در غذاهای پخته، بسیاری از انواع مارگارین، غذاهای سرخ شده، بیسکوئیت‌ها و دیگر غذاهای فرآوری شده وجود دارند.
ماهی‌های حاوی جیوه: غذاهای دریایی با سطوح کم جیوه مانند ماهی‌های سالمون، ساردین، خالمخالی و میگو را انتخاب کنید و از ماهی‌هایی با سطوح بالای جیوه مانند شاه ماهی خالمخالی، کاشی ماهی و ماهی تن پرهیز کنید. برای دریافت اسیدهای چرب امگا-۳ می‌توانید استفاده از منابع گیاهی، مانند گردو و دانه کتان را مد نظر قرار دهید.
کربوهیدرات‌های پالایش شده: بسیاری از ما آگاهیم که مصرف کربوهیدرات‌های پالایش شده موجب افزایش سریع و ناگهانی سطوح قند خون می‌شود، از این رو، حد اعتدال را در مصرف آنها رعایت می‌کنیم. اما آشنایی با آسیب‌هایی که این مواد می‌توانند به مغز وارد کنند شاید شما را برای پرهیز کامل از کربوهیدرات‌های پالایش شده هرچه بیشتر متقاعد کند.

فیلم بازی

آخرین شکارچی جادوگر

«آخرین شکارچی جادوگر» یک فیلم اکشن و فانتزی تاریک آمریکایی به کارگردانی برک آیسنر است. در این فیلم بازیگرانی همچون وین دیزل در نقش یک شکارچی جادوگر نامیرا، رز لزلی، الیجاه وود و مایکل کین ایفای نقش می‌کنند. آخرین شکارچی جادوگر در تاریخ ۲۳ اکتبر ۲۰۱۵ توسط سامیت اینترتینمنت اکران شد.
داستان مربوط به زمان بسیار گذشته است زمانی که عده ای از مردان یک قبیله بعد از اینکه جادوگر تمامی خانه، خانواده و زندگیشان را نابود کرده تصمیم به نابودی آن می‌گیرند در این بین کولدر (وین دیزل) که بعد از مرگ همسر و دخترش دیگر چیزی برایش اهمیتی ندارد و فقط به مرگ جادو گر فکر میکند با او رو به رو شده اما در هنگام کشتن جادوگر با حیله جادوگر جان وی نیز به خطر می‌افتد، جادوگر از بین میرود ولی قلب وی باقی می‌ماند یکی از شکارچیان جادوگر که آنجاست بجای نابودی قلب جادوگر آن را نگه می‌دارد و به این وسیله کولدر زنده و نامیرا می‌ماند تا مادامی که قلب زنده باشد، البته خود وی از چگونه زنده ماندن خودش بی خبر است...

روزنامه‌بازی

روزنامه اطلاعات ۱۳ تیر ۱۳۶۷

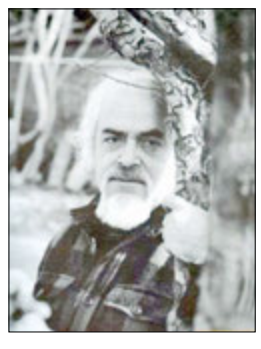
«خشم و نفرت عمومی و عزای ملی در ایران»؛ تیتر اول اطلاعات به جنایت آمریکا در سرنگونی هواپیمای مسافربری ایران اختصاص داشت. دیگر تیترهای اطلاعات چنین بود: پیام مهم آیت الله العظمی منتظری قائم مقام رهبری به محضر حضرت امام / بازتاب جهانی حمله جنایتکارانه آمریکا به هواپیمای مسافربری ایران در خلیج فارس / نخست وزیر: پاسخ ما به جنایت آمریکا آمادگی ملت برای مقاومت تا پیروزی خواهد بود / فرمانده نیروی هوایی: عمل جنایتکارانه آمریکا در خلیج فارس بی‌پاسخ نخواهد ماند.

