

داستانی‌ها

تاثیر خواب در بهبودی رفتار کودکان اوتیستیک



محققان «دانشگاه کانتربوری» (UC) نیوزلند در مطالعه اخیرشان اظهار کرده‌اند داشتن خواب شبانه راحت می‌تواند رفتار کودکان مبتلا به اختلال اوتیسم را بسیار بهبود بخشد. به گزارش ایسنا و به نقل از مدیکال اکسپرس، خواب خوب شبانه هر حال بسیاری از مشکلات است. مطالعه اخیر محققان نیوزلندی نشان می‌دهد خواب خوب نقشی مهم در بهبودی رفتار کودکان مبتلا به اوتیسم ایفا می‌کند. محققان دانشگاه کانتربوری در مطالعه اخیرشان ارتباط بین خواب و چالش‌های رفتاری در کودکان مبتلا به اوتیسم را مورد بررسی قرار داده‌اند.

لوری مک لی (Laurie McLay)، دانشیار ارشد این مطالعه گفت: ارتباط بین خواب و چالش‌های رفتاری در کودکان کاملاً ثابت است، اما محققان در مطالعات بسیار کمی به بررسی این موضوع پرداخته‌اند که آیا افزایش کمیت و کیفیت خواب کودکان بر رشد و عملکرد آنها تاثیر شگرفی دارد یا خیر.

دکتر مک لی افزود: مشکلات خواب بین ۴۰ تا ۸۰ درصد کودکان مبتلا به اختلال طیف اوتیسم را تحت تأثیر قرار می‌دهد. کودکان اوتیسمی نیز رفتارهای چالش برانگیز مرتبط با مشکلات خواب را تجربه می‌کنند. بنابراین این موضوع سبب می‌شود که خواب یکی از معدود رفتارهای محوری باشد که در صورت تقویت ممکن است تاثیر مفیدی بر رفتار، عملکرد و سلامت کودکان در روز داشته باشد.

محققان این مطالعه را به دنبال مطالعات پیشین که طی آن الگوی خواب کودکان مبتلا به اوتیسم مورد بررسی قرار گرفته بود، انجام دادند.

مطالعه بیبشتر نشان داد که درمان خواب کودک و داشتن یک خواب خوب سبب بهبود رفتارهای درونی کودک مانند اضطراب، افسردگی، کناره گیری اجتماعی و همچنین رفتارهای بیرونی مانند پرخاشگری و شدت علائم اوتیسم شده است. این موضوع اهمیت ارزیابی و بررسی مشکلات خواب در بهبودی رفتار کودکان مبتلا به اوتیسم را برجسته می‌کند.

فیلم بازی

تمام پول‌های جهان



تمام پول‌های جهان (All the Money in the World) فیلمی در ژانر جنایی زندگینامه‌ای به کارگردانی ریڈلی اسکات و نویسندگی دیوید اسکارپا است که با الهام از کتاب ثروت پردرستر: ثروت ظالمانه و بدبختی‌های جی. پی‌اؤل گتی به قلم جان پیرسون ساخته شده‌است. از بازیگران آن می‌توان به میشل ویلیامز، مارک والبرگ، کریستوفر پلامر، رومن دوریس، چارلی پلامر، اندرو بوچان و تیموتی هاتون اشاره کرد. فیلمبرداری پروژه در مه ۲۰۱۷ در

رم، ایتالیا لندن آغاز شد. این فیلم داستان واقعی جان پل گتی سوم (با بازی چارلی پلامر)، نوه میلیاردر نفتی را روایت می‌کند که در ۱۶ سالگی ربوده شد و آدمربایان برای آزادی او ۱۷ میلیون دلار باج درخواست کردند. در این فیلم ما شاهد تلاش‌های سخت مادر مطلقه و مستاصل جان یعنی گیل هریس (با بازی میشل ویلیامز) هستیم که تمام سعی خود را می‌کند که پدربزرگ میلیاردر جان یعنی جی. پل گتی (با بازی کریستوفر پلامر) را راضی کند تا مبلغی را که آدمربایان برای آزادی جان تعیین کرده‌اند پرداخت کند. این فیلم قرار است ارزش واقعی و پایدار عشق در برابر پول را نشان دهد.

روزنامه‌بازی

روزنامه جمهوری اسلامی – ۱۲ تیر ۱۳۶۰



صفحه اول جمهوری اسلامی به پوشش اخبار مربوط به شهادت آیت الله صدوقی امام جمعه یزد اختصاص یافت و مهمترین عنوان آن، پیام امام خمینی به این مناسبت بود: «هر شهیدانی ملت را به هدف بزرگ نزدیکتر می‌کند». در این صفحه همچنین سخنانی از آیت الله منتظری قائم مقام رهبری، آیت الله خامنه‌ای رئیس جمهور، آیت الله هاشمی رفسنجانی رئیس مجلس شورای اسلامی، مهندس میرحسین موسوی نخست وزیر و آیت الله احمد جنتی درباره شهید صدوقی درج شده بود.

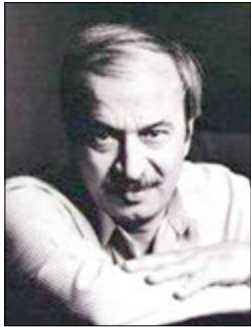
چهره‌ها

حسن ناهید؛ موسیقیدان

حسن ناهید زاده ۱۳۲۲ خورشیدی در کرمان، موسیقی دان و نوازنده سرشناس نی است. حسن ناهید در ارکستری که با همکاری آقایان: اسدالله ملک، منوچهر جهانپنگلو، فرهنگ شریف، محمودی خوانساری و عده‌ای دیگر برنامه‌ای به نام «نوازی از موسیقی ملی» ترتیب یافته بود شرکت داشت.

در ارکستری به نام درویش در رادیو شرکت داشت و سپس برای شرکت در ارکستر رودکی که از آقایان ابراهیم منصوری، حبیب‌الله بدیعی، علی تجویدی، احمد عبادی، رضا ورزنده، اصغر بهراری و فرهاد فخرالدینی تشکیل شده بود دعوت شده و با این ارکستر همکاری نمود. در سال ۱۳۴۱ توسط حسین قوامی به برنامه گلهای دعوت شده و همکاری خود را در این برنامه آغاز نمود. او در فرهنگ و هنر نیز با ارکستر فرامرز پایور شرکت نمود که بیست سال این همکاری ادامه یافت. حسن ناهید درباره شیوه کار خود می‌گوید: «من هیچ وقت از زنده‌یاد کسایی تقلید نکردم و دنبال کار خود

ارکستریستم ۱۳۷۹ اظهار داشت از سه، چهار سال پیش و به دلیل انجام جراحی ایمپلنت، دیگر قادر به نی‌نوازی نیستم.



رفته‌ام» ناهید طی مصاحبه‌ای در اردیبهشت ۱۳۷۹ اظهار داشت از سه، چهار سال پیش و به دلیل انجام جراحی ایمپلنت، دیگر قادر به نی‌نوازی نیستم.

ارنست هولتسر؛ عکاس

ارنست هولتسر در ۷ ژانویه ۱۸۲۵ در انگلیس زاده شد. او که در سال ۱۸۶۲ به استخدام دولت انگلیس درآمد، مأمور شد به اصفهان برود و مدیریت تلگرافخانه این شهر را برعهده بگیرد.

پس از پایان مأموریتش، با دوربینی عکاسی به اصفهان بازگشت و در ۱۸۷۰ با مریم حق‌نظر از ارمنیان ایران ازدواج کرد و در سال‌های بعد شروع به کار عکاسی در این شهر کرد. او بیش از هزار عکس بین سال‌های ۱۸۷۳ تا ۱۸۹۷ میلادی گرفت که البته بسیاری آنها مربوط به اصفهان است و تعداد اندکی هم از تهران، قم، و کاشان هستند. وی یادداشت‌هایی از ایران آن دوران بر جای گذاشته‌است. بسیاری از آنچه ذکر کرده‌است آداب و رسومی‌اند که امروزه میان ایرانیان نامتداول است. او خود در مقدمه علت نوشتن این یادداشت‌ها را چنین توصیف می‌کند: «ایران و اصفهان در آنسگاه یک تحول فرهنگی قرار گرفته‌اند و از چند سال پیش به این طرف بسیاری از عوامل بیگانه اغلب به سبک اروپایی دارند در این کشور نفوذ می‌کنند.