چهره‌ها

محمدمعین؛ استاد زبان فارسی

محمد معین در ۹ اردیبهشت ۱۲۹۷ در رشت به دنیا آمد. این استاد زبان فارسی و پدیدآورنده فرهنگ معین، اولین فرزند خانواده بود. او در سن شش سالگی مادرش را بر اثر بیماری حصبه از دست داد و پنج روز بعد از فوت مادر، پدرش نیز به سبب همین بیماری درگذشت. بیماری حصبه در رشت شیوع یافته و در آن سال ۲۸ هزارنفر را از بین برده بود. جد پدری او شیخ محمدتقی معین‌العلما که در سلک علمای روحانی بود، به تربیت وی همت گذاشت. محمد معین ترقیات علمی و معنوی خود را مدیون او می‌دانست. جد مادری او شیخ محمد سعیر نیز از علما و مدرسان علوم قدیمه بود. در سال ۱۳۱۸ به تهران منتقل شد. در حین تصدی معاونت و سپس کفالت اداره دانشسراها در وزارت فرهنگ، برای دوره دکتری در ادبیات فارسی دردانشگاه تهران ثبت نام کرد. پس از چندی با حفظ سمت به دبیری دانشکده ادبیات منصوب شد. در روز سه شنبه ۱۷ شهریور سال ۱۳۲۱ از پایان‌نامه دکتری خود با عنوان «مزدیسنا و تاثیر آن در ادبیات پارسی» دفاع کرد. پایان‌نامه او با راهنمایی ابراهیم پورداوود با قید «بسیار خوب» پذیرفته شد و محمد معین به عنوان نخستین فارغ‌التحصیل دوره دکتری ادبیات فارسی در ایران شناخته شد. از آن پس به سمت دانشیار و سپس به سمت استاد کرسی «تحقیق در متون ادبی» در دانشکده ادبیات برگزیده شد. در ۱۳۲۱ ازدواج کرد که نتیجه آن ۴ فرزند می‌باشد. از آغاز سال ۱۳۲۵ شمسی که چاپ لغت‌نامه دهخدا طبق قانون، در مجلس شورای ملی آغاز شد، دکتر معین به همکاری علی‌اکبر دهخدا برگزیده شد. در دی ماه ۱۳۳۴ با موافقت علی‌اکبر دهخدا، سازمان لغتنامه از منزل شخصی دهخدا به مجلس شورای ملی منتقل شد و طبق وصیت نامه دهخدا، دکتر معین به ریاست امور علمی آن سازمان منصوب شد. در اسفند ۱۳۳۶ سازمان مذکور به دانشکده ادبیات دانشگاه تهران انتقال یافت و طبق اساسنامه مصوب شورای دانشگاه، ریاست سازمان لغتنامه به عهده دکتر محمد معین گذاشته شد. وی این سمت را تا آخرین روزی که دچار سکته گردید به عهده داشت. محمد معین در ۹ آذر ۱۳۴۵ پس از بازگشت از ترکیه، در دفتر گروه زبان و ادبیات فارسی، سکته کرد و پنج سال آخر زندگی‌اش را در حالت اغما گذراند.وی را جهت معالجه بیشتر در تاریخ ۱۴ مرداد ۱۳۴۶ به کشور کانادا منتقل کردند؛ ولی چون بهبودی در وضعیت او مشاهده نشد، در ۱۵ آبان ۱۳۴۶ به ایران بازگردانده شد و در بیمارستان فیروزگر بستری شد. دکتر محمد معین در روز ۱۳ تیرماه ۱۳۵۰ در همان بیمارستان درگذشت.

صادق چوبک؛ نویسنده



صادق چوبک (زاده تیر ۱۲۹۵ بوشهر - درگذشته تیر ۱۳۷۷ برکلی) نویسنده ایرانی بود. او را همراه صادق هدایت و بزرگ علوی، پدران داستان‌نویسی نوین ایرانی می‌دانند. از آثار مشهور وی می‌توان از مجموعه داستان انتری که لوطی اش مرده بود و رمانهای سنگ صبور و تنگسیر نام برد. اکثر داستان‌های وی حکایت تیره روزی مردمی است که اسیر خرافه و نادانی و پایبند به مذهب خویش هستند. چوبک باتوجه به خشونت رفتاری ای که در طبقات فرودست دیده می‌شد سراغ شخصیت‌ها و ماجراهایی رفت که هرکدام بخشی از این رفتار را بازتاب می‌دادند و به شدت به دره تاریکی می‌بردند. او یک رئالیست تمام عیار بود که با منعکس کردن چرک‌ها و زخم‌های طبقه رها شده فرودست نه در جستجوی درمان آن‌ها بود و نه تلاش داشت پیشوای فکری نسلی شود که تاب این همه زشتی را نداشت. به همین دلیل چهره کریه و ناخوشایندی که از انسان بی‌چیز، گرسنه و فاقد رؤیا ارائه می‌دهد، نه تنها مبنای آرمان گرایانه ندارد بلکه نوعی رابطه دیالکتیکی است بین جنبه‌های مختلف خشونت. او در اکثر داستانهای کوتاهش و رمان سنگ صبور رکود و جمود زیستی ای را به تصویر کشید که اجازه خلق باورهای بزرگ و فکرهای مترقی را نمی‌دهد. از این منظر طبقه فرودست هرچند به عنوان مظلوم اما به شکل گناهکار ترسیم می‌شود که هرچه بیشتر در گل و لای فرومی‌رود.