عمارت‌های کهن، عادات و آداب و رسوم تدریجا از بین می‌روند. از این گذشته طی دوران اقامتم فرصت یافتم از منظره‌ها و ساختمان‌ها و میدان‌های جالب عکس‌برداری کنم و خوشحالم که این عکس‌ها یادگاری از بسیاری از عمارت‌های کهن است که بعدها خراب شدند و از بین رفتند.» این مهندس آلمانی و از عکاسان پیشگام نیمه دوم قرن نوزدهم میلادی که در دوران حکومت ناصرالدین‌شاه قاجار به ایران آمد و در حدود بیست سال در اصفهان بود و عکس‌های ارزشمندی از این شهر تهیه کرد در ۳ ژوئیه ۱۹۱۱ در جلفای اصفهان درگذشت.

آندره گوستاو سیتروئن؛ بنیانگذار کارخانه سیتروئن

آندره گوستاو سسیتروئن در ۵ فوریه ۱۸۷۸ به دنیا آمد. این صنعت‌کار فرانسوی نام‌آوری اش را بیشتر برای خودروی که به نامش سیتروئن شناخته می‌شود به دست آورده است. او همچنین طراح چرخ مارپیچی دوپل بود. وی پنجمین فرزند یک بازرگان الماس یهودی تبعه هلند به نام لوی سسیتروئن بود. خانواده سیتروئن در ۱۸۷۳ به پاریس کوچ کردند. هنگامی که آندر ۶ساله بود پدرش خودکشی کرد. آندره سیتروئن در ۱۹۰۰ دانش‌آموختهٔ اکول پلی‌تکنیک (معتبرترین و قدیمی‌ترین دانشگاه فنی و مهندسی فرانسه) شد. در خلال جنگ جهانی یکم او مسئول تولید انبوه جنگ‌افزار شد. در ۱۹۱۹ او کارخانه خودروسازی سیتروئن را بی‌ریخت، با رهبری او این کارخانه در آغاز دهه ۱۹۳۰ میلادی چهارمین کارخانه بزرگ تولید خورو جهان شد. وی در ۳ ژوئیه ۱۹۳۵ بر اثر سرطان معده در پاریس درگذشت و در گورستان مونپارناس به خاک سپرده‌شد.



طرح روز

عمر مومنانی



قرارداد بارسلونا با مسی تمام شد!

پیشنهاد

جواد لکزبان

الکتربسته و مغناطیس

دستگاه فتوکپی چگونه کار می‌کند؟ اصول تصویربرداری تشدید مغناطیسی MRI چیست؟ قطارهای پرواز مغناطیسی چگونه کار می‌کنند؟ وسایل رسانه‌ای از قبیل رادیو و تلویزیون، دیسک‌های کامپیوتری ضبط و پخش موسیقی و فیلم چگونه تحوّل یافته‌اند؟ سامانه‌های مدرن هدایت کشتی‌ها و جت جنگنده‌های پرسرعت چگونه و بر چه اصولی استوارند؟ اساس کار نوارهای قلبی، مغزی، و عضله‌ای چیست؟ و … همه پرسش‌هایی است که در کتاب «الکتربسته و مغناطیس» به آنها پاسخ داده می‌شود. در این کتاب، که الکتربسته و مغناطیس نام دارد، الکتربسته، مغناطیس، و رابطه میان این دو را مطالعه می‌کنیم که الکترومغناطیس را می‌سازد و بخش مهم و فراگیر دنیای مدرن ماست. (نور که پدیده ای است الکترومغناطیسی، در مجموعه کتابهای «فیزیک در دنیای ما» کتاب ویژه ای به خود اختصاص داده است و در اینجا به آن نخواهیم پرداخت.) برخی قطعات تجهیزاتی که تا اندازه‌ای کافی الکتربسته به آنها نرسد سبب قطع برق می‌شود که فاجعه بار است.

از جمله خاموشی که در ماه اگوست سال ۲۰۰۳ در شمالشرق ایالات متحده و بخشی از کانادا رخ داد. بدون قطارهای بین شهری و زیرزمینی، چراغ‌های راهنمایی، چراغ برقه‌ای خیابانی، و همه ملزوماتی که الکتربسته ممکن کرده است، نیویورک سستی و شهرهای دیگر به یک باره از کار می‌افتند. فصلهای کتاب الکتربسته و مغناطیس، شما را با اصول این شاخه از فیزیک آشنا می‌کند و آنگاه کاربردهای بس گسترده‌ی آنها را می‌کاود. درک الکتربسته و مغناطیس به انسان این توانایی را می‌بخشد که این نیروها را به شیوه‌ای کارآ به کنترل درآورد و همچنان بر تعداد زیاد وسایل الکتریکی بیافزاید. وسایل الکتریکی نه تنها برای آنان که روزانه به اداره رفت و آمد می‌کنند حیاتی است بلکه مدارهای الکترونیکی ضرورتی هستند برای خلبانهای جنگنده‌هایی که در هواپیماهای خود آسمان را می‌شکافند و مانور می‌دهند دیگر وسایل الکتریکی برای ضبط و پخش موسیقی به کار رفته‌اند و کیفیت‌شان از استوانه‌های حلبی و مومی دویوزی به دیسکهای فشرده‌ی امروزی (CD) ارتقا یافته است. کامپیوترها همه جا را تسخیر کرده و شیوهی ارتباطات، تجارت، خواندن اخبار را برای مردم دگرگون ساخته‌اند که امروزه بیشتر از طریق الکترونیکی یا با اینترنت انجام می‌شود. آینده نیز نوید پیشرفته‌ت‌های بیشتر را می‌دهد… «الکتربسته و مغناطیس» کتابی است از کایل کرکلند با ترجمه جمیل آریایی که در ۱۶۰ صفحه و توسط انتشارات مازیار در سال ۱۳۹۶ به چاپ رسیده است.

فناوری

ایمپلنت مغزی که درد را در لحظه ساکت می‌کند

یک ایمپلنت مغزی جدید قادر خواهد بود درد را در لحظه تشخیص داده و پایان دهد و زمینه ایجاد ایمپلنت برای سایر بیماری‌های مغزی را نیز فراهم کند. به گزارش ایسنا و به نقل از آی‌ای، همه ما از اینکه سردردهای میگرنی در روزهای شلوغ به سراغمان می‌آیند، متنفر هستیم و اغلب چاره‌ای نیست جز اینکه دارو بخوریم یا با استراحت منتظر بمانیم تا درد فروکش کند. اما اگر همه چیز خوب پیش برود، یک ایمپلنت مغزی در آینده نزدیک خواهد توانست میگرن را قبل از حمله متوقف کند. این ایمپلنت به دست محققان دانشگاه نیویورک (NYU) در دست توسعه است و نتایج مطالعه آنها در مجله Nature Biomedical Engineering منتشر شده است. این ایمپلنت

مغزی در مراحل اولیه آزمایش خود روی موش‌ها آزمایش شد. ممکن است این دستگاه هنوز از استفاده پزشکی روی انسان دور باشد، اما یک موفقیت مهم در مدیریت درد است. این اولین بار است که یک ایمپلنت اقدام به چنین کاری می‌کند. تاکنون از ایمپلنت یا کاشت مغزی برای ارسال متن، بازخورد لمسی و حتی اجازه دادن به میمون‌ها برای بازی کردن بازی‌های رایانه‌ای استفاده شده بود. آنچه محققان در دانشگاه نیویورک موفق به انجام آن شده‌اند، استفاده از سیگنال برای پیش‌بینی درد و سپس استفاده از سیستم دیگری برای مهار آن است. این کار ممکن است خیلی منطقی به نظر برسد، اما وقتی تلاش می‌کنید تا این روش در مغز کار کند، کار بسیار دشوار می‌شود. این تیم تحقیقاتی برای پیش بینی درد، الکترودهایی را در ناحیه قشر قدامی مغز(ACC) کاشتند که به عنوان پردازنده سیگنال‌های درد شناخته شده است. محققان برای کاهش درد یک کابل فیبر نوری را در منطقه قشر پیش پیشانی مغز(PFC) نصب کردند. مطالعات قبلی نشان داده بود که فعال سازی سلول‌های عصبی در منطقه PFC باعث کاهش سیگنال‌های درد در موش صحرایی و همچنین پستانداران می‌شود. وقتی ACC سیگنال‌های درد را دریافت می‌کند، این ایمپلنت، فیبر نوری را به سمت فعال شدن هدایت می‌کند و نور را به نورون‌های منطقه PFC می‌تاباند و آنها را فعال می‌کند. در واقع با این روش، درد در لحظه تشخیص داده می‌شود. اما چگونه موش صحرایی قرار است به ما بگوید که دردش فروکش کرده است؟ محققان برای آزمایش اینکه آیا این ایمپلنت کار می‌کند یا نه، موش‌ها را در معرض درد مشهود مانند فرو کردن خار در پنجه‌های آنها قرار دادند تا واکنش‌های فوری را برانگیزند و مشخص شد هنگامی که این ایمپلنت روشن می‌شود، موش‌ها ۴۰ درصد کندتر پنجه‌های خود را عقب می‌کشند. این کار همچنین در نشان دادن روش‌های جایگزین مدیریت درد مفید است. همچنین از آنجایی که استفاده طولانی مدت از مسکن‌ها و مواد آپیونی برای تسکین درد منجر به اعتیاد به این داروها می‌شود، این ایمپلنت می‌تواند جایگزین مناسبی باشد.

قاب



مواقع و سنگرهاي مقاومت مردمی برای جلوگیری از پیشروی شبه نظامیان طالبان در شهرستان غوربند در استان پروان افغانستان

مردم‌سالاری

روزنامهٔ اجتماع-سیاسه-فرهنگی وارتصلی

صاحب امتیاز: حزب مردم سالاری
مدیرمسئول:مصطفی کواکبیان
نشانی اینترنتی:www.mardomsalari.net
نشانی تلگرام:mardomsalaridaily
نشانی اینستاگرام:mardomsalaridaily1
آدرس تهران:په آتوبان شیخ فضل‌الله نوری شمال به جنوب خروجی خیابان سازمان آب - خیابان حاجی‌پور امیر - کوچه چهارده - پلاک ۱
تلفن: ۲۹-۸۸۲۸۲۴۶
فکس: ۸۸۲۴۳-۰۹۴
رتبه روزنامه:۳
جابه:نشر ریحان- تلفن:۶۵۶-۷۹۱۷

اتان صبح: ۴/۳۴ طلوع آفتاب: ۶/۱۰
اتان ظهر: ۱۳/۰۱
اتان مغرب: ۳/۰/۱۲
شبه ۱۲: ۱۴۰۰-۱۲ دی القنده ۱۴۴۲-۳ جولای ۲۰۲۱- شماره ۵۴۷۳

حدیث روز

حضرت محمد(ص):

هیچ کس از امت من نیست که سه دختر یا سه خواهر را تکل کند و با آنها نیکی کند مگر که آنها حجاب وی از جهنم باشند.

(نهج الفصاحه)

نگاه

عراق در کشاکش مذهب

و قومیت‌گرایی

حسن هانی زاده



نشست سران مصر، عراق وارذن در بغداد که به شکل گیری یک بلوک عربی در حوزه اقتصادی منجر شده نشان می‌دهد که رژیم های عرب همچنان تلاش دارند تا عراق را از حلقه مذهب گرایی خارج و به حوزه قومیت گرایی عربی انتقال دهند.

عراق تا قبل از سال ۲۰۰۳ علیرغم بافت اجتماعی و مذهبی به دلیل محیط عربی پیرامون خود در حلقه قومیت گرایی افراطی حرکت می کرد و ایسن امر به تضعیف یک اکثریت حاشیه نشین منجر شد.

نگرش های قومیت گرایی مبتنی بر مقوله بان عربیستی غیر منطقی از سال ۱۹۲۴ و همزمان با شکل گیری حکومت پادشاهی ملک فیصل اول در عراق گسترش یافت تا جایی

که اکثریت شیعه در این کشور از مشارکت در حاکمیت ملی عراق محروم شدند. بیش از ۳ میلیون نفر از شیعیان عراق ازسال ۱۹۲۴ تا سال ۲۰۰۳ یعنی طی ۸ دهه به دلیل تبعیضات نژادوا و نگاه های قومیت گرایی افراطی حاکمیت دعراق ناچار به مهاجرت از این کشور شدند.

حتی این نگاه هم در دوره حاکمیت عثمانی ها بر عراق و تا سال ۱۹۱۶ که عثمانی ها بر اثر انقلاب بزرگ عربی سرنگون شدند وجود داشته اما تقسیم بندی مذهبی و طایفه ای در دوران حاکمیت عثمانی ها بر عراق کاملا پر رنگتر بود.

پس از سرنگونی عثمانی ها اداره امور عراق در دوره حاکمیت ملک فیصل اول پادشاه وقت عراق همچنان تحت نظارت عناصر باقیماند عثمانی که در جامعه عراق نفوذ کرده بودند، صورت می گرفت. عثمانی ها در تقسیم بندی طایفه ای بین شیعه و سنی زیرکانه عمل کردند تا جایی که شیعیان تا سالها پس از شکست خفت بار عثمانی ها در جنگ اول جهانی نمی توانستند پست کلیدی در دولت های عراق داشته باشند.

حادثه اخراج محمد مهدی جواهری نوه صاحب جواهر معروف توسط خلیل الحصری وزیر معارف وقت عراق نمونه بارزی از تبعیض مذهبی و قومیتی علیه شیعیان عراق بود. در سال ۱۹۲۶ زمانی که محمد مهدی الجواهری که در آن زمان معلم مدارس عراق بود پس از سفر به تهران به شدت تحت تاثیر فضای اجتماعی و زیبایی های تهران قرار گرفت و قمیمده ای در وصف ایران سرود.

پس از انتشار این قصیده زیسا در روزنامه های وقت عراق به دستور ساطع الحصری وزیر معارف عثمانی الاصل عراق محمد مهدی جواهری از وزارت معارف برکنسار و اجازه تدریس در مدارس عراق از او گرفته شد. اکنون که عراق پس از سرنگونی حزب فاشیستی بعث در مدار مناسبی قرار گرفت و هویت اشخاص بر اساس قومیت گرایی عربی کم رنگ شد بار دیگر کشورهای عربی درصدد بازنافت این نگرش ضد مذهبی در عراق بر آمده اند.

دو کشور ورشکسته اردن و مصر که تا قبل از سرنگونی رژیم صدام در سال ۲۰۰۳ بیشترین بهره را از درآمدهای نفتی عراق می بردند اکنون خیز بلندی برای استفاده از سفره های عظیم نفتی عراق بر داشته اند. نشست اخیر عبدالفتاح السیسی رئیس جمهوری مصر، ملک عبدالله دوم پادشاه اردن و مصطفی الکافمی نخست وزیر عراق در بغداد که سومین نشست از این نوع در دوسال گذشته است نشان می دهد که اردن و مصر در صدد تشکیل یک بلوک اقتصادی با عراق و جدا کردن این کشور از ایران برآمده اند.

هدف مصر و اردن تشکیل یک بازار مشترک با عراق تحت عنوان «مشرق جدید» است تا در ۵ سال آینده حجم تبادل اقتصادی بین ۳ کشورسالانه به ۲۰ میلیارد دلار بالغ شود. در طرح تبادل اقتصادی موسوم به مشرق جدید، مصر وارذن در اعزام نیروی کار و ارسال انرژی برق به عراق مشارکت خواهند کرد در حالی که عراق بسا احداث لوله نفت از این کشور به بندر عقبه اردن نفت خود را به خارج صادر کند. هدف از این طرح که قطعا آمریکا در پشت آن قرار دارد کاهش نفوذ اقتصادی چین و ایران در عراق و منع شکل گیری یک بلوک اقتصادی با شرکت ایران، عراق، سوریه و لبنان است. بنابراین نشست سران اردن، عراق و مصر در بغداد علاوه بر اهداف اقتصادی با هدف سپردن یک نقش تاثیر گذار عربی به عراق صورت می گیرد، مشروط بر اینکه این کشور از دایره اعتقادی خارج و به دایره بان عربیستی وارد شود.

اگر چه شرایط عراق به گونه ای نیست که به نگرش های قبل از سال ۲۰۰۳ بازگردد اما آمریکا و برخی کشورهای عربی به شدت از رهگذر فرهنگ سازی و جریان سازی علیه احزاب نزدیک به ایران، تلاش دارند تا مردم عراق را نسبت به مذهب بی تفاوت سازند. فعالیت ده ها شبکه عربی که مخاطبان آنها جوانان عراقی هستند صرفا در چارچوب سیاست مذهب زدایی از جامعه عراق صورت می گیرد که در این خصوص نقش عربستان، امارات، مصر و اردن کاملا پررنگ است.